T.C.
GAZİOSMANPAŞA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

TANİN GAZETESİ İNCELEME VE SEÇİLMİŞ METİNLER
(701-899 SAYILAR)

Hazırlayan
Mustafa YILMAZ

Türk Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı
Yeni Türk Edebiyatı Bilim Dalı
Yüksek Lisans Tezi

Danışman
Yrd. Doç. Dr. Osman YILDIZ

TOKAT – 2013

TANİN GAZETESİ İNCELEME VE SEÇİLMİŞ METİNLER
(701-899 SAYILAR)

Tezin Kabul Ediliş Tarihi: 29 / 05 / 2013

Jüri Üyeleri (Unvanı, Adı Soyadı) İmzası

Başkan : Doç. Dr. Alpay Doğan YILDIZ ....

Üye : Yrd. Doç. Dr. Burhan KAÇAR ....

Üye : Yrd. Doç. Dr.Osman YILDIZ ....

Üye : ....

Üye : ....

Bu tez, Gaziosmanpaşa Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yönetim Kurulunun ..16../05../2013 tarih ve ..15.. sayılı oturumunda belirlenen jüri tarafından kabul edilmiştir.

Enstitü Müdürü: Prof. Dr. Ali AÇIKEL Mühür
İmza

T.C.

GAZİOSMANPAŞA ÜNİVERSİTESİ

SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ MÜDÜRLÜĞÜ'NE

Bu belge ile, bu tezdeki bütün bilgilerin akademik kurallara ve etik ilkelere uygun olarak toplanıp sunulduğunu, bu kural ve ilkelerin gereği olarak, çalışmada bana ait olmayan tüm veri, düşünce ve sonuçlara atıf yaptığımı ve kaynağını gösterdiğimi beyan ederim.

(29/05/2013)

Mustafa YILMAZ

ÖZET

İfade özgürlüğünün bir yansıması olarak karşımıza çıkan basın, milletlerin hayatında siyasi ve sosyal değişimleri tetikleyen bir araç olarak önemini her zaman korumuştur. Basın bir taraftan devleti yönetenlerle millet arasında bir köprü vazifesi görürken diğer taraftan kamuoyunun şekillenmesinde oynadığı rol ile bir nevi denetim görevi üstlenmiştir. II. Meşrutiyet ilan edildikten sonra oluşan özgürlük ortamında basının bu gücünü fark eden siyasi güçler düşüncelerini halka aktarmak ve kendileri gibi düşünen bir toplum oluşturmak çabasına giriştiler. Bu tez çalışmasında İttihat ve Terakki Fırkası'nı destekleyen bir duruş sergileyen Tanin gazetesinin 1 Ağustos 1326 (1910) tarihli 701. sayısından 20 Şubat 1326 (1911) tarihli 899. sayısına kadar olan 199 nüshasının tahlilî fihristi yapılarak gazetenin dönemin siyasi, sosyal ve edebî olaylar karşısında takındığı tavır ortaya konmuş elde edilen bilgiler konularına göre ve alfabetik olarak tasnif edilmiştir. Tanin bu süreçte savunduğu düşünceleriyle muhalefet ve yabancı basın tarafından İttihat ve Terakki Fırkası'nın yayın organı olarak görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: *İttihat ve Terakki Fırkası, Tanin, Basın, Siyaset, Hüseyin Cahit.*

ABSTRACT

Media, which has emerged as reflection of freedom for expression, has always been an important factor to trigger social and political changes in the lives of nations. Media takes the task of supervision by restructuring the public opinion, while it bridges rulers with general public. In the freedom environment of Second Constitutionalist Period, new political formations which discovered the potential of media strived for conveying their thoughts to public, and they aimed to create a society which adopted their beliefs and opinions. ‘Tanin’ was one of the most important newspapers of that period which supported Party of Union and Progress, and this study investigates 199 issues of Tanin newspaper from the 701st issue published on August 1st 1326 (1910) to 900th issue published on February 20st 1326 (1911). Its attitude towards the political, social, and literal events of the period is illustrated, and the collected data is sorted out based on topics and alphabetical index in the present study. ‘Tanin’ newspaper was regarded as the main media organ of Party of Union and Progress by the opposing groups during that period.

Keywords: *Party of Union and Progress, Tanin, The Media, Politics, Hüseyin Cahit.*

ÖN SÖZ

Süreli yayınlar geçmiş olayları ve bu olaylar karşısında ortaya çıkan düşünce sistemini gelecek nesillere aktarması bakımından çok önemli kaynaklardır. Geçmiş zamandaki haber ve yorumları günümüze taşıyan süreli yayınlar aynı zamanda yayımlandığı dönemde yaşanan siyasi, sosyal, edebî faaliyetleri ve bu faaliyetlerde gerçekleşen değişimi de ortaya koyarlar.

Süreli yayınlardan biri belki de en önemlisi olarak ifade edilen gazeteler haber ve bilgi akışında üstlendiği görevle toplumların hayatında vazgeçilmezler arasına girmiştir. Biz de gazetelerin bu önemli görevini idrak ederek geçmiş dönemimize ait Tanin gazetesinin eski nüshalarını incelemeye karar verdik.

Yaptığımız bu çalışma Tanin gazetesinin 1 Ağustos 1326 (1910)'da yayımlanan 701. sayısından, 20 Şubat 1326 (1911)'da yayımlanan 899. sayısına kadar olan toplam 199 sayıyı kapsamaktadır. Tezimiz üç bölümden oluşmaktadır.

I. Bölümde şekil ve muhteva özellikleri yönünden Tanin gazetesini inceledik. Dönemin siyasi, sosyal ve edebî olaylara karşı gazetenin gösterdiği fikrî tutumu belirlemeye çalıştık. Bu bölümle ilgili çalışmamız gazetedeki yazıların özellikle makalelerin incelenmesiyle oluşturulmuştur.

II. Bölümde ise yazar adına göre ve konularına göre olmak üzere iki başlık halinde "Tahlilî Fihrist" yapılmıştır:

Yazar adlarına göre fihristi alfabetik sıraya göre düzenledik ve yazarı belli olmayan yazıları da fihristte "imzasız" başlığı altında verdik. Arap alfabesinin Latin alfabesine dönüşümünde meydana gelebilecek ses karışıklığını gidermek için yalnızca isminin baş harfleri bulunan yazarlardan bazılarını yazarken harfin gerçek okunuşunu gösterdik. Örneğin; M. Elif.

İsim kullanılmadan oluşturulan bazı yazılarda yazarın adını gazetenin önceki ya da sonraki sayılarından öğrendik. Bu durumlarda yazar adlarını köşeli düz ayraç içerisinde verdik. Örneğin; [Halide Salih]. Yazarların unvanlarını ve yazar hakkında bazı bilgileri parantez içine alarak gösterdik; Mösyö George (Romanya Mebusu), Muhammet Seyfettin (Mekteb-i Hukuktan), Mustafa Haluk (Manastırlı) gibi.

Konularına göre yazıları sınıflandırırken yazının türünü ve konusunu parantez içerisinde göstermeye çalıştık. Bu tasnif sırasında yine yazarları kendi içerisinde alfabetik olarak düzenledik.

III. Bölümde ise " Seçme Metinler" adı altında Tanin gazetesinin incelediğimiz dönemine ait yazılardan bazıları Latin harflerine çevrilmiştir. Bu metinlerin seçiminde öncelikle konusunun edebî olmasına dikkat edilmiştir.

Sözcükleri Latin harflerine dönüştürürken öncelikle Türk Dil Kurumu İmla Kılavuzu'nu esas aldık. Bu yüzden çoğu uzatma ve kesme işaretini göstermedik. İmla kılavuzunda olmayan kelimeleri gösterirken ise bu işaretleri kullandık. Osmanlı Türkçesi'ne ait tamlamalarda sözcükleri aslına uygun olarak gösterdik. Yabancı kökenli isimleri ve yer isimlerini orijinal haliyle yazmaya çalıştık. Baskı hatası ya da başka nedenlerle okuyamadığımız sözcükleri ya da cümleyi göstermek için, "eğik köşeli ayraç içinde üç nokta" *[...]* kullandık. O dönemin imla kuralları hakkında bilgi edinmek amacıyla noktalama işaretlerini ve bu işaretlerin yazılarda kullanılan yerlerini değiştirmedik.

Tanin gazetesinin 701 ile 899. sayılar arasındaki nüshalarına Milli Kütüphane, İzmir Ahmet Piriştina Kent Arşivi ve Ankara Üniversitesi Gazeteler Veritabanı'nda bulunan Siyasal Bilgiler Fakültesi koleksiyonundan ulaştık.

Tanin gazetesini incelerken yaşadığımız en büyük problem arşiv hatasından kaynaklanmıştır: Gazete incelediğimiz dönemde önceleri Pazartesi günleri daha sonra da Perşembe günleri olmak üzere haftada iki gün altı sayfa olarak çıkmaya başlamıştır. Tanin'in son iki sayfayı meclis görüşmelerine ayırmasından itibaren de gazete haftanın bazı günlerinde altı sayfa olarak karşımızdadır. Ancak buna alışkın olmayan satıcılar dağınık halde bulunan gazete yapraklarına eklenen iki sayfayı okurlara bazen vermemiş bazen de bir gün sonraki nüshayla beraber vermiştir. Bu nedenle yukarıdaki merkezler tarafından Tanin gazetesi arşivlenirken az da olsa hatalar yapılmış ve fazlalık olan sayfaların yeri karıştırılmıştır. Bahsettiğimiz bu hatalar yüzünden 801, 817 ve 876. sayıların ilk sayfalarında Tanin'in altı sayfa çıktığına dair bir uyarı olmasına rağmen bu sayılardaki son iki sayfayı bulamadık.

Gazetenin ilk sayfasındaki ilave sayfaların satıcılardan istenmesini hatırlatan ilanlarla sayfa başlarında bulunan Rumi tarihlere, sayfa numaralarına ve son sayfadaki Hüseyin Cahit imzasına dikkat ederek yaptığımız titiz bir çalışma sonucu özellikle

Ankara Üniversitesi Gazeteler Veritabanı'nda birtakım hatalara rastladık. Bu arşivde incelediğimiz nüshalarda 798. sayıdaki son iki sayfanın 797. sayıya, 810. sayıdaki son iki sayfanın 809. sayıya ait olması, 764. sayıda 5 ve 6. sayfalarının yerlerinin hatalı olması ve fazlalık olan bu sayfaların aslında 763. sayıya ait olması vb. hatalar yapılmıştır. Bu hataların düzeltilmesi için Ankara Üniversitesi'nin ilgili birimine incelediğimiz sayılarda yapılan arşiv yanlışlarının tamamını bir elektronik posta ile gönderdik.

Tanin gazetesinden seçilmiş örnek sayfaları ise tezimizin sonunda yer alan ekler bölümünde gösterdik.

Çalışmalarım esnasında bana daima yardımcı olan, bilgi birikimini ve kıymetli görüşlerini benden hiç esirgemeyen hocam ve tez danışmanım Yrd. Doç. Dr. Osman YILDIZ'a, bu zorlu süreçte beni sürekli destekleyen eşime ve güler yüzüyle yaşam kaynağım olan biricik kızım Müşerref Naz'a teşekkürlerimi sunuyorum.

Mustafa YILMAZ
Giresun, 2013

İÇİNDEKİLER

TANİN GAZETESİNİN 701-899 SAYILARINI GÖSTERİR NEŞRİYAT ÇİZELGESİ								
Nr.	**Tarih (Rumi)**	**Süre**	**Sf.**	**Matbaa**	**Müdür-i Mesul**	**Sermuharrir**	**Adı**	**Düşünceler**
701	1 Ağustos 1326/Pazar	Günlük	4	Daire-i Mahsusa	Hüseyin Cahit	Hüseyin Cahit	Tanin	
702	2 Ağustos 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	
703	3 Ağustos 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	
704	4 Ağustos 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
705	5 Ağustos 1326/Perşembe	"	4	"	"	"	"	
706	6 Ağustos 1326/Cuma	"	4	"	"	"	"	Ölüm Kadar Metin hikâyesinin tefrikasına bir önceki 38 numarası verilerek yanlışlık yapılmış.
707	7 Ağustos 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
708	8 Ağustos 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	
709	9 Ağustos 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	
710	10 Ağustos 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	
711	11 Ağustos 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
712	12 Ağustos 1326/Perşembe	"	6	"	"	"	"	

713	13 Ağustos 1326/Cuma	"	4	"	"	"	"	
714	14 Ağustos 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
715	15 Ağustos 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	
716	16 Ağustos 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	
717	17 Ağustos 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	
718	18 Ağustos 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
719	19 Ağustos 1326/Perşembe	"	6	"	"	"	"	
720	20 Ağustos 1326/Cuma	"	4	"	"	"	"	
721	21 Ağustos 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
722	22 Ağustos 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	
723	23 Ağustos 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	
724	24 Ağustos 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	
725	25 Ağustos 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
726	26 Ağustos 1326/Perşembe	"	6	"	"	"	"	
727	27 Ağustos 1326/Cuma	"	4	"	"	"	"	
728	28 Ağustos 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	

729	29 Ağustos 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	
730	30 Ağustos 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	
731	31 Ağustos 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	
732	1 Eylül 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
733	2 Eylül 1326/Perşembe	"	6	"	"	"	"	
734	3 Eylül 1326/Cuma	"	4	"	"	"	"	
735	4 Eylül 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
736	5 Eylül 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	
737	6 Eylül 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	Gazete numarası 738 olarak yanlış yazılmış.
738	7 Eylül 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	
739	8 Eylül 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
740	9 Eylül 1326/Perşembe	"	6	"	"	"	"	
741	10 Eylül 1326/Cuma	"	4	"	"	"	"	
742	11 Eylül 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
743	12 Eylül 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	

744	13 Eylül 1326/Pazartesi	"	6	"	"	"	"	İlk kadın yazar var. İlk sayfada Hüseyin Cahit'in kitap reklamı var.
745	14 Eylül 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	
746	15 Eylül 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
747	16 Eylül 1326/Perşembe	"	6	"	"	"	"	
748	17 Eylül 1326/Cuma	"	4	"	"	"	"	
749	18 Eylül 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
750	19 Eylül 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	
751	20 Eylül 1326/Pazartesi	"	6	"	"	"	"	
752	21 Eylül 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	
753	22 Eylül 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
754	25 Eylül 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	Ramazan Bayramı nedeniyle 2 gün gazete çıkmamış.
755	26 Eylül 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	
756	27 Eylül 1326/Pazartesi	"	6	"	"	"	"	
757	28 Eylül 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	

758	29 Eylül 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
759	30 Eylül 1326/Perşembe	"	6	"	"	"	"	
760	1 Teşrinievvel 1326/Cuma	"	4	"	"	"	"	
761	2 Teşrinievvel 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
762	3 Teşrinievvel 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	
763	4 Teşrinievvel 1326/Pazartesi	"	6	"	"	"	"	
764	5 Teşrinievvel 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	
765	6 Teşrinievvel 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
766	7 Teşrinievvel 1326/Perşembe	"	6	"	"	"	"	Rumi tarih yanlış verilmiş.
767	8 Teşrinievvel 1326/Cuma	"	4	"	"	"	"	
768	9 Teşrinievvel 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
769	10 Teşrinievvel 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	
770	11 Teşrinievvel 1326/Pazartesi	"	6	"	"	"	"	
771	12 Teşrinievvel 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	Ölüm Kadar Metin hikâyesinin tefrikasına bir önceki 85 numarası verilerek yanlışlık yapılmış.

772	13 Teşrinievvel 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
773	14 Teşrinievvel 1326/Perşembe	"	6	"	"	"	"	
774	15 Teşrinievvel 1326/Cuma	"	4	"	"	"	"	
775	16 Teşrinievvel 1326/Cumartesi	"	4	"		"	"	
776	17 Teşrinievvel 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	
777	18 Teşrinievvel 1326/Pazartesi	"	6	"	"	"	"	
778	19 Teşrinievvel 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	Ölüm Kadar Metin hikâyesinin tefrikasına bir önceki 90 numarası verilerek yanlışlık yapılmış.
779	20 Teşrinievvel 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
780	21 Teşrinievvel 1326/Perşembe	"	6	"	"	"	"	
781	22 Teşrinievvel 1326/Cuma	"	4	"	"	"	"	
782	23 Teşrinievvel 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
783	24 Teşrinievvel 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	
784	25 Teşrinievvel 1326/Pazartesi	"	6	"	"	"	"	
785	26 Teşrinievvel 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	

786	27 Teşrinievvel 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
787	28 Teşrinievvel 1326/Perşembe	"	6	"	"	"	"	Gazetenin sayı numarası 788 olarak yanlış verilmiş
788	29 Teşrinievvel 1326/Cuma	"	4	"	"	"	"	
789	30 Teşrinievvel 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
790	31 Teşrinievvel 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	
791	1 Teşrinisani 1326/Pazartesi	"	6	"	"	"	"	
792	2 Teşrinisani 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	Gazetenin sayı numarası 793 olarak yanlış verilmiş
793	3 Teşrinisani 1326/Çarşamba	"	6	"	"	"	"	
794	4 Teşrinisani 1326/Perşembe	"	4	"	"	"	"	
795	5 Teşrinisani 1326/Cuma	"	6	"	"	"	"	
796	6 Teşrinisani 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
797	7 Teşrinisani 1326/Pazar	"	6	"	"	"	"	
798	8 Teşrinisani 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	
799	9 Teşrinisani 1326/Salı	"	6	"	"	"	"	

800	10 Teşrinisani 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
801	11 Teşrinisani 1326/Perşembe	"	6	"	"	"	"	Son iki sayfa eksik.
802	12 Teşrinisani 1326/Cuma	"	4	"	"	"	"	
803	13 Teşrinisani 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
804	14 Teşrinisani 1326/Pazar	"	6	"	"	"	"	
805	15 Teşrinisani 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	
806	16 Teşrinisani 1326/Salı	"	6	"	"	"	"	
807	17 Teşrinisani 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
808	18 Teşrinisani 1326/Perşembe	"	6	"	"	"	"	
809	19 Teşrinisani 1326/Cuma	"	6	"	"	"	"	
810	20 Teşrinisani 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
811	21 Teşrinisani 1326/Pazar	"	6	"	"	"	"	
812	22 Teşrinisani 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	
813	23 Teşrinisani 1326/Salı	"	6	"	"	"	"	
814	24 Teşrinisani 1326/Çarşamba	"	6	"	"	"	"	
815	25 Teşrinisani 1326/Perşembe	"	6	"	"	"	"	

816	26 Teşrinisani 1326/Cuma	"	6	"	"	"	"	
817	27 Teşrinisani 1326/Cumartesi	"	6	"	"	"	"	Dereden Tepeden sütunu üçüncü ve dördüncü sayfada. Son iki sayfa eksik.
818	28 Teşrinisani 1326/Pazar	"	6	"	"	"	"	
819	29 Teşrinisani 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	
820	3 Kânunuevvel 1326/Cuma	"	4	"	"	"	"	Kurban Bayramı nedeniyle 3 gün gazete çıkmamış.
821	4 Kânunuevvel 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
822	5 Kânunuevvel 1326/Pazar	"	6	"	"	"	"	
823	6 Kânunuevvel 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	
824	7 Kânunuevvel 1326/Salı	"	6	"	"	"	"	
825	8 Kânunuevvel 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
826	9 Kânunuevvel 1326/Perşembe	"	6	"	"	"	"	
827	10 Kânunuevvel 1326/Cuma	"	6	"	"	"	"	
828	11 Kânunuevvel 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
829	12 Kânunuevvel 1326/Pazar	"	6	"	"	"	"	

830	13 Kânunuevvel 1326/Pazartesi	"	6	"	"	"	"	
831	14 Kânunuevvel 1326/Salı	"	6	"	"	"	"	
832	15 Kânunuevvel 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
833	16 Kânunuevvel 1326/Perşembe	"	4	"	"	"	"	
834	17 Kânunuevvel 1326/Cuma	"	6	"	"	"	"	
835	18 Kânunuevvel 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
836	19 Kânunuevvel 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	Miladi yılbaşı 1911 olması gerekir.1910 olarak yanlış yazılmış.
837	20 Kânunuevvel 1326/Pazartesi	"	6	"	"	"	"	Miladi yıl 1910 olarak yanlış yazılmış.
838	21 Kânunuevvel 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	Miladi yıl 1910 olarak yanlış yazılmış.
839	22 Kânunuevvel 1326/Çarşamba	"	6	"	"	"	"	Miladi yıl 1910 olarak yanlış yazılmış.
840	23 Kânunuevvel 1326/Perşembe	"	4	"	"	"	"	Miladi yıl 1910 olarak yanlış yazılmış.
841	24 Kânunuevvel 1326/Cuma	"	6	"	"	"	"	Miladi yıl 1910 olarak yanlış yazılmış.

842	25 Kânunuevvel 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	Miladi yıl 1910 olarak yanlış yazılmış.
843	26 Kânunuevvel 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	Miladi yıl 1910 olarak yanlış yazılmış.
844	27 Kânunuevvel 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	
845	28 Kânunuevvel 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	
846	29 Kânunuevvel 1326/Çarşamba	"	6	"	"	"	"	
847	30 Kânunuevvel 1326/Perşembe	"	4	"	"	"	"	
848	31 Kânunuevvel 1326/Cuma	"	6	"	"	"	"	
849	1 Kânunusani 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
850	2 Kânunusani 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	
851	3 Kânunusani 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	
852	4 Kânunusani 1326/Salı	"	6	"	"	"	"	
853	5 Kânunusani 1326/Çarşamba	"	6	"	"	"	"	Başmakaleyi Babanzade İsmail Hakkı yazmış.
854	6 Kânunusani 1326/Perşembe	"	4	"	"	"	"	
855	7 Kânunusani 1326/Cuma	"	4	"	"	"	"	

856	8 Kânunusani 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
857	9 Kânunusani 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	
858	10 Kânunusani 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	
859	11 Kânunusani 1326/Salı	"	6	"	"	"	"	Başmakaleyi Babanzade İsmail Hakkı yazmış.
860	12 Kânunusani 1326/Çarşamba	"	6	"	"	"	"	
861	13 Kânunusani 1326/Perşembe	"	6	"	"	"	"	
862	14 Kânunusani 1326/Cuma	"	4	"	"	"	"	Başmakaleyi Babanzade İsmail Hakkı yazmış.
863	15 Kânunusani 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	Başmakaleyi Babanzade İsmail Hakkı yazmış.
864	16 Kânunusani 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	
865	17 Kânunusani 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	
866	18 Kânunusani 1326/Salı	"	6	"	"	"	"	
867	19 Kânunusani 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
868	20 Kânunusani 1326/Perşembe	"	4	"	"	"	"	
869	21 Kânunusani 1326/Cuma	"	6	"	"	"	"	

870	22 Kânunusani 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
871	23 Kânunusani 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	
872	24 Kânunusani 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	
873	25 Kânunusani 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	
874	26 Kânunusani 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
875	27 Kânunusani 1326/Perşembe	"	4	"	"	"	"	
876	28 Kânunusani 1326/Cuma	"	6	"	"	"	"	Son iki sayfa eksik.
877	29 Kânunusani 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
878	30 Kânunusani 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	Gazetenin sayı numarası 879 olarak yanlış verilmiş.
879	31 Kânunusani 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	Gazetenin sayı numarası 880 olarak yanlış verilmiş.
880	1 Şubat 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	
881	2 Şubat 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
882	3 Şubat 1326/Perşembe	"	4	"	"	"	"	
883	4 Şubat 1326/Cuma	"	6	"	"	"	"	

884	5 Şubat 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
885	6 Şubat 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	
886	7 Şubat 1326/Pazartesi	"	6	"	"	"	"	
887	8 Şubat 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	
888	9 Şubat 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
889	10 Şubat 1326/Perşembe	"	6	"	"	"	"	
890	11 Şubat 1326/Cuma	"	6	"	"	"	"	
891	12 Şubat 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
892	13 Şubat 1326/Pazar	"	6	"	"	"	"	
893	14 Şubat 1326/Pazartesi	"	4	"	"	"	"	
894	15 Şubat 1326/Salı	"	4	"	"	"	"	
895	16 Şubat 1326/Çarşamba	"	4	"	"	"	"	
896	17 Şubat 1326/Perşembe	"	4	"	"	"	"	
897	18 Şubat 1326/Cuma	"	4	"	"	"	"	
898	19 Şubat 1326/Cumartesi	"	4	"	"	"	"	
899	20 Şubat 1326/Pazar	"	4	"	"	"	"	

KISALTMALAR

Bkz.	Bakınız
GOÜ	Gaziosmanpaşa Üniversitesi
haz.	Hazırlayan
İT	İttihat ve Terakki
İTC	İttihat ve Terakki Cemiyeti
İTF	İttihat ve Terakki Fırkası
nr.	Numara
s.	Sayfa
vb.	Ve benzeri
vs.	Ve saire

I. BÖLÜM

GİRİŞ

Tanin, döneminin siyasi ve sosyal olaylarına karşı ortaya koyduğu düşünceleriyle Türk basın tarihinde önemli bir yer tutmuştur. Siyasi hayatımızda mühim bir rol üstlenecek bu gazete, 19 Temmuz 1324 (1908)'te Tevfik Fikret, Hüseyin Kazım ve Hüseyin Cahit tarafından yayımlanmıştır. Gazete çıkarma düşüncesini ortaya atan Hüseyin Kazım, Tanin ismini gazeteye koyan ise Tevfik Fikret'tir. (UĞRAŞ, 2008: 22) Gazete daha sonra Tevfik Fikret ve Hüseyin Kazım'ın ayrılmasıyla Hüseyin Cahit yönetiminde yayın hayatına devam etmiştir. Hüseyin Cahit'in İttihat ve Terakki'nin milletvekili olması ve gazetenin de bu partinin görüşlerini destekleyen duruşu, Tanin gazetesinin adının daha çok İttihat ve Terakki Fırkası'nın yayın organı olarak duyulmasına imkân sağlamıştır.

Tanin, siyasi düşünceleri nedeniyle yönetimle ters düştüğü dönemlerde kapatılmış ve bu dönemlerde Renin, Senin, Cenin, Hak gibi isimler kullanarak varlığını sürdürmeye çalışmıştır. Gazete 30 Ocak 1914'te İttihat ve Terakki Fırkası'na satılmıştır. Hüseyin Cahit çeşitli nedenlerle üç ayrı dönem halinde yayın hayatını sürdürebilen Tanin'i 14 Kasım 1947'de kapatmış ve bir daha da çıkarmamıştır.

Doç. Dr. Bilge Ercilasun danışmanlığında *"1908-1914 Yılları Arasında Tanin Gazetesinde Çıkan Edebî Yazıların Toplanması, Latin Harflerine Çevrilmesi ve İncelenmesi"* adıyla Nurhan Koyuncu tarafından Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde yapılan çalışma Tanin gazetesi ile ilgili yapılan ilk edebî araştırmadır. Daha sonra İlhan Karoğlu (1-300 arası sayılar), Esin Gez Uyar (500-700 arası sayılar) ve Serdal Aybek (900-1050 arası sayılar) ile ilgili yaptıkları Tanin gazetesi ile ilgili daha geniş araştırmaları GOÜ Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı Öğretim Üyesi olan Yrd. Doç. Dr. Osman Yıldız danışmanlığında yüksek lisans tezi olarak ortaya koymuşlardır.

Çalışmamız Tanin gazetesinin 1 Ağustos 1326 (1910)'da yayımlanan 701. sayısından, 20 Şubat 1326 (1911)'da yayımlanan 899. sayısına kadar olan dönemi içermektedir. Bu dönemde gazetenin müdür-i mesulü ve başmuharriri Hüseyin Cahit'tir. Tanin gazetesi bu dönemde 6-7 Teşrinievvel 1326 (1910)'da iki gün Ramazan Bayramı,

30 Teşrinisani-2 Kânunuevvel 1326 (1910)'da üç gün Kurban Bayramı münasebetiyle toplam beş gün çıkarılmamıştır.

A. Gazetenin Şekil Özellikleri

1. Tanin'in Şekli Durumu

Tanin gazetesinin incelediğimiz 701-899 numara aralığındaki sayılarının şekil özellikleri bakımından birbirine uygunluk gösterdiğini söyleyebiliriz. Bu dönemde gazetenin adını gösteren "Tanin" klişesi birinci sayfanın üstünde ve ortada diğer yazılardan daha büyük bir puntoyla karşımıza çıkmıştır. Tanin'in ilk sayfasının üst kısmında boydan boya bu klişeyle beraber gazeteye ait bilgilerin aktarıldığı başlık bölümü yer almıştır. Başlık bölümü yatay iki çizgiyle makalelerin ve haberlerin yer aldığı bölümden ayrılmıştır. Başlık bölümünün sağ üst köşesinde basım tarihi ve sayı numarası yer almaktadır. Bu ifadenin altında sırasıyla gazetenin sermuharriri, idare merkezi ve vilayetler için abone bedeline ait bilgiler verilmiştir. Tanin klişesinin sol tarafında ise en üstte günün Hicri, Rumi ve Miladi tarihi, altında gazetenin mesul müdürü ve bu ifadelerin altında "*Neşredilmeyen âsâr ve evrak iade olunmaz"* açıklamasıyla bir ihtar-ı mahsusa bulunmaktadır. Bu açıklamaların en altında ise Ecnebi memleketler için gazetenin abonelik bedeli bildirilmiştir. Başlık bölümünün alt tarafında bu bölümü diğer bölümden ayıran iki çizginin arasında kalan yerin ortasında gazetenin ait olduğu gün ve bu bilginin sağında ve solunda gazetenin adet fiyatı belirtilmiştir:

Ek:1


طنين

Tanin gazetesinin birinci sayfası haricindeki diğer sayfalarının üst bölümünün ortasında "*Tanin"* ifadesi ve bu ifadenin sağ ve sol köşelerinde gazetenin sayfa bilgisi ve Rumi tarih yer almaktadır:

Ek:2



Dört sayfa olarak çıkan Tanin gazetesinin 712. sayısı altı sayfa olarak çıkmış ve bu sayıdan itibaren Perşembe günleri gazete altı sayfa olarak yayımlanmaya devam

etmiştir. Daha sonra gazetede belirtilen bir ihtar-ı mahsusada karşımıza çıkan*“Tanin, bugün bir mutat altı sayfa olarak intişar ediyor. Fakat, mündericatımız daha ziyade tenvi’ ve karilerimizi hem müstefit, hem de güzel sayfalarla mütelezziz etmek istediğimiz için Tanin şimdilik Pazartesi günleri de altı sayfa olarak intişar edecektir. Karilerimizin bu ilavelerde en müfit makaleleri bulacaklarından eminiz* (İMZASIZ, 1910-a: 1) ifadesinden sonra Tanin’in Pazartesi ve Perşembe günleri altı sayfa olarak çıkarıldığını görürüz. Tanin’in *“Karîn-i Muhteremimize”* başlığıyla duyurduğu *“Muhterem karileri tarafından mazhar olduğu teveccühe karşı daima kendilerini memnun etmeğe çalışan ve mündericatını tenvi’ ve teksir eden Tanin ahiren haftada iki gün makalat-ı muhtelifeyi havi olmak üzere bir sayfa ilave etmişti. Bu sene Meclis-i Mebusan müzakeratını mufassal yazmağa karar verdiğimiz cihetle badema bu iki ilaveyi lağvederek yarından itibaren Meclis-i Mebusan’ın akd-i içtima ettiği günlerin ferdasında gazetemizin altı sayfa olarak neşrini münasip gördük* (İMZASIZ, 1910-b: 1) açıklamasıyla da gazeteye eklenen iki sayfanın bundan sonra Meclis-i Mebusan görüşmelerine ayrılacağı belirtilmiştir. Gazetenin altı sayfa olarak çıkarıldığını okurlara bildirmek için ilk sayfanın ilk sütununun başına *“Karilerimizin ilave olunan sayfayı müvezzilerden talep etmelerini rica ederiz”* ifadesi konulmuştur. Gazetenin altı sayfa yayımlandığı zamanlarda son iki sayfadaki reklamların arttığı gözlemlenmektedir.

Tanin’in ilave sayfalarla çıkarıldığında satıcıların bu ilave sayfaları okurlara vermemesi bazen de bir gün sonraki sayıyla vermesi şikâyetleri üzerine Tanin 828. sayıda bir açıklama yayımlamıştır. Bu açıklamada gazetenin ilave sayfalarla çıkarıldığı günlerde okurların dikkatli davranarak satıcılardan ilave edilen sayfaları istemeleri gerektiği hatırlatılarak matbaaya bir rotatif makinesi alındığı ve en kısa sürede makinenin çalıştırılmaya başlanacağı, böylece gazetenin altı, sekiz, belki de on sayfaya kadar baskı yapabileceği bildirilmiştir.

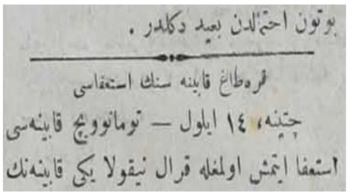
Tanin gazetesinin her sayfası genellikle altı sütun olarak karşımıza çıkmaktadır. Bu sütunlar yukarıdan aşağıya sayfa boyunca çizilen dik, ince bir çizgiyle ve sütun başlıklarıyla birbirlerinden ayrılmıştır:

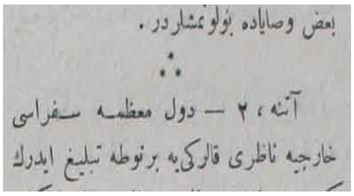
Ek:3

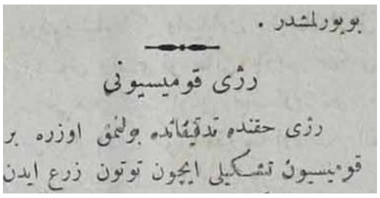


Sütunların içerisindeki makaleler ve haberler kısa, yatay çizgilerle ve üçgen yıldızlarla ayrılmıştır. Bu ayrım yapılırken titiz bir tutum sergilenmediğini söyleyebiliriz:

Ek:4

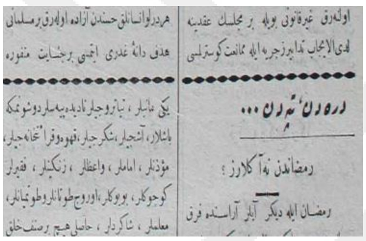






Gazetedeki tefrikalar, "Dereden Tepeden, Karikatür" vb. sütunlar kalın yatay çizgiyle yukarıdaki diğer sütunlardan tamamen ayrılmıştır:

Ek:5



Ek:6

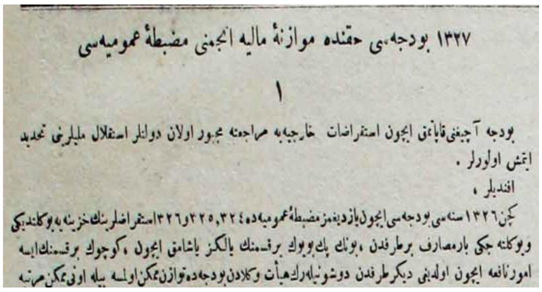


Ek:7



Tanin gazetesinde bazı yazılarda ve reklam ilanlarında sütunların birleştiğine de şahit oluruz. Bu da bizi gazetenin içeriğine göre sütunlarını oluşturduğu sonucuna götürebilir. Ayrıca reklam ilanlarında bazen Latin harflerine de rastlarız:

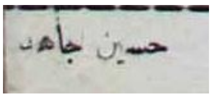
Ek:8



Ek:9



İncelediğimiz gazetelerin son sayfalarının sol alt köşesinde Hüseyin Cahit'in imzası bulunmaktadır:



2. Tanin'in Sütunları Üzerine

701-899 sayıları arası Tanin'de şu sütunlar yer almaktadır: *Siyasiyat, Harici Telgraflar, Dâhili Telgraflar, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi, Şuun, Mesâil-i*

Mühimme-i Dâhiliye, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye, Vilayat, Dereden Tepeden, Karikatür, Bugünün Meselesi, Açık Sütunlar, Edebî Sayfalar, Varaka, Vukuat-ı Zabıtan, Meclis-i Mebusan'da, Suriye'de Tanin, Arnavutluk'ta Tanin, Âsâr-ı Münteşire, Küçük Havadisler, İlim ve Fen, İlanlar, Tiyatrolar, Hikâye, Borsa, Irak Mektupları.

Tanin gazetesinin incelediğimiz sayılarının hepsinde yer alan ve başmakale özelliği taşıyan en önemli sütunu *Siyasiyat*' tır. Bu sütun bütün gazetelerde ilk sayfanın ilk makalesi olarak karşımıza çıkar. *Siyasiyat* sütunu çoğunlukla Hüseyin Cahit tarafından yazılmakla beraber araştırdığımız sayılar içerisinde 853, 859, 862 ve 863. sayılarda toplam dört defa da Babanzade İsmail Hakkı tarafından yazılmıştır. Babanzade İsmail Hakkı'nın bu sütunda yazmasının nedenlerinden birini gazetede yer alan *Sermuharririmiz Hüseyin Cahit Bey iki günden beri biraz rahatsız bulunduğu için başmakalesini yazamamıştır* (İMZASIZ, 1911-a: 1) ifadesi açıklamaktadır. *Siyasiyat* sütunu bahsettiği konunun önemine binaen bazen bir sayfa bazen de birden çok sayfayı kaplayacak bir şekilde karşımıza çıkar. Hüseyin Cahit bu sütunlarda siyasi ve sosyal içerikli konular hakkındaki düşüncelerini aktarmıştır. Onun bu düşüncelerin şekillenmesinde İTF milletvekili olmasının da etkisi yadsınamaz bir gerçektir. Tanin, Hüseyin Cahit'in edebî kişiliğinin siyaset eksenine doğru yol aldığı bir dönüm noktası olmuştur.

Siyasi ve sosyal gelişmeleri aktarmak için yurtiçinden gönderilen telgraflar *Dâhili Telgraflar* sütunu, yurtdışından gönderilen telgraflar ise *Harici Telgraflar* sütunu olarak genellikle Tanin'in ilk sayfasında karşımıza çıkmıştır. Bu telgrafların gönderildiği yer ve gönderilme tarihleri belirtilerek daha sonra herhangi bir değerlendirme yapılmadan anlatılmak istenen haber verilmiştir. Bu telgrafların çoğunluğunda gönderenin adı yazılmamışsa da gönderenin adının yazıldığı telgraflarda mevcuttur. Dünyanın ve memleketin çeşitli bölgelerinden gelen telgrafların çeşitliliği Tanin'in haber alma potansiyelinin gücünü göstermesi bakımından önemlidir.

Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi sütununda gazetenin önemli gördüğü siyasi, sosyal haberler ve ekonomik gelişmeler aktarılmıştır. Konu çeşitliliği bakımından oldukça zengin bir nitelik gösteren bu sütununun gazetenin her sayısında yayımlanmadığını görüyoruz.

Şuun sütunu ise her türlü konuyu içine alan bir nitelik taşır. Bu sütunda siyasi ve sosyal haberler, günlük olaylar, askeri durum, ekonomik gelişmeler belli bir düzen

olmaksızın rastgele aktarılmıştır. İçerik bakımından zengin olması nedeniyle *Şuun* sütununun gazetede üç hatta bazen dört sayfaya kadar yayıldığını görüyoruz. Sütun içerisindeki yazılar kısa bir çizgi ve başlıkla birbirinden ayrılmıştır. Tanin tarafından diğer gazetelerden ve haber ajanslarından alınan haberler de bu sütunda okurlara aktarılmıştır. Bu tür haberlerin altına alıntı yapılan kaynağın adı (Osmanlı, Rumeli, Konstantinapol, vb.) yazılmıştır. *Şuun* sütununun gazetede her sayıda karşımıza çıktığını söyleyebiliriz ancak 734. sayıda şekil ve içerik bakımından bu sütuna ait olması gereken haberlerin başlıksız kaldığını görürüz. Bu durumun nedeninin baskı yapılırken *Şuun* başlığın unutulmasından kaynaklandığı düşünülebilir.

Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye ve *Mesâil-i Mühimme-i Hariciye* sütunları incelediğimiz gazetelerin tamamında bulunmamakla beraber içeriği bakımından *Şuun* sütununa benzerlik gösterir. Bu sütunlarda memleketin iç ve dış siyasetinde önemli görülen olaylara ait haber ve makaleler yer almıştır. Genellikle birinci ve ikinci sayfada karşımıza çıkan bu sütunlarda İngiltere, Almanya, Fransa, Yunanistan vb. ülkelerle Türkiye arasındaki ilişki, Girit meselesi, Portekiz İhtilali, İran'daki durum vb. konularla ilgili haberler aktarılarak birtakım değerlendirmeler yapılmıştır. *Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye* sütununda Babanzade İsmail Hakkı'nın da "Osmanlı Vapurlarına İhtiyaç" ve "İngiltere ile İtilaf Müzakeratı" başlıklarıyla iki makalesi yer almıştır.

Tanin'de karşımıza çıkan sütunlardan bir tanesi de *Vilayat* sütunudur. Bu sütunda memleketin şehirlerinde gerçekleşen önemli olaylar aktarılmıştır. Dönemin ölümcül hastalığı olan koleranın görüldüğü yerlere ait haberler, Arnavutluk'taki karışıklık ve o bölgedeki silahların toplanmasıyla ilgili gelişmeler, yerel eşkıya haberleri bu sütunda aktarılan konuların başında gelmektedir.

Dereden Tepeden sütunu siyasi konuların yanı sıra sosyal ve edebî konularıyla da karşımıza çıkar. Bu sütunda yazar bazen mizahi bir dille siyasi konuları irdelerken bazen de sosyal hayata dair bir konuda düşüncelerini aktarır. Yer yer şiirlerle de zenginleştirilen *Dereden Tepeden* sütunu daima kalın ve yatay bir çizgiyle kendisine ayrılmış olan gazetelerin ikinci sayfasının alt bölümünde bulunmaktadır. Yalnızca 817. sayıda bu sütun ikinci sayfada yer almayarak üçüncü sayfanın sonundan başlamış ve dördüncü sayfanın ilk satırlarında son bulmuştur. *Dereden Tepeden* sütunu Tanin'in her sayısında yer almamıştır. Çoğunluğunu imzasız yazıların oluşturduğu bu sütunda az da olsa "M. A., Bir Giritli, ?, …, F…" imzalarıyla da yazılar yayımlanmıştır. *Dereden*

Tepeden sütununda her ne kadar bir yazarın varlığını hissetsek de bu imzaların bizi bazen gazetedeki farklı yazarların da bu sütuna katkısı olduğu düşüncesine götürdüğünü söyleyebiliriz. Fecr-i Âti topluluğunun geleceği, Tevfik Fikret'in bir şiiri gibi edebî konulardan söz etmesi, herhangi güncel bir kişi ya da konu hakkında şiir yazma becerisi ve siyasi konulara olan hâkimiyeti ile bu sütunu en sık kullanan yazarın Hüseyin Cahit olduğunu söyleyebiliriz.

Karikatür[1], zamanının politikacısının, edebiyatçısının, sanatçısının ya da tanınmış bir şahsiyetlerinin isimlerinin verilmeden mizahi bir dille eleştirildiği sütun olarak Tanin'in sütunları arasında yerini alır. Tanin'de düzenli olarak karşımıza çıkmayan bu sütun yayımlandığı gazetede daima ikinci sayfanın alt tarafında diğer sütunları kesen yatay bir çizgiyle kendine ayrılan bölümde yer almıştır. Bu sütunda anlatılan şahsiyetlerin adı verilmeden yaşamlarından, düşüncelerinden ve hareketlerinden alaycı bir tablo çizilmiş ve okurun bu özellikleriyle sunulan kişiyi bulması beklenmiştir. *Karikatür* sütununda "Meşrutiyet Dellalı, Çekirge, Beşi Bir Yerde, Vurdum Duymaz, Dört Köşeli, Bukalemun" vs. gibi konu başlıkları ile anlatılan kişiler arasındaki uyum dikkat çekicidir. Bu sütunlarda ayrıca M. M. imzasıyla ve "Ustamız" başlığıyla Hüseyin Cahit, M. A. imzasıyla ve "Yazı Müteahhidi" başlığıyla Muhittin Bey anlatılmıştır. Bu da bize Tanin'in alaycı eleştirilerini yöneltirken kendi kadrosunu da kullandığını ancak kendi ekibine yönelttiği bu eleştirilerde diğerlerine göre daha yapıcı olduğunu göstermektedir.

İncelediğimiz sayılardaki *Karikatür* sütunlarında iki defa "?", bir defa da "M. M." imzasıyla karşılaşmış olsak da bu sütunların altında çoğunlukla "M. A." imzası atılmıştır. Bu da bize *Karikatür* sütununu hazırlayan yazarın Mehmet Asım olduğunu göstermektedir.

Memurlar, doktorlar, muhtarlar, kâtipler, belediye işçileri vs. gibi memleketteki çalışan kesimin haklarının konu edildiği *Bugünün Meselesi* sütununda sağlık, eğitim ve ekonomi konularında da makaleler görmekteyiz. Bu sütunda daha çok halkı ilgilendiren önemli sosyal konularda yaşanılan aksaklıkların giderilmesine yönelik düşünceler aktarılmıştır. Yazanı çoğu zaman belli olmayan bazen de gazeteye gönderilen bir

---

[1] Bu sütunda yer alan yazılar daha sonra kitap haline getirilmiştir. Bkz. Mehmet Âsım (Us), Karikatür II. Meşrutiyet Döneminin Ünlü Simaları, haz. Seval Şahin, Kitap Yayınevi, Sahaflar Çarşısı Dizini, Mayıs 2008.

mektubun yayımlandığı bu sütunda "M." imzasıyla memurların tayinleri ve çalışma saatleriyle ilgili birkaç yazı da yayımlanmıştır.

Tanin'de diğer sütunlardan yatay bir çizgiyle kesin bir biçimde ayrıldığı halde herhangi bir isim konmamış olan sütunları *Açık Sütunlar* diye adlandırdık. Bu sütunlarda seyahat yazıları, mülakatlar, gazeteye gönderilen mektuplar, siyasi ve sosyal haberler, makaleler, askeri ve ekonomik gelişmelerle diğer gazetelerden alınan yazılar yer almıştır. *Açık Sütunlar*'da makale ve haber alınan gazetelerin adı belirtilmiş ve bazen de bu alıntıyla ilgili Tanin'in düşüncelerine de yer verilmiştir. İçeriğindeki konu genişliği nedeniyle bu sütunun gazetede önemli bir yer kapladığını söyleyebiliriz. *Açık Sütunlar,* Tanin'in hemen hemen her sayısında karşımıza çıkmıştır.

Siyasi ve sosyal konulardaki duyarlılığını en üst seviyede tutmayı hedef edinen Tanin gazetesi, edebî konulara da önem vermeye çalışmıştır. Ancak siyasi gündemin yoğun olduğu yıllara rastlayan incelememize konu olan gazetelerde edebiyata ayrılan sütunların oldukça az olduğunu söyleyebiliriz. *Edebî Sayfalar* sütunu da Tanin'in içerisindeki edebî havayı koklamamızı sağlar. "Halide Salih" ismini kullanan Halide Edip Adıvar tarafından yazılan bu sütun ilk olarak 750. sayıda karşımıza çıkmış ve toplamda dokuz defa yayımlanmıştır. Yazarın bu sütunlarda "Denizin Hatıratından1-2-3, Büyük Şairler: Goethe, Mabetteki Kadın, İmzasız Mektuplar" başlıklı yazıları bulunmaktadır.

Varaka sütununda Tanin gazetesine gönderilen mektuplar yayımlanmıştır. Teşekkür, düzeltme, açıklama, tekzip vb. özellikler taşıyan mektuplar gönderenlerin isimleri belirtilerek gazete okurlarına sunulmuştur. Genellikle bu sütun gazetenin son sayfasında karşımıza çıkmaktadır. İncelediğimiz sayılarda bu sütunda gözlemlediğimiz en dikkat çekici mektup Cenap Şehabettin ve Hüseyin Suat tarafından gönderilmiştir. Burhanettin Bey tarafından "Derse Devam Edelim" isminde bir piyes oynanacağını haber alan bu iki yazar aynı isimle kendilerinin bir mudhike (komedi) yazmakta olduklarını belirterek iki eserin karıştırılmaması noktasında okurları uyarmış ve Burhanettin Bey'i eserlerinin ismini kullanmakla suçlamışlardır. Bu mektubun yayımlanmasından bir gün sonra çıkan Tanin'in *Varaka* sütununda ise Burhanettin Bey bu suçlamaya cevap vermiştir. Bu cevapta Hüseyin Suat ve Cenap Şehabettin'in "Derse Devam Edelim" adıyla oynadıkları oyun hakkında söylediklerinin doğru olmadığını, bu

isimdeki oyunun çok önceden yazılmış olduğunu belirtmiş ve Hüseyin Suat ve Cenap Şehabettin'in yazdığı eserin adını çalmadığını söylemiştir.

Tanin gazetesinin bir diğer sütunu da *Vukuat-ı Zabıtan* başlığıyla karşımıza çıkar. Bu sütununda yerel olarak yaşanan adli olaylar konu edilmiştir. Bu sütun genellikle gazetenin son sayfalarına doğru karşımız çıkmıştır.

Meclis-i Mebusan'ın açılmasıyla birlikte Tanin gazetesinin siyasi dikkatini buradaki görüşmelere çevirdiğini söyleyebiliriz. Bunun en somut örneği ise *Meclis-i Mebusan'da* sütunu ile meclis görüşmelerine geniş bir yer ayırmasıdır. İTF'nin siyasi söylemlerinin rahatça yayımlanabildiği bir organ vazifesi gören Tanin meclis görüşmelerinde yaşanılan tartışmaları ve alınan kararları ayrıntılı bir şekilde aktarmıştır. Bu sayede halkın mecliste görüşülen her konudan haberdar olmasını sağlayarak kendi düşüncesinin gereğini yerine getirmiş ve kapalı kapılar ardında dönen siyasi entrikaları gözler önüne sermeye çalışmıştır. Hatta toplantı tutanaklarının zabıt kâtiplerince gazetelere verilmesine getirilen yasağı eleştirmiş ve bu yasak süresince yapılan toplantıların akıllarda kalan kısmını özet bir şekilde yayımlamıştır.

Ahmet Şerif'in Arnavutluk'a ait gözlemlerini *Arnavutluk'ta Tanin*[2] sütunuyla gazetede görmekteyiz. Bu sütunlarda yazar Akova, Berane, Tirgovişte şehirlerine ait bilgiler aktarmaktadır.

Suriye'de yaşanan Dürzi isyanını bastırmak için gerçekleştirilen harekâtı Tanin gazetesi *Suriye'de Tanin*[3] sütunuyla okuyucusuna aktarmıştır. Daha önce *Anadolu'da Tanin* ve *Arnavutluk'ta Tanin* sütunlarıyla karşımıza çıkan Ahmet Şerif Suriye'deki Dürziler hakkında tetkikat yapmak ve bölgedeki askeri durumu bildirmek için Tanin tarafından bölgeye gönderilmiştir. (İMZASIZ, 1910-c: 1) Tanin gazetesinde yazdığı seyahat yazılarının yanı sıra dış haberler muhabirliği görevini de yürüten Ahmet Şerif'in gazeteye gönderdiği mektupları *Suriye'de Tanin* sütununda görmekteyiz.

Irak Mektupları[4] sütunuyla karşımıza çıkan isim Babanzade İsmail Hakkı'dır. Aynı zamanda Bağdat mebusu da olan yazar bu sütunlarda Beyrut, Şam, Halep, Bağdat

---

[2] Bu sütunda yer alan yazılar daha sonra kitap haline getirilmiştir. Bkz. Ahmet Şerif, Arnavudluk'ta, Sûriye'de, Trablusgarb'de Tanin, haz. Mehmed Çetin Börekçi, Türk Tarih Kurumu, Ankara, 1999.

[3] Bu sütunda yer alan yazılar daha sonra kitap haline getirilmiştir. Bkz. Ahmet Şerif, Arnavudluk'ta, Sûriye'de, Trablusgarb'de Tanin, haz. Mehmed Çetin Börekçi, Ankara, Türk Tarih Kurumu, 1999.

[4] Bu sütunda yer alan yazılar daha sonra kitap haline getirilmiştir. Bkz. İsmail Hakkı Babanzade, Beyrut'tan Kuveyt'e Irak Mektupları, haz. Murat Çulcu, Büke Yayınları, İstanbul, 2002.

ve Basra'ya ait gözlemlerini ve düşüncelerini ve bu bölgelerde yaşanan olayları aktarmıştır.

Tanin'in incelediğimiz sayılarda az rastladığımız bilimsel makaleleri *İlim ve Fen* sütunlarında görmekteyiz. Bakteriyolog-Kimyager Muallim Osman Nuri'nin deniz ve denizde yaşayan canlılar, Mehmet Edip'in Almanya'nın tarihsel ve fikri gelişimi ve Mustafa Suphi'nin iktisat ve toplum üzerine düşünceleri bu sütunlarda karşımıza çıkar.

Tanin gazetesinde edebiyatla ilgili olarak gördüğümüz diğer bir sütun da *Hikâye* sütunudur. Bu sütunda Türk ve dünya edebiyatına ait hikâye örnekleri okuyucunun beğenisine sunulmuştur. Cemil Süleyman'ın "Siyah Gözler", Marcel Prevost'un "Yatak Meselesi" ve "Bir Tahallüs" ve Maupassant'ın "Drahoma" hikâyeleri incelediğimiz sayılardaki *Hikâye* sütunundaki eserlerdir.

Âsâr-ı Münteşire sütununda piyasaya yeni çıkan kitap, gazete ve dergilerin tanıtımına ve satışına dair ilanlar yer almaktadır. Bu sütun genellikle gazetenin son sayfasında bulunmakla beraber bazen de son sayfanın bir veya iki önündeki sayfada da karşımıza çıkmaktadır.

Gazetenin son iki sayfasında yer alan *İlanlar* sütunu dikkat çekicidir. Tanin'in altı sayfa olarak neşredildiği günler *İlanlar* sütununun hacminin büyüdüğünü ve bunun da gazetenin reklam gelirlerini arttırdığını söyleyebiliriz. *İlanlar* sütunlarında yeni baskı yapan kitap, dergi, gazetelere ait reklamların önemli bir yer tuttuğunu söyleyebiliriz. Ayrıca elbise mağazaları, Fransız içkileri, doktor, eczane ve ilaç reklamları ve Fransızca öğretmenlerin özel ders ilanlarıyla satılık ya da kiralık gayrimenkul ilanları göze çarpar. İncelediğimiz sayıların tamamında ilanlar gazetenin son sayfalarına bırakılmasına rağmen Tanin'in sermuharriri ve müdür-i mesulü olan Hüseyin Cahit'in kaleminden çıkan "Türkçe Sarf ve Nahiv" kitabının reklamına birinci sayfalarda da rastlıyoruz.

Tiyatrolar sütununda ise dönemin edebî faaliyetleri olarak gösterebileceğimiz piyeslerin sahnelenmesine ait ilanlara rastlıyoruz. Gösterilecek oyunların tanıtımı, oynayacak kişinin ve kumpanyanın adı, nerede ve hangi günlerde sahneleneceği bu ilanlarda okurlara bildirilmiştir. Burhanettin Bey, Hasan Efendi, Mınak Efendi dönemin tiyatro ilanlarında karşımıza çıkan önemli isimlerdir.

B. Gazetenin Muhteva Özellikleri

1. Yazar Kadrosu

Gazetenin yazarları üzerine yaptığımız incelemede karşılaştığımız en büyük sorun Tanin'in sütunlarını oluşturan yazıların büyük bir kısmının altında yazana ait bir imzanın olmamasıdır. II. Meşrutiyetin getirdiği özgürlüklerle beraber matbuat üzerindeki baskının nispeten hafiflediği bu dönemde yazılarının altına iki veya üç nokta gibi işaretler koyarak gerçek isimlerini kullanmak istemeyen yazarlar karşımıza çıkar. Bunun yanında birçok makalenin altında ne işaret ne de imzaya rastlarız. Bu yazarlardan bazılarının sütunlarının özellikleri nedeniyle isimlerini kullanmadıklarını düşünsek de dönemin matbuat âleminin kaleminin II. Abdülhamit döneminin baskıcı politikasının izlerinden tamamen kurtulamadığını da söyleyebiliriz.

Tanin gazetesinin yazar kadrosuna baktığımızda ortaya ilginç bir tablo çıkar. Çünkü yazarların bir kısmı düzenli bir şekilde yazılarını devam ettirirken diğer bir kısım yazarın gazetede çok az sayıda yazısı bulunmaktadır. Dönemin diğer gazetelerinde de gördüğümüz gibi Tanin'e de gönderilen bazı mektupların gazete idaresi tarafından yayımlanmasının sonucu olarak yalnızca bir yazısıyla bile yazar olarak karşımıza çıkan isimleri görmekteyiz.

Hüseyin Cahit Tanin gazetesinin en önemli yazarıdır. Gazetenin her sayısında ilk sayfanın en başında bulunan *Siyasiyat* sütunundaki başmakale onun kaleminden çıkmıştır.[5] Hüseyin Cahit, edebiyatçı, gazeteci ve siyasetçi kimlikleriyle ön plana çıkmış olsa da asıl ününü diğer iki özelliğinden çok hayatının kırk beş yılında aktif bir biçimde sürdürdüğü gazeteciliğe borçludur. (YÜKSEL, 2004: 79) Tanin gazetesi onun siyasi ve sosyal olaylar karşısındaki düşüncelerinin ışığında memleketin içinde bulunduğu hassas dönemin izlerini taşır. Hüseyin Cahit'in İTC'nin bir üyesi olması münasebetiyle siyasi olaylar karşısında gazete sütunlarında savunduğu fikirleri özellikle Tanin'in İTF'nin bir yayın organı olarak görülmesine neden olmuştur.

25 Temmuz 1908 tarihli İkdam gazetesinde yayımlanan "Oh" başlıklı makale Hüseyin Cahit'in ilk siyasi nitelikli yazısı olarak karşımıza çıkar. Hüseyin Cahit ve Abdullah Zühtü'nün yazılarının birleştirilmesiyle oluşturulan ve isimsiz olarak yayımlanan bu makalede II. Meşrutiyet'in ilanından duyulan memnuniyet dile getirilmiştir. (YÜKSEL, 2004: 81) Hüseyin Cahit, Tevfik Fikret ve Hüseyin Kazım ile

[5] 853, 859, 862 ve 863. sayılarda *Siyasiyat* sütunu Babanzade İsmail Hakkı tarafından yazılmıştır.

birlikte Tanin'i İT'nin isteği doğrultusunda kurmuş ve gazetenin başyazarlığını üstlenmiştir. Tanin'in 1 Ağustos 1908'de yayımlanan ilk sayısında İT'nin bildirilerinin Tanin aracılığıyla duyurulacağı, Tanin'de yayımlanmayan bildirilerin cemiyeti bağlamayacağı belirtilmiştir. Daha sonra Tanin'in gün geçtikçe İTF'nin sözcüsü durumuna getirilmesini kabullenmeyen Tevfik Fikret gazeteyle yollarını ayırmıştır. (YÜKSEL, 2004: 82)

Yıkılmaya yüz tutmuş bir devletin bürokrat-yazar kimlikli bir aydını olma özelliği taşıyan Babanzade İsmail Hakkı, devletin kurtuluşu için sunduğu reçeteler ve dünyanın çeşitli yerlerinde meydana gelen politik gelişmeler üzerine Tanin'de birçok makale yazmıştır. (MAYAK, 2010: 421) Babanzade İsmail Hakkı, Hüseyin Cahit'ten sonra gazetede yazılarıyla gördüğümüz ikinci önemli isimdir. İTF'den Bağdat mebusu seçilen yazar Tanin'de yazdığı makaleleriyle Osmanlı Devleti ile diğer devletler arasındaki siyasi ilişkileri ortaya koymaya çalışmıştır. Dünyadaki değişimi yakından takip eden Babanzade İsmail Hakkı, bu değişim karşısında memleketin durumunu ortaya koyarak bu durum karşısında yapılması gereken icraatlar hakkında değerlendirmelerde bulunmuştur. İncelediğimiz dönemde yazar Avrupa ve Ortadoğu'daki gelişmeler üzerine şekillendirdiği düşüncelerini gazete sütunlarına aktarmıştır.

Babanzade İsmail Hakkı, Maarif nazırı olması münasebetiyle kendisine gelen tebriklere cevap vermek için gazetede bir teşekkür ilanı yayımlamıştır:

> *Maarif Nezaretine tayin buyrulmuş olduğumdan dolayı birçok taraflardan beyan-ı tebrikâtı havi gönderilen mektuplarla telgrafnamelere ayrı ayrı cevap vermeğe, şu sıralarda vücudu tabi olan kesret-i meşguliyet hasbiyle maatteessüf vaktim müsait olmadığından hakk-ı âcizanemde izhar buyrulan hissiyat-ı meveddet-kârane ve temenniyat-ı muhaleset-perveraneye karşı takdim-i teşekkürât-ı mahsusa eylerim.* [6]

İncelediğimiz dönemde gezi yazısı türünde Tanin gazetesinin en önemli şahsiyeti olarak karşımıza çıkan isim Ahmet Şerif'tir. Yazar *Arnavutluk'ta Tanin* ve *Suriye'de Tanin* başlığı altında Arnavutluk ve Suriye'de yaşanan gelişmeleri gazete

[6] Babanzade İsmail Hakkı, "Teşekkür", Tanin, 20 Şubat 1326 (1911); nr: 899, s. 2.

okurlarına aktarmıştır. Ayrıca Kütahya mebusları Cemal Bey ve Hamdi Bey Avrupa'da gördüklerini aktaran birer gezi yazısı yazmışlardır.

Tanin gazetesinin bir diğer önemli ismi de Mehmet Asım'dır. Dönemin politikacıları, edebiyatçıları ve halk tarafından tanınmış ünlü simaları yazarın *Karikatür* sütununun konusudur. Yazar bu insanların herkes tarafından bilinen bazı yönlerini abartarak mizahi bir şekilde gazete okuyucusunun beğenisine sunmuştur. Mehmet Asım karikatürünü çizdiği kişilerin olumlu ya da olumsuz özelliklerini ortaya koymakla kalmamış aynı zamanda onları ince bir siyasi çizgide eleştirmiştir. Kendine has üslubuyla ortaya koyduğu bu yazılarla yazarın Türk edebiyatında eleştiri türünün ilkleri arasına girdiğini söyleyebiliriz.

Hatıra türünde Tanin gazetesinde karşımıza çıkan en önemli isim İsmail Müştak (MAYAKON)'dur. Yazar Fransa, İngiltere ve Almanya'ya ait gözlemlerini ve bu ülkelerde yaşadıklarını gazete sütunlarına aktarmıştır. Servet-i Fünun dergisinin sahibi Ahmet İhsan Bey tarafından gerçekleştirilen Avrupa gezisine ait hatıraların da Tanin gazetesi tarafından yayımlanacağının bildirilmesine rağmen bu hatıralardan incelediğimiz sayılarda yalnızca üç tanesine rastlıyoruz: (TOKGÖZ, 1910-a: 1-2; TOKGÖZ, 1910-b: 1; TOKGÖZ, 1910-c: 5)

> *Servet-i Fünun refik-i muhteremimizin sahib-i imtiyazı Ahmet İhsan Bey seyahat-i âhiresine ait hatıratı Servet-i Fünun'da yazıyor. Bu hatıralar aynı günde hem Tanin, hem de Servet-i Fünun'da intişar edecektir.* (İMZASIZ, 1910-ç: 1)

Halide Salih(Edip Adıvar) ise "Denizin Hatıratından, Mabetteki Kadın ve İmzasız Mektuplar" isimli hikâyeleriyle gazetenin sütunlarında karşımıza çıkmıştır. Yazarın ayrıca Alman şair Goethe ile ilgili yazdığı bir makalesi de bulunmaktadır.

Tanin'de eleştirileri ve edebî makaleleriyle ön plana çıkan yazar Mehmet Rauf'tur. Mehmet Rauf Tanin'de Mehmet Nafiz müstear adını kullanır.(ŞEN, 2009: 1399) Tanin sütunlarında yazarın piyasaya yeni çıkan kitaplar hakkındaki düşüncelerini görmekteyiz. Rauf aynı zamanda Edebiyat-ı Cedide'nin ve dönemin edebiyat anlayışı hususunda Mehmet Fuat Köprülü ile de bir tartışma yaşamıştır.

Tanin gazetesinin önemli bir yazarı da Muhittin Bey'dir. O yazdığı makale ve haberlerin yanı sıra Maupassant'ın "Ölüm Kadar Metin" hikâyesini de tercüme etmiş ve

eser tefrika şeklinde gazetede yayımlanmıştır. Daha sonra bu eserin Tanin matbaası tarafından kitap halinde yayımlandığı duyurulmuştur:

> *Gazetemize tefrika edilmiş ve pek çok karilerimizce mazhar-ı takdir olmuş bulunan Maupassant'ın bu meşhur hikâyesi kitap suretinde de temsil edilmiştir. Bu nefis hikâye erkan-ı tahririyemizden Muhittin Bey tarafından kabil olduğu kadar itina ile tercüme edilmiş olduğu gibi esna-yı tabiatta da bir defa daha gözden geçirilmiş, bu suretle mürettep yanlışlarından tamamen kurtarılmıştır. Güzel bir kap içinde nefis bir kâğıt üzerine matbu olan bu hikâye beş yüz kadar sahifeden mürekkep olduğu halde fiyatı ancak beş kuruştur.* (İMZASIZ, 1911-b: 1)

Cemil Süleyman da Tanin gazetesinde hikâyelerini tefrika eden yazarlar arasındadır. İncelediğimiz dönemde yazarın "Gülsüm'ün İradı" ve "Siyah Gözler" adlı hikâyelerini gazetede görmekteyiz.

İlmî makaleleriyle Tanin'de gördüğümüz isimler Mustafa Suphi ve Osman Nuri (Bakteriyolog-Kimyager Muallim)'dir. Mustafa Suphi, iktisadî ve sosyal konular üzerinde durmuştur. Osman Nuri ise yaşam, canlılar ve kolera mikrobu ile ilgili makaleler yazmıştır.

Tanin'de felsefî makaleleriyle ön plana çıkan isimler ise Fazıl Ahmet, Mehmet Edip ve M. A.[7] imzasını kullanan bir yazardır. Bunlardan Fazıl Ahmet terbiye, ahlak vb. konularla ilgilenirken M. A. hayat, ölüm ve elem konuları üzerinde durmuştur. Mehmet Edip ise güç ve hukuk ile ilgili makaleler yazmıştır.

Ziraat konusu üzerinde A. Ferit, Talat (Ankara mebusu) ve Dağavaryan (Sivas mebusu, doktor) makaleler yazmışlardır. Doktor Celalettin Muhtar sağlık konusundaki makaleleriyle, Gümülcine mebusu Hoca Fehmi ise dini konularda yazdığı makaleleriyle karşımıza çıkan diğer isimlerdir. Ayrıca İzmitli Yesari Sami (Müntesibin-i Tarik-i İlmiyeden) de eğitim ile ilgili iki makale yazmıştır.

Tanin gazetesinde bir veya birkaç yazısıyla karşımıza çıkan yazarlar ise şunlardır:

Abdurrahman Şeref, Ahmet Feyzi, Ahmet Lebib, Ali Ragıp(Müntesibin-i İlmiyeden), Ali Rıza Seyfi (SEYFİOĞLU), Babanzade Hüseyin Şükrü, Celal Esad,

[7] Bu yazarın Mehmet Asım olabileceği kuvvetle muhtemeldir.

Cemal Baki, Cevat, Ebu Fikret Tahir, Faruki Sami(Havran Müretteb Kolordu Kumandanı), Fatma Cemile, Halil Nasuhi, Hasan Vasfi, Hüseyin Daniş (PERDAM), Hüseyin Fuat(Piriştine Mebusu), İzzet Ulvi (AYKURT).

2. Tanin ve Dönemin Siyasi Olayları

2. a. İstikraz (Borçlanma)

II. Meşrutiyetin ilan edilmesinden sonra hükümette söz sahibi olan İTF'nin ileri gelenleri güçlü, modern bir devlet oluşturma çabası içerisine girdiler. Bu dönemde askeri mücadeleler ve siyasi çekişmeler sonucu iyice zayıflayan Osmanlı ekonomisi adeta dış borçla yürür bir hâl almıştı. İngiltere ve özellikle Fransa, Fransız sermayedarlar tarafından kurulan Osmanlı Bankası ile daha önce yapılan borç anlaşmaları neticesinde Osmanlı Devleti'nden birtakım ekonomik tavizler almayı başarmıştı.

1910 yılında meclis bütçe görüşmelerinde Balkanların ve Girit'in durumu, Osmanlı-Yunan ilişkisi gibi hassas konular gündemde olduğu için Osmanlı ordusunun durumu hakkında yapılan değerlendirmeler ordunun güçlendirilmesi kararıyla noktalanmıştı. Bu amaçla yapılacak askeri harcamalar için yeni bir borçlanma anlaşması yapma gereği ortaya çıktı.

İşte bütün bu gelişmelerin yaşandığı dönemde Tanin gazetesinin makalelerinin bu konuda yoğunlaştığını görüyoruz. Tanin'de incelediğimiz sayılar Maliye Nazırı Cavit Bey'in bu konuyla ilgili görüşmek için Fransa'ya gittiği zamana denk gelmektedir. Bir taraftan memleketin askeri gücünün modernleşmesini ve bu yüzden borçlanmanın gerekliliğini savunan Tanin idaresi öte taraftan yapılacak bu borç anlaşmasındaki ağır şartların kabul edilmemesi gerektiğini vurgulamıştır.

Maliye Nazırı Cavit Bey tarafından yürütülen borçlanma görüşmelerinde Osmanlı Bankası'nın öne sürdüğü şartlardan ilki; hükümetin bütün ödemelerini Osmanlı Bankası'nın şubeleri vasıtasıyla yapmasını istemesiydi. Bunun haricinde harcama makbuzları da bankanın elinde bulunacaktı. Banka bu makbuzları kontrol ederek harcamaların bütçeye uygun olup olmadığını inceleyecekti. (MAYAK, 2008: 12) Bankanın ikinci olarak öne sürdüğü şart ise; borçlanmaya Duyun-u Umumiye'nin kefillik etmesi idi. (MAYAK, 2008: 13) Cavit Bey önüne konan bu ağır şartları kabul

etmeyerek Osmanlı Bankası ile yollarını ayırdı ve Fransa'daki diğer özel kuruluşlarla borçlanma görüşmeleri yapmaya başladı:

> *Karilerimiz bugüne kadar verilen izahat ve malumattan pek güzel anlamışlardır ki Cavit Bey evvela Bank-ı Osmani heyet-i maliyesiyle istikraz müzakeratına girişti. Bank-ı Osmani devletin sarfiyat ve makbuzatının banka vasıtasıyla ve iş bu sarfiyatın bütçeye mutabakatı kontrol edilmek şartıyla icrası imtiyazını talep etti. Devletin bütün esrar-ı maliyesini bir Ecnebi müessesesine tevdi ile beraber bir Ecnebi müessesesini ahkâm-ı kanuniyye-i Osmaniyeyi muhafazaya memur etmek gibi devletin istiklal-i maliyesi ve şeref ü haysiyeti nokta-i nazarında gayr-ı kabil kabul görülen bu şarta Maliye Nazırı razı olmayarak başka bir Fransız heyet-i maliyesi ile müzakerata girişti ve bilâ kayıt ve şart istikrazını yapmağa muvaffak oldu.* (YALÇIN, 1910-a: 1)

Maliye Nazırı Cavit Bey daha sonra borçlanma konusunda Fransız bankerlerle anlaşmıştır. Fakat Cavit Bey'in Osmanlı Bankası'nı saf dışı bırakarak Fransız bankerlerden borç alması Fransız Dışişleri Bakanı Pichon'un olayı siyasi bir krize dönüştürmesine neden olmuştur. (MAYAK, 2008: 19)

> *Maliye Nazırı Cavit Bey tarafından malum olan heyet-i maliye ile Paris'te akdedilen istikrazın Paris borsasına kabulü keyfiyeti mühim bir mesele oldu. Cavit Bey, iptida Bank-ı Osmani heyet-i maliyesiyle müzakerata girişmiş, Bank-ı Osmani heyeti hukuk-ı memlekete ve haysiyet-i devlete mugayir şartlar teklif ettiğinden dolayı kendilerine yüz vermeyerek başka bir Fransız heyet-i maliyesi ile bilâ kayıt ve şart bir istikraz akdine muvaffak olmuştu.* (YALÇIN, 1910-b: 1)

Fransa tarafından bu strateji uygulamaya konulurken, Osmanlılar da Fransızlara muhtaç olmadıklarını göstermek için yönlerini İngiltere'ye çevirmişlerdir. (MAYAK, 2008: 29) Cavit Bey'in borçlanma konusunda önceleri İngiliz bankerlerle anlaştığı yönünde haberler gelse de daha sonra Fransa'nın baskısıyla İngiltere de borç vermeyi kabul etmeyecektir. Böylece Fransız hükümeti Osmanlı Devleti'ni borç para konusunda sıkıştırmış ve ekonomik yönden isteklerini kabul ettirme çabasını sürdürmüştür. Yapılan

görüşmeler neticesinde Fransız hükümeti bu borçlanmanın Fransız borsası tarafından kabul edilmemesini sağlamıştır ve görüşmeler sonlandırılmıştır:

> *Fransız sefiri Mösyö Bompard cenapları dün sabah Hariciye Nazırı Rıfat Paşa'yı ziyaretle Fransa'nın vaz' ettiği şerait kabul olunmadıkça hükümet-i metbuasının istikraz tahvilatını borsaya kabule muvafakat göstermeyeceğini Paris'ten aldığı emre binaen tebliğ eylemiş ve bu suretle istikraza dair cereyan eden müzakerat münkatı' olmuştur*. (İMZASIZ, 1910-d: 1)

Sonuç olarak Fransa'nın Osmanlı ekonomisini tamamen kontrol altında tutmasını sağlayacak ve bağımsızlığımıza büyük bir darbe vuracak bu ağır şartlar II. Meşrutiyetle beraber Osmanlı hükümetinin yönetiminde söz sahibi olan İTF tarafından kabul edilmemiştir.

Yaşanan bu durumu lehine kullanmayı bilen tek devlet ise Almanya olmuştur. Rakibi Fransa'nın Osmanlı ekonomisini kontrol altına alarak dünya ekonomisindeki gücünü artırma isteğini yok etmek ve siyasi olarak Türkleri kendisine yaklaştırmak arzusunda olan Almanya, yapılan görüşmeler sonunda bize borç para vermeyi kabul etmiştir. Maliye Nazırı Cavit Bey tarafından Almanya ile bir borç anlaşması imzalanmıştır:

> *İstikraz mukavelenamesi dün akşam alaturka saat birde Cavit Bey'in hanesinde imza edilmiştir.*
>
> *İmza edilen evrak avans muamelesiyle istikrazlara dairdir.*
>
> ...
>
> *İstikraz tahvilatının Berlin borsasıyla sair Avrupa borsalarına kabulünü Deutsche Bank taahhüt eylemiştir*. (İMZASIZ, 1910-e: 1)

Ekonominin ve siyasetin birbiriyle harmanlandığı bu borçlanma olayı ile ilgili Tanin'in düşüncelerini inceleyecek olursak öncelikle bu olayın gazetenin sütunlarında bir hayli yer tuttuğunu söyleyebiliriz. Bu da bize borçlanma meselesinin Tanin tarafından çok önemsendiğini gösterir. Özellikle Hüseyin Cahit yazdığı makaleleriyle konuyla ilgili gelişmeleri ve bu gelişmeler karşısındaki düşüncelerini okuyuculara aktarmıştır.

Hüseyin Cahit, Tanin'deki sütunlarında borçlanma uğruna Fransız matbuatından hakaret kabul edebileceğimiz muameleler gördüğümüzü belirtiyor.

Bu son istikraz meselesiyle Fransız gazetelerinden bazılarının yazdıkları şeyler okunacak olursa ne yapıp yapıp istikraza müracaat mecburiyetinden bir an evvel kurtulmak lazım geldiğine bilâ tereddüt hükmedilir. Verdikleri parayı bin kere başımıza kaktılar, ne nankörlüğümüzü bıraktılar, ne eyler tutar yerimizi. Vakıa bunu ne Fransız hükümeti yapıyor, ne umumiyetle Fransız milleti. Bunu yazanlar istikrazı akde muvaffak olamayan heyet-i maliyenin bendeganı olan gazetelerdir. Böyle olmakla beraber kendilerine sipariş vermediğimiz, umur-ı maliyemizi kontrol etmelerine müsaade etmediğimiz için söyledikleri acı sözler izzetinefsimizi cerihadar etmekten hâli kalmamıştır. Bu tecavüzat ve tahrikat karşısında kalplerde hâsıl olan ilk tesir: Ne sizin paranız, ne acı sözünüz! 'den ibarettir. Bu hissin bütün Osmanlılara intişar etmesini isteriz. Çünkü hakarete tahammül eden bir millet yaşamağa layık değildir. Bin minnet ile para almaktan ise aç durup Ecnebi parasına bâ-husus böyle yaptıklarını başımıza kakan ve kendilerine adeta velinimetimizler gibi bir süs veren Ecnebi parasına muhtaç olmamak lazımdır. Hiç şüphe etmeyiz ki kalbinde zerre kadar hamiyeti, izzetinefsi olan her Osmanlı böyle düşünecektir. (YALÇIN, 1910-c: 1)

Hüseyin Cahit yaşanan bu olaylar ve sergilenen olumsuz tutum nedeniyle borçlanma konusunda çok dikkatli bir politika izlememiz gerektiğini vurgulamıştır. Fransa'nın bağımsızlığımıza gölge düşürecek isteklerde bulunduğunu da hatırlatan yazar bir daha diğer devletlerden borç istenmemesi temennisini dile getirerek bunun için bir an önce devletin ekonomisinin düzeltilmesi gerektiğini belirtmiştir. Hatta bunun için çözüm yolları da önermiştir. Memleketin ihtiyacı olan ıslahatların gerçekleştirilmesi ve askerî gücümüzün güçlendirilmesi için gazeteye göre yeni bir vergi sistemi şarttır. Ancak bu vergiler konulurken fakir, köylü ve çiftçilere dikkat edilmeli bu kesim ağır vergi yükü altında kalmamalıdır. Bunun yerine daha zengin bulunan tüccarlar ve şehirlilerden daha çok vergi alınmalıdır:

O halde ne yapmalıyız? Biz iki ihtimal görüyoruz. Birincisi her şeyden vazgeçerek masrafımızı varidatımız derecesine indirmek. Bütçemizde tezayüt vuku buldukça masrafı da artırarak ıslahatı yavaş

yavaş yapmak. Bu birden bire pek akılane bir hareket gibi görünse de bugün taayyün eden ahval-i siyasiye karşısında pek mazarr olduğu şüphesizdir. Çünkü hükümet-i Osmaniye istikbalini ve memleketin sükun ve huzurunu temin edebilmek için az vakit zarfında ordusunu ve donanmasını pek mükemmel bir hale getirmeğe mecburdur. İki senelik tecrübeyle anladık ki ordumuz ve donanmamız ihtiyacımızla münasip olmazsa rahat etmek ve yaşamak bizim için kabil değildir.

Bu ihtimali bertaraf edince iki şıkkı kabul etmek icap ediyor. O da memlekette yeni varidat menbaları bulmak, yani yeni vergiler koymaktan ibarettir. Memlekette fukara, çiftçi, köylü binnisbe ağır vergiye tabi olduğu halde şehirliler, tüccarlar, zenginler binnisbe pek hafif surette mükelleftirler. Selamet-i vatan mevzu bahis olduğu zaman bu fedakâr ve hamiyetli milletin ne büyük fedakârlıklara tahammül edeceğini Donanma İanesi ispat etmiştir. Demek oluyor ki müdafaa-i vataniyeye sarf edilecek bir vergiyi fakirler bile seve seve vermeğe hazırdır. (YALÇIN, 1910-c: 1)

Sonuç olarak diyebiliriz ki milli bir banka kurma, hiçbir devlete minnet ederek borç istememe, ihtiyacımız olan parayı vergi sistemimizi elden geçirerek elde etme ve böylece açık vermeyen sağlam bir bütçeye kavuşma fikri Tanin idaresi tarafından 1910 borçlanması görüşmeleri sırasında ortaya konmuştur. Bu fikir Almanya ile yapılacak borç anlaşmasına kadar Tanin'de yazılan makalelerde sıkça karşımıza çıkmıştır. [8]

2. b. Girit Meselesi

Tanin gazetesinin incelediğimiz dönemde üzerinde durduğu önemli siyasi konulardan biri de Girit'tir. Bu dönemde Girit meselesi etrafında şekillenen Türk-Yunan ilişkileri üzerine gazetede birçok makale ve haber yazılmıştır. Girit'te yaşayan Müslüman halk ile Hıristiyan ahali arasında yaşanan olaylar Tanin sütunlarında okurlara aktarılmaya çalışılmıştır.

Yunanistan'da Liberal Parti Venizelos ve beraberindeki beş kişiyi 1910 Nisan ayında genel seçimler için milletvekili adayı olarak göstermiştir. Bu olay Avrupa

---

[8] Bkz. Hüseyin Cahit, "Tasarruf ve Vergi", 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 1. , "Türkiye Milli Bankası ve Bank-ı Osmani", 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 1. , "Vergi mi İstikraz mı? ", 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 1. , "Bir Galat-ı Rü'yet", 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 1.

devletlerinin yanı sıra Osmanlı Devleti'nde de büyük bir tepki ortaya çıkarmıştır. Fakat yapılan bütün engelleme ve itirazlara rağmen Girit Genel Meclisi Yunan parlamentosuna girecek temsilcilerle beraber Venizelos'u da seçmiştir: (ÜNSAL, 2009: 106)

> *Venizelos'un Yunan Meclis-i Milliyesi'ne intihap edilmesi nazar-ı dikkati yine Yunan ve Girit meselelerine ehemmiyetli bir surette celp ediyor. Venizelos'un haber-i intihabı telgraflarla şehrimize tebliğ olununca bazı muhafilde derhal şiddetli bir merak uyandı: Ne olacak? Genç Türkiye hükümeti ne meslek intihap edecek? denilmeye başlandı. Bazılarınca bu suallerin cevabı malum idi. hükümet-i Osmaniye Giritlilerin Yunanistan'a mebus göndermelerini bir sebeb-i harp addedeceğini resmen Yunan devletine tebliğ etmiş olduğu için Venizelos'un intihabı üzerine Türkiye ile Yunan arasında muharebe vukuu muhakkak addedildi.*
>
> *Mesele bu kadar sade olmadığı için tetkike muhtaçtır. Giritliler Yunanistan'ın teşviki üzerine adanın Yunan iltihakını ilan ettiler. Yunan hükümeti resmen bu iltihakı kabule cesaret edemedi. Mamafih Giritliler kendilerini Yunanistan'ın bir parçasını addettikleri için Yunan Meclis-i Mebusanına aza intihap edip de gönderilirse hiçbir Yunan kabinesi bunları geri çeviremez denildi. Buna karşı hükümet-i Osmaniye bu hareketi sebeb-i harp addedeceğini beyan etti. Filhakika Girit'ten gelen mebusların Yunan Meclis-i Mebusanına kabulü Girit'in Yunanistan'dan bir parça olduğunu tasdik demekti.* (YALÇIN, 1910-ç: 1)

Girit ile ilgili yaşanan bu gelişmeler üzerine Hüseyin Cahit Venizelos ve beraberinde seçilen kişilerin Osmanlı vatandaşı olduklarını belirtmiş ve Osmanlı vatandaşlarının Yunan meclisine seçilemeyeceğini söylemiştir:

> *Venizelos olsun, Baba Yorgi olsun, diğer arkadaşları olsun, bunlar Giritli'dir, yani Osmanlı'dır. Bir Osmanlı'yı nasıl oluyor da Yunan ahalisi kendi Meclis-i Millilerine mebus intihap ediyorlar?* (YALÇIN, 1910-ç: 1)

Hüseyin Cahit, Venizelos ve arkadaşlarıyla ilgili Osmanlı Devleti'nin yapması gerekenleri Tanin sütunlarında açıklamıştır. Cahit'e göre Venizelos ve arkadaşları Osmanlı vatandaşlığından çıkarılmalı, onların Girit'teki mallarına el konulmalı ve Yunanistan elçimiz geri çekilmelidir:

> *Venizelos ve refikleri Yunan Meclis-i Mebusanına aza olur olmaz bizim tarafımızdan yapılacak muamele pek aşikârdır. Tabiat-ı Osmaniye'yi terk ile ahir bir devletin tabiatına girenlere karşı Tabiat-ı Osmaniye Nizamnamesi ahkâm-ı sarihayı havidir. Bunlar tabiat-ı Osmaniye'den tart olunacaklar, memalik-i Osmaniye'deki emval ve emlakları müsadere edilecek ve bir daha memalik-i Osmaniye'ye avdetlerine müsaade gösterilmeyecek.*
>
> *Bu noktada düvel-i hamiyenin oldukça müşkül bir mevki karşısında bulunacağı şüphesizdir. Düvel-i hamiye Girit'i ellerinde vedia halinde bulundurdukları cihetle Tabiat-ı Osmaniye Kanunu gibi en esaslı kanunlarımızdan birine riayet etmeğe mecburiyetleri tabiidir. Bu kanun ahkâmına riayetle Venizelos'un Girit'te emval ve emlakı varsa müsadere edecekler mi? Biz bittabi kanunun meriyet ahkâmını kemal-i metanetle talep edeceğiz.*
>
> …
>
> *Hükümet-i Osmaniye nazarında Venizelos tabiat-ı Osmaniye'den tart edilmiş bir mücrimdir. Böyle biri ile hükümet-i Osmaniye nasıl münasebete girebilir? Bunu bir Ecnebi devletin başvekili sıfatıyla nasıl tanıyabilir? Bittabi tanıyamayacak, iki hükümet arasında münasebat-ı siyasiye münkatı' olacak, sefirimiz bizzarure geri gelecek. Sonra? Bunu vakayi' gösterecektir.* (YALÇIN, 1910-ç: 1)

Venizelos'un Yunanistan başbakanı olacağı söylentileri Tanin gazetesi tarafından sert bir dille cevaplandırılmıştır. Tanin bu olayın gerçekleşmesi durumunda Türk-Yunan devletleri arasında Venizelos'un mebus seçilmesinden daha büyük bir sorun çıkacağını ve diğer dünya devletlerinin buna karışamayacağını söylemiştir. Bu

mesajla olası bir Türk-Yunan savaşında haklı tarafın Türkiye olduğu ve diğer devletlerin buna karışmaması gerektiği düşüncesi verilmeye çalışılmıştır:

> *Aynı zamanda ortaya çıkarılan şayialardan biri de bir taraftan Avusturya ve Almanya devletlerinin diğer taraftan İngiltere hükümetinin bir Türkiye-Yunan muharebesine mani olacakları sözüdür. Yunanistan muhafili bu havadisi işaa etmekle kendilerine her şey yapacaklar ve bunun cezasını çekmekten musavven kalacaklar zannediliyorsa maatteessüf bu hatalarını pek pahalı ödeyeceklerdir. Çünkü Venizelos'un intihabı meselesi hâl ve mevkii tamamıyla değiştirmiştir. Venizelos'un intihabından dolayı hükümet-i Osmaniye düvel-i hamiyeye müracaat edecek, onlarla anlaşacak. Fakat Venizelos Yunan başvekili olduğu gün Türkiye ile Yunanistan arasında bir Girit meselesi bulunmayacaktır. Girit meselesi bir tarafta kalacak, yeni ve sırf Türkiye ile Yunanistan arasında bir mesele çıkmış olacaktır. Onun için bunun hesabını düvel-i hamiye vasıtasıyla değil doğrudan doğruya Yunanistan ile görmek mecburiyetinde kalacağız. Bilmeyiz ki, sevgili komşularımız baş başa bu halvetten pek memnun olacaklar mı?* (YALÇIN, 1910-d: 1)

Bütün bu gelişmeler yaşanırken adada yaşayan Rumlar, Müslüman Türk halkına zulüm etmeye başlamışlardır. Girit'te gerçekleştirilen bu katliamlara büyük devletlerin ses çıkarmaması Tanin tarafından sert bir dille eleştirilmiştir:

> *Girit meselesine gelince bunun temadisinden sulh-i umumiye ariz olabilecek tehlike elan düvel-i hamiyece layıkıyla takdir edilmemişse son günlerde vukua gelen cinayât-ı fecianın mesuliyet ve vicdaniyesi hiç olmazsa tacil-i meseleye saik olmalıdır. Girit'in idaresi böyle gayr-ı main bir şekilde kaldıkça oradaki yirmi otuz bin mütecaviz ahali-i İslamiyenin malı, canı, arz ve namusu her gün daha büyük bir tehlikeye maruz bulunuyor. Girit idare-i muvakkatasının en iptidai levazım-ı insaniyeyi bile hatırlara getirmediğine düvel-i hamiye hâlâ delil mi arıyor? Oradaki yirmi otuz bin mazlum, Müslüman olmakla insanlıktan çıkmış mı addedilecek?* (YALÇIN, 1910-e: 1)

Girit Genel Meclisi de Osmanlı hükümetini yok sayacak uygulamalar ortaya koymuştur. Girit Genel Meclisi'nde Türk üyelerin yemin sorunu, Osmanlı Devleti'nin Girit'e gönderdiği kadıların Rumlar tarafından kabul edilmemesi durumu ve Türk üyelerin Girit Genel Meclisi'nden atılmaları bunlardan sadece birkaçıdır. Bu durum artık fiilen kaybedilen Girit'in kâğıt üzerinde olmasa da hukuken de kaybedildiğinin resmidir. (ÜNSAL, 2009: 103)

> *Girit Meclisi Umumisinin ahiren ikinci içtimaında yine Yunan kralı namına küşat edilmesinden vesair bazı ahval-ı na-becâdan dolayı hükümet-i Osmaniye'nin düvel-i hamiyeye müracaatla Giritlilerin harekât-ı vakıasını protesto ettiğini yazmıştık.*
>
> *Düvel-i hamiyenin zaten muntazır olan cevabı dünkü gün vürut etmiştir.*
>
> *Bu cevapnamede Babıali canibinden vaki olan teşebbüsatın hüsn-i telakki edildiği, hukuk-ı hâkime-i Osmaniye'nin mahfuz bulunduğu beyan ve Girit Meclis-i Umumisi aza-ı Hıristiyaniyesinin düvel-i hamiyenin tasayuhu hilafına olarak tekrar bu gibi ahlak-ı müessifeye kıyam etmelerinden dolayı kendilerine tenbihat-ı şedidede bulunulacağı ilaveten dermeyan edilmiştir.* (İMZASIZ, 1910-f: 1)

Girit meselesi Tanin gazetesinin incelediğimiz sayılarında belirsizliğini devam ettirmiştir. Büyük devletlerin koruyuculuğuna bırakılan Girit'te Müslüman halka yapılanlar ve diğer devletlerin buna sessiz kalması gazete tarafından sert bir dille eleştirilmiştir. Girit Milli Meclisi'nin açılması sırasında Müslüman mebusların Yunan kralı adına yemin ettirilmek istenmesi de bardağı taşıran son damla olmuştur. Bunun üzerine Osmanlı hükümeti adada hami olan İngiltere, Fransa, Rusya ve İtalya'ya bir protesto göndermiştir. Fakat bu devletler bu protesto metnini Girit Meclisi'ne göndererek adadaki Osmanlı hâkimiyetinin tanınmasını istemiş gibi görünseler de Girit sorununu çözümsüz bırakacak ve uygun koşulların gerçekleşmesiyle adanın Yunanistan'a ilhakını kolaylaştıracaktır. Hüseyin Cahit'in ise bu tehlikeyi önceden fark ettiğini Tanin'de yazdığı makalelerinde görürüz:

> *Girit meselesi suret-i katiyede hal olununcaya kadar devletler ne yaparsa alakadarânın hiç birine hoş görünemeyeceklerdir. Bu kendilerinin deruhte ettikleri vazifenin gayet müşkül ve daima*

muaheze edilmeğe mahkûm olmasından ileri geliyor. Düveli hamiye Girit meselesi münasebetiyle hiçbir zaman muahezeden kurtulamazlar; çünkü bizi memnun etmek için hakkımızı iade etmelerinden başka bir çare mutasavver değildir. Giritlilerin memnun olmaları da ancak kendilerine yeni bir hak tanımakla kabil olur. Binaenaleyh bu iki tarikten birini açık ve kati olarak kabul etmedikçe her iki tarafın adem-i hoşnudisini celp etmeleri zaruridir.

…

Girit meselesi iki seneden beri yeni bir devreye dâhil olmakla beraber bu müddet zarfında netice-i katiyeye doğru bizim kazandığımız şey yalnız bir vaat olmaktan, ada üzerinde hukuk-ı âliyeden başlayarak nihayet hukuk-ı hâkimiyetimizin mahfuz bulunduğunu ve bulunacağını öğrenmekten ibaret kalıyor. Giritlilerin kavliyyatta bizim gibi bir şey kazanmış olmuyorlarsa da fiiliyatta ne ziyan ettiklerini, eski tertiplerinin ne halle uğradığını bir türlü anlayamıyoruz. Bu işte yalnız bir değişiklik varsa o da Yunan hükümetinin lisanındadır.

Evvelce açıktan açığa Girit işlerine karışan, Girit'ten kendi memleketleri gibi bahseden Yunan rical-i hükümeti şimdi lisanlarını tutmağa lüzum görüyorlar; fakat Girit işlerini gizlice idare etmekten hâlî kalmıyorlar. Binaenaleyh iki seneden beri düvel-i muazzamanın "vakt-i münasibe intizar" politikasından bi'l-fiil-i istihsal edilen semere bir kelime ile hülasa edilmek istenilirse "hiç" ten ibaret kalır.

…

Düvel-i muazzama Girit Müslüman mebuslarına vuku bulan bu ihtardan dolayı hissiyat-ı Osmaniye'yi rencide etmelerini son bir hareketleriyle tamir etmek istemiş gibi görünüyorlar. Çünkü Babıali'nin protestosuna karşı verdikleri cevabın bir suretini Girit hükümet-i icraiyesine de tebliğ etmişlerdir. Bu cevapta düvel-i muazzama Girit adası üzerindeki hakk-ı hâkimiyet-i Osmaniye'nin mahfuz bulunduğunu ve bulunacağını Babıali'ye tekrar taahhüt etmekte oldukları cihetle taahhüt-i vakı'dan Giritlileri suret-i

resmiyede haberdar eylemek devlet-i Osmaniye'ye karşı bir nevi cemile-i dostane teşkil eder.

... Girit meselesinin halli de bir mutat "vakt-i münasibe" talik ediliyor. İşte netice bu. Vakt-i münasip ne zamandır? Ne olursa bu vakt-i münasip gelmiş addedilecektir? Burasını biz bilmiyoruz. Bir bilen bulunup da bize öğretirse minnettar kalacağız. (YALÇIN, 1910-f: 1)

2. c. Tanin ve İttihat Terakki Fırkası

Tanin gazetesi yaşanan siyasi gelişmeler ile ilgili ortaya koyduğu düşünceleriyle İTF'nin yayın organı olarak görülmüştür. Bu görüşün iki önemli dayanağı vardır. Bunlardan birincisi Tanin gazetesinin yayın hayatına başladığı zaman İTF'nin parti organı bir gazete(Şura-yı Ümmet) çıkarılıncaya kadar görüş ve faaliyetlerini bu gazete ile kamuoyuna duyuracağını bildirmesidir. Bu görüşün ikinci dayanağı olarak da Tanin'in yazar kadrosunun ağırlıklı olarak Hüseyin Cahit, Babanzade İsmail Hakkı, Hoca Fehmi, vb. gibi İttihat ve Terakki mebuslarından oluşmasını gösterebiliriz.

Tanin gazetesinde 701 ile 899. sayılar arasında İttihat ve Terakki Fırkası ile ilgili birçok ilan ve habere rastlamaktayız. Ayrıca fırkanın adı ve siyasi görüşü bazı makalelerde açıkça dile getirilmiştir. İTF'nin görüşlerini en çok gazetenin müdür-i mesulü olan Hüseyin Cahit'in makalelerinde görmekteyiz. Tanin yayın hayatına başladıktan sonra *Hüseyin Cahit İT'den milletvekili adayı olmuş, seçimlerin öncesinde ve sonrasında Fırka'ya muhalif yazarlarla sert polemiğe girmiş, milletvekili olduktan sonra da ateşli ve mantıklı yazılarıyla Fırka'yı savunmuştur.* (YÜKSEL, 2004: 82)

Hüseyin Cahit yazdığı bir makalesinde Meşrutiyet'in ilan edilmesinde ve Makedonya'da ortaya çıkan karışıklığın giderilmesinde mensubu olduğu İTF'nin önemini vurgulamıştır:

Hükümet-i Osmaniye Meşrutiyet idareye malik olunca en evvel şu Makedonya gürültülerine nihayet vermek istedi. Zaten Meşrutiyet'in bir an evvel ilanına sebep olan vakıa da bu Makedonya tehlikesiydi. İttihat ve Terakki Cemiyeti ihtilal tertibatını tacil edip de Meşrutiyet-i idareyi tesise muvaffak olamasaydı Makedonya elden gidiyordu. (YALÇIN, 1910-g: 1)

Başka bir makalesinde Hüseyin Cahit mecliste karar alınırken İTF'nin diğer fırkalarla mücadelesi hakkında bir açıklama yapmış ve parti içi işleyişin nasıl olması gerektiği hususunda bilgi vermiştir. Cahit'e göre mecliste görüşülüp karara bağlanacak konular önce İTF tarafından görüşülmelidir. Böylece İTF mebusları mecliste birbirlerine muhalif duruma düşmeyecek ve kanunlar daha hızlı bir şekilde çıkarılabilecektir:

> *Mühim bir mesele İttihat ve Terakki Fırkası'nda tezekkür edilip karar altına alınmadan Meclis-i Mebusanın heyet-i umumiyesine gelirse nasıl oluyor? Karmakarışık bir müzakere cereyan ediyor. Söz bir türlü yetmiyor. Bir fırkaya mensup zevat birbirlerine karşı söz söylüyor. Müzakeratın heyet-i umumiyesine bakan işte bir intizam göremiyor.* (YALÇIN, 1910-h: 1)

Kabinenin düşeceğine dair söylentilerin çoğalmasından duyulan rahatsızlığı dile getiren Tanin gazetesinin İTF ile arasındaki kuvvetli bağı göstermek açısından şu satırlar dikkat çekicidir:

> ...
>
> *İşte bir taraftan böyle milletteki istidat-ı hürriyete, azm-i terakkiye emin olduğumuzdan, diğer taraftan şimdiki Meclis-i Mebusanımız da hüsn-i niyetine, iffetine, hamiyetine itimad-ı caiz büyük bir ekseriyet gördüğümüzden hiçbir zaman nevmit olmuyoruz. Şayan-ı dikkattir ki şimdiye kadar İttihat ve Terakki Fırkasını sarsabilecek her darbenin neticesi kendisinin tezyid-i intizam ve kuvvet etmesini intaç etmiştir. Bu defa da böyle olacağında şüphe etmiyoruz.* (YALÇIN, 1910-ı: 1)
>
> *Talat Bey'in sükûtunu artık bir emr-i muhakkak bilerek bunu heyet-i vükelanın sükûtuna, fırkanın darmadağınık olmasına bir mukaddime addedenleri İttihat ve Terakki Fırkasının evvelki gün verdiği itimad-ı kavi kararı dediğimiz gibi pek müteessir edecektir.*
>
> ...
>
> *... Her daim mevcut olan tehlike hadisesiz zamanlarda gözden uzak kalıyor, unutuluyor. Rabıta gevşiyor. Fakat ufak bir tehlike zuhur edince o zaman bir emniyet-i mütekabile ile, bir azm-i fedakârane ile*

çalışılmak lüzumu bütün vuzuhuyla göze çarpıyor. İşte İttihat ve Terakki Fırkası böyle sıkı bir imtihan geçirdi. Sarsıldı zannedenler sevindikleriyle kalıyorlar. Çünkü fırka bugün her zamankinden kavi bir halde, taze bir azim ve metanet ile meydan-ı terakkubtaki mevki-i mücahedesini alıyor. (YALÇIN, 1910-i: 1)

Ayrıca İttihat ve Terakki Fırkasına ait bildiriler, İTC tarafından düzenlenen kongrelere ait duyurular ve fırkanın toplantı yeri ve saati Tanin'de karşımıza çıkmaktadır.

3. Tanin ve Eğitim

II. Meşrutiyet ilan edildikten sonra memleketin yönetiminde söz sahibi olan İttihat ve Terakki Fırkasının ele aldığı öncelikli konuların biri de eğitim meselesidir. İTC Osmanlı toplumunun değişik milletlerden oluştuğunu ve bu milletleri birleştirecek unsurun eğitim olduğunu düşünmekteydi. Bu yüzden İttihatçılar, Osmanlı unsurları arasında birliğin sağlanması için tüm ülkede "Osmanlıcılık" politikasını temele alan ortak bir öğretimin uygulanmasını sağlamaya çalışmışlardır.(KERİMOĞLU, 2007: 142) Tanin'in ülkenin eğitim politikası hakkındaki değerlendirmelerine baktığımızda gazetenin İTC'nin görüşünü destekleyen bir tutum sergilediğini söyleyebiliriz.

Tanin gazetesinin eğitim ile ilgili düşüncelerini incelediğimizde bu konuda karşımıza çıkan en önemli ismin gazetenin müdür-i mesulü ve başyazarı Hüseyin Cahit olduğunu görürüz. Hüseyin Cahit memlekette eğitimin geri kalması, okullarda sınıfların kalabalık olması, azınlık okulları ve öğretmen yetersizliği konuları üzerinde durmuş hatta Maarif Nezaretini eleştiren makaleler de yazmıştır:

Uzaklara gitmeden evvel gözümüzün önündeki şeylerden başlayalım. Matbaamızın karşısında açılmak istenilen Sultani Mektebine şakirt kaydedilerek ücret alındığı halde bayram ertesi müracaat edenlere muallimler tayin edilmediği beyanıyla bir müddet sonra gelmeleri cevabı verildiğini çocuk pederlerinin vuku bulan şikâyetleri üzerine yazmıştık. Maarif Nezareti derhal tekzibe kalktı. Mektebin Teşrinievvel iptidasında açılacağını ilan etti. Bugün Teşrinievvelin on ikisidir, mektepte hâlâ muallimler yok. Mektep talebesi her gün matbaamıza müracaatla: Bizim halimiz ne olacak?

> *Ya bize ders okutsunlar, ya verdiğimiz parayı iade etsinler de Ecnebi mekteplerinde bir yer arayıp tahsil çaresine bakalım! Diyorlar. İşte tekzib-i resmi, İşte hakikat!*
>
> *Zimamdarân-ı umurumuz mızrağın çuvala sığmayacağı bir zamanda yaşadığımızı, hakikatin ketim ve tahrif gibi vesait ile saklanamayacağını olsun acaba idrak edemiyorlar mı? "Tekzib-i resmi" sözünü "kizb-i resmi" manasında kullanmaktaki hatayı ve mesuliyeti olsun düşünemiyorlar mı?* (YALÇIN, 1910-j: 1)

Tanin idaresi memlekette okulların ve muallimlerin sayısı yeteri kadar olmadığı için çocukların eğitilemediğini dile getirmiştir. Hatta gazete bu yüzden çocukların sokaklarda başıboş, sefil bir şekilde dolaştıklarından yakınmaktadır:

> *Şu esnada memleketin her tarafında galiba hemen tabii bir maarif grevi var. Birçok çocuk, sefil ve serseri, sokaklarda dolaşıyorlar. İstanbul'da böyle mektepsiz kalanların müracaat ettikleri yerlerin gazete idarehaneleri olduğunu söylemeye lüzum yoktur, değil mi? İşte bizim de kaç günden beri matbaamızın ziyaretine gelen evlat sahipleri ile bizzat mektep talebelerinin miktarı pek çoğaldı.* (İMZASIZ, 1910-g: 2)

Hüseyin Cahit cehaleti memleketin ilerlemesinin önündeki en büyük engel olarak görmüştür. Cahit'e göre memleketin bazı yerlerinde yaşanan karışıklığın sebebi de cehalettir. Çünkü halkı cahil olan bir toplum yeni fikirler üretemeyecek, her söylenene inanacak ve gelişen dünyaya ayak uyduramayacaktır. Bu yüzden genç Türkiye'nin ilk yapacağı icraat eğitim reformu olmalıdır:

> *Bir memleket maarifsiz terakki eder mi? Cehalet içinde bulunan bir halktan terakkiyât-ı fikrîye ve maddiye namına ne beklenilebilir? Memleketin bazı yerlerinde asayişin muhtel olması ahalisinin cehaletinden neşet etmiyor mu? İşte bu kabil mütalaalara teslim-i muhakeme edilince her işi bırakarak memlekette neşr ve tamim-i maarife hasr vücut etmek iktiza edeceğine hüküm olunurdu ve şayan-ı dikkattir ki bu hüküm yanlış da değildir.* (YALÇIN, 1910-c: 1)

Tanin ülkede eğitim sisteminin bir türlü düzeltilemediğini defalarca vurgulamış ve bunun en önemli sebebi olarak da Maarif Nezaretinin iyi yönetilmemesini

göstermiştir. Maarif Nezaretinde çalışanların görevlerinin belli olmaması, buranın üst düzey yöneticilerinin eğitimle ilgili bir sorun hakkında hiçbir şey söyleyememeleri büyük bir karmaşıklığa neden olmuştur. Bunun sonucu olarak da memlekete yeni bir eğitim politikası yerleştirilememiştir:

> *Sonra Maarif Nezaretinin idare-i dâhiliyesindeki perişanlık her türlü tasavvurun fevkine çıkmıştır. Zaten o perişanlıktır ki maarifin böyle gözü bağlı bir insan gibi sendeleyerek yürümesine, nihayet bir çukura düşüp kurtulamayacak hale gelmesine sebep olmuştur. Maarifin meclis-i kübra azalarına bir mesele hakkında bir şey sorunuz. Haberim yok cevabını alırsınız. En esaslı icraat hakkında müsteşarın mütalaasını sorunuz, bilmiyorum cevabını alırsınız. Çünkü hiç kimsenin vazifesini tayin etmemiştir. Hiç kimse hiçbir şeyle muvazzaf değil, hiçbir şeyden mesul değil. Taşralardan bir şey yazıldı mı, aylarca cevap alınmaz, aranan evrak bulunmaz, ne amir belli ne memur. Ne iş var, ne semere. Yalnız bir kuru gürültüdür gidiyor, aynı zamanda da maarif elden gidiyor.* (YALÇIN, 1910-k: 1)

Eğitimin sorunlarına karşı ilgisiz kalmakla ve iyi yönetilememekle suçlanan Maarif Nezareti bu dönemde birtakım yenilik arayışı içerisine girmiştir. Emrullah Efendi Maarif Nazırı olduğu ilk ay büyük idadiler kurmak istediğini buralarda Fransızca öğretimine önem verileceğini hatta bazı derslerin Fransızca okutulacağını ve bu kurumlara Avrupa'dan ikinci bir müdür getirileceğini de söylemiştir. İşte bu gerekçeyle Maarif Nezareti tarafından Avrupa ve özellikle Fransa'nın eğitim sistemi inceletilmiş ve Osmanlı maarif teşkilatında lise adıyla yeni bir eğitim kurumu oluşturulmak istenmiştir. Bakanlığın öğretim programını okulların açılmasından sonra bile yetiştirilememesi, bu liselerde ders verilecek öğretmenlerin seçme sınavının geç yapılması gibi nedenlerle gerçekleştirilmesi için büyük paralar tahsis edilen bu projeden yine beklenen verim elde edilememiştir. Bütün bu gelişmelerden söz eden Tanin ise bu oluşturulmak istenen lise teşkilatının yalnızca bir isim değişikliğinden ibaret olacağının altını çizmiştir:

> *Lise teşkilatına yalnız ahvalimize adem-i mutabakatı nokta-i nazarından itiraz edenler, "Bu proje ve teşkilat, ihtimal ki Fransa Meclis-i Mebusanında takdir görür, fakat buraya uymaz" diyenler…. Eğer bu lisanı nezaketen kullanmıyorlarsa pek aldanıyorlar demektir:*

Çürüklük, bozukluk, karışıklık, bu teşkilat ve projenin yalnız memleketimize mutabakat ve adem-i mutabakatında değil, ta ruhunda, ta esasında —daha doğrusu: ruhsuzluğunda esassızlığında— dır; ve emin olmalıdır ki böyle bir program Fransa'da veya başka bir memlekette bir mecmua-i irfan karşısında kahkaha ve ıslıktan başka bir mukabeleye layık görülebilecek şeylerden değildir…(İMZASIZ, 1910-h: 1-2)

Maarif Nezaretinin kötü yönetilmesi ve eğitim sistemimizin kötüye giden durumu ile ilgili Tanin'in de içerisinde yer aldığı Osmanlı matbuatı tarafından yapılan haberler neticesinde Meclis-i Mebusanda Maarif Nazırı Emrah Efendi hakkında bir istizah(gensoru) verilmiştir. Gensoru İttihat ve Terakki Fırkası mebuslarının hiç fire vermeyerek kullandıkları 128 oyla reddedilmiştir. (YALÇIN, 1911-a: 1-2) Gensoru görüşmeleri sırasında İTF mebusu olmasına rağmen Hüseyin Cahit'in Maarif ve Nazır Emrah Efendi hakkında yaptığı konuşma ilgi çekicidir. Bu konuşma Tanin'in 845. sayısında okurlara aktarılmıştır:

…

Maarif meselesi birinci derecede para meselesi değildi. Evvel emirde zaman meselesi, muntazam bir program dairesinde çalışmak meselesi ve sonra para meselesiydi. Emrah Efendi bunu başka türlü takdir etti. Evvel emirde bir para meselesi zannetti. Çok para ile çok iş görebileceğine, ihiyacâtımız izale olunabileceğine zahib oldu. Bundan dolayıdır ki eskiden üç yüz bin lirayı bulmayan maarif bütçesi bugün bir milyon liraya yaklaşıyor. Eskisinden üç misli fedakârlık ettiğimiz halde eskisi kadar semere alamadığımızı görecek olursak bizi bu dar vaktimizde bu kadar para sarf etmeğe sevk eden Maarif Nazırını elbette sebep olduğu israftan dolayı muatib tutacağız ki son derece kıymetli vakitlerimizi israf ettiğinden ve bu suretle gayrikabil telafi zararlara meydan verdiğinden dolayı da muaheze ederiz.

…

Şimdi Emrah Efendiye sormak icap eder: Bina-yı maarifin temeli olan tahsil-i iptidai için şubattan beri bir seneden beri ne yaptı?

Bu bapta bir şey yapılmak şöyle dursun, bilakis zaman geçtikçe bu sürelerin unutulmuş olduğunu görüyoruz. Çünkü şimdi yine Emrah Efendiden öğreniyoruz ki maarif tıpkı Tuğba ağacı gibidir, kökleri havadadır, onun için maarifi terakki ettirmeğe iptida tahsil-i âliyi ıslahtan başlamak icap eder.

Bu da bir nazariyedir. Belki şayan-ı kabuldür de. Bu ciheti tetkik edecek değilim. Yalnız şunu söyleyeceğim ki bir maarifin temeli bir gün toprağın altında, bir gün üstünde, bir gün havada aramağa kalkacak olursak vaktimiz bu taharriyât ile geçer. Ne temeli kurarız, ne bina yaparız. Yapacağımız şey eski mevcudu da yıkmaktan ibaret kalır.

...

Hülasa bütün icraat kâğıt üzerindedir, hayalden ibarettir. Emrah Efendi Hazretlerini niyetlerinden dolayı tahtie etmem. Ancak meydanda hiçbir şey yoktur, hiçbir şey yapılmamıştır, her şey karmakarışık edilmiştir. İşte maarifin hali. (YALÇIN, 1911-a: 1-2)

Medreselerdeki eğitim sisteminin nasıl olması gerektiği konusunda Tanin idaresinin ilginç bir çalışma gerçekleştirdiğine şahit oluruz. Gazete bilhassa eğitim erbabı olan okurlarından bu konu hakkındaki düşüncelerini yazıya aktarmalarını ve bu mektubu matbaaya göndermelerini istemiştir. (İMZASIZ, 1911-c: 1)Bu düşünce okurlar tarafından ilgiyle karşılanmış ve matbaaya birçok mektup ulaşmıştır. Tanin bu mektuplardan ilgi çekici olanları "Erbab-ı İhtisasa Müracaat" başlığı altında yayımlamıştır. İzmitli Yesari Sami, Halil Nasuhi, Ahmet Feyzi, Vahit ve Ali Ragıp'ın bu konudaki mektupları okurların beğenisine sunulmuştur.

Medreselerin ıslahı konusu mecliste görüşülürken çıkan tartışmalar ile ilgili Hüseyin Cahit bir makale yazmıştır. Yazar bu makalede İTF'nin medrese öğrencilerinin ihtiyaçları için geçen yıl iyi bir bütçe ayırdığını bununda medreselerin ıslahı için ilk adım olduğunu belirtmiştir. Cahit, İstanbul'daki imaretlerin lağvıyla elde edilecek gelirin medrese öğrencilerine tahsis edilmesiyle ilgili Evkaf Nezareti tarafından hazırlanan ve meclise gönderilen kanun teklifinin de bu yolda atılmış ikinci adım olarak görülmesi gerektiğini söylemiştir. Bu makalede ayrıca İstanbul'da diğer medreselerden

sınavla en iyi öğrencilerin alınacağı ve burada okunan derslerin herkes tarafından görülebileceği yeni bir medresenin kurulmasının önemi üzerinde durulmuştur:

> *Âlem-i İslam'ın en mükemmel medresesi olmak üzere bu bina-yı âli Darülhilafe'nin en iyi yerinde nazar-ı iftihara çarpmalı. Medaris-i mevcudeden imtihan ile en muktedir talebe-i ulum tefrik edilmeli ve burada okunan dersleri herkes gözüyle görmeli. İşte ancak meydanda böyle bir numune olduktan ve ıslah-ı medaristen maksut ne olduğu herkesçe gözle görüldükten sonra mevcud-i medreseleri bu numuneye tevfikan tecdit ve ıslaha başlamalı. Bu yol ihtimal ki biraz uzun sürer. Fakat herhalde maksada vusul için en emin ve kati olanıdır.* (YALÇIN, 1911-b: 1)

Tanin'de karşılaştığımız eğitim sorunlarından bir tanesi de azınlık okulları meselesidir. Gayrimüslim okullardaki eğitimi kontrol almak isteyen Maarif Nezareti tedrisat-ı iptidaiye adı altında bir kanun layihası hazırlayarak Meclis-i Mebusan'a göndermiştir. II. Meşrutiyet dönemine kadar çok fazla devlet denetimi olmadan eğitim veren azınlık okullarına devlet denetimi getirmek isteyen ittihatçılar, Rumlar başta olmak üzere gayrimüslim cemaatlerin direnişi ile karşılaşmıştır. (KERİMOĞLU, 2007: 139) Kanun layihası üzerine mecliste yapılan görüşmelerde Rum mebuslar bu kanuna şiddetli bir şekilde muhalefet etmişlerdir. Tanin ise yabancı okulların faaliyetlerinin denetlenmesini istediği için bu kanun layihası lehinde makaleler yayımlamıştır:

> *Maarif Nezareti tarafından Meclis-i Mebusana tevdi edilen tedrisat-ı iptidaiye kanun layihasından bilhassa Rum mebusların memnun olmadıkları ve layihanın mecliste esna-yı müzakeresinde aleyhinde bulunmak üzere sair Hıristiyan mebuslarla ittifaka çalıştıklarını gazetelerde arada sırada okuyoruz. Vakıan bu layiha-i kanuniye şimdiki haliyle şayan-ı kabul değil ise de bunun sebebi Rum mebuslarından bir kısmının iddia ettikleri gibi tedrisat-ı milliyeye mani olması değil, pek hayalperverâne yanlış olmasıdır. Yoksa mekatib-i gayriresmiyenin teftişine ait kısımları herhalde itirazdan salim addedilmek vecibedendir.* (YALÇIN, 1911-c: 1)

Tanin gazetesi II. Meşrutiyet'in ilan edilmesiyle birlikte yeni bir Türkiye'nin oluşturulması için eğitime çok önem verilmesi gerektiğini vurgulamıştır. Gazete

gayrimüslim okullardaki eğitimin denetlenmesi gerektiğinin altını çizmiş ve medreselerin ıslahı ile ilgili yapılması gerekenleri belirtmiştir. Memlekette sokakların okumak isteyen fakat okulların ve öğretmenlerin yetersizliği nedeniyle okuyamayan çocuklarla dolu olması üzerine Tanin bu konuda söylenen icraatları gerçekleştiremeyen Maarif Nezaretini sert bir dille eleştirmiştir. Ayrıca Tanin gazetesinin 896. sayısında gazetenin ikinci en önemli ismi Babanzade İsmail Hakkı'nın Maarif Nazırı olduğunu öğreniyoruz. (İMZASIZ, 1911-ç: 1)

4. Tanin ve Edebiyat

II. Meşrutiyet ilan edildikten sonra ülkenin içinde bulunduğu siyasi olaylarla ilgili değerlendirmeler Tanin gazetesinin sütunlarında oldukça önemli bir yer tutmuştur. Tanin bir taraftan iç ve dış siyasette gelişen olayları ve bu olaylar karşısında yapılması gerekenleri makaleleriyle okurlarına aktarırken diğer taraftan da Meşrutiyet yönetimiyle beraber sosyal hayatımıza dair gerçekleştirilmesi gereken birtakım düzenlemeler hakkında değerlendirmeler yapmıştır. Meclis-i Mebusanın açılması akabinde gazete idaresi tarafından 792. sayıda haftada iki gün ilave olarak çıkan iki sayfanın yayımlanmayacağı bunun yerine meclis görüşme tutanaklarının yayımlanacağı bildirilmiştir. Bütün bu gelişmeler neticesinde incelediğimiz dönemde Tanin, çok yoğun bir gündemle karşımıza çıkmıştır. Bu yüzden Tanin'in sayfalarında edebiyatla ilgili yazılara çok az rastlarız.

Tanin gazetesinde yayımlanan edebî yazıları incelediğimizde ilk olarak karşımıza Guy De Maupassant'ın "Ölüm Kadar Metin" adlı romanı çıkar. Muhittin Bey tarafından tercüme edilerek karşımıza çıkan bu eserin tefrikası gazetenin 665. sayısında başlamış (UYAR, 2012: 36) ve 791. sayısında sona ermiştir. Tanin bu eseri daima gazetenin üçüncü sayfasının yatay bir çizgiyle ayrılan alt bölümünde yayımlamıştır. Muhittin Bey tarafından tercümesinin tamamlanmasından sonra bu eser Tanin matbaası tarafından kitap halinde satışa çıkarılmıştır. (İMZASIZ, 1911-d: 1)

Halide Edip Adıvar, Tanin gazetesinde Halide Salih imzasını kullanmıştır. Yazarın "Denizin Hatıratından, İmzasız Mektuplar ve Mabetteki Kadın" adlı hikâyelerini ve "Yirmi Birinci Alayın Sancağı" adlı bir hatırasını Tanin sütunlarında görüyoruz. Ayrıca yazar "Büyük Şairler: Goethe" başlığı altında Alman şair Goethe'nin

çocukluğundan başlayarak sanatı ve yaşamı üzerine değerlendirmelerde bulunduğu bir yazı dizisi kaleme almıştır. (ADIVAR, 1910: 2)

"Gülsüm'ün İradı ve Siyah Gözler" hikâyeleriyle Cemil Süleyman Tanin'de karşımıza çıkan bir diğer şahsiyettir. Marcel Prevost'un imzasız olarak tercüme edilen "Yatak Meselesi ile Bir Tahallüs" hikâyeleri ve M. E. imzasıyla tercüme edilen Maupassant'ın Drahoma hikâyesi de gazete sütunlarındaki yerlerini almıştır.

Tanin gazetesinde yayımlanan şiirlere baktığımızda bunların edebî olmaktan çok siyasi nitelik gösterdiğini söyleyebiliriz. Özellikle gazetenin *Dereden Tepeden* sütununda karşımıza çıkan bu şiirlerin gündemde olan siyasi kişi ya da olaylarla ilgili bazen gerçek bazen mizahi bir havada yazıldığını görüyoruz. Şiirler genellikle imzasızdır. Bazen de şiirlerin sonuna soru işareti konularak şairin kimliği gizlenmiştir. Yalnız 809. sayıda mebuslardan caize alabilmek için kaside yazdığı belirtilen şair kasidelerin sonunda "F…" imzasını kullanmıştır. Mehmet Asım *Karikatür* sütununda "Tanin'in Kasidecisi" başlığıyla bu şair hakkındaki düşüncelerini okuyucularına ulaştırmıştır. (US, 2010: 2) Ayrıca 778. sayının *Dereden Tepeden* sütununu gazetenin yalnızca Tanin'in kasideci şairi olarak ünlenen bu şahısla ilgili zayi ilanına ayırdığına şahit oluruz:

> *Tanin'in birkaç gündür kasideci muharririni kaybetti. Nerede bulunduğunu matbaamıza gelerek haber veren zata gazetemizin bir günlük abonesi takdim edilecektir.* (İMZASIZ, 1910-ı: 2)

Türkistan'da gerçekleşen deprem ve bu depremde mağdur olanlara toplanan yardım münasebetiyle İzzet Ulvi (AYKURT) tarafından "İlk Yurt" adıyla yazılan şiir de Tanin'in 899. sayısında yayımlanmıştır.

Eleştiri türünde gazetede gördüğümüz en önemli isim olan Mehmet Asım (US) Karikatür sütununda dönemin herkesçe tanınan ünlü simalarını eleştirir. Tanin'de edebî eserlerle ilgili yazılan eleştirilere de rastlarız. Bu konuda da en önemli şahsiyet ise Mehmet Rauf'tur. Yazarın Halide Edip'in "Seviyye Talip", Şehabettin Süleyman'ın "Fırtına", Raif Necdet'in "Hisler ve Fikirler" ve Safveti Ziya'nın "Salon Köşelerinde" adlı eserleri hakkında ayrıntılı düşünceleri Tanin'in incelediğimiz döneminde bulunmaktadır. Ayrıca "Satı Beyin Layihaları" hakkında Fazıl Ahmet, Celal Sahir'in "Siyah" adlı şiir kitabı hakkında A.T. imzasıyla yapılan eleştirilere de rastlıyoruz.

Recaizade Mahmut Ekrem'in Nejat adlı şiir kitabı hakkında yazılanlar ise imzasız olarak yayımlanmıştır.

Tanin gazetesinde seyahat yazılarıyla gördüğümüz isimlerin başında Ahmet Şerif gelmektedir. Yazar *Arnavutluk'ta Tanin* başlığı altında kaleme aldığı yazılarında Arnavutluk'un şehirlerine ait gözlemlerini aktarmıştır. Suriye'de Dürzilerle yaşanan çatışma haberleriyle birlikte Tanin Ahmet Şerif'i bölgedeki askeri durumu bildirmesi için bu bölgeye göndermiştir:

> *"Anadolu'da Tanin" ve "Arnavutluk'ta Tanin" mektuplarıyla cüst-i vücud-ı hakayıkta ve gördüğünü tasvirde haiz olduğu iktidar ve kabiliyeti umuma teslim ettiren muharririmiz Ahmet Şerif Bey Suriye, Havran ve Cebel Duruz ahvali hakkında tetkikatta bulunmak ve harekât-ı askeriyeyi takip etmek üzere Suriye'ye azimet etmiştir. "Suriye'de Tanin" mektuplarının da "Anadolu'da Tanin" ve "Arnavutluk'ta Tanin" mektupları gibi karilerimizce kemal-i lezzetle okunacağına ve Tanin'in şu naçiz hizmetinin de takdir edileceğine eminiz.* (İMZASIZ, 1910-c: 1)

İsmail Müştak da Londra, Berlin ve Paris şehirlerine ait gözlemlerini *Seyahat Hatıralarından* sütunu altında okurlara aktarmıştır. Yazar elli günlük Avrupa seyahatinden sonra Tanin'de kaleme aldığı bu yazı dizisinin ilkinde dil bilmemenin büyük bir eksiklik olduğunu vurgulamıştır. (MAYAKON, 1910: 2)

Bağdat mebusu ve Tanin muharriri Babanzade İsmail Hakkı Ortadoğu seyahatine çıkmış ve bu seyahate düşüncelerini Irak Mektupları sütununda kaleme almıştır. Yazarın Beyrut, Cebel, Şam, Deyrizor, Bağdat ve Basra şehirlerine ait gözlemlerini bu seyahat yazılarında görüyoruz.

Servet-i Fünun dergisi sahibi Ahmet İhsan Bey'in Avrupa seyahatine ait üç tane yazısı da Tanin'de bulunmaktadır. Tanin idaresi Ahmet İhsan Bey'in bu seyahatine ait yazılarının aynı gün Servet-i Fünun dergisiyle beraber Tanin'de de yayımlanacağını duyurmuştur.

Tanin'in sütunlarında Edebiyat-ı Cedide savunucularıyla ile Fecr-i Âti Encümeni arasında bir kalem kavgası yaşandığına şahit oluyoruz. Dünküler-bugünküler, eskiler-yeniler adı altında gerçekleşen bu polemiği ilk tetikleyen bir Fecr-i Âti azası Ahmet Haşim'in "Rûh-ı Bî-kayd Fırsatıyla" başlıklı yazısıdır. Ahmet Haşim bu

yazısında “dünküler” dediği Edebiyat-ı Cedide şair ve yazarlarının mevcut dönemde susuşunu ömrünü tamamlamasına bağlar. (ŞEN, 2009: 1398) Mehmet Fuat Köprülü’nün Edebiyat-ı Cedide döneminin kapandığına ve artık yeni bir edebî neslin oluştuğuna dair Servet-i Fünun’daki açıklamaları ve sonrasında Tahsin Nahit, Yakup Kadri’nin de bu görüşü destekleyen duruşu neticesinde dünküler-bugünküler tartışması alevlenir. Tanin münekkidi Mehmet Rauf ise gazetede bu görüşe katılmadığını açıklayan bir makale yazar. Mehmet Rauf bu makalede dünkülerin bugün hiç eser yazmayışlarının bir susuş olarak değerlendirilmemesi gerektiğini söyleyerek daha önce Türk edebiyatına muhteşem eserler kazandırmış olan Edebiyat-ı Cedide sanatçılarının belki de yeni bir eser oluşturma hazırlığında olduklarını dile getirmiştir:

> *Bir kere, Üdeba-yı Cedide’ye isnat edilen bu akameti, bu sahteliği pek haksız görürüm. Mademki Üdeba-yı Cedide, o her terakkinin imhası için teşne olan o devr-i zulmde bile, o hasat ve avamın tesirinden bilistifade bugün kendisinin de hayran olduğunu itiraf ettiği inkılab-ı edebîyi getirdiler, demek ki onlar bu zatın iddiası gibi, akim, sahte bir mümtazına değil bilakis parlak, faal ve cevval bir şahsiyet-i mümtazeye malik imişler…*
>
> …
>
> *Görülüyor ki bu iddia parlak olmakla beraber pek sakat ve mecruhtur, adeta kanun-ı terakkiden büyük bir gaflet izhar ediyor; ben işte bunun için hiç bu fikirde değilim; vakıan bir edebiyatın birkaç muharrirle değil, bir heyet-i içtimaiye sayesinde husul bulacağı büyük bir hakikattir, fakat bu mesele mutlaka üdebanın bir muayyen sene kadar hep feyz ve terakki gösterip o yaş gelince sükût etmelerini icap etmez. . İşte bunun için ben Üdeba-yı Cedide’nin iflasına inanamıyorum… Mademki bunlar, daha dün, o kadar feyz ve küşayişle nefis eserler meydana koydular, bugün yine mutlak koymaya muktedirler…*
>
> …
>
> *Ben Üdeba-yı Cedide’nin mutlak surette eserler hazırlamakta olduklarına eminim; bugün kim iddia edebilir ki, mesela Halit Ziya, yanlış ve haksız olarak çürütülen Nesl-i Ahir romanından sonra, diğer*

bir bedia daha meydana koymayacaktır? Mesela kim biliyor ki Tevfik Fikret nefis bir haile yahut mazhak-ı manzume hazırlamıyor? . .
(RAUF, 1910-a: 5)

Mehmet Rauf bu konuyla ilgili Tanin gazetesinde yazdığı ikinci makalenin başında “Bu makalemde bilhassa bu iddiayı arz ve dermeyan eden Köprülüzâde Fuat Bey’e hitap edeceğim” diyerek aralarında yaşanan tartışmayı alevlendirmiştir. Mehmet Rauf’un dünküler-bugünküler meselesine dair bu ikinci makalesinde yazdıkları oldukça ilgi çekicidir:

Sonra, Fuat Bey’in iddiası da gayr-ı müessestir; çünkü inkılabımız bugün memleketin hayat-ı ruhiye ve içtimaiyesini edebiyatta bir temeli mucip olacak bir surette tecdit etmekten pek uzaktır; yalnız bu noktayı düşünmek, bu iddiayı kendi kendine yerlere düşürmeye kâfi ise de daha onu ıskat edecek birçok mühim noktalar vardır:

...

Evet, Fikret ve Cenap’ın ilk eserleri Hamit ve Ekrem’in ilk eserlerinden pek farklı değildir, fakat ortada yalnız Fikret ve Cenap yoktur; bilhassa Halit Ziya’nın ilk eseri olan “Nemide” okusun, ve o nesir ve o nesri meydana koyan ruhla Cezmi’nin nesri ve Kemal’in ruhu arasındaki fark görülsün, sonra, bugün mesela Yakup Kadri Bey’in nesri ve ruhuyla Halit Ziya’nın nesri ve ruhu arasındaki fark mukayese edilsin… Sonra, nasıl oluyor da Fuat Bey Mehmet Rauf’u görmüyor; Rauf’un hatta ilk eserlerindeki lisan ve ruh hatta Halit Ziya’nın ruh ve lisanından bile ne kadar farklıdır. O kadar farklıdır ki bugünkülerin dünkülerle iddia iddia ettikleri farktan pek derin ve pek fazladır. Hâlbuki zannetmem ki Mehmet Rauf Bey bu farkı bir meziyet olarak görüp boş iddiakârlığa kalkmayı bir dakika bile düşünmemiş olsun…

Bizim edebiyatın o kadar hoşuna gider tebeddülü mümkün göstermek için her şeyde tebeddül gören Fuat Bey’e tekrar ederim ki sayenizde edebiyatımızda belki terakki edecektir, fakat tebeddül… Bunu hiç zannetmiyorum… Bugünkü şerait-i dairesinde tebeddül

muhaldir; buna emin olunuz… Memleketimiz gibi batı cereyanlı bir yerde, daha siz, evlatlarınız Edebiyat-ı Cedide'nin açtığı çığır üzerinde yürüyeceksiniz. Ve kullanacağınız lisan belki pek az bir farkla yine o lisan olacaktır. (RAUF, 1910-b: 5-6)

Mehmet Fuat Köprülü kendi düşüncelerini eleştiren Mehmet Rauf'a Servet-i Fünun'da yazdığı makalelerle cevap vermiştir. Mehmet Fuat, Rubâb-ı Şikeste için kendisinin "Türkçe'nin en nefis ve en kusursuz bir mecmuayı şiir ve sanatı" olduğunu söylediğini ve bunu söyleyen birinin de Tevfik Fikret'i tahkir etmediğini düşünür ve Mehmet Rauf'un dünküler-bugünküler iddiasında tarafsız olmadığını vurgular. (ŞEN, 2009: 1399)

Mehmet Rauf yaşanan bu tartışmalar neticesinde Tanin'de yazdığı makaleye Servet- Fünun tarafından cevap verilmeye çalışılacağını önceden bildiğini söylemiş ve yazılan bu makalelere sert bir şekilde karşılık vermiştir:

Bir insan ne kadar istiklalperver olursa olsun muhitinin tesir ve âdatına o kadar esir, ve bu esaretten kendini kurtarmak o kadar müşkül bir şey ki…

Makaleme Servet-i Fünun'da verilmek istenen cevabı zaten bekliyordum; zira sırf garbın mahsul-i irfanı olmak iddialarına rağmen onların da evvela ancak benim gibi bu muhitin bir zade-i seyyiatı olduklarını ve haklarında yazılacak bir makaleye o kadar dikkat ve ibtilâ ile tetebbu ettiklerini ettiklerin iddia ettikleri garp edebiyatında olduğu gibi, terbiye ve nezaketle, zahiri bir azametle olsun sükût edemeyerek o makaledeki beyanatı bir tecavüz addedip kim bilir nasıl bir şiddetle hücum edileceğini biliyordum.

…

O söylüyordu, ben ise düşünüyordum... Bir kere bizde edebiyat için kari var mıydı? Yirmi otuz edebiyat meraklısı gençten, kırk elli mütalaa hastası asabi kadından başka, çıkan kitapları kim okuyor, ve hatta kaç kişi haberdar oluyor idi? Ve böyle bir edebiyatta, makbul bir eserin muharriri olmak, o kadar haset ve gıpta edilecek, ve bu kadar mesele çıkarılacak bir şeref, bir saadet mi idi? (RAUF, 1910-c: 4)

Tanin gazetesinde Server Cemal'in de Ahmet Şuayip'ın ölümü üzerine onu anlatan bir makale kaleme aldığına şahit oluruz. Bu makaleyi Ahmet Şuayip'in talebesine ithaf ederek sözlerine başlayan yazar Ahmet Şuayip'e dair düşüncelerini aktarmış ve onun ölümünden duyduğu üzüntüyü dile getirmiştir. Makalesinin sonunda da onun ders verdiği Mekteb-i Hukuk'un en görünür yerine doğum ve ölüm tarihleriyle beraber adının yazılacağı güzel mermer bir levhanın yerleştirilmesi gerektiğini söylemiştir.[9]

Tanin'de edebî olarak nitelendirebileceğimiz bir diğer husus da kitap, gazete ve mecmua tanıtımlarıdır. Gazetede *Âsâr-ı Münteşire* sütunu düzenli olarak yayımlanmış, bu sütunda yeni çıkan kitap, gazete ve dergiler tanıtılmış, bu yayınların fiyatı ve nerede satıldığı hakkında bilgiler verilmiştir.

Dönemin en önemli edebî faaliyetleri arasında gösterebileceğimiz tiyatro hakkında da Tanin'de oldukça fazla ilana rastlarız. Genellikle gazetenin son sayfalarında gördüğümüz bu ilanlarda tiyatro eserinin adı, kim tarafından, nerede oynanacağına ait bilgiler verilmiştir. Yine bu ilanlarda oyunların erkek ve kadınlara ayrı saatlerde sahneleneceğine dair açıklama da yapılmıştır. Beyoğlu Varyete Tiyatrosu, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu, Şehzadebaşı Fevziye Tiyatrosu ve Kadıköy Kışlık Tiyatro dönemin en ünlü oyun mekânlarıdır.

Devrin ölümcül hastalığı olan koleranın yaygınlaşması nedeniyle tiyatro faaliyetleri sekteye uğramıştır. Çünkü sağlık komisyonu tarafından tiyatroların iki kısımda incelenerek sağlık şartlarını yerine getirmeyenlerin kapatılacağına, yerine getirenlerin de bir doktor ve bir pülverizatör bulundurmak kaydıyla faaliyetlerine devam edebileceklerine dair bir karar alınmıştır. Bu dönemde hanımların eğlence gösterilerine katılmaları da yasaklanmıştır. (İMZASIZ, 1910-i: 4) Gazetedeki tiyatro ilanlarının devamlılığından bu yasağın uzun ömürlü olmadığını kolera vakalarının azalmasıyla birlikte tamamen kaldırıldığını anlıyoruz.

5. Tanin ve Matbuat

Tanin gazetesi özellikle siyasi konularda döneminin diğer gazeteleriyle sıkça tartışma yaşamıştır. Bunun ilk nedeni olarak o dönemde siyasi düşüncelerin tartışma yerinin matbuat olmasını gösterebiliriz. Çünkü o dönemde meclisin dışında

---

[9] Bkz. Çeviri Metinler, "Ahmet Şuayip İçin".

düşüncelerin paylaşıldığı ve kamuoyunun en erken haber alabildiği tek iletişim aracı matbuattır. Bu yüzden her türlü siyasi fikrin filizlenip şekillendiği yer gazete sütunları olmuştur. Bir gazetede yazılan makalenin farklı siyasi görüşteki diğer gazete tarafından okunması ve bu görüşlere karşı cevap verilmeye çalışılması bu dönem matbuatında sıkça gerçekleşmiştir. Yaşanan bu kalem kavgalarının ikinci nedeni de Tanin gazetesinin İTF'nin düşüncelerine yakın bir yayın ilkesi benimsemesidir. Yani zaten Tanin gazetesinin kuruluşunda siyasi bir kimlik vardır ve bu kimliğe uymayan her türlü düşünce bir şekilde çürütülmek zorundadır. Bu sebeple birçok konuda Tanin diğer gazetelerle tartışma yaşamıştır. Tanin'in tartıştığı gazetelerin başında Tan gazetesi gelmektedir. İncelediğimiz sayılardaki Hüseyin Cahit'in yazdığı makalelere göz attığımızda siyasi konularda Tan gazetesinin görüşlerine karşı çıktığını görmekteyiz. İstikraz, gayrimüslimler, Patrikhane, eğitim, vb. konularda Tanin, Tan gazetesiyle farklı bir anlayış içerisindedir. Örnek vermek gerekirse Hüseyin Cahit'in bir makalede Tan gazetesinde eski Türkler ile yeni Türkler arasında hiç fark olmaması anlatılırken istikraz meselesine hiç değinilmediği söyleniyor. Tan gazetesinin Alman gazetelerden aldığı Tanin gazetesinin Fransa aleyhinde faaliyette bulunduğuna dair haberler yalanlanarak Avrupalıların bu memlekette ne ekerlerse onu biçecekleri hatırlatılıyor. (YALÇIN, 1910-l: 1)Tanin gazetesi az da olsa Deba gazetesiyle de polemiğe girmiştir. Tanin'de çıkan bir makalede Tan ve Deba gazetelerinin istikrazın Paris Borsası'na kabulü hakkında yazdıklarına değinilmiş ve özellikle Deba gazetesinin tavır değiştirerek hükümetin ve Maliye Nazırının hakkında sanki Patrik gibi eleştiri yaptığından söz edilmiştir. (YALÇIN, 1910-m: 1)

Tanin gazetesi ile Sabah gazetesi arasında havadis çalınması hususunda büyük bir sorun yaşanmıştır. Ramazan geceleri Tanin gazetesi akşam baskı yaparak dağıtıma çıkarılmıştır. Bunu fırsat bilen Sabah gazetesinin Tanin'deki haberlerden kendine uygun olanları yayımladığını görüyoruz:

> *Ramazan geceleri karilerimizden birçoğunun sokaklarda bulunduğunu bildiğimiz için kendilerini havadis-i yevmiyeden bir an evvel haberdar etmek üzere gazetemizi geceleri beşte altıda tevzi ediyoruz.*
>
> *Açıkgöz Sabah refikimiz derhal bundan bir hassa-i istifade çıkarmağı düşünmekten geri kalmadı ve işin içinde istifade olduktan*

sonra bu meşru mudur, değil midir? Diye düşünmeğe de lüzum görmedi. Evvelki gece refikimiz on parayı feda ederek bir Tanin alır, gözden geçirir, içinde hoşuna giden havadislerden üç tanesini kendi malı gibi gazetesine basar. (İMZASIZ, 1910-j: 1)

Bu gelişmenin üzerine Tanin Sabah gazetesinin Hakk-ı Telif kanununa uymadığı için para cezası ödeyeceğini ve sorumluların hapse gireceğini bildirir. Ayrıca Tanin Sabah'a Donanma İanesine yüz lira yatırma şartıyla bu konuda bir şikâyette bulunmayacağı taahhüdünü verir.

Ertesi gün ise Tanin'in kendisinden izinsiz haber alan Sabah gazetesine çok ilginç bir oyun oynadığı anlaşılır. Tanin önceki gece iki farklı baskı yapmıştır ve Sabah gazetesine gönderilen gazetede yalan haberler bulunmaktadır. Sabah gazetesi kendisine kurulan bu tuzağı fark edememiş ve Tanin'deki sahte haberleri yayımlamıştır:

Sabah refikimiz matbaası etrafında dün sabah oldukça bir telaş vardı. Gazete hazırlanmış, müvezziler erkenden gelmiş, gazeteler bir taraftan satılıyor. Her günkü bu meşgale tabii bir surette devam ederken birden bire makine duruyor, telaşlı bir emir matbaa müstahdemlerini yerlerinden fırlatıyor: Aman koşun, gazeteleri alın, toplayın. Derhal etrafa adamlar dağılıyor; hâsılı idare-i meşrutanın ilanından beri hiçbir matbaada görülmemiş bir eser-i telaş ve endişe Sabah'ın sakin ve asude havası içinde çalkanıp duruyordu.
(İMZASIZ, 1910-k: 1-2)

Bu olayların neticesinde Tanin gazetesi bir açıklama yaparak Sabah gazetesini şikâyet etmemesi karşılığında İaneye yatırılacak yüz liradan vazgeçme nedenini bildirmiştir:

Tercüman-ı Hakikat refikimiz Sabah gazetesinin donanma ianesi için yüz lirayı verip vermediğini, vermemiş ise bizim ikame-i dava edip etmediğimizi soruyor. Sabah yüz lira vermiş olsaydı elbette duyardık. Bize gelince, biz ikame-i davadan vazgeçtik. Çünkü Mihran Efendinin hapse girdiğini görmek istemeyiz. Maksadımız kendine düşmanlık etmek değildir. Diğer taraftan, Mihran Efendi kendi haline bırakılırsa yüz değil, daha ziyade lira vereceğini vadetmiş olduğundan

elbette umum-ı âleme karşı verdiği bu sözü tutacağı mülahazasına mebni ısrara lüzum görmedik. (İMZASIZ, 1910-l: 3)

Sabah gazetesinin İkdam gazetesinden de gizlice havadis almaya başlaması üzerine İkdam da Sabah'a aynı Tanin'in oyununa benzer bir tuzak kurar. Kurulan bu tuzağı Sabah yine fark edemeyerek gafil avlanmıştır:

Zavallı (Sabah)çığın doğrusu hiç tali'i yok. Biraz açıkgözlü davranıp da arkadaşlarından havadis aşırmak istedi mi mutlaka yakayı ele veriyor.

Geçenlerde Tanin'e karşı gösterdiği teklifsizliği bu defa İkdam gazetesine göstermek isteyerek müntehap havadislerini gizlice almağa başlamış. İkdam kendisinin hususi addettiği havadislerini aynı günde Sabah'ta görmeğe başlayınca işi anlar ve Tanin'in Sabah'a oynadığı oyunu tekrar etmekten münasip bir şey olamayacağını düşünerek üç dört yanlış havadis tasni eder. İşte Sabah karileri dün bu taze ve mevsuk havadisleri okumuşlardır! (İMZASIZ, 1911-e: 1-2)

II. BÖLÜM

TAHLİLÎ FİHRİST

1. YAZAR ADINA GÖRE

. . : “Mühim Bir Mesele-i İdariyeye Dair-Jandarma ve Memurin-i Mülkiye”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Jandarma ve Mülkiye memurları arasında yaşanan görüş ayrılığı hakkında detaylı bir değerlendirme yapılmıştır.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 1-2.

? : “Bir Cevap”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, geçen haftaki sayıda bu sütunlarda “Küçük Bir Büyük” başlığıyla eleştirilen kişi tarafından gazeteye gönderilen cevap metni yayımlanmıştır.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 2.

? : “Bir Nazire”; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkla bir şiir yayımlanmıştır.); 2 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 792, s. 2.

? : “Kaside-i Dil-Firîb ü Ruh-ı Ârâ Der Vasf-ı İsmail Paşa”; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkla bir şiir yayımlanmıştır.); 11 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 801, s. 2.

? : “Der Vasf-i Ceng-i Nazar Bâ-Meb’usinü’l-Ebrâr”; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıklarda bir şiir yazılmıştır.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 2.

? : “Der Vasf-i Ceng-i Nazar Bâ-Meb’usinü’l-Ebrâr”; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, önceki sayıda yarım kalan adı geçen başlıktaki şiirin devamı yazılmıştır.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 2.

? : “Bicenab-ı Hallaçyan”; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkla bir şiir yayımlanmıştır.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 2.

? : “Bukalemun”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar para kazanmak için her türlü işe girişen ancak Donanma İanesine yardım etmeyen adını açıklamadığı bir doktoru anlatmıştır.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 2.

… : “Gazeteler, Krallar”; (makale, matbuat, Açık Sütunlar, Alman İmparatorunun ülkesinde gürültü çıkaran sosyalistlere karşı başyazarlığını

bizzat kendisinin yapmak istediği bir gazete çıkaracağı duyumuyla yazılmıştır.) 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 6.

… : Arnavutluk Sahili Hatıraları-Bedbaht Bir İskele-Serandoz"; (makale, seyahat, Açık Sütunlar, yazarın Serandoz'a ait gözlemleri anlatılıyor.); 29 Ağustos 1326 (1910); nr: 729, s. 1.

… : "Açlar ve Toklar"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Ramazan ayının açların halini toklara anlattığı belirtilmiştir. Aslında açların ve tokların birbirine iki düşman olduğu vurgulanmış ve bu olay Osmanlı ile Fransa arasındaki istikraz meselesine bağlanmıştır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 6.

… : "Arnavutluk Sevâhili Hatırâtından: Şengen"; (makale, seyahat, yazarın adı geçen yerdeki gözlemleri ve yaşadıkları aktarılıyor.); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 1.

… : "Arnavutluk Sahili Hatıraları: Draç"; (makale, seyahat, yazarın adı geçen yerdeki gözlemleri ve yaşadıkları aktarılıyor.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 1.

… : "Dostlar Alışverişte Görsün! -Memleketimizde Ziraat Terakki Ediyor"; (makale, zirai, Arnavutluk'ta üç bin dönüm üzerine kurulacak ziraat numune çiftliği hakkında yazar tespitte bulunuyor. Bu çiftliğin de diğerleri gibi memlekette işine vakıf yetişmiş memurları olmayacağı için devletin parasına yazık olacağı belirtiliyor.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 1.

… : "Arnavutluk Sahili Hatıraları: Karadağ Tarikiyle İşkodra"; (makale, seyahat, Açık Sütunlar, yazarın Karadağ üzerinden İşkodra'ya giderken yaşadıkları anlatılıyor.); 17 Eylül 1326 (1910); nr: 748, s. 1.

… : "İşkodra'dan Buyane Nehri Tarikiyle Avdet"; (makale, seyahat, Açık Sütunlar, yazarın İşkodra'dan dönerken yaşadıkları anlatılıyor.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 1-2.

… : "Arnavutluk Sahili Hatıraları: Avlonya"; (makale, seyahat, Açık Sütunlar, yazar Arnavutluk'un Avlonya şehrine ait gözlemlerini aktarıyor.); 22 Eylül 1326 (1910); nr: 753, s. 1.

… : "Manevralar ve Ehemmiyet-i Siyâsiyesi"; (makale, askerî, Açık Sütunlar, ülkedeki askeri hareketlilik ve bunun siyasi önemi üzerine yazarın düşünceleri aktarılmıştır.); 25 Eylül 1326 (1910); nr: 754, s. 2-3.

… : "Manevralardan Sonra"; (makale, askerî, askeri tatbikatları eleştirenlere Japonya sosyalistleri örnek gösteriliyor ve ordunun iyi yetişmesi gerektiği belirtiliyor.); 2 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 792, s. 1-2.

… : "Sirkat ve Ava'ı"; (makale, sosyal, Bugünün Meselesi Sütunu, Hazine-i Hassa'da ve Evkaf Nezareti'nde art arda gerçekleşen iki hırsızlık olayı sonrasında 'hırsızlık ve dolandırıcılık' ile ilgili bir değerlendirme yapılmıştır.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 5.

… : "Zevk-i Selim Buhranı"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, yazar Taksim'e gidereken elinde çirkin bir köpek bulunan çok güzel bir kız gördüğünü ve içindeki zevk duygularının karmaşık bir hâl aldığını anlatıyor. Bu duygu karmaşasının şu anda memlekette sıkça yaşandığını dile getiriyor.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 3-4.

… : "Bir Şehper-i Devrane Boykot"; (makale, sosyal, Dereden Tepeden Sütunu, yazar Paris'te açılan bir morgu anlatarak farklı tabakalardan her tür insanın oraya ölü izlemeye gittiğini ve bundan zevk aldığını söylüyor. Çalkantılı yaşamıyla ve güzelliğiyle çok ünlü olan bir kadının Paris'in köylerinden birinde yerleştiği apartmanda kiracılar tarafından boykot edilerek ev sahibi tarafından kovulması anlatılıyor.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 2.

… : "Muhtarlar"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, İdare-i Umumiye ve Vilayat kanunun gündemde olduğu belirtilerek bu konuda köy muhtarlarının da unutulmaması gerektiği ifade ediliyor. Köylerde ahali ile devlet arasında önemli bir köprü görevi üstlenen muhtarlar hakkında ayrıntılı bir değerlendirme yapılıyor.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 2.

… : "Taşra Nüfus Muemelatı ve Aşı Şahadetnamesi"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, aşı şahadetnamesi için tutulan nüfus kayıt örneğinin memurlar tarafından düzenli tutulması gerektiği belirtilerek bu konuda bir kanuni düzenlemenin yapılması isteniyor.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 5.

… : "Kemal"; (eleştiri, Vilayat Sütunu, Namık Kemal'in hatırasına Mithat Cemal Bey tarafından yazılan adı geçen eserin tanıtımı yapılıyor.); 17 Kânunusani 1326 (1911); nr: 865, s. 3.

… : "Niçin? Neden?"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, yazarın Dâhiliye Nazırının istifasının nedenleri üzerine düşündükleri aktarılıyor.); 31 Kânunusani 1326 (1911); nr: 879, s. 2.

… : "Osmanlı Ziraat Bankası"; (makale, ekonomi, Bugünün Meselesi Sütunu, Ziraat Bankası'nın milli ve zirai olduğu ve sermayesinin Osmanlı ziraatinden toplandığı söyleniyor. Dünyada söz sahibi olmanın arkasında paranın olduğu vurgulanarak bu bankanın güçlenmesi için elimizden gelen çabayı sarf etmemiz gerektiği anlatılıyor.); 31 Kânunusani 1326 (1911); nr: 879, s. 3.

A'. Ferit : "Musahabe-i Ziraiye-Buğday Ziraatı"; (makale, zirai, buğday ürünü hakkında bilgi veriliyor.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 5.

A'. Ferit : "Musahabe-i Ziraiye-Kaymak Makinesi"; (makale, zirai, kaymak makinesi ve bu makinenin kullanma şekli hakkında bilgi veriliyor.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 5-6.

Abdurrahman Şeref : "On Üçüncü Karn-ı Hicride Babıali Harikleri"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, on dokuzuncu yüzyıldan beri Babıali'de meydana gelen yangınlar anlatılmıştır.); 25 Kânunusani 1326 (1911); nr: 873, s. 2-3.

Abdülhak Hayri (Müşarün-ileyhin[Abdülhak Hamit] Yeğeni): "Varaka"; (mektup, düzeltme, yazar tarafından Abdülhak Hamit'in eserlerini Burhanettin Bey'den başkasının oynamaya izninin olmadığı belirtiliyor.); 22 Eylül 1326 (1910); nr: 753, s. 4.

ADIVAR, Halide Edip: "Denizin Hatıratından-1"; (hikâye, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, Halide Salih'in adı geçen başlıklı yazısı yer alıyor.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 2.

ADIVAR, Halide Edip: "Denizin Hatıratından-2"; (hikâye, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, Halide Salih'in adı geçen başlıklı yazısı yer alıyor.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 1-2.

ADIVAR, Halide Edip: "Denizin Hatıratından-3"; (hikâye, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, Halide Salih'in adı geçen başlıklı yazısı yer alıyor.); 3 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 762, s. 2.

ADIVAR, Halide Edip: "Büyük Şairler-1: Goethe (Çocukluğu)"; (makale, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, Halide Salih Alman şair Goethe'yi anlatmıştır.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 2.

ADIVAR, Halide Edip: “Büyük Şairler: Goethe”; (makale, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, Halide Salih Alman şair Goethe’yi anlatmıştır.); 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776, s. 2.

ADIVAR, Halide Edip: “Mabetteki Kadın”; (hikâye, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, Halide Salih’in adı geçen hikâyesi yayımlanmıştır.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 2.

ADIVAR, Halide Edip: “Büyük Şairler: Goethe”; (makale, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, Halide Salih Alman şair Goethe’yi anlatmıştır.); 31 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 790, s. 2.

[ADIVAR, Halide Edip]: “İmzasız Mektuplar”; (hikâye, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, [Halide Salih tarafından yazılan] adı geçen hikâyenin yayımlanması.); 8 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 798, s. 2.

ADIVAR, Halide Edip: “İmzasız Mektuplar”; (hikâye, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, Halide Salih tarafından yazılan adı geçen hikâyenin yayımlanması.); 10 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 800, s. 2-3.

ADIVAR, Halide Edip: “Yirmi Birinci Alayın Sancağı”; (makale, seyahat, Şuun Sütunu, yazar Yanya’da Yirmi Birinci Alay’ın sancak töreninde yaşadıklarını anlatmıştır.); 29 Kânunusani 1326 (1911); nr: 877, s. 3.

Ahmet Feyzi: “Erbab-ı İhtisasa Müracaat-Islah-ı Medaris”; (makale, eğitim, Şuun Sütunu, memlekette medreselerin nasıl olması gerektiği hususunda matbaaya gönderilen bir makale yayımlanmıştır.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 3.

Ahmet İhsan: Bkz. TOKGÖZ, Ahmet İhsan

Ahmet Lebib: “Saik-i İhtilaf”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, jandarma ile Mülkiye memurları arasında yaşanan ihtilafa dair bir değerlendirme yapılıyor. İhtilafın sebebinin jandarmalar olmadığı aksine memurlar olduğu anlatılıyor.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 1-2.

Ahmet Şerif: “Akova-Berane”; (makale, seyahat, Arnavutluk’ta Tanin, Akova ve Berane şehirlerine dair gözlemlere yer verilmiştir.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 1.

Ahmet Şerif: “Berane”; (makale, seyahat, Arnavutluk’ta Tanin, Berane şehrine dair gözlemlere yer verilmiştir.); 9 Ağustos 1326 (1910); nr: 709, s. 1.

Ahmet Şerif: "Berane"; (makale, seyahat, yazarın Arnavutluk gezisine ait gözlemleri anlatılmaktadır.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 1-2.

Ahmet Şerif: "Berane-Tırgovişte"; (makale, seyahat, Arnavutluk'ta Tanin, Berane ve Tırgovişte şehirlerine dair gözlemlere yer verilmiştir.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 1-2.

Ahmet Şerif: "Tırgovişte"; (makale, seyahat, Arnavutluk'ta Tanin, Berane ve Tırgovişte şehirlerine dair gözlemlere yer verilmiştir.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 1-2.

Ahmet Şerif: "Yeni Bir Muvaffakiyet"; (haber, askeri, Suriye'de Tanin, Suriye'de devam eden çatışmalardaki durum hakkında bilgi veriliyor.); 25 Eylül 1326 (1910); nr: 754, s. 1.

Ahmet Şerif: "Harekât-ı Mühimme"; (haber, askeri, Suriye'de Tanin, Suriye'de devam eden çatışmalardaki durum hakkında bilgi veriliyor.); 28 Eylül 1326 (1910); nr: 757, s. 1.

Ahmet Şerif: "Süveyda"; (haber, askeri, Suriye'de Tanin, Suriye'de devam eden çatışmalardaki durum hakkında bilgi veriliyor.); 1 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 760, s. 1.

Ahmet Şerif: "Şam"; (makale, seyahat, Suriye'de Tanin, yazar Suriye'nin Şam şehrine ait gözlemlerini aktarıyor.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 1-2.

Ahmet Şerif: "Süveyda"; (haber, askeri, Suriye'de Tanin, yazar Suriye'de Dürzîler ile yapılan mücadeleyi aktarıyor.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 1.

Ahmet Şerif: "Süveyda"; (haber, askeri, Suriye'de Tanin, Suriye'de devam eden çatışmalardaki durum hakkında bilgi veriliyor.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 1-2.

Ahmet Şerif: "Süveyda"; (haber, askeri, Suriye'de Tanin, Suriye'de devam eden çatışmalardaki durum hakkında bilgi veriliyor.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 1.

Ahmet Şerif: "Süveyda"; (haber, askeri, Suriye'de Tanin, Suriye'de devam eden çatışmalardaki durum hakkında bilgi veriliyor.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 1.

Ahmet Şerif: "Süveyda"; (haber, askeri, Suriye'de Tanin, Suriye'de devam eden çatışmalardaki durum hakkında bilgi veriliyor.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 1-2.

Ahmet Şerif: "Türk-Arap"; (makale, siyasi, Suriye'de Tanin, Suriye'de sıkça konuşulmaya başlayan Türk-Arap sorunu hakkında değerlendirme yapılmıştır. Hükümetin bu bölgede Osmanlıcılık fikrini aşılamak için üzerine düşeni yerine getiremediği belirtiliyor.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 1.

Ali Hilmi: "Varaka"; (ilan, düzeltme, Tercüman-ı Ahval gazetesinden naklen Yeni İkdam gazetesinin yazdığı bir haberin doğru olmadığı anlatılıyor.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 4.

Ali Ragıp(Müntesibin-i İlmiyeden): "Erbab-ı İhtisasa Müracaat-Islah-ı Medaris"; (makale, eğitim, Açık Sütunlar, memlekette medreselerin nasıl olması gerektiği hususunda matbaaya gönderilen bir makale yayımlanmıştır.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 1-2.

Ali Rıza Seyfi: Bkz. SEYFİOĞLU, Ali Rıza Seyfi

Ali (Gülşen-i Maarif Mektebi Müdürü) : "Varaka"; (mektup, teşekkür, okulun ödül törenine gelerek her sene iki öğrenciyi okuma masraflarını karşılayarak yurt dışında gönderme sözü veren İttihat ve Terakki Cemiyeti Merkez Umum-ı Murahhası Ömer Naci Bey'e Okul öğretmenleri ve öğrencileri adına teşekkür ediliyor.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 4.

ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman: "Gülsüm'ün İradı"; (hikâye, edebî, adı geçen hikâye yayımlanmıştır.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 5.

ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman:"Siyah Gözler"; (hikâye, edebî, Hikâye Sütunu, yazarın adı geçen eserinin bölüm bölüm yayımlanması.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 5.

ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman: "Siyah Gözler"; (hikâye, edebî, Hikâye Sütunu, yazarın adı geçen eserinin bölüm bölüm yayımlanması.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 5.

ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman; ULUNAY, Refii Cevat: "Büyük Manevralar"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazarlar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 1.

ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman; ULUNAY, Refii Cevat: "Büyük Manevralar"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazarlar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 1.

ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman: "Büyük Manevralar"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazarlar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 1-2.

ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman: "Siyah Gözler"; (hikâye, edebî, Hikâye Sütunu, yazarın adı geçen eserinin bölüm bölüm yayımlanması.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 5.

Arif İsmet (Biga Mebusu): "Varaka"; (mektup, açıklama, Sabah gazetesinin yazdığı Biga'daki hayvan hırsızlığı haberine yazar tarafından açıklık getirilmiştir.); 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 4.

AYKAÇ, Fazıl Ahmet: "Hasbıhal-i Felsefî"; (makale, felsefî, felsefi konular üzerine bir yazı aktarılmıştır.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 5-6.

AYKAÇ, Fazıl Ahmet: "Tebiye-i Ahlakiye ve Hanımlarımızın Vazifesi"; (makale, sosyal, kadınların toplumdaki yer ve önemine dair tespitler aktarılmaktadır.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 5.

AYKAÇ, Fazıl Ahmet: "Yaşadıkça ve Düşündükçe"; (makale, sosyal, yazarın maziye ait düşünceleri canlandırılıyor.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 5.

AYKAÇ, Fazıl Ahmet: "Satı Bey'in Layihaları"; (eleştiri, Açık Sütunlar, Darülmuallimin müdürü (Mustafa) Satı Bey tarafından yazılan eser hakkında değerlendirmeler yapılıyor.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 3.

AYKURT, İzzet Ulvi : "İlk Yurt"; (şiir, Açık Sütunlar, Türkistan depremi ve toplanan yardım münasebetiyle yazılan bir şiir yayımlanmıştır.); 20 Şubat 1326 (1911); nr: 899, s. 1.

Babanzade Hüseyin Şükrü: "Şimendiferciler Grevi ve Bir Sükût-ı Elim"; (makale, siyasi, Fransa'da dört gün süren grev ve bu olay karşısında Fransa hükümetinin siyasi durumu aktarılıyor.); 6 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 796, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "İstanbul'dan Beyrut'a"; (makale, seyahat, Irak Mektupları Sütunu, Bağdat mebusu olan yazar, İstanbul'dan Beyrut'a giderken gördüklerini ve düşüncelerini anlatıyor.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Beyrut'"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-2, adı geçen Bağdat mebusu olan yazar, Beyrut'ta gördüklerini ve düşüncelerini anlatıyor.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Cebel'de"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-3, yazar, Cebel'de yaşadıklarını aktararak siyasi düşüncelerini ortaya koyuyor.) ; 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Şam"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-4, yazar Şam'da yaşadıklarını aktararak çeşitli düşüncelerini ortaya koyuyor.) ; 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Baalbek Harabeleri"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-5, yazar adı geçen yere dair yaşadıklarını aktararak çeşitli düşüncelerini ortaya koyuyor.) ; 27 Eylül 1326 (1910); nr: 756, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Türk ve Arap"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-6, yazar Türk ve Arap iki milletin arasını açarak ikisini de mahvetmek isteyenlerin olduğundan söz ediyor.) ; 3 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 762, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Han Hayatı"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-7, yazar Halep ve Bağdat taraflarına yeni hanların yapılmasını istiyor.) ; 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Fırat Boyunda"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-8, Halep ve çevre bölgelerde yolculuk yapan insanları güneşten koruyabilecek ağaçların olmadığını belirten yazar Fırat nehri civarında gördüklerinin aktarıyor.) ; 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Deyrizor"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-9, Halep ile Bağdat arasında seyahat eden yolcuların uğrak yeri olduğu belirtilen Deyrizor şehri anlatılıyor.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Yolculuk Menâzırından"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-10, yazar Deyrizor'dan Bağdat'a giderken gördüklerini aktarıyor.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Bağdat'a Kadar"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-11, Bağdat'a yaklaştıkça Bağdat medeniyeti özelliklerinin görülmeye başlandığı belirtiliyor. Bağdat'a ait izlenimler aktarılıyor.); 30 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 789, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: “Bağdat”; (makale, seyahat, Irak Mektupları-12, Bağdat’a ait izlenimler aktarılıyor.); 10 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 800, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: “Bağdat’ın Kabiliyet-i Umraniyesi”; (makale, seyahat, Irak Mektupları-13, Bağdat’ın imar durumu hakkında edinilen bilgiler aktarılarak yazarın yapılanlar hakkındaki düşünceleri belirtiliyor.); 12 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 802, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: “Velikos Neler Yapıyor?”; (makale, seyahat, Irak Mektupları-14, Bağdat’ta Velikos tarafından yapılmakta olan eser hakkında edinilen bilgiler aktarılarak yazarın yapılanlar hakkındaki düşünceleri belirtiliyor.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: “Zivar-Ziyaretgâhlar”; (makale, seyahat, Irak Mektupları-15, yazar Bağdat’ın ziyaret edilecek önemli dini-tarihi mekânlarını anlatıyor. Şeyh Abdülkadir Geylani ve İmam-ı Azam Ebu Hanife’nin türbeleri bunlardan en önemlileri olduğu belirtilerek bu yerler hakkında detaylı bilgi veriliyor.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: “Zikrat-Şemret”; (makale, seyahat, Irak Mektupları-16, Irak’ta bulunan aşiretler ve bunların aralarındaki mücadeleler hakkında detaylı bilgi veriliyor.); 28 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 818, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: “Fırat’ta Seyr-i Sefain ve Mazifler”; (makale, seyahat, Irak Mektupları-17, yazarın Fırat nehri üzerinde gemi ile yaptığı yolculuğa dair gözlemleri aktarılmıştır.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: “Tüfekler Omuzda Eller Sapanda”; (makale, seyahat, Irak Mektupları-18, Irak’ta güneye doğru gidildikçe herkesin omzunda bir tüfek olduğu anlatılıyor. Gezilen yerlere ait gözlemler aktarılıyor.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: “Namus-ı Askerîye Sürülen Leke Temizlenmelidir”; (makale, seyahat, , Irak Mektupları-19, yaklaşık bir sene önce Mustafa Paşa komutasında olan bin kişilik bir birliğimizin yaptığı hata ve sonuçları anlatılmıştır.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: “Fıkdan-ı Asayişin Esbabı”; (makale, seyahat, Irak Mektupları-20, Irak’ta anarşi derecesine varan asayişin ortadan kaybolmasının birinci nedeninin Osmanlı idaresine geçtiği günden beri bu

toprakların ihmal edilmiş ve kendi kaderine bırakılmış olmasından kaynaklandığı belirtiliyor.); 11 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 828, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: “Basra”; (makale, seyahat, Irak Mektupları-21, yazarın Basra’ya ait gözlemleri ve düşünceleri aktarılıyor.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: “İtalya ile Münasebetimiz”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, yazarın Türkiye-İtalya arasında son dönemlerde gerçekleşen ilişki hakkındaki görüşleri aktarılmıştır.); 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: “Basra’nın Ehemmiyet-i Siyasiyesi”; (makale, seyahat, Irak Mektupları-22, Basra’nın siyasi konumu ve önemi hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 15 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 832, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: “Mösyö Deşanel’in Beyanatı”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Fransa Parlementosu Umur-u Hariciye Encümeni Mazbata Muharriri Mösyö Deşanel(Deschanel)’in Tan gazetesine yaptığı açıklamalar hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: “Evvelki Günkü Müzakere”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, çoğunluğu oluşturan fırkanın mecliste bir tahkik heyeti seçme isteğine karşı azınlık fırkasının tavrının haklı olduğu gibi bir izlenim oluşması neticesinde ayrıntılı bir değerlendirme yapılıyor.); 20 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 837, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: “İran ve İngiltere”; (makale, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ültimatom olayıyla gerilen İngiltere-İran ilişkisinin son günlerde durgun bir durum aldığı bildirilerek bu konu üzerinde bir değerlendirme yapılıyor.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: “Bulgaristan Komşumuz”; (makale, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, Sofya’da Sefaret’ten çalınan evrak olayının ve Sobraniye’de gerçekleşen görüşmelerin Bulgaristan ile aramızdaki siyasi ilişkinin şekillenmesi bakımından çok önemli olduğu vurgulanıyor ve bu olaylar hakkında ayrıntılı bir değerlendirme yapılıyor.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: “Siyaset-i Hariciye: Şimendifer ve Politika”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Bağdat demiryolu inşaatı hakkında dünya devletleri ve

matbuatları arasında kopan fırtına değerlendirilerek hattın bizim topraklarımızdan geçtiği halde Türkiye isminden hiç söz edilmemesinin tuhaflığı değerlendiriliyor.); 26 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 843, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Yine Potsdam Mülakatı"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Almanya, İngiltere, Rusya ve Fransa matbuatlarında Potsdam Mülakatı'ndan sonra açılan şiddetli tartışmaların derecesinin azalmak yerine daha da arttığı belirtiliyor ve bu konu üzerine yazarın düşünceleri aktarılıyor.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Meclis-i Mebusan'ın Tanzim-i Meşagili"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, mecliste dün yapılan görüşmelerin bir maddenin yalnız bir fıkrası üzerine tamamlandığı anlatılıyor. Ufacık bir konuda bile birçok mebusun konuşma yapmasının meclisin çalışma sistemini olumsuz etkilediği belirtilerek bu konuda bir düzenleme yapılmasının gerekliliği vurgulanıyor.); 30 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 847, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Fransa Meclis-i Mebusatı'nda"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Fransa Meclisi'nde dış ilişkiler ile ilgili yapılan müzakereler hakkında bir değerlendirme yapılıyor. Girit ile ilgili yapılan görüşmeler aktarılıyor.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Tecrübe Balonları"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Almanya elçisi Baron Marshall'in Babıali'ye gelerek Almanya-Rusya arasındaki itilafname hakkında Hariciye Nazırı ile görüşmesinin Osmanlı ve dünya siyasetinin kafasında oluşan şüpheleri giderdiği anlatılıyor ve bu konu hakkında yazarın düşünceleri aktarılıyor.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Mösyö Pişon'un Yeni Bir Nutku"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Fransa Hariciye Nazırı Mösyö Pişon'un yaptığı açıklamalar değerlendirilmiştir.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Siyasiyat-i Hariciye: Potsdam Mülakatı ve Meclis-i Mebusan"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Cumartesi günü Meclis-i Mebusan'da Hariciye Nazırı Rıfat Paşanın Potsdam Mülakatı ile ilgili bir açıklama yapacağı bildiriliyor. Bu konu ile ilgili mecliste yapılacak

görüşmenin nasıl olması gerektiği konusunda yazarın düşünceleri aktarılıyor.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Siyasiyat-i Hariciye: Basra Körfezi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Hariciye Nazırı Rıfat Paşanın Basra Körfezi ile ilgili açıklamaları aktarılıyor. Basra Körfezi'nin siyasi önemi hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 10 Kânunusani 1326 (1911); nr: 858, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Harici: İttifak Değil İtilaf"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meşrutiyet'in ilanından beri memleketin Avrupa'daki İttifak devletlerinin yani Fransa ile İngiltere'nin yanında mı yoksa üçlü ittifak devletleri ile mi beraber olması konusunda bir tartışma yaşandığı belirtiliyor. Hükümetin bu taraflardan hiçbiri ile bir ittifak içerisine girmediği ve tarafsız bir politika izlediği vurgulanarak bu konu ile ilgili bir değerlendirme yapılıyor.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "İran ve İngiltere"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, İngiltere tarafından İran'a verilen ültimatom ile ilgili bir değerlendirme yapılarak iki ülke siyaseti hakkında bilgi verilmiştir.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Yunanistan Ahvali"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Venizelos'un Yunanistan siyasetinde yapacağı işler hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Yine Uhud"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Hacı Davut Vapurlarında yaşanan üzücü bir olay anlatılarak hamiyetli ve şerefli Osmanlıların bu vapurları kullanmamaları gerektiği vurgulanıyor.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Osmanlı Vapurlarına İhtiyaç"; (makale, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, yabancı sermayenin elinde bulunan Hacı Davut vapurlarında yaşanan olumsuz olaylardan sonra bu vapurlarla yolculuk yapmak zorunda kalmamızın üzüntüsü dile getiriliyor ve milli bir vapur şirketinin gerekliliğinden söz ediliyor.); 17 Kânunusani 1326 (1911); nr: 865, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Siyasiyat-i Hariciye: Bir Köşe Başında mı Bulunuyoruz?"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, güncel dünya siyaseti hakkında detaylı bilgi

verilerek Türkiye'nin bu tablodaki durumu hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Yemen ve Efkâr-ı Umumiye-i Hariciye"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Yemen'de ortaya çıkan ve inkâr edilemeyecek derecede önem taşıyan isyanı bastırmak için Osmanlı Hükümeti tarafından gönderilen askeri birliğin iç ve dış siyasetteki yansımaları değerlendirilmiştir.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Siyasiyat-i Hariciye: Mavera-yı İran Hattı"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, İngiltere'yi Hindistan'a en hızlı bir şekilde bağlayacak olan yolun Bağdat hattı olduğu için senelerden beri bu rüyanın gerçekleşmesi için çabalandığı belirtiliyor. Öte taraftan bu hattın gerçekleşmesi ciddiyeti belirince ortaya çıkan endişe ve elemin varlığı anlatılıyor. Bu hatta rakip olarak da Mavera-yı İran hattının gerçekleşebileceği düşüncesi aktarılıyor.); 26 Kânunusani 1326 (1911); nr: 874, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Siyasiyat-i Hariciye: D'Arenthal'ın Beyanat-ı Cedidesi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Avusturya ve Macaristan Delegasyon Meclislerinin Hariciye Encümeninde devam eden görüşmeler sırasında Baron D'Arenthal'ın birtakım açıklamalarda bulunduğu bildiriliyor ve bu açıklamalar ile ilgili yorum yapılıyor.); 27 Kânunusani 1326 (1911); nr: 875, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "İngiltere ile İtilafımız"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Lordlar Kamarasında Lord Karev'in Osmanlı hissiyatını rencide eden konuşmasını takiben İngiliz siyasetinin ve basınının açıklamalarından da anlaşılacağı üzere İngiltere ile aramızda bir anlaşmazlık olduğunun anlaşıldığı bildirilmiştir. Bu anlaşmazlığın nedeni hakkında bir açıklama yapılmıştır.); 29 Kânunusani 1326 (1911); nr: 877, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "İtalya ve Trablusgarp"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, son dönemde İtalyan basınının Trablusgarp hakkında yazdıkları Türkiye'ye hakarete varan yazılar yüzünden İtalya hükümetinin zorda kaldığı bildiriliyor. İtalya'nın Trablusgarp'ta arazi sahibi olmadığı sadece muhafaza görevi olduğu hatırlatılıyor.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "İngiltere ile İtilaf Müzakeratı"; (makale, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, Basra Körfezi ve Bağdat şimendifer hattı inşaası konularında İngiltere ile yapılacağı bildirilen görüşmelerin başladığı bildiriliyor. Bu görüşmeler hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Rusya ve Çin"; (makale, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, Rusya tarafından Çin'e verilen ültimatom ve Çin'in bu ültimatoma verdiği cevap üzerine bir yorum yapılmıştır.); 9 Şubat 1326 (1911); nr: 888, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Fransa Kabinesi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Fransa meclisinde yaşanan buhran aktarılıyor.); 15 Şubat 1326 (1911); nr: 894, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Teşekkür"; (siyasi, Şuun Sütunu, yazar Maarif Nazırı olması münasebetiyle kendisini kutlayanlara teşekkür ediyor.); 20 Şubat 1326 (1911); nr: 899, s. 2.

Bedii Nuri: "Aşar Vergisinin Islahı"; (makale, ekonomi, Açık Sütunlar, aşar vergisinin düzenlenmesi ile ilgili görüş belirtilmiştir.); 6 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 823, s. 1.

Bir Giritli: "Kabineyi Nasıl Teşkil Etmeli?"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, memlekette en çok konuşulan konunun kabine listesi olduğunu söyleyen yazar tarafından mizahi bir anlatımla bir kabine listesi oluşturulmuştur.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 2.

[BİRGEN, Muhittin]: "Ölüm Kadar Metin"; (tefrika, edebî, Maupassant'ın adı geçen eserinin çevirisinin 34-99 arası bölümlerinin yayımlanması.) ; 1 Ağustos 1326 (1910); nr: 701, s. 3; nr: 702, s. 3; nr: 703, s. 3; nr: 704, s. 3; nr: 705, s. 3; nr: 706, s. 3; nr: 708, s. 3; nr: 709, s. 3; nr: 711, s. 3; nr: 712, s. 3; nr: 713, s. 3; nr: 715, s. 3; nr: 716, s. 3; nr: 717, s. 3; nr: 718, s. 3; nr: 719, s. 3; nr: 720, s. 3; nr: 722, s. 3; nr: 723, s. 3; nr: 725, s. 3; nr: 726, s. 3; nr: 727, s. 3; nr: 728, s. 3; nr: 731, s. 3; nr: 732, s. 3; nr: 733, s. 3; nr: 734, s. 3; nr: 735, s. 3; nr: 737, s. 3; nr: 738, s. 3; nr: 739, s. 3; nr: 740, s. 3; nr: 741, s. 3; nr: 743, s. 3; nr: 744, s. 3; nr: 747, s. 3; nr: 748, s. 3; nr: 749, s. 3; nr: 751, s. 3; nr: 752, s. 3; nr: 753, s. 3; nr: 755, s. 3; nr: 756, s. 3; nr: 757, s. 3; nr: 758, s. 3; nr: 759, s. 3; nr: 760, s. 3; nr: 762, s. 3; nr: 763, s. 3; nr: 764, s. 3; nr: 765, s.

3; nr: 767, s. 3; nr: 769, s. 3; nr: 770, s. 3; nr: 771, s. 3; nr: 772, s. 3; nr: 773, s. 3; nr: 774, s. 3; nr: 775, s. 3; nr: 777, s. 3; nr: 778, s. 3; nr: 779, s. 3; nr: 780, s. 3; nr: 781, s. 3; nr: 782, s. 3; nr: 786, s. 3; nr: 788, s. 3; nr: 789, s. 3; nr: 790, s. 3; nr: 791, s. 3.

BİRGEN, Muhittin: "Portekiz'de İhtilâl"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 25 Eylül 1326 (1910); nr: 754, s. 1-2.

BİRGEN, Muhittin: "Zavallı İran"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, İngiltere'nin İran'a ültimatom vermesi ve bunun sonucunda İran'ın düştüğü durum anlatılmaktadır.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 1-2.

BİRGEN, Muhittin: "Yunanistan Nereye Gidiyor?" ; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, Venizelos'un kurnazlığı ve Yunanistan'ın siyasi durumu anlatılmıştır.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 1.

BİRGEN, Muhittin: "Bugünün Vazifesi" ; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, memleketin kaderine endişe ile bakanların, mebusların omuzlarına yükledikleri sorumluluğun çok ağır olduğu anlatılıyor. Mecliste konuşan bir mebusun milletin bir ümitsizlik, endişe ve korku içerisinde olduğunu söylemesi ve bunun tek suçlusu olarak hükümeti işaret etmesi üzerine bir değerlendirme yapılıyor. Milletin rafaha ulaşması için mebusların yanı sıra toplumun her ferdinin de yapması gereken şeyler olduğu anlatılıyor.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 1.

Burhanettin: Bkz. TEPSİ, Burhanettin

Celal Esad: "Sultanahmet Meydanı'nın Tanzimi Münasebetiyle"; (makale, sosyal, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, yazarın Sultanahmet Meydanı'nın tadilatı ile ilgili düşünceleri aktarılmıştır.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 3-4.

Celalettin Muhtar (Doktor): Bkz. ÖZDEN, Celalettin Muhtar

Cemal Baki: "Varaka"; (ilan, düzeltme, yazar Tanin gazetesinde yazılan darp edilip yaralandığına dair haberin doğru olmadığını, sadece Vezneciler'de kendisine bir sarhoşun sataştığını ve onun da zabıta tarafından tutuklandığını belirtiyor.); 12 Kânunusani 1326 (1911); nr: 860, s. 3.

Cemal (Kütahya Mebusu): "Münih Sergisi"; (makale, seyahat, yazar İsviçre'den Viyana'ya giderken gördüğü yerleri anlatmıştır. Özellikle Münih'te iki gün mola vermiş ve oradaki müzede gördüklerinden çok etkilendiğini dile getirmiştir.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 2-3.

Cemil Süleyman: Bkz. ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman

Cenap Şehabettin(Meclis-i Umur-ı Sıhhiye Reis-i Sânîsi): "Varaka"; (ilan, düzeltme, gazetede çıkan vapurlarda güverte yolcularından alınan karantina vergisinin kamara yolcularında alınmadığını belirten habere açıklama getiriliyor.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 4.

Cevat : "Edirne'de Zât-ı Hazreti Hilâfetpenâhî"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 1.

Cevdet (Beykoz Kaymakamı): "Varaka"; (mektup, teşekkür, Beykoz'daki Jandarma Karakolunun tahribata uğrayan iç kısımlarını tamir ettiren İttihat ve Teavün Cemiyetine teşekkür ediliyor.); 28 Eylül 1326 (1910); nr: 757, s. 4.

Dağavaryan (Sivas Mebusu, Doktor): "Muhacirin Meselesi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Türkiye'ye göç eden muhacirlerin yerleştirilmesi konusunda düşünülenler aktarılmıştır. Tanin gazetesi makalenin sonuna bir not düşerek anlatılanlara bazı noktalarda katılmadığını belirtmiştir.); 8 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 825, s. 3.

Dağavaryan (Sivas Mebusu): "Halkalı Ziraat Mektebi"; (makale, zirai, Açık Sütunlar, Halkalı Ziraat Mektebi'nin önemi vurgulanarak nasıl bir program izlemesi gerektiği açıklanmıştır.); 14 Şubat 1326 (1911); nr: 893, s. 1.

Dağavaryan (Sivas Mebusu): "Ziraat Ameliyat Mektepleri"; (makale, zirai, Açık Sütunlar, Selanik'te ve Bursa'da olmak üzere iki adet Ziraat Ameli Mektebi olduğu belirtilerek bunların eğitim programları ve bütçeleri hakkında bilgi verilmiştir. Bu mektepler Fransa'da bulunan mekteplerle karşılaştırılmıştır.); 19 Şubat 1326 (1911); nr: 898, s. 1.

Damat Ali Galip: "Varaka"; (ilan, düzeltme, bir önceki günkü gazetede çıkan haber tekzip edilmiştir.); 31 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 790, s. 3.

Elif. C. : "Erbab-ı İhtisasa Müracaat-Islah-ı Medaris"; (makale, eğitim, Açık Sütunlar, memlekette medreselerin nasıl olması gerektiği hususunda bir makale yayımlanmıştır.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 3.

Elif. S. : (Darülfünun Muallimlerinden): “Bir Mesele-i Siyasiye Münasebetiyle”; (makale, ekonomi, yazdığı bir siyasi makale ile ilgili Sabah gazetesi muhabirine cevap verilmiştir. Japonya ile ticari ilişkiler kurulmasının önemli olduğu ancak Japonya’nın milletlerarası ilişkilerden ziyade kapitülasyonlardan yararlanmak istemesinin ise hükümet tarafından kabul edilmemesinin doğru bir karar olduğu vurgulanmıştır.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 5-6.

Ebu Fikret Tahir: “Medine-yi Münevvere Civarında Eşkıya-Asker-i Osmaniye’nin Besaleti- Eşkıyanın İnhizamı”; (haber, sosyal, Açık Sütunlar, Medine civarındaki eşkıyanın Osmanlı askerlerince bozguna uğratıldığına dair haberdir.); 3 Ağustos 1326 (1910); nr: 703, s. 1.

Emanuel Karasu: “Varaka”; (ilan, düzeltme, Rumeli gazetesinde kendisinin bir şirketin İstanbul acentesi olarak gösterildiğine dair haberin doğru olmadığı bildirilmiştir.); 3 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 762, s. 3.

ERALP, Osman Nuri: “Ka’r-ı Deryada Âlem-i Uzviyet”; (makale, ilmî, İlim ve Fen Sütunu, yazarın denizlerin derinlikleri ve canlılar ile ilgili düşünceleri belirtiliyor.) 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 5-6.

ERALP, Osman Nuri: “Hayat ve Okyanus-u Hayat”; (makale, ilmî, yazarın yaşama ve yeryüzüne ait düşünceleri aktarılıyor.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 5-6.

ERALP, Osman Nuri: “Kolera ve Mikrobu”; (makale, ilmî, yazar kolera hastalığı hakkında bilgi veriyor.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 5-6.

ERALP, Osman Nuri: “Hayat ve Eşkâl-i Hayat”; (makale, ilmî, yazarın yaşama ve yeryüzüne ait düşünceleri aktarılıyor.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 5.

ERALP, Osman Nuri: “Kolera Mikrobu ile Bir Mülakat”; (makale, ilmî, yazar kolera mikrobu ile konuşarak hastalığa ait bilgiler veriyor.) ; 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 5-6.

ERALP, Osman Nuri: “Kolera Mikrobu ile İkinci Bir Mülakat”; (makale, ilmî, yazar kolera mikrobu ile konuşarak hastalığa ait bilgiler veriyor.) ; 7 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 824, s. 5.

F… : “Meth-i Cenab-ı Rıza Tevfik Ser-Firaz-ı Şehir-i Ehl-i Tetkik”; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, Tanin’in kasideci şairinin caize alabilmek için mebuslardan

bazıları için yazdığı kasidelerden iki tanesi yayımlanıyor.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 2.

F… : "Bicenab-ı Cahit"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, Tanin'in kasideci şairinin caize alabilmek için mebuslardan bazıları için yazdığı kasidelerden iki tanesi yayımlanıyor.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 2.

Faruki Sami(Havran Müretteb Kolordu Kumandanı): "Havran Livasında İlan Olunan İdare-i Örfiyenin Beyannamesidir"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, Havran'da sıkıyönetim ilan edildiğine dair haberdir.); 1 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 760, s. 1.

Fatma Cemile: "İstikraz Meselesi ve Osmanlıların Kalbinde Husule Gelen Aks-i Tesirât"; (makale, ekonomi, Açık Sütunlar, yazar gazetenin bir önceki sayısında okuduğu borçlanmadan kurtulmak için "tasarruf ve vergi" görüşünü beğendiğini anlatıyor. Bu verginin nasıl olması gerektiği ile ilgili düşüncelerini paylaşıyor.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 1.

Fazıl Ahmet: Bkz. AYKAÇ, Fazıl Ahmet

Gavroş Tolayan: "Varaka"; (mektup, açıklama, Burhanettin Bey'e çok sert bir ifadeyle yazılmıştır. Burhanettin Bey'in geçen Perşembe gecesi oynadığı "Nasreddin Hoca" oyununda gerçeklerle bağdaşmayan şekilde kendisini taklit etmesi üzerine yazar şikâyette bulunacağını belirtiyor.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 4.

Halide Salih: Bkz. ADIVAR, Halide Edip

Halil Nasuhi: "Erbab-ı İhtisasa Müracaat-Islah-ı Medaris"; (makale, eğitim, Şuun Sütunu, memlekette medreselerin nasıl olması gerektiği hususunda matbaaya gönderilen bir makale yayımlanmıştır.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 3.

Hamdi (Kütahya Mebusu): "Avrupa'yı Görürken Doğan Bir His"; (makale, seyahat, yazar Avrupa'yı gezerken gözlemlediklerini bizim ülkemizle kıyaslayarak çok çalışmamız gerektiğini vurgulamıştır.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 2.

Harun Reşit (Darüşşafaka Müdür Vekili): "Varaka"; (mektup, tekzip, Sabah ve Tasvir-i Efkâr gazetelerinde yazarın kardeşi Mehmet Ali'nin ölümüyle ilgili

yazılanların doğru olmadığı belirtiliyor.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 4.

Hasan Vasfi: "Mebhas-ı Siyasiye ve İçtimaiye: İngiliz-Alman Rekabeti"; (makale, siyasi, Almanya-İngiltere arasındaki rekabetin anlaşılması için on sekizinci yüzyılın ortalarına dikkat çeken yazar bu konuda ayrıntılı bir değerlendirme yapıyor.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 5.

Hoca Fehmi (Gümülcine Mebusu): "Hırka-i Şerif" (makale, dinî, Şuun Sütunu, Hırka-i Şerif'in önemi anlatılmıştır.); 07 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 2.

Hoca Fehmi (Gümülcine Mebusu): "Aşure"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, Aşure pişirilip dağıtılması âdeti hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 23 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 840, s. 2.

Hoca Fehmi (Gümülcine Mebusu): "Aşure Bahsi"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, yazarın Aşure konusu ile ilgili gazetede yazdığı makaleye karşı yazılımış ve Tanin Matbaası'na gönderilmiş olan bir mektup yayımlanmıştır. Yazar bu mektupta ortaya konan düşünceler hakkındaki görüşlerini aktarmıştır.); 30 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 847, s. 1-2.

Hoca Fehmi (Gümülcine Mebusu): "Takayyüdât-ı Sıhhiyenin Vücub-u Şer'isi"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, Paşabahçe'de bir deli tarafından işlenen cinayet ile ilgili düşünceler aktarılıyor. Cinayeti işleyen delinin tıbbi tedavisinin yaptırılmayarak türbelere bağlanan paçavralarla şifa aranmasının büyük bir cahillik olduğu belirtiliyor ve bu konuda dinî bir değerlendirme yapılıyor.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 1-2.

Hüseyin Cahit: Bkz: YALÇIN, Hüseyin Cahit

Hüseyin Daniş: "İran ve Biz"; (makale, siyasi, Şuun Sütunu, Türk ve İran toplumunun içinde bulunduğu durum ve yaşadıkları olaylar anlatılıyor. İki toplumun birbirini anlaması, sevmesi ve kardeşçe yaşaması gerektiği vurgulanıyor.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 4.

Hüseyin Fuat(Piriştine Mebusu): "Varaka"; (mektup, tekzip, gazetenin 2 Ağustos tarihli nüshasında Piriştina'da bir kaleyle ilgili yazılanların doğru olmadığı belirtiliyor.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 4.

Hüseyin Suat, Cenap Şehabettin: "Varaka"; (mektup, açıklama, Hüseyin Suat ve Cenap Şehabettin, "Derse Devam Edelim" adıyla bir eser yazmakta olduklarını

ancak Burhanettin Bey'in yönetiminde Sahne-i Milliye tarafından aynı ismimde bir oyunun gösterileceğini gazetelerden öğrenmiş bulunduklarını belirtiyorlar. Yazarlar aynı isimli iki eserin farklı olduğunu belirterek eserlerinin adını kullanan Burhanettin Bey'e söyleyecek bir şey bulamadıklarını söylüyorlar.); 09 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 4.

İbrahim Hilmi (Kitaphâne-i İslam-Askerî Sahibi): "İhtar"; (ilan, uyarı, yazar Ulum-i Tabiiye ait yayımlarının çok ilgi görmesi üzerine diğer kitapçıların bu konu ile ilgili yalan yanlış bilgilerle tercüme yaptırarak kalın sayfalarla kitap çıkardıkları ve roman çevirileri yaptırdıkları ve bunlara itibar edilmemesi gerektiğini anlatan ilandır.); 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797, s. 6.

İmzasız : "Tanin'in Karilerine Hediyesi"; (ilan, gazetenin bir gün sonraki nüshasında yeni alınan zırhlılardan birinin resmini okurlarına hediye edeceğine dair ilandır.); 1 Ağustos 1326 (1910); nr: 701, s. 1.

İmzasız : "Sadrazamın Seyahati, Marinbad Mülakatı, Cavit Bey, Osmanlı Zırhlıları, İstikraz Hakkında, Sisam'da, Patrikhanenin Ret Olunan Takrirleri: Birinci Takrir-İkinci Takrir, Türkiye Ve Bulgaristan, Sofya Sefirinin Teşebbüsü Meselesi, Bulgar Ahali Çeteler Aleyhinde, Yalan Havaslar, Yunanistan'da İntihabat, Uydurma Telgraflar, Mösyö Loran, Huzura Kabul, Romanya'da Osmanlı Talebesi, Galip Paşa, İtalya Kralı Aleyhinde, Aziziye'de Natamam Bir Camii, Avrupa'daki Talebemiz, Kolera Hakkında, Boykotajın Tesiri, El-Cezire'nin İstikbali, İrade-i Şeniye, Ermeni Patrikhanesinde, Atina'da, Adliye Tatbikat Mektebi, Tayin, Medine-i Münevvere Muhafızlığı, Müsabaka Neticesi, Rus İmtihanları, Zengin Olmanın Çaresi! , Meclis-i Mebusan Kütüphanesi, Rusya'da Kolera, İrtihal, Tahran'da Nizam ve Sükun", (haber, Şuun Sütunu.); 1 Ağustos 1326 (1910); nr: 701, s. 1-4.

İmzasız : "Edremit'te"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 1 Ağustos 1326 (1910); nr: 701, s. 4.

İmzasız : "Kavgalarım"; (ilan, kitap, YALÇIN, Hüseyin Cahit'in adı geçen eserinin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 1 Ağustos 1326 (1910); nr: 701, s. 4; nr: 702, s. 4; nr: 735, s. 4; nr: 736, s. 4; nr: 737, s. 4; nr: 766, s. 6; nr: 777, s. 6; nr: 780, s. 6; nr: 787, s. 6; nr: 791, s. 5; nr: 796, s. 4; nr: 797, s. 6; nr: 798, s. 4; nr: 799, s. 6; nr: 800, s. 4; nr: 802, s. 4; nr: 804, s. 6; nr: 805, s. 4; nr: 806,

s. 6; nr: 807, s. 4; nr: 809, s. 6; nr: 810, s. 4; nr: 816, s. 5; nr: 820, s. 4; nr: 823, s. 4; nr: 830, s. 6; nr: 831, s. 6; nr: 834, s. 6; nr: 839, s. 6; nr: 841, s. 4; nr: 844, s. 4; nr: 848, s. 4; nr: 856, s. 4; nr: 861, s. 6; nr: 867, s. 4.

İmzasız : “Monte Kristo”; (ilan, tiyatro, Kuşdili Tiyatrosu’nda gösterilecek oyuna dair ilandır.); 1 Ağustos 1326 (1910); nr: 701, s. 4.

İmzasız : “Tanin’in Karilerine Hediyesi”; (ilan, gazetenin o günkü nüshasında yeni alınan zırhlılardan birinin resmini okurlarına hediye edeceğine dair ilandır.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 1.

İmzasız : “Patrikhane ve Rumlar”; (mektup, siyasi, Açık Sütunlar, Bir okur tarafından Tanin’e gönderilen mektuptur. Okur, Osmanlı Rumları olarak Yunanistan taraftarı değil Osmanlı hükümeti taraftarı olduğunu ifade etmiş, Osmanlı içerisinde Yunanistan taraftarlığı yapan Rumları eleştirmiştir.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 1.

İmzasız : “Türkiye- Bulgaristan”; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Makedonyalı Bulgar mülteciler ile ilgili Türkiye elçisinin Bulgaristan’da yaptığı görüşme ile ilgili bilgiler verilmiştir. Türkiye ve Bulgaristan ilişkileri üzerinde durulmuştur.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 1-2.

İmzasız : “Şehremanetin Muhakemesi”; (makale, sosyal, Dereden Tepeden Sütunu, yazar rüyasında kendini Şehremaneti ile ilgili bir mahkemede görmüştür. Rüyasını ve rüyasına dair yorumlarını aktarır.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 2.

İmzasız : “İstikraza Dair, Zırhlılar Geliyor, Şehzadelerin Darphaneyi Ziyareti, Tenezzüh-i Şahane, Huzura Kabul, Türkiye Yunanistan Hududunda, Yunanistan’da, İngiliz Gazetecileri, Rusya’nın Yeni Harp Sefineleri, Bir Karadağlı Firarinin Katli, Bir Rus Konsolosunun Anadolu’da Seyahati, Havran Ahvali, Kiliseler Kanunu Tatbikatına Mübaşeret, Hala Vazgeçilemeyen Münasebetsizlikler, Talat Bey’in Sandalyesi, Çıfıtçılara Müsaade, İşar Manzumları, Resmi Küşat, Sefaret Memurlarının Mezuniyeti, Belediye Tabipleri, Üniforma, Mekke-i Mükerreme’de Hastane, Hukuk Tahsil Edecek Zabitler, Kefil İrae Edemeyen Memurin, Kaza, İntihar, Sirkat”, (haber, Şuun Sütunu.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 2-3.

İmzasız : "Musul Mektubu, Beyrut'ta, Tevkif, Muhacirin Sevki, Büyük Bir Görev, Kırk Kilisede Hastane, Ankara İttihat ve Terakki Kulübünde Bir Konferans, Taşlıca'da İdadi Mektebi, Mühendis Mektebine Kayıt ve Kabul Şeraiti"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 3-4.

İmzasız : "İspritizma"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni nüshasının basıldığına dair ilandır.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 4; nr: 738, s. 4; nr: 761, s. 4; nr: 792, s. 4; nr: 822, s. 4.

İmzasız : "Gasp ve Nedamet"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ispartalı Ahmet Bey tarafından kaleme alınan adı geçen piyesin ikinci cildinin basıldığına dair ilandır.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 4.

İmzasız : "Güzel Dost"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Guy De Maupassant tarafından kaleme alınan eserin Babıali karşısında Muhtar Halit Kütüphanesinde satışa çıktığına dair ilandır.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 4; nr: 733, s. 4; nr: 760, s. 4; nr: 761, s. 4; nr: 763, s. 4.

İmzasız : "Taşrada Rum Metropolitleri Ne Yapıyor?" ; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Taşradaki Rum Metropolitlerinin ruhani işlerini bırakarak devlet işlerine müdahale etmeleri, kaymakamlıklara ibareler yazmaları eleştirilmiştir.); 3 Ağustos 1326 (1910); nr: 703, s. 1.

İmzasız : "Patrikhaneden Şikâyetler Çoğalıyor-Bir Mektup Daha-" ; (mektup, siyasi, Açık Sütunlar, İstanbul Leyli İdadisi Müdavimlerinden Diyarbakırlı Yanicudi adında bir Rum genci tarafından gönderilen mektup yayımlanarak bundan duyulan memnuniyet dile getirilmiştir.); 3 Ağustos 1326 (1910); nr: 703, s. 1.

İmzasız : "Tenezzüh Hazret Padişahı, Hakkı Paşa, Cavit Bey, Yadigar-ı Millet de Geldi, Yeni Zırhlılar, Karadağ'a Giden Heyet, Müstahhıkkin-i Rical-i İlmiye Tahsisatı, Girit Meselesi, Yunanistan'da İntihabat, Rum Mebuslarının Protestoları, İstanbul'da Yunanlılar Cemiyeti, Yeni Bulgar İhtilalcilar, Firarilerin Nümayişi, Yeni Pazar Gürültüsü, Hicaz Umur-u Sıhhiye Meclisi, Havran Mutasarrıflığı, Sevkiyat, Donanma-yı Osmani İanesi, Paris'te Mısırlılar Kongresi, Brüksel Sergisinde Harik, Almanya Manevralarında Osmanlı Zabitanı, Harbiye Bütçesi, Şimendifer İnşası, Bosna-Hersek Muhacirleri, Talat Bey'in Seyahati, Bartın Boğazı'nın Tathiri, Bartın'da

Rüştiye Mektebi, Karadağ Hududu, Rumeli'de Çeteler, İlhak, Sevkiyat, Dar-ül muallimin Tatbikat Mektebi, Fotoğraf İhdası, Rasathane, Koza ve Sisam İhracatı Hakkında, Mekteb-i Mülkiye Mezunları, Hükümet Konakları, Ermeni Patrikhanesi Binası, İane İtası, Harbiye Müsteşarı, Kararname, İstanbul Meclis-i İdaresi, Tevsi'-i Tahkikat, Rüsum-ı Tenviriye ve Tanzifiye, Hayırsız Ada'ya Ekmek, Arazi-i Magsube Davası, Mühendis Mektebine Kayıt ve Kabul Şeraiti, Topkapı Sarayı Hakkında, Tayin, İhtiyat Zabitanı Mektebi, Bulunmuş Banknot, Pastırmacıyan Efendi"; (haber, Şuun Sütunu.); 3 Ağustos 1326 (1910); nr: 703, s. 2-4.

İmzasız : "Urfa'dan, Başkale'de"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 3 Ağustos 1326 (1910); nr: 703, s. 4.

İmzasız : "Tarih-i Siyasi- Asr-ı Hazırda Avrupa"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ali Reşat Bey tarafından Fransızcadan tercüme edilen eserin basıldığına dair ilandır.); 3 Ağustos 1326 (1910) nr: 703, s. 4; nr: 719, s. 4; nr: 733, s. 6; nr: 740, s. 4; nr: 766, s. 6; nr: 777, s. 4; nr: 797, s. 6; nr: 804, s. 6; nr: 811, s. 6.

İmzasız : "Mithat Paşa"; (ilan, tiyatro, Kadıköy'de Yoğurtçu'da Mınak Efendi kumpanyasınca gösterilecek oyuna dair ilandır.); 3 Ağustos 1326 (1910); nr: 703, s. 4.

İmzasız : "Celladın Oğlu"; (ilan, tiyatro, Hasan Efendi kumpanyasınca gösterilecek oyuna dair ilandır.); 3 Ağustos 1326 (1910); nr: 703, s. 4; nr: 717, s. 4.

İmzasız : "Hakkı Paşa- D'Arenthal Mülakatı"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar Nöyye Feraye Prese gazetesinde Sadrazam Hakkı Paşanın bir gün sonra D'Arenthal ile yapacağı görüşmelere ve daha sonra gideceği yerlere dair haberdir.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 1.

İmzasız : "Havran Sevkiyatı"; (haber, askerî, Açık Sütunlar, Tan gazetesinde çıkan, Havran'a yapılan sevkiyatlarda çıkan olaylardan sonra durdurulan sevkiyatın alınan kararlarla yeniden başladığına dair haberdir. Sevkiyatla ilgili alınan kararlar ve tedbirler hakkında bilgi verilmiştir.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 1.

İmzasız : "Bir İçtima-i Mühim"; (makale, sosyal, Dereden Tepeden Sütunu, Napoli'de Cemiyet-i Hafiye tarafından gerçekleştirilen gizli toplantıya şahitlik eden

yazar, bu toplantıya dair gözlemlerini aktarmıştır.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 2.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Cavit Bey, Karadağ'daki Heyet, Girit Meselesi, Macaristan Baş Vekilinin Beyanatı, Hükümet-i Osmaniye-Ortodoks Kilisesi, Kiliseler Kanunu Etrafında, Tanin, Kiliseler Kanunundan Memnuniyet, Osmanlı Sefirinin Teşebbüsatı, On Bin Kişilik Bir Tekzip Metini, Rumeli'de Silahların Toplanması, Zırhlıların İstikbali, Zırhlıların Mürettebatı, Meclis-i Vükela, Brüksel Sergisinde Harik, Talat Bey'in Seyahati, İstanbul'un İmarı, Ermeni Patriği ve Nazırları, Emniyet Sandığı, Galip Bey, Ahmet Rıza Bey, İstanbul Büyük ve Nadide Bir Gece Görecektir, Posta İhdası, Bahriye Kulübü, Fatih Kütüphanesi, Şura-yı İlmiye, İntihar, İstibdal Tezkiresi, Memurinin İstirahatı, Postalar, İrtihal, Tatil, İdam Cezası, Sıhhiye Müfettişleri, Donanma Cemiyeti"; (haber, Şuun Sütunu.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 2-4.

İmzasız : "Arnavutluk'ta"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 4.

İmzasız : "Osmanlı Seririyât Mecmuası" ; (ilan, mecmua, adı geçen derginin yeni sayısının çıktığına dair ilandır.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 4; nr: 735, s. 4; nr: 739, s. 4; nr: 856, s. 4; nr: 861, s. 6.

İmzasız : "Yirmi Çocuklu Baba"; (ilan, tiyatro, Hasan Efendi kumpanyasınca gösterilecek oyuna dair ilandır.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 4.

İmzasız : "Osmanlı Kumpanyası"; (ilan, tiyatro, Ahmet Fehim Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 4.

İmzasız : "Girit'te, Marinbad Mülakatı ve Ecnebi Gazetelerin Mütalaatı, Araplar ve Türkler, Osmanlı Maliyesi"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 5 Ağustos 1326 (1910); nr: 705, s. 1.

İmzasız : "Havran Ahvali"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Havran Dürzi şeyhlerinin can ve mal güvenliklerinin sağlanması için Kaymakam Rüştü Bey'e başvurmalarıyla gelişen olaylarla ilgili haberdir.); 5 Ağustos 1326 (1910); nr: 705, s. 2.

İmzasız : "Leyl-i Celile-yi Berat, Hakkı Paşa, Hüseyin Hilmi Paşa, Nişan, İzafet-i Şahane, Filo, Ayın Vatanperverane, Sisam Heyet-i Mahsusası, Sadrazam Paşanın Telgrafı, Brüksel Sergisi Osmanlı Şubesi, Kiliseler Kanunu Etrafında, Kiliseler Kanunu Tatbik Ediliyor, Yunanlı Katipler, Osmanlı Bulgarlarının Sadakati, Babıali 'de, Heyet-i Umumiye-i Şura, Hamiyet-i Fevkalade, Seyahat-i İrşadiye, Gazete mi, Kitap mı? , Emniyet Sandığı, Yakışıksız Bir Muamele, Rusya'da Kolera, Tuz Kaçakçılığının Menni, Mühendis Mektebi, Vilayet Arasındaki Mesafeler, Mektep İnşası, İdadi Küşadı, Talimatname İrsali, Orman Korucuları, Kalbur Makineleri, Tayin, Harik"; (haber, Şuun Sütunu.); 5 Ağustos 1326 (1910); nr: 705, s. 2-3.

İmzasız : "Arnavutluk'ta, Sevkiyat, Metroviçin Katli, Drama Kongresi, Doktor Süleyman Numan Bey, Çakırcalı Hakkında"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 5 Ağustos 1326 (1910); nr: 705, s. 3-4.

İmzasız : "Dönmez Yüz Yahut Hürriyet Ordusu"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Doktor Kemal Bey tarafından kaleme alınan adı geçen tiyatro eseri ile ilgili ilandır.); 5 Ağustos 1326 (1910); nr: 705, s. 4.

İmzasız : "Tatbikat"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, Sakız'da aynı adla çıkan gazeteye dair ilandır.); 5 Ağustos 1326 (1910); nr: 705, s. 4.

İmzasız : "Leyle-i Berât-ı Kudsiyyet-i Âyât"; (ilan, Açık Sütunlar, Berat Gecesi için yapılan hazırlıklardan ve gecenin öneminden bahsedilmiştir. Bu gece için dua edilmiştir.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 1.

İmzasız : "Mülteciler Meselesi"; (haber, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu**,** Silah toplanmasından sonra mültecilerin tehdit ve teşvikleriyle Bulgaristan'a kaçan ayak takımının ülkeye geri dönmeleri ile ilgili alınan kararlarla ilgilidir.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 1.

İmzasız : "Taşralarda Rum Metropolitleri Ne Yapıyor?"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Taşradaki Rum Metropolitlerinin ruhani işlerini bırakarak devlet işlerine müdahale ettikleri ve halkı kışkırttıklarına yönelik haberdir.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 1.

İmzasız : "Hakkı Paşa- Cavit Bey"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Cavit Bey'in Sadrazam Hakkı Paşa ile görüşmesinden sonra Viyana'ya hareketi ve orada yaptığı görüşmelere dair haberdir.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 1-2.

İmzasız : "Cavit Bey ile Mülakat"; (mülakat, siyasi, Açık Sütunlar, Berlin'de çıkan bir gazetenin Cavit Bey ile yaptığı mülakattır.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 2.

İmzasız : "Ateşler İçinde Bir Şehr-i Medeniyet"; (haber, sosyal, Açık Sütunlar, Berlin sergisinde çıkan yangın ve olayın ayrıntıları ile ilgili haberdir.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 2.

İmzasız : "Bir Günde Dört Dava"; (makale, matbuat, Dereden Tepeden Sütunu, Tanin gazetesi hakkında açılan dört davanın görüşülmesi ile ilgili gelişmeler anlatılmıştır.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 2.

İmzasız : "Hüseyin Hilmi Paşa, Ahmet Rıza Bey, Bahtiyarlığa Namzet Bir Mebus, Bahriye-yi Erkan-ı Harbiye'nin Lağvı, Saray-ı Hümayun, Huzura Kabul, Rumeli Mültecileri, Cemil Münella'nın Maaşı, Âyin-i Vatanperverane, Seyr-i Sefain Şirketi Hassa Sendatı, Pastırmacıyan Efendi, Dün Akşamki Fişekler, Tekzip, Vaatler, Medine-yi Münevvere, Fatih Kütüphanesi, İdam, Komisyon, Ermeni Cemiyyet-i Edebiyyesi, Mahkûmiyet, Filoda Tesir-i Telgraf, Yeni Muhripler, Tahliye, Ermeni Patrikhanesinde, Tayin, Belediye Resmi, Jandarma Kumandanlığı, Teb'id, Teessüf ve Beyan-ı Hakikat, Bin Kuruştan Fazla Mübayaat, Defter-i Hakani Memurları İçin, Cevaz-ı İstihdam, Azimet"; (haber, Şuun Sütunu.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 2-4.

İmzasız : "Havran Ahvali, Arnavutluk'ta, Eşkıya"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 4.

İmzasız : "Kalem"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, Haftalık olarak çıkan adı geçen derginin yeni sayısının çıktığına dair ilandır,); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 4; nr: 718, s. 4; nr: 719, s. 4; nr: 726, s. 4; nr: 733, s. 4; nr: 817, s. 4; nr: 882, s. 4; nr: 896, s. 4.

İmzasız : "İdare-yi Hayat" ; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin İbrahim Hilmi Efendi tarafından İngilizceden tercüme edildiği ve Millet

Kütüphanesine konulduğuna dair ilandır.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 4.

İmzasız : "Girit'te Hal ve Mevki- Tedabire Tevessül Farz Oluyor"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Girit'te Hıristiyanlarla Müslümanlar arasındaki yaşanan olumsuz olayların giderek arttığı, Müslümanların Hıristiyanların mallarına zarar verdiği ve Hıristiyanların da buna karşılık vermek için hazırlandıklarına yönelik bir telgraf alınmıştır. Osmanlı Hükümetinin bir an evvel bu durumla ilgili gerekli tedbirleri alması gerektiği vurgulanmıştır.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s. 1.

İmzasız : "Piyasada Mecidiye Kahtı"; (makale, ekonomi, Açık Sütunlar, İstanbul Piyasasında mecidiye kıtlığı çekildiği ve küçük büyük bütün tacirlerin para bozarken sıkıntı çektikleri dile getirilmiştir.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s. 1.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Marinyad Mülakatına Dair Tebligat Name, Bükreş Seyahatinin Ehemmiyeti, Cavit Bey'in Beyanatı, Selamlık, Bulgaristan'ın Tekzibi, Komite Evrakı, Yunanistan'ın Cevabı, Makabir-i Şüheda İanesi, Samsun-Sivas Hattı, Bab-ı Meşihatta, Sisam Camisiz, Müsademe, Memurin-i Dâhiliye, İstimlak, Top İrsali, Bolu'daki Muhacirler, Manevra, Tabip-i Azami, Turgut Reis'in Türbesi, Gayrimüslim Askerler, Donanma-yı Osmani İanesi, Otobüste Bir Vaka, Cevaz-ı İstihdam, Grevler, İran Ahvali"; (haber, Şuun Sütunu.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s. 2-3.

İmzasız : "Ahmet Rıza Bey'in Seyahati, Cemiyet-i Hafiye Mensubiyeti, Şüpheli Evrak, Kiliseler ve Evraklar, Selanik Surlarının Hedemi, Portakal Resmi"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s: 3.

İmzasız : "Müstakim Valide"; (ilan, tiyatro, Mınak Efendi kumpanyasınca gösterilecek oyuna dair ilandır.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s. 4.

İmzasız : "Monte Kristo"; (ilan, tiyatro, Hasan Efendi kumpanyasınca gösterilecek oyuna dair ilandır.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s. 4.

İmzasız : "Kralın Eğlencesi"; (ilan, tiyatro, adı geçen piyesin yakında gösterileceğine dair ilandır.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s. 4; nr: 708, s. 4; nr: 713, s. 4.

İmzasız : “Napolyon Bonapart”; (ilan, tiyatro, adı geçen oyunun yakında gösterileceğine dair ilandır.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s. 4;nr: 708, s. 4.

İmzasız : “Piyasada Mecidiye Kahtı”; (makale, ekonomi, Açık Sütunlar, İstanbul Piyasasında mecidiye kıtlığı yaşanmasının sorumlusu olarak Osmanlı Bankası gösterilmiştir. Erkan Nezaretinden bir kişi ile görüşülmüş ve bu kişinin konuyla ilgili açıklamaları aktarılmıştır.); 8 Ağustos 1326 (1910); nr: 708, s. 1.

İmzasız : “Wilhelmshaven’den Boğaz İçine”; (haber, askerî, Bahriye Nazırlığınca Almanya’da alınan zırhlıların Osmanlı’ya teslim edildiğine dair haberdir.); 8 Ağustos 1326 (1910); nr: 708, s. 1.

İmzasız : “Surre Alayı, Tebrik, Gümüş Koza İmali, Girit Meselesi, Girit’te Müslümanlar, Mazlumlar, Ricat Kabil Değilmiş, Osmanlı Zırhlıları ve Avarof, Hami Paşa, Telgrafhane Cevabı, Babıali ’de, Ziyafet, Ne Kazandık? , Sami Paşa, Filo, Müdavimin-i Mülkiye Bursa Seyahati, Patrik Efendi Etrafında, Yunan… Bulgar... Hayalatı! , Şehit İbrahim Efendi İçin, Donanma-yı Osmani İanesi, Erzurum Valisi, Kolera, İtalya’da, Sırbistan-Karadağ, İran Ahvali, Tekzib-i Resmi, Topkapı- Malatya Yolu, Tedabir-i İnzibatiye, Jandarma Kumandanlığı, Tevzi-yi Mükafat, Tevcihat, Tensikat, Çekilmiş Nohutlu Kahveler, Taht-ı Muhakemeye Alınmak, Serfice Orman Müfettişliği”; (haber, Şuun Sütunu.); 8 Ağustos 1326 (1910); nr: 708, s. 2-3.

İmzasız : “Arnavutluk’ta, Beyhude Bir İntihar”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 8 Ağustos 1326 (1910); nr: 708, s. 3.

İmzasız : “Metruk Yetimler”; (ilan, tiyatro, Kuş Dili Tiyatrosu’nda Hasan Efendi Kumpanyası tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 8 Ağustos 1326 (1910); nr: 708, s. 4.

İmzasız : “Sami Paşa Şam’da”; (haber, siyasi, Sami Paşanın Şam’a ulaştığına dair haberdir.); 9 Ağustos 1326 (1910); nr: 709, s. 1.

İmzasız : “Cavit Bey, Romanya’da Osmanlı Züvvarı, Ziyafet, Devlet-i Osmaniye-Bulgaristan, Firariler Meselesi, Firarilerin Avdeti, Bulgaristan Müslümanları, Bir Daha, Türkiye- Girit- Yunanistan, Usulsüz Protesto, Karadağ’da, Havran

Ahvali, Deniz Üstünde, Emniyet-i Umumiye Teşkilatı, Teşkilat-ı Adliye, Tekaüt Sandıkların İrtibatı, Muallim Celbi, Mezuniyet, Almanya'da İştira Olunan Zırhlılar, Donanma-yı Osmani İanesi, Müsabaka-yı Hamiyet, Tayin, Mezuniyet İtası, Nakil, Kafkasya'da, Konferans, Evvelki Geceki Harik, Kiliseler Kanunun Tatbiki, Feth-i Meyyit"; (haber, Şuun Sütunu.); 9 Ağustos 1326 (1910); nr: 709, s: 2-3.

İmzasız : "Şairlere Dair"; (makale, felsefi, Dereden Tepeden Sütunu, Tevfik Fikret'in *Müse İçin* adlı şiiri dörtlükler halinde veren yazar, dörtlükler üzerine yorumlar yapmıştır ve bu şiirden hareketle felsefi konular üzerinde durmuştur.); 9 Ağustos 1326 (1910); nr: 709, s. 2.

İmzasız : "Azam Edilmiş Bir Vaka Daha, Otomobil, Çakırcalı, Irak Garp ve Kabail"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 9 Ağustos 1326 (1910); nr: 709, s. 3-4.

İmzasız : "Şehbal'i Alıyor musunuz?"; (ilan, mecmua, Açık Sütunlar, Şehbal dergisinin tanıtımına dair ilandır.); 9 Ağustos 1326 (1910); nr: 709, s. 4.

İmzasız : "Havran Harekâtı, İran'da Postaya Taarruz"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu**,** Tanin'in istihbarat dairesince verilen Havran ve İran'da yaşanan olaylara dair haberlerdir.); 10 Ağustos 1326 (1910); nr: 710, s. 1.

İmzasız : "İstikraz Hakkında- Cavit Bey'in Beyanatı"; (haber, ekonomi, Paris piyasası ile yapılan borç sözleşmesine yönelik Cavit Bey'in beyanatıdır.); 10 Ağustos 1326 (1910); nr: 710, s. 1.

İmzasız ; "Patrikhane Hakikati Tahrif Ediyor- Rumeli'den Bir Sada-yı İtiraz ve Şikâyet"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Patrikhanenin hükümetle ilgili olup olmadık haberler yaydığı, bu yönde çıkan kanunların patrikhane tarafından çarpıtıldığı ifade edilmiştir.); 10 Ağustos 1326 (1910); nr: 710, s. 2.

İmzasız : "Cavit Bey, Bükreş'te Osmanlılar, Rumeli Ahvali, Ne Yapsalar Toplanacak! , Sırbistan'da Nümayişler, Yunanistan'da İntihabat, Giritliler Cemiyeti'nin Beyannamesi, Yunan Evham ve Hayalatından, Rum Çocuklarının Şapkası, Yeni Zırhlılar, Seyahat-i Hümayun Şayiaları, Selamlık, Cami-yi Şerif'te Hutbeler, Babıali 'de, Heyet-i Umumiye-yi Şura, Brüksel kongresi, Ticaret Mektebi, Mekteb-i İdadiye, Ziyaret, Akd, Denizdeki Vaka-yı Garibe, Babıali 'de Gazeteciler, Erzurum'da Kolera, Avrupa'ya Talebe İzamı, Kasabalar

Hakkında, Zuafa-yı Askeriyenin Sevki, Vali Yaverleri, Hasta Nakliye Arabaları, İzam, Süleyman Elbistani Efendi, Vicdansız Bir Memur, Mahkûmiyet, Tayin, Tekzip, Kundura Boyacıları, Osmanlı Men-i Müskirat Cemiyeti"; (haber, Şuun Sütunu.); 10 Ağustos 1326 (1910); nr: 710, s. 2-3.

İmzasız : "Arnavutluk'ta, Hareket-i Arziye"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 10 Ağustos 1326 (1910); nr: 710, s. 3-4.

İmzasız : "Tanin'in İlavesi"; (ilan, Açık Sütunlar, bir gün sonra çıkacak sayının altı sayfa olduğu ve okurların gazeteyi alırken eklenecek olan iki sayfayı da istemeleri gerektiğine dair ilandır.); 11 Ağustos 1326 (1910); nr: 711, s. 1; nr: 712, s. 1; nr: 718, s. 1; nr: 719, s. 1.

İmzasız : "Rum Papazlarının Makedonya'daki Entrikaları, Cemiyet-i Hafiye, Yunanistan'da İntihabat, Yunanistan Sabah Sergisi"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar, yurtdışında yaşanan çeşitli gelişmelere dair haberlerdir.), 11 Ağustos 1326 (1910); nr: 711, s. 1.

İmzasız : "Romanya'da Osmanlı Züvvarı, Hükümet-i Osmaniye, Sisam'da, Sofya'da Mülteciler, Bulgaristan'ın Ehemmiyetten Sükutu, Sipariş Meselesi, Yunanistan Tazminat İstiyor mu? , Yunanistan Tedarikâtı, Karadağ'da İlan-ı Kraliyet Şenlikleri, Meclis-i Vükela, Zırhlılarımız, Donanma-yı Osmani, Huzura Kabul, İhsan-ı Hümayun, İltifat ve Selam-ı Şahane, Hastane Gemisi, Durub-u Emsale de İnanmayalım, Pastırmacıyan Efendi, Sulh Kongresi, Vaizler ve Donanma İanesi, Askeri Müzesi, Tekaüt Emri, Tekaüt Aidatı, Muhacirin, Firari Efrat Hakkında, Mahkûmiyet, Menderes Deresi, Gülşen Maarif Mektebi, İzmir İncirleri, İane, Tayin"; (haber, Şuun Sütunu.); 11 Ağustos 1326 (1910); nr: 711, s. 2-3.

İmzasız : "Arnavutluk'ta, Erzurum'da Kolera, Hareket-i Arz, Panayır, Ya Deli Ya Edepsiz?"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 11 Ağustos 1326 (1910) nr: 711, s: 3, 4.

İmzasız : "Giyom Tell"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Alman şair Schiller'in adı geçen eserinin Doktor Abdullah Cevdet Bey tarafından çevirisinin yayımladığına dair ilandır.); 11 Ağustos 1326 (1910); nr: 711, s. 4; nr: 741, s.

4; nr: 748, s. 4; nr: 752, s. 4; nr: 755, s. 4; nr: 759, s. 6; nr: 761, s. 4; nr: 763, s. 4; nr: 773, s. 6.

İmzasız : "Büyük Tarih-i Umumi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ahmet Refik Bey tarafından kaleme alınan eserin yayımladığına dair ilandır.); 11 Ağustos 1326 (1910); nr: 711, s. 4; nr: 743, s. 4; nr: 747, s. 5; nr: 750, s. 4; nr: 758, s. 4; nr: 759, s. 4; nr: 768, s. 4; nr: 773, s. 4; nr: 773, s. 6; nr: 787, s. 6; nr: 822, s. 4; nr: 825, s. 4; nr: 828, s. 4; nr: 830, s. 6; nr: 837, s. 6; nr: 844, s. 4; nr: 852, s. 4; nr: 859, s. 6; nr: 861, s. 6; nr: 867, s. 4.

İmzasız : "Türkiye'nin Tarih-i Islahatı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ali Reşat Bey tarafından kaleme alınan eserin yayımladığına dair ilandır.); 11 Ağustos 1326 (1910); nr: 711, s. 4.

İmzasız : "Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Venizelos'un Yunan Milli Meclisine seçilmesinin yankıları anlatılmıştır.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 1.

İmzasız : "Yunanlıların Nümayişi"; (makale, siyasi, Yunan Milli Meclisine Venizelos'un seçilmesinin ardından Yunan gazetelerinin İstanbul'dan da bir mebusun seçildiğini belirterek, Osmanlı hükümetine Girit'i vermezseniz elinizdeki İstanbul'dan da olursunuz mesajının verilmeye çalışıldığı anlatılmıştır.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 2.

İmzasız : "Pire'de İkinci bir Vaka Daha" (haber, siyasi, İttihat gazetesinden alınan bir haber aktarılıyor. Girit, Arnavutluk ve Arabistan'a giden yolcuların Pire'de vapur değiştirmek için indiklerinde kendilerinden zorla para toplanması ve yolculuk devam ederken feslerinin çıkarılmaya zorlanması ve yolculara küfür edilmesi değerlendiriliyor.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 2.

İmzasız : "Cavit Bey'in Hasbıhali"; (haber, siyasî, Cavit Bey'in Beyaz Kale'nin Yazlık Tiyatrosu'nda siyasi olayları değerlendirdiği konuşma Rumeli gazetesinden aktarılmıştır.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 2.

İmzasız : "Cavit Bey, Ziyafet-i Seniye, Tenezzüh-i Şahane, Bosna-Taşlıca Hududu, Romanya'da Darü'l-Fünun Talebesi, Yeni Zırhlılar, Yeni Sefinelerimizin Mürettebatı, Donanma İçin, Kiliseler Kanunu Etrafında, Evlah Rum, Bosna Muhacirleri, Heyet-i Umumiye-i Şura, Meclis-i Ruesa-yı Bahriye, Koleraya Karşı Hepimiz Düşünmeliyiz, Moda Kayık Yarışı, İran Hududu, Hilal-i Ahmer, Mekteb-i İdadi Küşadı, Şam Rüşdiye-i Askeriyesi, 99 ve 300'lüler,

Tatiller, İhtira', Tahliye, Sebeb-i İntihar, Taht-ı Muhakemeye Alınmak, İdam Kararı, Ceza-yı Nakdi, Niğde Ceza Reisi, Niğde Su Yolları, Tayin, Avdet, Patrikhanede, Şam Vapuru, Polis Teşkilatı"; (haber, Şuun Sütunu.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 2-3.

İmzasız : "Kıssadan Hisse"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, Times gazetesinde yayımlanan bir hikâyeden yola çıkarak memleket için çıkarılacak dersler anlatılıyor.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 2.

İmzasız : "Ahmet Rıza Bey Efendi, Erzurum'da Arnavut Efradı, Erzurum'da Kolera"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 3-4.

İmzasız : "Bir Sergüzeşt-i Huneyn"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Fransız yazarın adı geçen romanının Ali Nusret Bey tarafından çevirisinin yapılarak satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 4; nr: 716, s. 4; nr: 733, s. 4; nr: 761, s. 4; nr: 763, s. 4; nr: 835, s. 4; nr: 839, s. 4; nr: 842, s. 4.

İmzasız : "Tearif-i Müslimin"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yayımlandığına ve içindekilere dair ilandır.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 4; nr: 719, s. 4; nr: 727, s. 4; nr: 768, s. 4; nr: 774, s. 4; nr: 781, s. 4; nr: 788, s. 4; nr: 802, s. 4.

İmzasız : "Renkli Resimli Yeni Kıraat"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, çocuklar için resimli okuma kitabı ilanıdır.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 4;nr: 777, s. 4; nr: 780, s. 5; nr: 791, s. 6.

İmzasız : "Vesaik-i Tarihiyye ve Siyasiyye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Adı geçen eserin dördüncü kitabının çıktığına dair ilandır.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 4.

İmzasız : "Yunan Meclis-i Milliyesi İntihabatı"; (haber, siyasi, Tan gazetesinden, Rumca gazetelerden ve ajanslardan gelen telgraflarla Yunan Milli Meclisinin seçimleriyle ilgili haberlerdir.); 13 Ağustos 1326 (1910); nr: 713, s. 1-2.

İmzasız : "Hilmi Paşanın ve Cavit Bey'in Avdetleri, Ahmet Rıza Bey'in Avdeti, Fener Patrikhanesi ve Türk Matbuatı, Huzura Kabul, İhsan Padişahı, Babıali de, Bosna-Taşlıca, Berlin'deki Heyet-i Mahsusa, Zırhlılar, Zırhlı Füruhtı Teklifi, İskiros Vakası, Tanin, Menazi'-i Fihi Kiliseler, Bulgar Mültecileri,

Karadağda, Ermeni Patrikhanesinde, Anadolu'ya Sülfat Sevki, Devlet-i Aleyh-İran Hududunda, Romanya'da Osmanlı Züvvarı, Ertuğrul Vapuru, Donanma Cemiyeti Azalığı, Gayret-i Vatanperverane, Komisyon, Top İrsali, Bank-ı Osmani Direktörü, Askeri Otomobiller, Köylülerin Teşekkürü, Yangın İhbarı, Tayin, Musiki Okullarına Girmek İsteyenler, Vefat, İdam"; (haber, Şuun Sütunu.); 13 Ağustos 1326 (1910); nr: 713, s. 2-3.

İmzasız : "Hüseyin Hilmi Paşa ile Mülakat"; (mülakat, siyasi, Şuun Sütunu.); 13 Ağustos 1326 (1910); nr: 713, s. 2.

İmzasız : "Lübnan Vakayı'ı, Havran Ahvali, Arnavutluk'ta Asakirin Avdeti, Diyarbakır'da Zelzele, Tanin, Erzurum'da Kolera"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 13 Ağustos 1326 (1910); nr: 713, s. 3-4.

İmzasız : "Düşman Bağrına"; (haber, askerî, Alman hükümeti tarafından gönderilen muallimlerin askerlerimizi eğittikten sonra tatbikatlarda topçularımızın hedeflerini ustalıkla yok etttikleri ile ilgili Rumeli gazetesinden bir haber aktarılıyor.); 13 Ağustos 1326 (1910); nr: 713, s. 3.

İmzasız : "Sırat-ı Müstakim"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin 103. sayısının çıktığına dair ilandır. İlanda eserin içindekiler hakkında bilgi verilmektedir.); 13 Ağustos 1326 (1910); nr: 713, s. 3.

İmzasız : "Seviyye Talip"; (ilan, kitap, Halide Salih[Edip Adıvar]'in adı geçen romanının çıktığına dair ilandır.); 13 Ağustos 1326 (1910); nr: 713, s. 4; nr: 717, s. 4; nr: 719, s. 5; nr: 720, s. 4; nr: 721, s. 4; nr: 722, s. 4; nr: 723, s. 4; nr: 724, s. 4; nr: 725, s. 4; nr: 726, s. 4; nr: 727, s. 4; nr: 728, s. 4; nr: 729, s. 4; nr: 730, s. 4; nr: 731, s. 4; nr: 732, s. 4; nr: 736, s. 4; nr: 737, s. 4; nr: 740, s. 6; nr: 741, s. 4; nr: 751, s. 5; nr: 752, s. 4; nr: 790, s. 4; nr: 791, s. 4.

İmzasız : "İzmir Üzümleri, Reji Hakkında, Edirne'ye Teşrif-i Şahane, Şimendiferlerde Dar ve Geniş Hat"; (haber, sosyal, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 1.

İmzasız : "Yeni Temettü Vergisi Kanunu, Hazine Tahvilatı, Bank-ı Osmani Hakkında Tetkikat"; (haber, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 1.

İmzasız : "Rumeli Mesâili"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Nöyye Feraye gazetesinin Sofya'da bulunan muhabirinden aldığı mektup yer almaktadır.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 2.

İmzasız : "Hakkı Paşanın Seyahati, Romanya'da Osmanlı Darülfünun Talebesi, Selamlık Resmi, Selam-ı Şahane, Tenezzüh-i Şahane, Rum Mebuslarının Bir Teşebbüs-i Acibi, Yeni Tedbirler, Fener Mahafilinin Evham ve Hayalâtında, Sveti Manastırı Hadisesi, Yunanistan'da, Tanin, Kumkapı'da Kolera Şüphesi, Hükümet-i Osmaniye-Romanya, Osmanlı Tedarikat-ı Askeriyesi, Von Der Golç Paşa, Gazeteleri susturmak için, Mösyö Kaniçyan'ın Vefatı, Hamidiye Kruvazörü, Avrupa'da Tahsilde bulunan talebe, Mektebi Harbiye Müdürü, Ahmet Rıza Bey'in Avdeti, Nesim Mazelyah Efendi, Bir Şikâyet…Fakat Aldıran Olacak mı? , Azl, Projektör İrsali, Basurcu Agah, Tayin, Tevzi' Mükafatı"; (haber, Şuun Sütunu.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 2-3.

İmzasız : "Havran Ahvali, Lübnan Vakayii, Musul Ahvali, İzmir'de Umur-ı Nafia, Usturumca Tütünleri, İbrahim Paşanın Suret-i İntiharı, İspirto Kaçakçıları, İcra-i Hükm-i İdam"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 3.

İmzasız : "Yarın-Moda Koyunda Fevkalade Kayık Yarışı"; (haber, sosyal, Donanma-yı Osmani Muavenet-i Milliye Cemiyeti menfaatine Pazar günü düzenlenecek kayık yarışı ve gece eğlencesi programı bildiriliyor.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 3.

İmzasız : "Cinayet Yuvası"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Nat Pinkerton'un adı geçen eserinin yirmi altıncı formasının Gayret Kitaphanesi tarafından çıkarıldığına dair ilandır.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 4.

İmzasız : "Gülnihal"; (ilan, tiyatro, Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından Erenköy Tiyatrosu'nda sahnelenecek adı geçen beş perdelik oyunun ve bir perdelik komedi oyununun ilanıdır.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 4.

İmzasız : "İdare-i Menaf"; (ilan, tiyatro, Belediye bahçesinde gündüz hanımlara gece erkeklere gösterilecek oyununun ilanıdır.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 4.

İmzasız : "Gümrük Resminin Tezyidi, Yollar"; (haber, sosyal, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 15 Ağustos 1326 (1910); nr: 715, s. 1.

İmzasız : "Yunan Meclis-i Milliyesi, Venizelos'un Beyanatı"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Yunan Milli Meclisindeki bazı konuşmalar aktarılmıştır.); 15 Ağustos 1326 (1910); nr: 715, s. 1.

İmzasız : "Rum Mebuslarının Takriri"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Rum mebusları tarafından Sadrazam makamına hitaben yazılan resmi yazı aktarılmıştır.), 15 Ağustos 1326 (1910); nr: 715, s. 1-2.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Marinbad Mülakatı Hakkında, Tanin, Girit Zırhlısı, Torpido Muhripleri, Mürettebat Evleri, Ertuğrul Yatında, Romanya Seyahati, Halep Valiliği, Mahmut Şevket Paşa, Fener Meclis-i Milliyesi Meselesi, Bugünkü İntihabat, Serkeş Bir Metropolit Vekili, Tanin, Trablusgarp'ta Yunan Sefinesi, Beyanat-ı Mühimme, Kiliseler Kanunu Etrafında, Meclis-i Vükela, Babıali'de, Sivaslıların Teşekkürü, Donanma-yı Osmani İanesi, Âsâr-ı Faaliye, İhsan-ı Şahanenin Tevzi'i, İstanbul Mektupçuluğu, Azimet, Torpil Hakkında Tenbihât, Manevralar, Ermeni Patrikhanesinde, Cezayir ve Tunusluların İçtimai, Tekzip, Rapor Takdimi, Hakan-ı Sabık Namına Mukayyet Olan Emlak, Tedrisat-ı Taliye Encümenleri, Hassa-i Şayialı Emlak, Halkalı Ziraat Mektebi Müsabakası, Rasathane, Adana'da Darülmuallimin Rüşdi, Orman Yangını, Ziraat Müdür ve Memurini, Huzura Kabul, Telgraf Hattı, Memurinin Mezuniyet Maaşı, İlmiye Ailelerine verilecek Maaş, Tayin, Tramvay Belası"; (haber, Şuun Sütunu.); 15 Ağustos 1326 (1910); nr: 715, s. 2-3.

İmzasız : "Erzurum'da Kolera, Havran'a Ait Endişeler, Havran'a Sevkiyat, Şevket Turgut Paşanın Avdeti, Yanya'da Eşkıya, Selanik'te Bir Vakıa"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 15 Ağustos 1326 (1910); nr: 715, s. 3-4.

İmzasız : "Adalarda Muhaceret"; (haber, siyasi, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir, Adalar'da yaşayan Rumların askerlik yapmamak için Mısır ve özellikle Amerika'ya göç ettikleri haberi Rumeli gazetesinden aktarılmıştır.) ; 15 Ağustos 1326 (1910); nr: 715, s. 4.

İmzasız : “Fransa Seyahati, Darülfünun-u Osmaniye’den”; (ilan, çeşitli, Açık Sütunlar.) ; 15 Ağustos 1326 (1910); nr: 715, s. 4.

İmzasız : “Havra ve Zevra”; (ilan, kitap, Celaleddin tarafından yazılmış olan adı geçen eserin tercüme edilerek çıkarıldığına dair ilandır.); 15 Ağustos 1326 (1910); nr: 715, s. 4.

İmzasız : “Yunanistan’da İntihabat”; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Yunanistan’da yapılan seçim hakkında Deba gazetesinden bir yazı aktarılnıştır.); 16 Ağustos 1326 (1910); nr: 716, s. 1.

İmzasız : “Moda Kayık Yarışı, Girit İçin, Girit’te İki Kurban, Fener’de, Anadolu Rumları, Kıbrıs’ta, Sisam’da, Bulgaristan’da, Müslümanlar, İstikraz, İngiltere’nin İki Zırhlısı, Arnavutluk’ta, Hastalar İçin Mavnalar, Küçük Bir Hat, Mısır’da Osmanlıların Askerliği, Donanma-yı Osmani İanesi, Maliye ve Sultan Murat Veresesi, Ermeni Patrikhanesinde, İzmir Ermeni Marhasahanesine Ziyaret, Mukarrerat-ı Mühimme, Tanin, İrtihal, Ağır Topçu, Erkan-ı Harp Namzetleri, Top Olmayan Mahalleler, Karadağ’da Af, Yunanistan Veliahdı, Lizbon’da İdare-i Arafiye, Fas’ta Fransa Aleyhinde, Tahrirat Müdürlerinin Mezuniyeti, Kazâ Teşkili, Zırhlılar, Kadın Doktorlar, Polis Memurini, Jandarma, Çadır İrsali, Fazla Tahsisat, Erkan-ı Harp Yüzbaşıları, Ref’-i Mazarrat, Cinayet, İlhak, İpek Amelesinin Grevi”; (haber, Şuun Sütunu.); 16 Ağustos 1326 (1910); nr: 716, s. 1-2-3.

İmzasız : “Yunanistan”; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, Girit’ten Yunan Meclisine mebus seçilmesi şairlerin beyitlerinden örnekler verilerek eleştiriliyor.); 16 Ağustos 1326 (1910); nr: 716, s. 2.

İmzasız : “Havran Ahvali, Selanik’te Bir Kaçakçı Gemisi, İbrahim Paşanın İntiharı”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 16 Ağustos 1326 (1910); nr: 716, s. 3-4.

İmzasız : “Amâk-ı Hayal”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen Hilmi Bey tarafından kaleme alınan eserin Ebuzziya Matbaası tarafından basılarak satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 16 Ağustos 1326 (1910); nr: 716, s. 4.

İmzasız : “Vay Kız Bekçiyi Seviyor”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ebuzziya Matbaası tarafından basılarak satışa çıkarılan adı geçen küçük ve mizahi

risalenin okurlara tavsiye edildiğine dair ilandır.); 16 Ağustos 1326 (1910); nr: 716, s. 4.

İmzasız : “Elhan-ı Hürriyet”; (ilan, kitap, Bursalı Baha Bey tarafından yeni şiirlerin mevcut şarkılara benzemeyen yeni tarzda bestelerinden oluşan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 16 Ağustos 1326 (1910); nr: 716, s. 4.

İmzasız : “Sadrazam Paşanın Seyahati, Nakliye Vapurları İştirası, Abdülmecit’in Milyonları, Romanya Ticaret Muahedenamesi”; (haber, sosyal, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 1.

İmzasız : “Reylefon-Telsiz Telefon, Donanma-yı Osmaniye’nin Takviyesi”; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 1-2.

İmzasız : “Girit Meselesi, Türkiye ve İngiltere, Muharebeye Mani Olacaklar mı? , Her Gün Bir Şikâyet, Tazminat Rüyaları, Zırhlılar, Amiral Koh, Huzura Kabul, Selamlık, Hakkı Paşa, Yunanistan’da, Venizelos, Yunanistan’da Teslihat, Karadağ Krallığı, Doktor Erlih, Sosyalist Kongresi, Odesa’da Veba, Lora’nın Halefi, Ağnam Tahsilatı, Meclis-i Milli İntihabatı, Şüpheli Alaim, Çubuklu’da Bir Vakıa, Donanma-yı Osmani İanesi, Bursa Seyahati, Mekteb-i Sultani, Babıali’de, Ertuğrul Vapur-ı Hümayunu, Avdet, Heyet-i Umumiye-i Şura, Tekzip, Cemiyet-i Umumiye-i Belediye, Telgraf Hattı, İran Şahının Yevm-i Veladeti, Tunus ve Cezayir Muhacirleri, Şirket-i Hayriye Vapurları, Defter-i İrsal, Tayin, Orman Mektebine Kaydolacak Talebeye Dair, Otomobil Kazası, Sirkatler, İran Ahvali”; (haber, Şuun Sütunu.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 2-3.

İmzasız : “Arnavutluk’ta Toplanan Silahlar, Erzurum’da Kolera, Tekfur Dağında, Yeni Telefon Hududu, Aşar, Menkıbe-i Mevlid-i Nebevi, Bulgar Çeteleri, Tikveş Harifi Hakkında, Yunanlılar Terk-i Tabiat Ediyor, Tebid, Limni’de Sanadid-i İstibdat, Halep’te İpek Böcekçileri”; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 3-4.

İmzasız : “Mülkiyelilerin Bursa Seyahati, Davet, İttihat ve Terakki Cemiyeti Nur-u Osmaniye Kulübünden, Mektebi Sultaniden”; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 4.

İmzasız : "On Sekizinci Asır [ve Kanlı İhtilal]"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Faik Sabri Bey tarafından tercüme edilen adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 4; nr: 733, s. 6; nr: 744, s. 5; nr: 747, s. 5; nr: 755, s. 6; nr: 759, s. 5; nr: 763, s. 5; nr: 766, s. 5; nr: 770, s. 6; nr: 773, s. 5.

İmzasız : "Tarih-i Umumi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ali Rıza Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 4; nr: 736, s. 4.

İmzasız : (ilan, tiyatro, Heybeli Ada'da Yeni Osmanlı Tiyatrosu'nda dört muhtelif komedi ve devamında kantolar, monologlara dair ilandır.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 4.

İmzasız : "Besa Yahut Ahde Vefa"; (ilan, tiyatro, Burhanettin Bey Kumpanyasınca gösterilecek yedi perdelik komediye dair ilandır.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 4.

İmzasız : "Bulgar Hükümetinin Makedonya'daki Teşvikati, Bulgar Konsolosları Neyle Meşgul?"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Bulgar konsolosuna tutuklanan bir Bulgar'ın yazdığı gizli mektubun tercümesi yayımlanıyor. Bulgar Komite Teşkilatının yaptıkları açıkça ortaya konuyor ve yazar buna karşı söylenecek son sözü Hariciye ve Harbiye nazırlarına bırakılıyor.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 1.

İmzasız : "Meclis-i Milli Azaları"; (haber, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da İntihabat, Venizelos Yunanlı mı? Bulgaristan ve Yunanistan İtilafı, Tanin, Almanya İmparatoru'nun Nutukları, Yeni bir söz, Karadağ'da Krallık İlanı"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 1-2.

İmzasız : "Tenezzüh-i Şahane, Ziyafet-i Seniye, Huzura Kabul, Londra'da bir Ziyafet, Gümrüklere Zam Meselesi, Patrikhane ve Yunanistan, Aklı Başında Bir Rum Gazetesi, Tazminat Meselesi, Ganbotlar, Meclis-i Vükela, Bir İrtihal-i Müessif, Sisam'da, Meskûkât Komisyonu, Mülkiye Müfettiş Muavinleri İmtihanı, Ekseriyet Oldu, Kolera Tetkikatı, Mençikof ve Kolera, Rusya'da Kolera, Garip Bir Hadise, Donanma-yı Osmani İanesi, Donanma Sergisi,

Halep Vilayeti, Siroz Mutasarrıflığı, Mühimmat-ı Harbiye, Romanya Ticaret Muahedenamesi, Sosyalist Kongresi, Ramazanda Eyyam-ı Tatiliye, Anadolu'da Şimendifer Kumpanyası ve Müstahdemini, Sıhhiye Komisyonu, Kayıp Memurin Ailelerine, Akit, Matbaa-i Amire Memurini, Haliç'ten Midye İhracı, Kaza ve Nahiye Teşkili, Jandarma Mektupları, Talebe Kabulü, Karahisar-ı Sahip Soyu, Melhame Paşa İntihar Etmek İstemiş, Tayin, Mahmut Esat Efendi, Kayık Yarışlarında, Tashih, Günde Bir Cinayet, Motor Sandalında Kaza"; (haber, Şuun Sütunu.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 2-3.

İmzasız : "Arnavutluk'ta, Aydın Metropoliti, Çakırcalı Hakkında, Eşkıya"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 3-4.

İmzasız : "Muhtasar Muallim Hesap Kitabı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 4.

İmzasız : "Bahçe Risalesi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 4; nr: 743, s. 4; nr: 758, s. 4

İmzasız : "Tatbikat; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni nüshasının Sakız'da yayımlanarak çıktığına dair ilandır.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 4.

İmzasız : "Mecidiye Yirmi, Lira Yüz"; (haber, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, mecidiyenin yirmi liranın yüz kuruş olmasının komisyonda kabul edildiğini ve kurulan ikinci komisyon çalışmasından sonra da bu tasarının Meclis-i Mebusan'dan kabul edilerek gelecek sene Mart ayından itibaren uygulamaya geçebileceği bildirilmiştir.); 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 1.

İmzasız : "Hükümet Men Edecek-Beyanname,"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Rum ve Bulgar cemaatleri arasında kavgaya sebep olan kilise ve okulların düzenlenmesi ile ilgili mecliste kabul edilerek padişaha gönderilen kanun hakkında görüş bildirilmiştir.); 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 1.

İmzasız : "Ziyafet-i Seniye, Hakkı Paşanın Siyaseti, Zırhlılar, Torpido Muhriplerinin Tecrübeleri, Tahtü'l-Bahr İştirası, Nakliye Sefineleri, Mecidiye Kruvazörü, İhvenin Hülyası, Patrikhane ve Anadolu Rumları, Yunanistan'da, Donanma-

yı Osmani İanesi, Hamiyetli Askerler, Samsun Sivas Hattı, Babıali'de, Teçhizat-ı Harbiye, Heyet-i Umumiye-i Şura, Sahte Çarşaflılar, Vergi İstifası, Yeni Bir Sahne-i Mezalim, Almanya'ya Etibba-i Askeriye İzamı, Memalik-i Ecnebiyedeki Talebe-i Osmaniye, Sıhhiye Komisyonu, Harcırahlar, Koleraya Dair, Mahkûmiyet, Rober Kolç, Avnullah el-Kazımi Efendi, Tetkik Komisyonları Mukarreratı, İkramiye İtası, Tazminat Alıp Çıkanlar, Tekaüt Maaşları, Karaman Suğla Bataklığı, Medyun Olan Mültezimler, Eytam Maaşı, Nakil, Orman Müfettişlerine Dair, Satıcılar, Teşekkür"; (haber, Şuun Sütunu.); 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 1-2-3.

İmzasız : "Silah Toplanması, Pançe Doref Efendinin Beyanatı, Havran Ahvali, Çakırcalı Gelmiş, Bağdat'ta Müfsit Derdesti, Sirkatin Failleri Derdest Ediliyor"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 3.

İmzasız : "Tababet-i Hazıra"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen gazetenin yeni nüshasının çıktığına dair ilandır.); 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 4; nr: 792, s. 4; nr: 823, s. 4; nr: 836, s. 4.

İmzasız : "Yeni Osmanlı Tiyatrosu"; (ilan, tiyatro, Yeni Osmanlı Tiyatrosu'nda 'Zavallı Çocuk ve Nazife' adlı dramın, gülünç komedilerin ve 'Harem Ağası' adıyla monologların gösterileceğine dair ilandır.); 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 4.

İmzasız : "İhtar-ı Mahsusa-Suriye'de Tanin"; (ilan, 'Anadolu'da Tanin ve Arnavutluk'ta Tanin' mektuplarıyla tanınan gazetenin yazarı Ahmet Şerif Bey'in bölgedeki olayları incelemek üzere Suriye'ye gittiği ve artık mektuplarını oradan göndereceği bildiriliyor.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 1.

İmzasız : "Ufaklık Paralar, Romanya ile Ticaret Muahedenamesi, Reji Komisyonu"; (haber, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu. ,); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 1.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan-Girit, Venizelos'un İntihabı, İki Taraflı Bir Muharebe, Tanin, Yunan-Bulgar İtilafı"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 1.

İmzasız : "Ramazan-ı Mağfiret-i Nişan, Hakkı Paşa, Zırhlılar, İngiltere Dâhiliye Nazırı, Babanzade İsmail Hakkı Bey, Mösyö Loran, Baron Kalozel, İhsan Padişahı, Osmanlı Marhasları, Ziyaret, Haciz Vaz'ı, Burgaz Adasına Telgraf, Şah-ı Cedidin Yevm-i Veladeti, Takdir-i Hamiyet, Donanma-yı Osmani İanesi, Donanma-yı Osmani Muavenet-i Milliye Cemiyetinden, Hakan-ı Sabıkın Mücevheratı, Patrik'in Beyanatı, Akit, Velime, Nişan, Tekaüt ve İsti'fa Kanununa Zeyl, Paris'te Osmanlı Şehbenderhanesi, Sıhhiye Gemisi, Mekatib-i Ecnebiye Mezunları, Şimdiye Kadar Toplanan Silahlar, Kaçakçı Yunan Gemisi, Ermeni Patrikhanesinde, Kolera, Erzurum'dan Gelen Şu Son Telgraflar, Vapur Öpüşmesi, Tayin, Nakil, Tard, İdam-i Firari, Harik, Mahkûmiyet, Avrupa'ya Tahsile Gidecek Zabıtana Ait Malumat, Ervah-ı Şüheda İçin"; (haber, Şuun Sütunu.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 1-2.

İmzasız : "Kore'nin İlhakı, Yeni Rus Diridnotları, Rus Filosu, İran Ahvali, İran Fedaileri Hükümet Aleyhinde"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 3.

İmzasız : "Selanik'te Silahların Toplanması, Havran Ahvali, Dürzülerin İğtişaşatı, Havran Sevkiyatı, Köprülüdeki Muvaffakiyete Dair, Fesatkarlar"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 3.

İmzasız : "Suret-i Müterceme-Kral George'ye"; (haber, siyasî, Rumeli gazetesinden alınan bir haber aktarılmıştır.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 4.

İmzasız : "Müsademe"; (haber, siyasî, Rumeli gazetesinden alınan bir haberde Pazar gecesi Menteşe nahiyesi müdürünün üzerine Bulgar çetesi tarafından ateş açıldığı bildiriliyor.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 4.

İmzasız : "Tasvir-i Efkâr"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen gazetenin tekrar yayıma başladığına dair ilandır.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 4.

İmzasız : "Darülmuallimin Mecmuası"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yedinci nüshasının çıktığına dair ilandır.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 4.

İmzasız : "Aşar ve Masarif Tahsiliyesi, Memurin Maliye Kefalet Kanunu, Darphanenin Islahı, İtibar-ı Sanayi Bankası"; (haber, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 1.

İmzasız : "Zırhlılar Bugün Geliyor, Koleraya Karşı Tedbir"; (haber, Açık Sütunlar.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 1.

İmzasız : "Girit Meselesi -Rivayetler-, Telgraflar, Düvel-i Muazzama Donanmaları Pire'de, Averof, Türkiye-Bulgaristan, Yunan-Bulgar Mülakatı, D'Arenthal Sen Julien Mülakatı, Münih Sergisi"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 2.

İmzasız : "Karadağ'a ait Bir Hikâye"; (makale, tarihi, Açık Sütunlar, Karadağ'ın tarihi hakkında bilgi verilerek krallarının nasıl tahta geçtikleri anlatılmıştır.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 3.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Kapitülasyonlar, Patrikhane Israr Edecekmiş, Telgraf Kaza Merkezleri, Selamlık, Tenezzüh-i Şahane, Karadağ Veliahdı İstambul'da, Romanya Yarışları, Amerika'nın Türkiye Ateşe Militeri, Sıhhiye Gemisi, Uzuzn Mesafelere Telefon, Rumelihisar Mezarlığı, Kolera Büyüyor, Hilekâr Tüccarlar, Trablusgarp Jandarma Alayı, Oruç Yiyenler İçin, Merasim-i İstikbaliye -İbraz-ı Hamiyet-, İhtilas, Mevkilerine Avdet, Terkin-i Kayd, Tanzifat, İkramiye Meselesi, Meşihatten Ma'zuliyet Maaşı Tevkifi, İmiye Maaşatı, Endaht Talimi, Edavat-ı Ziraiyenin Gümrük Muamelesi, Temyiz-i Ceza-i Nakdileri, Hal Destgahları, Tütün Kaçakçısı Değil, İmtihan, Tayin, Rüşdiye ve İbtidaiye Muallimleri, İntihara Teşebbüs, Kalpazan, Mekteb-i Tıbbiyye-i Askeriye"; (haber, Şuun Sütunu.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 3.

İmzasız : "Arnavutluk'ta, Ufukta Bir İhtilaf, Yunan Propagandacıları, Yozgat'ta Hara Tesisi"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 3-4.

İmzasız : "Musavver Hüsn ü Şiir"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni nüshasının yayımlandığına dair ilandır.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 4.

İmzasız : "Atraş'ın Dehaleti"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 1.

İmzasız : "Zırhlılar, Tunus ve Cezayirliler"; (haber, Açık Sütunlar.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 1-2.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Girit-Yunanistan, Cevap-ı Rivayatı, Venizelos, Yunanistan'ın Tedarikat-ı Bahriyesi, Girit'te Mezalim"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 2.

İmzasız : "Akıllı Rumlar Nasıl Düşünüyor?"; (mektup, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, Rum yazarı tarafından Tanin'e gönderilen Fransızca bir mektubun tercüme edilerek yayımlanmasıdır.) 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 2.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Torpidoların Tecrübeleri, Mösyö Bompar'ın Avdeti, Takrirdeki İmzalar, Ermeni Patrikhanesinde, İstikraz (Osmanişer Loyd), Tanin, Sosyalist Kongresi, Albert Vandal'ın Vefatı, Bombay'da Yeni Bir Cemiyet-i Hafiye, Grev, Kadınlar Duymasın, Her Vaktini Dertlerden, Müjdemize Ne Verirsiniz? , Mürettebat-ı Hicaziye Komisyonu, İzmir İncir ve Üzümleri, Puldan İstisna, Sancaklar Telgraf Ücreti, Hürriyet-i Ebediye Tepesinden, Gümrük Resminden İstisna, Müzayede-i Hamiyet, 306 Tevellütlüler, Magrukan Vefat, İrtihal, Tramvay Cinayeti, Evvelki Akşamki Harîk, Taht-ı Muhakemeye Alınmak, Jimnastik Muallimleri, İnşaat ve Ruhsat İlm u Haberleri, Tayin, İran Ahvali, Teşekkür"; (haber, Şuun Sütunu.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 2-3.

İmzasız : "Gazeteler"; (makale, matbuat, Dereden Tepeden Sütunu, Yazarın bir arkadaşıyla gazetelerin konuları üzerine girdiği iddia üzerine dönemin gazetelerinin uydurma haberleri eleştiriliyor.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 3.

İmzasız : "Liman'da Bir Yangın, Çakırcalı(Köylü Gazetesinden)"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 3-4.

İmzasız : "Renkli ve Resimli Kıraat Kitabı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, çocuklar için resimli okuma kitabı ilanıdır.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 4.

İmzasız : “Şark Tiyatrosu”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı’nda yeniden kurulan topluluğun gösterecekleri oyunlara dair ilandır.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 4.

İmzasız : “Hayali-i Şehir Kâtip Salih Efendi”; (ilan, tiyatro, Esirpazarı’nda Hürriyet Kıraathanesi’nde gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 4;nr: 725, s. 4; nr: 726, s. 4.

İmzasız : “Sâdalı Sinematograf”; (ilan, gösteri, Balat’ta Kamil Efendinin yerinde düzenlenecek gösteriye dair ilandır.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 4.

İmzasız : “Büyük Bir Gece”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu’nda Mınak Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 4.

İmzasız : “Ramazan-ı Gufran-ı Nişan”; (ilan, dinî, Ramazan ayının ilk günü olduğu bildirilerek bu ayın İslam Âlemine ve milletimize hayırlara vesile olması niyaz ediliyor.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 1.

İmzasız : “Hükümet-i Osmaniye-Girit-Yunanistan, Zırhlıları Ziyaret”; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 2.

İmzasız : “Akıllı Rum Vatandaşlarımız Nasıl Düşünüyorlar?”; (mektup, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, Haralambo Odabaşı Oğlu ve Pavlus Dimitri tarafından Tanin’e gönderilen iki mektubun yayımlanmasıdır.) 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 2.

İmzasız : “Hakkı Paşa, Hürriyet-i Ebediye Tepesinden, Mühendis İhtiyacı ve Bir tedbir-i Musib, Donanma-yı Osmanlı İanesi, Manevralarda Bir Tecrübe, Telgrafla Şikâyet, Tanin, Hac Mevsimi Yaklaşıyor”; (haber, Şuun Sütunu.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 2-3.

İmzasız : “Çeteler Aleyhinde, Zavallı Köylüler”; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 4.

İmzasız : “Ramazan”; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, İsmail Suphi Bey tarafından adı geçen gazetenin Ramazan ayı boyunca çıkacağına dair ilandır.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 4.

İmzasız : "Şehbal"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni nüshasının yayımlandığına dair ilandır.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 4.; nr: 735, s. 4; nr: 817, s. 4; nr: 832, s. 4; nr: 847, s. 4.

İmzasız : "Resimli ve Haritalı Tarih-i Osmani"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ahmet Rasim Bey'in adı geçen eserinin yayımlandığına dair ilandır.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 4.

İmzasız : "Değirmenci Kızı"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda beş perdeden oluşan operet ve kantolara dair ilandır.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 4.

İmzasız : "Bab-ı Himmet"; (ilan, tiyatro, Üsküdar'da Paşa Kapısı Caddesi'nde üç perdelik oyuna dair ilandır.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 4.

İmzasız : "Zehirli Çiçekler"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu'nda Varyete Tiyatrosu'nda dört perdeden oluşan oyuna dair ilan); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 4.

İmzasız :"Düvel-i Hamiyenin Cevabı, Sadrazam Paşa"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 1.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye – Girit – Yunanistan, Venizelos'un Beyanatı, Yunanistan İntihabatı, Türkiye ve Avusturya-Almanya İttifakı, Tanin, Bulgaristan ve Makedonya, Bulgaristan'ın Tekzibi"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 1-2.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Paris'te Bir İçtima', İngiltere Sefirinin İltifatları, Divane mi Mürteci mi! , Yine Şikâyet, Cavit Bey'in İstifası Şayiaları"; (haber, Şuun Sütunu.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 2-3.

İmzasız : "Havran Ahvali, Silah Toplanması, Bir Yunan Kulübü"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 3-4.

İmzasız : "İmdat"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen gazetenin yayımlandığına dair ilandır.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 4;nr: 807, s. 4; nr: 810, s. 4.

İmzasız : "Balmumcu"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Şark Tiyatrosu'nda dokuz perdeden oluşan dram ve kantolara dair ilandır.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 4.

İmzasız : "Zalim Hükümdar"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu'nda Varyete Tiyatrosu'nda beş perdeden oluşan adı geçen oyuna ve bir perdelik komediye dair ilandır.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 4.

İmzasız : "Sadrazam Paşanın Seyahati, İstikraz, Mösyö Kambon"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 1.

İmzasız : "İmtiyazat-ı Ecnebiye-İhtilaf Nasıl Çıkıyor? -, Patrik Efendiyi Tekzip"; (haber, Açık Sütunlar.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 1.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Girit-Yunanistan, Cevap Hakkında, Dıragomis Kabinesi, Venizelos Girit'te, Yunan Tedarikat-ı Bahriyesi, Mösyö Kambonla Mülakat"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 1-2.

İmzasız : "Ramazan Musahabeleri"; (makale, edebî, Dereden Tepeden Sütunu, Ramazan ayında gazetelerde mizahi yazıların olmadığı ve makalelerin konularının birbirine benzediği anlatılıyor. Yazar da Ramazan ayıyla ilgili bu sütuna bir şeyler yazması söylendiğinde yazılacakların zaten bütün gazetelerde bulunduğu için sıkıntı yaşadığını dile getiriyor ve "Galat-ı Meşhur" makalesi yazarı Ali Nusret Bey'in düşünceleri aktarılıyor.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 2.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Adliye Müsteşarının Beyanatı, Nevican Vakıası, On Buçuk Postası, Biletlerden On Para, Heyet-i Mahsusa, Su Altında Baş Vekil, Hasan Bayraktar Ölüm Döşeğinde, Frengi Hakkında, Arabacılara Temni' Vergisi"; (haber, Şuun Sütunu.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 2-3.

İmzasız : "Havran Ahvali, Çakırcalı Değilmiş,"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 3-4.

İmzasız : "Mecmua-i Fünun ve Baytariye"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin sekizinci numarasının yayımlandığına dair ilandır.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 4.

İmzasız : "Ziraat ve Ticaret Gazetesi"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen gazetenin kırk dört numaralı nüshasının yayımlandığına dair ilandır.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 4.

İmzasız : "Beyoğlu Varyete Tiyatrosu"; (ilan, tiyatro, adı geçen tiyatroda gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 4.

İmzasız : (ilan, Açık Sütunlar, Tanin'in okurlarının bugünkü sayıya ilave edilen sayfaları satıcılardan istemelerini hatırlatan ilandır.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 1. nr: 733, s. 1; nr: 744, s. 1; nr: 747, s. 1; nr: 751, s. 1; nr: 756, s. 1; nr: 759, s. 1; nr: 763, s. 1; nr: 766, s. 1; nr: 770, s. 1; nr: 773, s. 1; nr: 777, s. 1; nr: 780, s. 1; nr: 784, s. 1; nr: 787, s. 1; nr: 791, s. 1; nr: 793, s. 1; nr: 795, s. 1; nr: 797, s. 1; nr: 799, s. 1; nr: 801, s. 1; nr: 804, s. 1; nr: 806, s. 1; nr: 808, s. 1; nr: 809, s. 1; nr: 811, s. 1; nr: 813, s. 1; nr: 814, s. 1; nr: 815, s. 1; nr: 816, s. 1; nr: 817, s. 1; nr: 818, s. 1; nr: 822, s. 1; nr: 824, s. 1; nr: 826, s. 1; nr: 827, s. 1; nr: 829, s. 1; nr: 830, s. 1; nr: 831, s. 1; nr: 834, s. 1; nr: 837, s. 1; nr: 839, s. 1; nr: 841, s. 1; nr: 848, s. 1; nr: 852, s. 1; nr: 853, s. 1; nr: 859, s. 1; nr: 860, s. 1; nr: 861, s. 1; nr: 866, s. 1; nr: 869, s. 1; nr: 876, s. 1; nr: 883, s. 1; nr: 886, s. 1; nr: 889, s. 1; nr: 890, s. 1; nr: 892, s. 1.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan, Yunanistan Zırhlı Alıyor, Mösyö Kambon (Kostantinipol gazetesinden), Tanin, Venizelos Girit'te, Rum ve Ortodoksluk Meseleleri"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 1-2.

İmzasız : "Hakkı Paşa, İstikraza Dair, İllet-i İttifak, Sisam'a Top Gidiyor, Donanma-yı Osmani İanesi, Sıhhiye Komisyonu Mukarreratı, Vapurda bir Vaz'-ı Haml"; (haber, Şuun Sütunu.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 2-3.

İmzasız : "Çeteler Aleyhinde, Kolera, Yol Derdi, Bir İhtilal Bayrağı"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 3-4.

İmzasız : "Türkiye ve Tanzimat Devlet-i Osmaniyenin Tarih-i Islahatı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Fransız Engelhhardt'ın adı geçen eserinin Ali Reşat Bey tarafından çevirisinin yapılarak yayımlandığına dair ilandır.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 4; nr: 736, s. 4; nr: 743, s. 4; nr: 764, s. 4; nr: 773, s. 4; nr: 812, s. 4; nr: 855, s. 3; nr: 855, s. 4; nr: 859, s. 6; nr: 861, s. 6; nr: 862, s. 4; nr: 866, s. 4; nr: 879, s. 4; nr: 883, s. 6; nr: 886, s. 6; nr: 889, s. 6.

İmzasız : "Fazilet Mağlup olur mu?"; (ilan, tiyatro, Direkler Arasında Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi ve Aleksanyan Efendinin birlikte düzenlediği dokuz perdeden oluşan oyuna dair ilandır.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 4.

İmzasız : "Odalık"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından gösterilecek dört perde adı geçen oyuna ve bir perde komedi oyununa dair ilan); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 4.

İmzasız : "Hürriyet Kimde Var?"; (makale, sosyal, insanların makamı ne olursa olsun aslında kimsenin özgür olmadığı anlatılıyor.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 6.

İmzasız : "…, . . 5 Liralık Hazine Tahvilatı, Patrikhanenin Meclis-i Milliyesi, Osmanlı Bankası Muhaberatı"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 1.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan, Piza Zırhlısı ve Yunanistan, Tanin, Yunan Zabıtları"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyasetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 1-2.

İmzasız : "Hakkı Paşa ile Mülakat"; (mülakat, siyasi, Şuun Sütunu, Osmanişer Loyd gazetesinden alınan bir mülakat aktarılmıştır.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 2.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Yeni İstikraz Meselesi, Kiliseler Kanunu Etrafında, Tanin'in Muhakemesi, Diritnotlar Eski Demir Oluyor, Donanma-yı Osmani İanesi, Bir İzah, Kolera, İzmir Piyangosu, Sultanahmet Meydanı"; (haber, Şuun Sütunu.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 2-3.

İmzasız : "Ramazan"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, bu sütunlara geçen nüshada yazı yazan yazarın haksız olduğu Ramazan'ın Dereden ve Tepeden bölümü için çok güzel ve geniş bir konu olduğu belirtiliyor. Ramazan ayına ait gözlemler nükteli bir biçimde aktarılıyor ve sonunda cemiyet-i hafiye tarafından düzenlenecek 31 Mart olayına benzer bir vakanın hükümetin uyanık durması sayesinde önlendiği anlatılıyor.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 2.

İmzasız : "Kolera, Musul'da, Çorum'daki Mürteciler"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 3-4.

İmzasız : "Mevaiz-i Diniyye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 4; nr: 732, s. 4.

İmzasız : "Kirli Çamaşırlar"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek olan Hüseyin Suat Yalçın'a ait oyuna dair ilandır.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 4.

İmzasız : "Besa Yahut Ahde Vefa"; (ilan, tiyatro, Direkler Arasında Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi ve Aleksanyan Efendinin birlikte düzenlediği altı perdeden oluşan oyuna dair ilandır.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 4.

İmzasız : "Hayali-i Şehir Kâtip Salih Efendi"; (ilan, tiyatro, Esirpazarı'nda Hürriyet Kıraathanesi'nde gösterilecek oyunlara ve muhaverelere dair ilan); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 4.

İmzasız : "İran İhtilal-i Ahiri, İran Matbuatı-Tahsilat"; (haber, Açık Sütunlar, İran'da meydana gelen ihtilal hakkında çok az bilgiye sahip olunduğu, okurların da aydınlanması noktasında İran matbuatından seçilen ihtilal ile ilgili yazılar aktarılmıştır.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 1.

İmzasız : "Selamlık, Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan, İstikraza Dair Havadisler, Tanin, Mösyö Churchill, Patrik Efendinin Sözleri, Kiliseler Kanunu Etrafında, Gayrimüslimlerin Hizmet-i Askeriyesi, Dolandırıcı, Çocuk Terki"; (haber, Şuun Sütunu.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 2-3-4.

İmzasız : (eleştiri, Karikatür Sütunu, matematiğe meraklı bir arkadaşının sorduğu ve yazar tarafından kolayca bilinen denklemdeki cevap olan Rıza Tevfik hakkındaki düşünceler mizahi bir dille aktarılıyor.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 2.

İmzasız : "Havran Ahvali, Bir Define"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 4.

İmzasız : "Yeni Geveze"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen mizahi gazetenin elli dört numaralı nüshasının çıktığına dair ilandır.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 4.

İmzasız : “Yabani Kız”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu’nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 4.

İmzasız : “Dreyfus”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 4; nr: 735, s. 4.

İmzasız : “Monte Kristo”; (ilan, tiyatro, Direkler Arasında Şark Tiyatrosu’nda Hasan Efendi ve Aleksanyan Efendinin birlikte düzenlediği on üç perdeden oluşan oyuna dair ilandır.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 4.

İmzasız : “Sinematograf”; (ilan, gösteri, Menbaul-İrfan Mektebi yararına bu mektebin bahçesinde Ramazan geceleri boyunca düzenlenecek gösteriye dair ilandır.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 4.

İmzasız : “Hayalhane-i Safa(Tiyatrosu)”; (ilan, tiyatro, Kasımpaşa’da Eski Cuma Pazarında Merkez Karakolu karşısındaki bahçede düzenlenecek oyunlara, muhaverelere dair ilandır.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 4.

İmzasız : “Yine Bank-ı Osmani, Bank-ı Osmani’nin Muhaberatı”; (haber, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 29 Ağustos 1326 (1910); nr: 729, s. 1.

İmzasız : “Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan, Bulgar-Yunan İttifakı, Yunan İntihabadından sonra”; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 29 Ağustos 1326 (1910); nr: 729, s. 1-2.

İmzasız : “İstikraz Etrafında, İstikraz Meselesinde Doğru Bir Düşünce, Tanin, İstikraz Meselesinde İtilaf, Kiliseler Kanunu Etrafında, Müfsit Bir Mebus, İhve Utanmıyor, Islaha-i Memnu, Müzmin Dertlerimizden, Beyan-ı Hakikat, Ermeni Patrikhanesinde, Eser-i Cinnet, Donanma Sergisi ve İbraz-ı Hamiyet”; (haber, Şuun Sütunu.); 29 Ağustos 1326 (1910); nr: 729, s. 2-3.

İmzasız : “Medine-i Münevvere’de, Medine-i Münevvere ve Civarının Hâkim Bir Noktası, Kolera, Selanik’te Kolerin, Ayranlığı Fazlaca Şişmiş”; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 29 Ağustos 1326 (1910); nr: 729, s. 3-4.

İmzasız : "Müntakim Valide"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 29 Ağustos 1326 (1910); nr: 729, s. 4.

İmzasız : "Gülnihal"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 29 Ağustos 1326 (1910); nr: 729, s. 4.

İmzasız : "Bir Adım Geri"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, yapılan bütün yaygaralara rağmen Kiliseler kanununun uygulamaya konulacağı belirtiliyor.); 30 Ağustos 1326 (1910); nr: 730, s. 1.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan, Yunanistan'daki İsyan-ı Askeri"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Osmanlı Hükümeti ile Yunanistan arasındaki gerginlik ve Yunanistan'daki askerin isyanı ile ilgili olaylar anlatılıyor.); 30 Ağustos 1326 (1910); nr: 730, s. 2.

İmzasız : "326 Senesi Bütçesi, İstikraza Dair, Figaro ve İstikraz, Tanin, Yemen Şimendiferi, Mister Churchill Cenapları, Girit Vali-i Sabık, Tramvay Elektriği, Donanma Piyangosu, Ahdename-i Ömerü'l-Faruk, İrtihal, Su Cihazı"; (haber, Şuun Sütunu.); 30 Ağustos 1326 (1910); nr: 730, s. 2-3-4.

İmzasız : "Bursa'da Kolera, Kolera Değil, Çakırcalı"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 30 Ağustos 1326 (1910); nr: 730, s. 4.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan, Jandarma Zabıtanı, Yunanistan'daki İsyan-ı Askeri"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Osmanlı Hükümeti ile Yunanistan arasındaki gerginlik ve Yunanistan'daki askerin isyanı ile ilgili olaylar anlatılıyor.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 1.

İmzasız : "Edirne-i Teşrif-i Şahane, İstikraz Meselesi, Tanin, Tan Gazetesinin Mütalaası, Tanin, Fransa ve Genç Türkiye, Kiliseler Kanunu Etrafında, Patrikhanenin Cevabı, Mühim Bir İspritizma Tecrübesi, Madam Küri'nin Keşf-i Ahiri Münasebetiyle, Şura-yı İlmiye, Donanma İanesi, Tekzip, İstimlak-ı Emlak Nizamnamesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 1-2.

İmzasız : "Ramazan'dan Ne Anlarız?"; (makale, matbuat, Dereden Tepeden Sütunu, Ramazan'ın diğer aylardan farklı olduğu onun bolluk ve bereket sahibi bir

misafir olduğu anlatılıyor. Bu ayın toplumun her kesimi için bir şeyler ifade ettiği belirtiliyor. Ramazan'da eğlenceli gece sohbetleri anlatılıyor ve yazar birden kendi benliğinin görünen gerçek yüzünün ardında diğer eğlenceyi seven yönünün olduğunu söylüyor. Bununla da farklı gibi görünen fakat maskelerini kaldırdıklarında ruhları aynı olan Protudos, Kuni, İhve gazetelerini anlatıyor.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 2.

İmzasız : "Havran Hakkında, Kolera, Selanik'te Kolerin, Kale-i Sultaniye'de İane Sergisi, Bulgar Konsolosun Tezkiresi, Yeni Asır"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 3-4.

İmzasız : "Varaka"; (mektup, tekzip, Kürt Neşr-i Maarif Cemiyeti tarafından yapılan açıklamadaTercüman gazetesinin Pazar günü yayımlanan nüshasında yazılan Kürt reislerinin Cemiyet-i Hafiye'ye dâhil oldukları ile ilgili yazılanların doğru olmadığı belirtiliyor.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 4.

İmzasız : "Resimli Kitap"; (ilan, mecmua, , Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni nüshasının çıktığına dair ilandır.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 4; nr: 775, s. 4; nr: 819, s. 3-4; nr: 867, s. 4.

İmzasız : "Süleyman Paşa Muhakemesi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen kitabın tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 4.; nr: 806, s. 6; nr: 824, s. 6; nr: 877, s. 4; nr: 882, s. 4; nr: 884, s. 4.

İmzasız : "İsveç Terbiye-i Bedeniyesi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, jimnastik muallimi Selim Sırrı Bey tarafından yazılan adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 4.

İmzasız : "Şehit-i Hürriyet Mithat Paşa"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek tarihi oyuna dair ilandır.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 4.

İmzasız : "Girit'in Sonu"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 4.

İmzasız : "Adana Ovası'nın İskası"; (haber, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 1 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 1.

İmzasız : "Fener Patrikhanesinde, Yunan Ordusu ve Siyasiyat"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar.); 1 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 1-2.

İmzasız : "Uhud-ı Atîka Meselesi"; (mülakat, ekonomi, Açık Sütunlar, Adliye Müşaviri Kont Ostrorog ile Ecnebilerin haklarına dair bir görüşmedir.); 1 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 1-2.

İmzasız : "Cesaret, Yine Cesaret, Daima Cesaret…"; (makale, sosyal, Dereden Tepeden Sütunu, yazarın memleketin gündeminin yoğunluğundan kaynaklanan kafasındaki düşünceler hayal gücüyle birleşiyor ve sokakta gördüğü hayaller mizahi bir şekilde aktarılıyor.); 1 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 2.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Sadrazam Paşa Nerede? , İstikraz Münasebetiyle, Almanya'da Osmanlı Zabıtanı, Rusya Donanması ve Boğazlar, Hükümet-i Osmaniye-Bulgaristan, Bir Tedbir-i Hevai, Donanma-yı Osmani İanesi, Patrikhanenin Takriri, Bir İzah, Taht-ı Muhakemeye Alınmak, Kulede Bir Cinayet"; (haber, Şuun Sütunu.); 1 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 2-3.

İmzasız : "Havran Ahvali, Kolera, Çeşme'de Yunan Şakileri, Üç Şaki Derdesti"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 1 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 4.

İmzasız : "Kundak Takımları"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 1 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 4.

İmzasız : "Mürebbiye, Paşamız Eğleniyor"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 1 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 4.

İmzasız : "Patrikhanenin Serkeşliği –Hükümet Vazifesini İfa Ediyor-, Vakıa Nasıl Cereyan Etti? , Patrik Efendi'nin Nutku, Gazeteler Ne Diyorlar? , Geriye Doğru, Fener ve Yunanistan"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 1-2.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan, Yunan Meclis-i Milliyesi, Zervodakis"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Osmanlı Hükümeti ile Yunanistan arasındaki ilişkiler ve Zervodakis isimli Mısır'da yaşayan zenginin Yunan donanması

için yüklü bir miktar para vermesi anlatılıyor.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 2.

İmzasız : "Tenezzüh-i Şahane, İstikraz Meselesi, Macaristan İstikrazı, Boğazların Tahkimi İçin, Bahr-ı Siyah'ta Rus Filosu, Avrupa Ahval-ı Diplomatikası, Macaristan'da Büyük Bir Kanal Küşadı, Askeri Müzesi, Halep Valisi, Donanma-yı Osmani İanesi, Kurt Dereli ile Pakson"; (haber, Şuun Sütunu.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 2-3.

İmzasız : "İran İhtilal-i Ahiri"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, İran'da gerçekleşen ihtilal üzerine değerlendirmeler yapılıyor.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 3-4.

İmzasız : "Müsamere-i Fevkalade"; (ilan, gösteri, Açık Sütunlar, Rehber-i Tahsil mektebinin bahçesinde donanma yararına düzenlenecek müsamereye dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 4.

İmzasız : "Koleraya Karşı Tedabir"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 4.

İmzasız : "Vezâif-i Zabıta-i Adliye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ferhat Bey tarafından yazılan adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 4; nr: 824, s. 6; nr: 829, s. 4; nr: 831, s. 6.

İmzasız : "Büyük Gece"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 4.

İmzasız : "Napolyon Bonapart"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 4.

İmzasız : "Paris Paçavrası"; (ilan, tiyatro, Şevki Efendi Kumpanyası tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 4.

İmzasız : "Meddah Aşkı Efendi"; (ilan, tiyatro, adı geçen kişi tarafından Sirkeci'de Yıldız Kıraathanesi'nde anlatılacak hikâyelere dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 4.

İmzasız : "Konferans"; (ilan, konferans, Vezneciler'de Osmaniye Kıraathanesinde düzenlenecek konferansa dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 4.

İmzasız : "Yeni Usul Talim-i Kıraat"; (ilan, kitap, Osman Şevki Efendi tarafından yazılan adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 6; nr: 753, s. 4; nr: 754, s. 4; nr: 755, s. 4; nr: 759, s. 6; nr: 762, s. 4; nr: 766, s. 6; nr: 770, s. 5; nr: 773, s. 5.

İmzasız : "Meclis-i Milli Meselesi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Osmanlı Hükümeti'nin Patrikhane'nin oluşturduğu meclisin azalarının tutuklanacağını bildirmesinden sonra Fener'de sessizliğin hâkim olduğu anlatılmıştır.); 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 1.

İmzasız : "Yangınlar Münasebetiyle Ziçni Paşa ile Mülakat"; (mülakat, sosyal, Açık Sütunlar, İtfaiye alayları kumandanı Ziçni Paşa ile son günlerde çıkan yangınlar üzerine bir konuşma yapılmıştır.); 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 1-2.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan, Yunanistan Meclis-i Milliyesi, Ziyaret-i Hırka-i Saadet, Reji Komisyonu, Ziyafet, Bulgar Kabinesinin Sükutu, İtalyan ve Yunanistan Sefirlerinin Kral Ferdinand Tarafından Kabulü, Darphaneyi Ziyaret, Şu Halde, Yalnız Beş Nefer, Okumak İhtiyacı Hâsıl Oluyor, Otobüs ve Köprü, Tasfiye-i Rütb, Almanya'ya Giden Zabıtan, Karagümrük'teki Yangın, İzah"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 2-3.

İmzasız : "Kula Hadisesi, Sandanski ve Paniça, Kolera, Erzurum Ahvali, Çakırcalı, Yangın"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 3-4.

İmzasız : "Varaka"; (mektup, teşekkür, Bir ay süreyle Beykoz'a götürülen öğrencilerinin yol masraflarını karşıladığı için Darüşşafaka müdüriyeti adına Şirket-i Hayriye müdür vekili Ali Bey'e teşekkür ediliyor.); 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 4.

İmzasız : "Gelin Kaynana"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 4; nr: 739, s. 4.

İmzasız : "Tezer Yahut Melikü'l-Mansur Abdurrahmanu's-Sâlis"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 4.

İmzasız : "Fanfan Kiloduna"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi Kumpanyası tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 4.

İmzasız : "Sabah Refikimiz-Havadis Aşırması-"; (makale, matbuat, Açık Sütunlar, Tanin gazetesinin Ramazan dolayısıyla akşamları yayımlanmasından söz edilerek bir gün önceki yayımlanmış Tanin gazetesindeki üç haberin sonraki gün yayımlanan Sabah gazetesinde harfi harfine bulunduğuna dikkat çekiliyor. Hakk-ı Telif Kanununa göre kaynağın adı gösterilmeden yayımlanan haberler için para ve hapis cezası olduğu hatırlatılıyor.); 4 Eylül 1326 (1910); nr: 735, s. 1.

İmzasız : "Patrikhane Meclis-i Milliyesi, Patrikhane Ne Halde, Patrikhane Vatikan'da, Düvel-i Muazzamaya Müracaat, Rum Gazetelerinin Teşniatı, Vatanperver Rumların Patrikhaneye Nefreti, Talat Bey'in Beyanatı, Yunanistan'da, Yunan Harbiye Nazırının Beyanatı, Kıbrıs'ta Yunanîlik Fikirleri"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 4 Eylül 1326 (1910); nr: 735, s. 1-2.

İmzasız : "Seyahat-i Padişahi, Selamlık, Suphi Beyle Mülakat, Çabuk Havadis Vermek Merakı, Naci Beyle Bir Mülakat, Tanin, Bulgar Kabinesinin İstifası, İbret Alalım, Adana Ovasının İskası, İran'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 4 Eylül 1326 (1910); nr: 735, s. 2-3.

İmzasız : "Fasih-i Gayri Meşhur"; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazarın Ali Nusret Bey hakkındaki görüşleri aktarılıyor.); 4 Eylül 1326 (1910); nr: 735, s. 2.

İmzasız : "Kula Hadisesi, Tanin, Çakırcalı Hakkında, Bursa Mebusu Ömer Fevzi Efendi"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 4 Eylül 1326 (1910); nr: 735, s. 3-4.

İmzasız : (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 4 Eylül 1326 (1910); nr: 735, s. 4.

İmzasız : "Teminat Akçesi"; (haber, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 1.

İmzasız : "Sabah'ın Başına Gelenler-Yalancının Mumu Yatsıya Kadar Yanar"; (makale, matbuat, Sabah gazetesinin Tanin'den haber aşırması ve bunun sonucunda düştüğü trajik durum alaycı bir ifadeyle anlatılmıştır.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 1-2.

İmzasız : "Yunan Meclis-i Milliyesinde Gürültüler"; (haber, Açık Sütunlar, Yunan Meclisi'nde gelişen olaylar anlatılmaktadır.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 2.

İmzasız : "Türkiye İle Romanya Arasında Mukavele-i Askeriye, İstikraz Meselesi, Dâhiliye ve Maliye Nazırları, Selanik ve İzmir'in Tahkimi, Hastane Gemileri, Bulgaristan'ın Makedonya'daki Teşvikatı, Tanin, Patrikhane'nin Meclis-i Milliyesi, Her Gün Bir İtiraz, Ankara Valiliği, İzmir Hadisesi, Kurt Dereli İle Baradanof, Ziyafet"; (haber, Şuun Sütunu.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 2-3-4.

İmzasız : "Yanya'da"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 4.

İmzasız : "Rokambol"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Süleyman Bey tarafından Fransızca'dan çevrilen romanın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 4; nr: 771, s. 4; nr: 783, s. 4.

İmzasız : "Şeytan Yüzbaşı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen romanın ikinci formasının satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 4.

İmzasız : "Hayat-ı Ebedî Yahut Felsefe-i Ervah"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, İsmail Fethi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 4.

İmzasız : (ilan, tiyatro, Taksim'deki bir gazinoda Osmanlı Kukla Kumpanyası tarafından düzenlenecek gösteriye dair ilandır.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 4.

İmzasız : "Gazeteler Arasında-Sabah'ın Başına Gelenler"; (makale, matbuat, Sabah gazetesinin Tanin'den haber aşırması ve bunun sonucunda düştüğü trajik durum alaycı bir ifadeyle anlatılmıştır.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 1.

İmzasız : "La-Türki'ye Geçmiş Olsun-Tiyatro İçinde Tiyatro-"; (makale, matbuat, önceki gün Sabah gazetesinin Tanin'den haber aşırmasını ispat için kurulan tuzağa La-Türki gazetesinin de düştüğü anlatılıyor.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 1.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Hükümet-i Osmaniye-Romanya, Patriğin İstifası Şayiaları, Tanin, Divan-ı Harpteki Mevkufin, Patrikhane Kime Vekâlet Ediyor, Son Dakika, Hasan Bayraktar Öldü"; (haber, Şuun Sütunu.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 2-3.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Almanya-Avusturya"; (haber, Şuun Sütunu, Osmanlı gazetesinden alınan bir haber aktarılmıştır.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 2.

İmzasız : "Gazeteciler Mektebi"; (makale, matbuat, Dereden Tepeden Sütunu, Sabah gazetesinin haber aşırmasıyla ilgili değerlendirmeler yapılarak o dönemde matbuatta yaşanan bu olaylar iğneleyici bir üslupla değerlendiriliyor.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 2.

İmzasız : "Arnavutluk Ahvali"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 3-4.

İmzasız : "Selim-i Sâlis"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 4; nr: 738, s. 4; nr: 741, s. 4.

İmzasız : "Eşber"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 4.

İmzasız : "Orakçılar"; (ilan, tiyatro, Direkler Arasında Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi Kumpanyası tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 4.

İmzasız : "Hokkabaz"; (ilan, tiyatro, Üsküdar'da Paşa Kapısı'nda Yeni Tiyatro'da Ahmet Fehim Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 4.

İmzasız : "Lâne-i Melâl"; (ilan, kitap, Hüseyin Suat'ın adı geçen eserinin satışına dair ilandır.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 4; nr: 780, s. 5; nr: 787, s. 6; nr: 791, s. 5; nr: 820, s. 4; nr: 822, s. 6; nr: 823, s. 4; nr: 824, s. 6; nr: 830, s. 6; nr: 831, s. 6; nr: 834, s. 6; nr: 839, s. 6; nr: 841, s. 4; nr: 844, s. 4; nr: 848, s. 4; nr: 861, s. 6; nr: 867, s. 4.

İmzasız : "Havran Ahvali"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 1.

İmzasız : "Ziyaret-i Hırka-i Saadet Alayı, Bulgaristan Ahval-ı Siyasiyesi, Usturumca'da Bir İctima', Selanik'te bir Hadise, Tanin, Tahih, Üsküdar İdadisi"; (haber, Şuun Sütunu.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 2-3.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye İttifak-ı Müselles"; (haber, Şuun Sütunu, Osmanlı gazetesinden alınan bir haber aktarılmıştır.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 2.

İmzasız : "Havran Ahvali, Erzurum'da Kolera, Beyan-ı Hakikat, Yalan Şayialardan, Ahz-ı Asker"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 3.

İmzasız : "Osmanlı Tarihi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ferik Mehmet Tevfik Paşa tarafından İdadi öğrencileri için hazırlanan eserin satışına dair ilandır.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 4; nr: 843, s. 4; nr: 849, s. 4; nr: 859, s. 6; nr: 861, s. 6; nr: 863, s. 4

İmzasız : "İlm-i Hesap"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet İzzet Bey tarafından öğrenciler için hazırlanan eserin satışına dair ilandır.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 4; nr: 741, s. 4; nr: 747, s. 4; nr: 751, s. 6; nr: 755, s. 6; nr: 759, s. 5; nr: 799, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 814, s. 6.

İmzasız : "Leyla ile Mecnun"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 4.

İmzasız : "Nasıl Oldu?"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 4.

İmzasız : "Sinematograf"; (ilan, gösteri, Rehber-i Tahsil Mektebinde yalnız kadınlar ve çocuklara düzenlenecek gösteriye dair ilandır.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 4.

İmzasız : "Türkiye'de Ecnebilere Kim Düşmandır? -Jurnal mi? Ubudiyet-name mi? -"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Beyoğlu'nda Yunanlı bir bankerin parasıyla Fransızca yayımlanan Monitör Oryantal Gazetesi hakkındaki olumsuz

görüşlerin belirtildiği çok sert bir üslupla yazılan bir yazıdır.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 1.

İmzasız : "Hükümet-i Osmani-Romanya İttifakı, Balkanlar'da Kuva-i Askeriye, Şayan-ı Takdir bir Teşebbüs, Viyana'daki Ticaret Kongresi, Donanma-yı Osmani İanesi, Anadolu'da Amerikalılar, Hayvanata Ot Yerine Saman Verilmesi Hakkında Talimat"; (haber, Şuun Sütunu.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 2-3.

İmzasız : "Sinop Redifleri"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 3-4.

İmzasız : "Varaka"; (mektup, Maarif Nezaretine yazılan Sultaniye Mektebine öğretmen alınmak üzere yapılacak sınavın komisyonunun yanlış kişilerden oluşturulduğuna işaret eden isimsiz bir mektuptur.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 4.

İmzasız : "Ceride-i Adliye"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni sayısının çıktığına dair ilandır.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 4; nr: 814, s. 4; nr: 826, s. 4; nr: 854, s. 4; nr: 869, s. 4; nr: 894, s. 4.

İmzasız : "Fenni Ameli Arıcılık"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ferit Bey tarafından yazılan arıcılık yapanlara tavsiye edilen adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 4.

İmzasız : "Kumarbazın Encamı"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 4.

İmzasız : "Müntehirler Kulübü-Derse Devam Edelim, Ağamız Eğleniyor"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 4.

İmzasız : "Havran'da Muvaffakıyet, Yunanistan'da" ; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 1.

İmzasız : "İhtar-ı Mahsusa" ; (uyarı, Tanin'in bugünkü sayısının altı sayfa olduğu hatırlatılıyor ve bundan sonra Pazartesi günleri gazetenin daha güzel

makaleleri de içine alarak altı sayfa olarak çıkacağı bildiriliyor.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 1.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye ve İttifak-ı Müselles, Tanin, Balkan İttifak Meselesi, Yeni İstikraz, Genç Mısırlılar, Harbiye Müsteşarıyla Mülakat, Vatanperver Rumların Patrikhane'den Nefreti, Donanma-yı Osmani İanesi, Sıhhiye Komisyonu, Bir Cevap, Tanin"; (haber, Şuun Sütunu.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 2-3.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Sırbistan"; (haber, Şuun Sütunu, Osmanlı gazetesinden alınan bir haber aktarılmıştır.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 2.

İmzasız : "Yunan Meclis-i Milliyesi"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, Yunan Milli Meclisi ve Venizelos'un bu meclisteki durumu mizahi bir dille aktarılmıştır.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 2.

İmzasız : "Havran Ahvali"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 3-4.

İmzasız : "Hakkı Behiç Bey'e"; (ilan, adı geçen kişinin Tanin matbaasına uğraması istenmektedir.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 4.

İmzasız : "İngiltere'de Meşrutiyet'in Terakkisi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet Faik Bey tarafından çevrilen adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 4; nr: 831, s. 4.

İmzasız : "Dertler Şirketi"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 4.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye Romanya İttifakı"; (haber, Açık Sütunlar, Osmanlı gazetesinden alınan bir haber aktarılmıştır.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Buhran-ı Vükela Şayiaları, Halil Bey İle Mülakat, Kurt Dereli-Baradanof, Donanma-yı Osmani İanesi, Kolera, Sirkat"; (haber, Şuun Sütunu.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 2-3-4.

İmzasız : "Selanik'te Tadil-i İşgal"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 4.

İmzasız : "Aşk-ı Marazi"; (ilan, kitap, adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 4; nr: 742, s. 4; nr: 743, s. 4; nr: 748, s. 4; nr: 752, s. 4; nr: 755, s. 4; nr: 759, s. 6; nr: 760, s. 4; nr: 761, s. 4; nr: 763, s. 4; nr: 773, s. 6; nr: 777, s. 4; nr: 819, s. 4; nr: 820, s. 4; nr: 822, s. 6; nr: 823, s. 4; nr: 828, s. 4; nr: 831, s. 6; nr: 834, s. 4; nr: 838, s. 4; nr: 872, s. 4; nr: 876, s. 4; nr: 883, s. 4; nr: 887, s. 4.

İmzasız : "Para Kutu"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 4.

İmzasız : "Derse Devam Edelim"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 4.

İmzasız : "Tahammül Yahut Ehemmiyetsiz Muhabbet"; (ilan, tiyatro, Üsküdar'da Paşa Kapısı'nda Yeni Tiyatro'da Ahmet Fehim Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 4; nr: 742, s. 4.

İmzasız : "Zübeyde Hanım"; (ilan, tiyatro, Osmanlı İttihat Kumpanyası tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 4.

İmzasız : "İstikraz Etrafında"; (haber, ekonomi, Açık Sütunlar, Osmanlı gazetesinden alınan bir haber aktarılmıştır.); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 1.

İmzasız : "Doğru Havadis, Manevralar, Sadrazam Paşa, Yunanistan Gemi Almak İstedi mi? , Kolera Mucib-i Endişe midir? , Kolera, Şikâyetler, Donanma-yı Osmani İanesi, İran Ahvali"; (haber, Şuun Sütunu.); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 1-2-3.

İmzasız : "Sevda Facialarıl"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 3-4.

İmzasız : "Dreyfus, Ağamız Eğleniyor"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 4.

İmzasız : "İki Öksüz Kız"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilan); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 4.

İmzasız : "İzâh-ı Hakikat"; (ilan, kitap, adı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 4; nr: 745, s. 4; nr: 750, s. 4; nr: 754, s. 4; nr: 755, s. 6; nr: 758, s. 4; nr: 762, s. 4; nr: 771, s. 4; nr: 773, s. 6.

İmzasız : "İstikraz Meselesi"; (haber, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, Bulgaristan'da Evkaf"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz Meselesi, İstikraz-ı Dâhili, Türkiye-Romanya İttifakı, Kolera, Kolera ile Mülakat, Takdir"; (haber, Şuun Sütunu.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 2-3-4.

İmzasız : "Havran'da, Rumeli'de, Katl ve Derdest"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 4.

İmzasız : "Peçeli Karı"; (ilan, tiyatro, Şevki Efendi Kumpanyası tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 4.

İmzasız : "Tayyarzade Yahut Bin Direk Batakhanesi"; (ilan, tiyatro, Üsküdar'da Paşa Kapısı Caddesi'nde Yeni Tiyatro'da Ahmet Fehim Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 4.

İmzasız : "Napolyon Bonapart, Ağamız Eğleniyor"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 4; nr: 745, s. 4; nr: 750, s. 4.

İmzasız : "İstikraz"; (haber, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 1.

İmzasız : "Türkçe Sarf ve Nahiv"; (ilan, kitap, Hüseyin Cahit tarafından yazılan adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 1; nr: 746, s. 1; nr: 747, s. 1; nr: 748, s. 1; nr: 749, s. 1; nr: 766, s. 5; nr: 777, s. 6; nr: 780, s. 6; nr: 783, s. 1; nr: 786, s. 1; nr: 796, s. 4; nr: 797, s. 6; nr: 798, s.

4; nr: 799, s. 6; nr: 800, s. 4; nr: 802, s. 4; nr: 804, s. 6; nr: 805, s. 4; nr: 806, s. 6; nr: 807, s. 4; nr: 809, s. 6; nr: 810, s. 4; nr: 816, s. 5; nr: 820, s. 4; nr: 823, s. 4; nr: 830, s. 6; nr: 831, s. 6; nr: 834, s. 6; nr: 839, s. 6; nr: 841, s. 4; nr: 844, s. 4; nr: 848, s. 4; nr: 856, s. 4; nr: 861, s. 6; nr: 867, s. 4.

İmzasız : "Genç Türkiye ve Osmanlı Bankası, Yunan Kabinesi Girit'te"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 1-2.

İmzasız : "Türkiye Romanya İttifakı, Ethem Ruhi Bey, Genç Mısırlılar Kongresi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Biraz İnsaf, İrtihal, Kaza-yı Elim, Selim-i Sâlis Piyesinde, Tevcihât-ı Adliye"; (haber, Şuun Sütunu.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 2-3-4.

İmzasız : "Kolera Bizlere Kadar Geldi"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, yazar gerçek kolera hastalığından başka Fransa ile istikraz meselesiyle ortaya çıkan siyasi koleranın da varlığından söz ediyor ve bunun ilanının da Tan ve Deba gazetelerinin sütunlarında görüldüğünü söylüyor. Bununla ilgili ismini vermediği bir kişi ile gazetenin muhabiri arasında geçen konuşma aktarılıyor.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 2.

İmzasız : "Yunan İfsadâtı"; (haber, siyasi, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 4.

İmzasız : "Seksen Günde Devr-i Âlem"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 4.

İmzasız : "Arsen Lüpen"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 4.

İmzasız : "Fausta"; (ilan, kitap, Michel Zevako tarafından yazılan adı geçen romanın çevirisinin çıktığına dair ilandır.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 6; nr: 751, s. 6; nr: 755, s. 6; nr: 763, s. 4; nr: 771, s. 4.

İsimsiz : "Türkiye'de Ecânibe Husumet Hissi Var mı? Bize Hücum Edenlerin Garazkârlıklarından Bir Numune, İtalya'da Bir İngiliz Konsolosuna Tecavüz"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, İtalya'da İngiliz konsolosuna yapılan saldırının Tan gazetesinin son sayfalarında önemsiz bir haber gibi

geçiştirilmesi eleştirilerek aynı saldırının Türkiye'de olması durumunda aynı gazetenin nasıl bir yazı yazacağı sorgulanıyor.) ; 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 1.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Hamiyyet-i Milliye Tezahüratı, Maliye Nezaretine Müracaat, Noksanlarımızdan, Havran'da, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tekzip"; (haber, Şuun Sütunu.); 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 2-3-4.

İmzasız : "Bir Metropolit"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir, Vergi toplayan bir maliye görevlisiyle bir metropolitin arasında geçenler Ertuğrul gazetesinden aktarılmıştır.); 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 4.

İmzasız : "Aksa-yı Şark Muharebesi"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 4.

İmzasız : "Selim-i Sâlis"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınakyan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 4; nr: 746, s. 4; nr: 751, s. 4.

İmzasız : "Külliyât-ı Kemal"; (ilan, kitap, Namık Kemal'in yayımlanmış ve yayımlanmamış eserlerini bir araya toplanması ile oluşturulacak yayıma dair ilandır. İlanda yayımlanacak eserlerin ayrıntılı olarak isimleri bulunmaktadır.); 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 4; nr: 752, s. 4; nr: 755, s. 6; nr: 757, s. 4; nr: 763, s. 6; nr: 765, s. 4; nr: 770, s. 6; nr: 805, s. 4; nr: 808, s. 6; nr: 809, s. 6; nr: 810, s. 4.

İmzasız : "Havran'da"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, gazetenin muhabirlerinden Ahmet Şerif Bey tarafından bölgedeki askeri durumu anlatan bir telgraf yayımlanmıştır.) ; 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 1.

İmzasız : "Hakkı Paşa, İstikraz Etrafında, Hükümet-i Osmaniye-Romanya İttifakı, Balkanlarda Ahval-ı Askeriye, Tanin, Mavi Beyaz, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tevcihât-ı Adliye"; (haber, Şuun Sütunu.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 2-3-4.

İmzasız : "Sabah'ın Yüz Lirası"; (makale, matbuat, Tercüman-ı Hakikat'in Sabah gazetesinin Donanma İanesi için yüz lirayı verip vermediğini ve Tanin'in

buna göre Sabah gazetesini şikâyet edip etmediğini sorması karşısında Tanin'in Mihran Efendiyi hapiste görmek istemedikleri için paradan ve şikâyetten vazgeçmesi aktarılıyor.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 3.

İmzasız : "Büyük Bir Yangın, Bulgar Firarilerinin Avdeti"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 4.

İmzasız : "Küçük Kamus-i Askerî"; (ilan, kitap, adı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 4; nr: 769, s. 4; nr: 772, s. 4; nr: 777, s. 5; nr: 782, s. 4; nr: 783, s. 4; nr: 788, s. 4; nr: 795, s. 5; nr: 802, s. 4; nr: 808, s. 5; nr: 809, s. 5; nr: 815, s. 5; nr: 816, s. 5.

İmzasız : "Konferans"; (ilan, konferans, donanma yararına Rasim Bey tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 4.

İmzasız : "Girit ve Kandiye Mazlumlar"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 4.

İmzasız : "Mürebbiye, Ağamız Eğleniyor"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 4.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Hükümet-i Osmaniye-Romanya İttifakı, Tanin, Ganbotlar, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tanin, Donanma-yı Osmani İanesi, Dolandırıcılık"; (haber, Şuun Sütunu.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 1-2-3.

İmzasız : "Erzurum-Tutak, Menazi'-i Fih Kiliseler"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 3-4.

İmzasız : "(Haftalık Musavver) Servet-i Fünun"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni sayısının çıktığına dair ilandır. Derginin içeriği ayrıntılı bir biçimde belirtilmiştir.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 4; nr: 794, s. 4; nr: 802, s. 4; nr: 820, s. 4; nr: 840, s. 4.

İmzasız : "Tedrisât-ı İbtidaiyye Mecmuası"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni sayısının çıktığına dair ilandır.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 4; nr: 798, s. 4; nr: 837, s. 2.

İmzasız : "Mürüvvet Gazetesi"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen gazetenin bugünden itibaren her akşam çıkacağına dair ilandır.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 4.

İmzasız : "Çakıcı"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 4.

İmzasız : "Nasreddin Hoca, Ağamız Eğleniyor"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 4.

İmzasız : "Gelin Kaynana"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınakyan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 4.

İmzasız : "Leyle-i Celîle-i Kadir"; (makale, dinî, Açık Sütunlar, Kadir Gecesi için yapılan hazırlıklardan ve gecenin öneminden bahsedilmiştir. Gece için dua edilmiştir.); 17 Eylül 1326 (1910); nr: 748, s. 1.

İmzasız : "Hakkı Paşanın Muvâsalatı, İstikraz Etrafında, Tan'ın Makalesi, Türkiye-Rusya Tazminat Meselesi, Yunanistan'da, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Bir Mesele Etrafında"; (haber, Şuun Sütunu.); 17 Eylül 1326 (1910); nr: 748, s. 2-3-4.

İmzasız : "Köpeksiz ve Çomaksız"; (makale, sağlık, Dereden Tepeden Sütunu, yazar Şehremaneti tarafından sokaklardan köpeklerin toplanmasının ardından bastona gerek kalmadığını örnekleyerek şehri yönetenlerin kolera hastalığına karşı alınacak önlemler konusunda da halkı bilgilendirmesini istiyor.); 17 Eylül 1326 (1910); nr: 748, s. 2.

İmzasız : "Arnavutluk'ta, Selanik Körfezinin Tetahhurı, Müsabakalar"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 17 Eylül 1326 (1910); nr: 748, s. 4.

İmzasız : "Küçük Paşa"; (ilan, kitap, Ebu Bekir Hazım Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 17 Eylül 1326 (1910); nr: 748, s. 4; nr: 752, s. 4; nr: 755, s. 4; nr: 759, s. 6; nr: 761, s. 4; nr: 763, s. 4; nr: 773, s. 6.

İmzasız : "Leyle-i Kadir, Selamlık, İstikraz Etrafında, Havran'da Silah Toplanıyor, Hakkı Paşanın Mevkii, Yunanistan'da, Kapıdan At Bacadan Düşsün, Bir

Bühtan, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Ziraat Amele Mektepleri, Tanin, Gemiler Meselesi, Üsküdar'da İkinci Bir Hadise"; (haber, Şuun Sütunu.); 18 Eylül 1326 (1910); nr: 749, s. 1-2-3.

İmzasız : "Yenice-i Vardar Taht-ı Muhasırada"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 18 Eylül 1326 (1910); nr: 749, s. 4.

İmzasız : "Türkiye'ye Dair"; (makale, ekonomi, Türkiye ekonomisi hakkında yazarın düşünceleri aktarılıyor.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 1.

İmzasız : "İhtar-ı Mahsusa"; (ilan, bugünkü sayıdan itibaren gazetede her hafta düzenli olarak Halide Salih'in edebî yazılarının yer alacağı bildiriliyor.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 1.

İmzasız : "Boğazdaki Talimler, Havran'da, Donanma Piyangosu, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, İstanbul Efradı"; (haber, Şuun Sütunu.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 2-3-4.

İmzasız : "Şaki Bilo Çetesinin İzale-i Vücudu"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 4.

İmzasız : "Sherlock Holmes Sergüzeştleri"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin on dokuzuncu ve yirminci cüzlerinin yayımladığına dair ilandır.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 4.

İmzasız : "Kanije Müdafaası, Tiryaki Hasan"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 4.

İmzasız : "Kızıl Köprü Cinayeti Yahut Sen Nehri Vakası"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 4.

İmzasız : "Maliye Nâzırı Cavit Beyle Mülakat"; (mülakat, siyasi, Açık Sütunlar, İngiliz Daily Telgraf gazetesi muhabirinin Cavit Beyle yaptığı röportaj aktarılmıştır.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 1.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Manastır Rum Metropolitinin Tevkifi, Tanin, Müstahberât-ı Sıhhiye, Bir Tashih, Tanin, Hareket Ordusu Mensubiyeti,

İstanbul Efradı"; (haber, Şuun Sütunu.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 2-3-4.

İmzasız : "Ramazan ile Mülakat"; (makale, edebî, Dereden Tepeden Sütunu, yazar Ramazan ayına dair gözlemlerinden hareketle düşüncelerini dile getirmiştir.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 2.

İmzasız : "Asker Kaçağı, Ağamız Eğleniyor"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 4.

İmzasız : "Ortaoyunu, Kukla Tiyatrosu"; (ilan, tiyatro, Kadırga Meydanı'nda Ramazan Bayramı'nın birinci ve üçüncü günü erkeklere, ikinci ve dördüncü günü hanımlara gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 4.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Yunanlı Kayıkçılar, Havran'da, Derebeyliğe Karşı Bir Tedbir-i Musîb, Müstahberât-ı Sıhhiye, Bulgar Müslümanların Şikâyetleri, İstanbul Efradı"; (haber, Şuun Sütunu.); 21 Eylül 1326 (1910); nr: 752, s. 2-3.

İmzasız : "Huy Canın Altındadır"; (makale, siyasi, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir, Rumeli Gazetesinden alınan ve Yunanlılar'ın yaptıkları olumsuzluklardan söz eden bir yazı aktarılıyor.); 21 Eylül 1326 (1910); nr: 752, s. 3.

İmzasız : "Eski Şeyler"; (ilan, mecmua, adı geçen derginin satışına dair ilandır.); 21 Eylül 1326 (1910); nr: 752, s. 4; nr: 755, s. 4; nr: 759, s. 6; nr: 761, s. 4; nr: 763, s. 4; nr: 773, s. 6.

İmzasız : "Tanin"; (tebrik, gazete tarafından okurların Ramazan Bayramı kutlanmıştır.); 22 Eylül 1326 (1910); nr: 753, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, Times'in Muhabiri, Rus Siyaset-i Hariciyesi, Berlin Sokaklarında"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 22 Eylül 1326 (1910); nr: 753, s. 1.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Manevralar, Bir Ahlaksızlık Numunesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tayin, İzah"; (haber, Şuun Sütunu.); 22 Eylül 1326 (1910); nr: 753, s. 2-3-4.

İmzasız : "Yaprak Nasıl Yazılır?"; (eleştiri, Dereden Tepeden Sütunu, yazar takvim yaprağı yazma konusuna değinerek kinayeli biri biçimde birilerini eleştiriyor.); 22 Eylül 1326 (1910); nr: 753, s. 2.

İmzasız : "İhtilâl Hakkında Tafsilat, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 25 Eylül 1326 (1910); nr: 754, s. 2.

İmzasız : "Pendname-i Akl-ı Hakîm"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, gazete yazarlarından birinden rica ile şiir yazması istenildiğini onunda sername ile pendname yazdığı belirtilerek yazılan beyitler aktarılmıştır.); 25 Eylül 1326 (1910); nr: 754, s. 2.

İmzasız : "Selamlık ve Muayede, Ahmet Rıza Bey'in Beyanatı, Diplomat Sözü, İstikraz, Osmanlı Askeri ve Mösyö Kambon, Bugünün Meselesi, Kolera Havadisi, Sırbistan Kralının Hediyesi, Tanin, Gazeteciliğin Mükâfatı"; (haber, Şuun Sütunu.); 25 Eylül 1326 (1910); nr: 754, s. 3-4.

İmzasız : "Kuvvet Bul"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen spor gazetesinin Salı günü Türkçe ve Fransızca olarak çıkacağına dair ilandır.); 25 Eylül 1326 (1910); nr: 754, s. 4.

İmzasız : "Havran Ahvali"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 1.

İmzasız : "Portekiz'de İhtilâl, Yunanistan'da, Tanin, İran'da Teşebbüsât-ı İrtica'kârâne"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 1.

İmzasız : "Girit'te Müslümanlara Yapılan Mezâlim; Yeni Cinayetler"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar, Girit'te işlenen cinayetlere dair haberdir.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 1.

İmzasız : "Manevralara Doğru, Seyahat-ı Şahane, Patrikhane Meclisleri, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 2-3.

İmzasız : "Kadro Harçları Maaşâtı, Selanik'te İttihat ve Terakki Mektebi"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 3.

İmzasız : "Hüsn ü Şiir"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin sekizinci sayısının çıktığına dair ilandır.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 3.

İmzasız : "Hıdîv Nereye Gidiyor?"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 27 Eylül 1326 (1910); nr: 756, s. 1.

İmzasız : "Portekiz İhtilâli"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 27 Eylül 1326 (1910); nr: 756, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz, Osmanlı İstikrazı ve Politikası, Hazine Tahvilâtı, Bulgarların Yeni Bir Vahşeti, İstikraz Ne Oldu? , Liseler Açıldı, Müstahberât-ı Sıhhiye, Donanma-yı Osmani İanesi, Tahrir-i Umumi Kanunu, Sandal Devrilmesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 27 Eylül 1326 (1910); nr: 756, s. 2-3-4.

İmzasız : "Arabî Sarf ve Nahiv"; (ilan, kitap, Bahaddin Bey tarafından çevirisi yapılan adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 27 Eylül 1326 (1910); nr: 756, s. 4; nr: 759, s. 4; nr: 763, s. 4; nr: 766, s. 6; nr: 770, s. 6; nr: 771, s. 4; nr: 773, s. 4; nr: 775, s. 4; nr: 777, s. 4; nr: 779, s. 4; nr: 783, s. 4; nr: 785, s. 4; nr: 788, s. 4; nr: 797, s. 5; nr: 811, s. 6.

İmzasız : "Portekiz Ahvali, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 28 Eylül 1326 (1910); nr: 757, s. 2.

İmzasız : "İstikraz, Bir Cinayet, Müstahberât-ı Sıhhiye, Jurnaller, Donanma-yı Osmani İanesi, Adalar Hattı"; (haber, Şuun Sütunu.); 28 Eylül 1326 (1910); nr: 757, s. 2-3.

İmzasız : "Zavallı Koçana"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 28 Eylül 1326 (1910); nr: 757, s. 4.

İmzasız : "Sünbülistan Şerhi"; (ilan, kitap, Ali Rasim Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 28 Eylül 1326 (1910); nr: 757, s. 4.

İmzasız : "Portekiz Ahvali, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Galip Bey'in Beyanatı, Hidmet-i Askeriye, Kitaphanelere Dair, İkinci Dairenin Nazar-ı Dikkatine"; (haber, Açık Sütunlar.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 2-3.

İmzasız : "Şayan-ı Teessüf bir Vakıa"; (haber, askerî, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir, Aydın ilinin Köyceğiz ilçesinde bir icra olayına giden jandarmaların karşılaştıkları mukavemet sonucu çıkan çatışma anlatılıyor.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 3-4.

İmzasız : "Telhis-i Usul-i Cezaiye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, [Bünyamin Ferit Efendi tarafından hazırlanan] adı geçen eserin birinci kitabının satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 4; nr: 846, s. 4; nr: 852, s. 4; nr: 859, s. 6.

İmzasız : "Külliyât-ı Letâif"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Faik Reşat Bey tarafından yazılan adı geçen eserin ikinci formasının satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 4.

İmzasız : "[Nazarî ve Amelî] Jimnastik"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ahmet Nazmi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 4; nr: 858, s. 4; nr: 859, s. 4

İmzasız : "Futbol"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen gazetenin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 4.

İmzasız : "Kamil Paşanın Sadareti ve Konak Meselesi"; (ilan, kitap, adı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 4; nr: 761, s. 4.

İmzasız : "Kemalü'l-İsmet"; (ilan, kitap, İsmet Efendi hakkında yazılan adı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 4; nr: 761, s. 4.

İmzasız : "Portekiz Ahvali, Yunanistan'da, İran'da Boykotaj"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Zulme Karşı, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 2-3-4.

İmzasız : "Vukuat-ı Cariye"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkla bir şiir yayımlanmıştır.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 2.

İmzasız : "Bir Harîk-i Müessif, Bulgar Eşkıyası, Şaki Derdesti, Müsadere, Elim Bir Cinayet"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 4.

İmzasız : "Dinsizler Dindarlar"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin yayımladığına dair ilandır.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 4.

İmzasız : "Ladam Okamelya"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Potişan'da Komedi Fransız Heyeti tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 4.

İmzasız : "Şüpheli Çocuk Piyesi"; (ilan, tiyatro, Canlı Karagöz Sahnesi Operet Kumpanyası tarafından sahnelenecek vodvile dair ilandır.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 4.

İmzasız : "İstikraz"; (haber, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 1 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 760, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, Fransa'da Büyük Bir Grev, Avusturya-Macaristan Delagasyon Meclisi"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 1 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 760, s. 1-2.

İmzasız : "Büyük Manevralar, İstikraz Etrafında, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Abdülhamit Memnun"; (haber, Şuun Sütunu.); 1 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 760, s. 2-3.

İmzasız : "Varaka"; (ilan, Mektep Heyet-i Tedrîsiyesi tarafından Osmanlı Ana Mektebi öğrencilerinin yarın saat üçte okula gelmeleri isteniyor.); 1 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 760, s. 4.

İmzasız : "Hâl ve Ferda"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, İlyas Macit Bey tarafından yazılan içinde mensur parçalar bulunan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 1 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 760, s. 4; nr: 796, s. 4; nr: 861, s. 4; nr: 862, s. 4; nr: 864, s. 4; nr: 866, s. 4.

İmzasız : "Ulum-i İktisadiye ve İçtimaiye Mecmuası"; (ilan, mecmua, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 1 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 760, s. 4; nr: 762, s. 4; nr: 763, s. 4; nr: 773, s. 6; nr: 816, s. 4; nr: 820, s. 4; nr: 822, s. 5; nr: 824, s. 5; nr: 825, s. 4; nr: 826, s. 5; nr: 831, s. 4; nr: 843, s. 4; nr: 845, s. 4; nr: 889, s. 6.

İmzasız : "Yunanistan'da, Kont Dental'ın Beyanatı, Fransa'da Büyük Grev, İran Ahvali"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 2 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 761, s. 1-2.

İmzasız : "Manevralar, İstikraz Etrafında, Yunanistan Harbe Hazırlanıyor, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 2 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 761, s. 2-3.

İmzasız : "İttihat ve Terakki Mektebi"; (haber, siyasi, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 2 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 761, s. 3-4.

İmzasız : "Kuyruklu Yıldız Yahut Âlem-i Şemsde Seyahat"; (ilan, kitap, Jules Verne tarafından yazılan adı geçen eserin forma forma çevirisinin yayımlanacağına dair ilandır.); 2 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 761, s. 4; nr: 766, s. 4.

İmzasız : "Fransa Grevi, Portekiz'de, Avusturya-Macaristan Delegasyon Meclisleri"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 3 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 762, s. 1-2.

İmzasız : "Yunanistan'da, İstikraz Etrafında"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 3 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 762, s. 2.

İmzasız : "İşler Nasıl Görülüyor?"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, "Karilerinizden Biri" imzasıyla yazılan makalede yazar memur alımı için yapılacak sınava başvurduğunu ancak sınavın bir türlü yapılmadığını anlatmıştır.); 3 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 762, s. 2.

İmzasız : "Huzura Kabul, Askeri Mavnalar, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 3 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 762, s. 2-3.

İmzasız : "Ancelo Mali Piyer"; (ilan, tiyatro, Artist Hüseyin Nusret Bey ve Kumpanyası tarafından sahnelenecek Victor Hugo'ya ait oyuna dair ilandır.); 3 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 762, s. 4.

İmzasız : "Manastır'da Derdest Olunan Vesâit-i Muharebe, Müstahberât-ı Sıhhiye, Romanya Ticaret Muahedenamesi, İstikraz"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan Kabinesi, Avusturya Delegasyon Meclisi"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 2.

İmzasız : "Manevralar, Havran'da, Bulgaristan'da Müslümanlar, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 2-3.

İmzasız : "Bir Müfsit, Bir Şeririn Katli, İdam"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 3-4.

İmzasız : "Salon Köşelerinde"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Safveti Ziya Bey tarafından yazılan adı geçen romanın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 4; nr: 765, s. 4; nr: 768, s. 4;); nr: 777, s. 4; nr: 791, s. 4; nr: 795, s. 6.

İmzasız : "İki Komşu"; (ilan, tiyatro, Direkler Arası'nda Şark Tiyatrosu'nda Varyete Kumpanyası tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 4.

İmzasız : "Heyet-i Vükela da İhtilaf"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 1.

İmzasız : "Yunan Kabinesi, Avusturya Delegasyon Meclisinde, Portekiz Ahvali"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 1-2.

İmzasız : "Havran'da, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Taht-ı Muhakemeye Alınmak, Deniz Kazaları"; (haber, Şuun Sütunu.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 2-3-4.

İmzasız : "Zevalî Saat"; (makale, sosyal, Dereden Tepeden Sütunu, Şirket-i Hayriye vapurlarının zevali saate göre çalışacağının belirtilmesinden sonra matbuat ihtilafa düşmüş, bir taraf eski saati diğer taraf da zevalî saati savunmuştur. Yazar bundan hareketle insanların da ihtilafa düştüğünü belirterek aslında son dönemde dünyada ve hükümetimizde de bir yenilenme hareketi arayışının olduğunu söylüyor.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 2.

İmzasız : "Musadere"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 4.

İmzasız : "Donanma Mecmuası"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni sayısının satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 4; nr: 795, s. 4; nr: 841, s. 6.

İmzasız : "Gelin Kaynana"; (ilan, tiyatro, Direkler Arasında Şark Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 4.

İmzasız : "Venizelos Meselesi, Heyet-i Vükelada İhtilaf"; (haber, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran'da İngiltere ve Rusya"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 2.

İmzasız : "Ahmet İhsan Bey'in Mütalaatı"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Servet-i Fünun dergisinin sahibi Ahmet İhsan Bey'in Fransa-Türkiye arasındaki ilişkilere ait düşünceleri aktarılıyor.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 2.

İmzasız : "Bir Avusturalyalının İhtisasâtı"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Jön Türk gazetesinden alınan Türkiye'yi gezen Avustralyalı birinin ülkemize dair düşündüklerini anlatan bir yazıdır.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Havran'da, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 2-3-4.

İmzasız : "İki Firari Rum Efradı, Uçacaktı Ama…"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 4.

İmzasız : "Konferans ve Konser"; (ilan, konferans, Üsküdar İttihat ve Terakki Kulübü tarafından düzenlenecek konferansa ve konsere dair ilandır.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 4.

İmzasız : "İlm-i Hukuk ve Mukayese-i Kavanin Mecmuası"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin on beşinci sayısının satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 4.

İmzasız : "Fikrî ve Ahlâkî Mektuplar"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Raif Necdet Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 4; nr: 767, s. 4; nr: 773, s. 6; nr: 780, s. 6; nr: 784, s. 6; nr: 787, s. 6; nr: 795, s. 6; nr: 811, s. 6; nr: 822, s. 6.

İmzasız : "İstikraz, Bahriye Naezareti"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 1.

İmzasız : "Rumeli'de Bulgar Tahrikâtı-Asayişi Kimler İhlal Ediyor?"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Bulgar komitelerinin Rumeli'deki halkı tehdit ettiğine dair iki tane evrak tercüme edilerek yayımlanmıştır.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 1

İmzasız : "Yunanistan'da, Tanin, Avusturya-Macaristan Delegasyon Meclislerinde, İran'da İngiltere, Kabine Düşüyor"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 1-2.

İmzasız : "Muhasebât-ı Umumiye Kanunu, Donanma, Brüksel Sergisinde, Havran'da, Türkiye-Romanya İttifakı, Tanin, Hicaz Demiryolu, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Cihan Pehlivanlığı, Derdest"; (haber, Şuun Sütunu.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 2-3-4.

İmzasız : "Acarlar İstasyonunda Suikast, Eşkıya Derdesti, Belediye İstikrazı Olmayacak, Nafia Müfettişi Avrupa'dan Geliyor, Kadın Hücumu"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 4.

İmzasız : "Kanat"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen şiir dergisinin ilk sayısının çıktığına dair ilandır.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 4; nr: 782, s. 4; nr: 788, s. 4.

İmzasız : "Rubâb-ı Şikeste"; (ilan, kitap, Tevfik Fikret'in adı geçen eserinin yeni baskısının çıktığına dair ilandır.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 6; nr: 777, s. 5; nr: 780, s. 6; nr: 787, s. 6; nr: 791, s. 6; nr: 816, s. 5; nr: 831, s. 6.

İmzasız : “Asker ve Jandarma Kitapları”; (ilan, kitap, adı geçen eserlerin çıktığına dair ilandır.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 6.

İmzasız : “Yeni Kıraat”; (ilan, kitap, Mehmet İzzet Bey tarafından hazırlanan eserin satışına dair ilandır.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 6; nr: 770, s. 6; nr: 780, s. 6; nr: 787, s. 6.

İmzasız : “İstikraz”; (haber, ekonomi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 1.

İmzasız : “İran Maslahatgüzarının Beyanatı, İran Matbuatı, Yunanistan’da”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 2.

İmzasız : “Yeni Müsakkafat Vergisi Kanunu, Vilâdet-i Hümayun, İstikraz Meselesi, Tanin, Manevralar, Havran’da, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Kurt Dereli Hep Galip, Bulgaristan’da Ermeniler”; (haber, Şuun Sütunu.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 2-3-4.

İmzasız : “Manevralar”; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, yeni ordumuzun başlattığı tatbikat övülerek söze başlanıyor ve asıl anlatılmak istenenin ise siyasi manevralar olduğu belirtiliyor. Balkanlardaki duruma işaret edilerek her ülkenin kendi manevrasını düşündüğü anlatılıyor.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 2.

İmzasız : “El-Kavlü'l-Cid, El-Kavlü's-Sedîd Fi İlmi't-Tecvîd”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserlerin basıldığına dair ilandır.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 4.

İmzasız : “Spor ve Av”; (ilan, yarışma, Kadıköy’de İttihat Kulübünde yapılacak olan av ve spor müsabakalarına dair ilandır.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 4.

İmzasız : “Değirmenci Kızı”; (ilan, tiyatro, Ortaköy’de Parasiraç Tiyatrosu’nda Hasan Efendi Kumpanyası’nın Aleksanyan Efendi ile birlikte gösterecekleri oyuna dair ilandır.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 4; nr: 768, s. 4.

İmzasız : “Yunanistan’da, İran’da, Avusturya-Macaristan Delegasyon Meclisinde, Bulgar Ordusu”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 2.

İmzasız : "Selamlık, Ziyaret-i Hırka-i Saadet, İstikraz Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Baradanof'un İkinci Rakibi"; (haber, Şuun Sütunu.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 2-3.

İmzasız : "Musul Mektubu, Mehmet Emin, Mudanya Ziraat Bankası İhtilâsı, Serseri Darbı"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 3.

İmzasız : "Varaka"; (ilan, şikâyet, Vapurlarda güverte yolcularından alınan karantina vergisinin kamara yolcularında alınmadığı belirtiliyor.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 3.

İmzasız : "Mülkiye"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin ilk sayısının çıktığına dair ilandır.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 4.

İmzasız : "Macera-yı Aşk"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Michel Zevako tarafından yazılan adı geçen romanın satışına dair ilandır.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 4; nr: 778, s. 4; nr: 787, s. 4; nr: 793, s. 6; nr: 799, s. 6; nr: 804, s. 6.

İmzasız : "Yeni Usul Defteri ve Muamelât-ı Ticariye Defterleri"; (ilan, defter, Âsâr-ı Münteşire, Faik Şevket Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 4.

İmzasız : "Odalık"; (ilan, tiyatro, Direkler Arasında Şark Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 4.

İmzasız : "Hisler ve Fikirler"; (ilan, kitap, Raif Necdet Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 4; nr: 771, s. 4; nr: 778, s. 4; nr: 780, s. 6; nr: 781, s. 4; nr: 784, s. 5; nr: 789, s. 4; nr: 793, s. 6; nr: 799, s. 6; nr: 806, s. 6.

İmzasız : "Yunanistan'da, Avusturya-Macaristan ve Balkan Hükümetleri"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Havran'da, Seyahat-i Padişahi, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tevcihât-i Adliye, Dâhiliye Nezaretinden"; (haber, Şuun Sütunu.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 2-3-4.

İmzasız : "Bir Cinayet, Mühim Bir Tevkif"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 4.

İmzasız : "Amelî İlmihal"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Halim Sabit Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 4.

İmzasız : "İlm-i İktisat"; (ilan, kitap, Maliye Bakanı Cavit Bey tarafından yazılan adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 4; nr: 776, s. 4; nr: 777, s. 5; nr: 779, s. 4; nr: 787, s. 6.

İmzasız : "Venizelos ve Meclis, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Havran'da, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Nikel Meskûkâtı, Bir Amerikalının Krup Fabrikalarını Ziyareti"; (haber, Şuun Sütunu.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 2-3-4.

İmzasız : "Teşaur-i Nef'iyâne"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkla bir şiir yayımlanmıştır.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 2.

İmzasız : "Sultan Selim-i Sâlis"; (ilan, tiyatro, Belediye Tiyatrosu'nda Osmanlı Dram Kumpanyası Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 4.

İmzasız : "Şüpheli Çocuk"; (ilan, tiyatro, Canlı Karagöz Sahnesi Operet Kumpanyası Odeon Tiyatrosu'nda sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 4.

İmzasız : "İstikraz"; (haber, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 2.

İmzasız : "Vilâdet-i Hazreti Padişahi, İstikraz Meselesi, İttihat ve Terakki Fırkasının İçtima'i, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Bir Sarhoş"; (haber, Şuun Sütunu.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 2-3-4.

İmzasız : "İstikraz Etrafında"; (makale, ekonomi, Dereden Tepeden Sütunu, İstikraz meselesinin önce Türkiye ile resmi olmayan bir maliye heyeti arasında başladığı daha sonra olaya her türlü kişi ve devletin dâhil olduğu karmaşık bir yapıya gidildiği anlatılmıştır. Bazılarının eski dost gözüyle baktıkları Fransa'nın bu tutumunu kabullenememiş olduğu söyleniyor ve milletlerarası ilişkilerde dostluğun olmadığı paranın olduğu gerçeğinin bir kez daha ortaya çıktığı belirtiliyor.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 2.

İmzasız : "Salname-i Servet-i Fünun"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 4; nr: 787, s. 6; nr: 804, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 820, s. 4.

İmzasız : "Sultan Selim-i Sâlis"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Şark Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından ikinci defa sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 4; nr: 775, s. 4; nr: 789, s. 4.

İmzasız : "Şüpheli Çocuk"; (ilan, tiyatro, Canlı Karagöz Sahnesi, Kadıköy Kışlık Tiyatrosu'nda sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 4.

İmzasız : "İstikraz"; (haber, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da Keşmekeş Devam Ediyor"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 2.

İmzasız : "Kâtiplerin Hakkı"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar memurlardan sürekli yaşadıkları haksızlıkları anlatan şikâyet mektupları aldıklarını belirtiyor.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 2.

İmzasız : "İstikraz Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tashih"; (haber, Şuun Sütunu.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 2-3-4.

İmzasız : "Bir Yunan Komitecisinin Tevkifi"; (haber, askerî, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 4.

İmzasız : "Din-i Mübin-i İslam"; (ilan, kitap, [Hacı Reşit Paşa tarafından yazılan] adı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910);

nr: 772, s. 4; nr: 774, s. 4; nr: 776, s. 4; nr: 777, s. 4; nr: 820, s. 4; nr: 821, s. 4; nr: 854, s. 4; nr: 861, s. 4.

İmzasız : “Ruhü’l-Mecelle”; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 4; nr: 774, s. 4; nr: 776, s. 4; nr: 777, s. 4.

İmzasız : “Hazreti İmam-ı Âzam’ın Siyasi Tercüme-i Hâli”; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 4.

İmzasız : “Yeni Hikmet-i Tabiiyye”; (ilan, kitap, Şevki Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 4; nr: 776, s. 4; nr: 777, s. 4; nr: 779, s. 4; nr: 787, s. 5.

İmzasız : “Politika Müttehimleri”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 4; nr: 773, s. 4; nr: 820, s. 4.

İmzasız : “İştib’de Bulgar Komitelerinin Feci ve Müthiş Cinayeti”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Bulgar örgütlerin işlediği cinayetlere dair haberdir.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 1.

İmzasız : “Yunanistan’da, İngiltere’nin Endişesi, İran’daki Rus Askerinin Tahliyesi”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 2.

İmzasız : “Seyahat-i Padişahi-Edirne’de Hazırlıklar, Azimet Şehriyarı, İstikraz, Havran’da, Yemen’de ve Havran’da, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tekzip”; (haber, Şuun Sütunu.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 2-3-4.

İmzasız : “Adana’dan İş’ar Ediliyor, İzmit’ten İş’ar Ediliyor”; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 4.

İmzasız : “Hukuk-ı Umumiye-i Düvel”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Osman Sermet Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 4.

İmzasız : "Selim-i Sâlis"; (ilan, tiyatro, Kadıköy Kışlık Tiyatro'da Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 4; nr: 774, s. 4.

İmzasız : "Bahtiyar-i Aşk"; (ilan, tiyatro, Vezneciler Abdi Efendinin Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 4.

İmzasız : "İstikraz"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 2-3.

İmzasız : "Meşhur Olmak İster misiniz?"; (makale, edebî, Dereden Tepeden Sütunu, ülkemizi ziyaret eden bir Avustralyalının söylediklerinden hareketle reklamcılık üzerine değerlendirmeler yapılıyor. "Dünküler ve Bugünküler" tartışması üzerinden hareketle Mehmet Rauf Bey hakkında eleştiri yapılıyor.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 2.

İmzasız : "İstikraz Meselesi, Havran'da, Müstahberât-ı Sıhhiye, Donanma-yı Osmani İanesi, İdam"; (haber, Şuun Sütunu.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 3-4.

İmzasız : "Edebiyat"; (ilan, kitap, Süleyman Fehmi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 4; nr: 777, s. 6; nr: 781, s. 4.

İmzasız : "Monte Kristo"; (ilan, tiyatro, Ortaköy'de Siraç Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından gösterecek oyuna dair ilandır.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 4; nr: 775, s. 4.

İmzasız : "Mühim Bir Mesele-i İdare"; (makale, siyasi, Mülkiye memurlarıyla Jandarma arasındaki uyumsuzluk ve anlaşmazlık anlatılıyor.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, Avusturya-Macaristan'da, Rusya'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 2.

İmzasız : "İstikraz Meselesi, Türkiye'de Yollar, Yeni Bir Suikast, Mabeyinci Faik, Donanma-yı Osmani İanesi, Tanin, Müstahberât-ı Sıhhiye, Her Taraftan Aynı Şikâyet"; (haber, Şuun Sütunu.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 2-3.

İmzasız : "Kraliçenin Gerdanlığı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen romanın on beşinci formasının satışına dair ilandır.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 4.

İmzasız : "İlm-i Arz"; (ilan, kitap, Doktor M. Sadi tarafından yazılan adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 4; nr: 777, s. 4; nr: 781, s. 4; nr: 786, s. 4; nr: 790, s. 4.

İmzasız : "Yunanistan'da, Sobraniye'de"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776, s. 2.

İmzasız : "İhtiyat Sınıfı"; (makale, eğitim, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar memlekette eğitim alanında yetişmiş insanların azlığından kaynaklanan çocukların sokaklarda başıboş gezdiğini belirterek Darülfünun bünyesinde açılabilen İhtiyat sınıfı hakkında bildiklerini aktarıyor.); 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776, s. 2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Havran'da, Suikast, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776, s. 2-3.

İmzasız : "Âşıklar"; (ilan, tiyatro, Yeşil Tulumba'da bir kıraathanede Hayal-i Şehir Mehmet Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776, s. 4.

İmzasız : "Dertler Şirketi Yahut Necip Melhame"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776, s. 4.

İmzasız : "Rumeli'de Bulgar Komiteleri"; (haber, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, Fransa'da Mühim İstizahlar"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz İşlerinin İç Yüzü"; (makale, ekonomi, büyük sarrafların Fransa'da İstikraz yapılırken söz sahibi oldukları belirtiliyor. Bu sarrafların dünyayı paylaştıkları hatırlatılıyor. Bulgaristan İstikrazı anlatılarak bizim görüşmelerimizin kesilme sebebi ortaya konmaya çalışılıyor.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 1.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 2-3.

İmzasız : "Kahraman Nefer, Eşkıya"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 3-4.

İmzasız : "Derse Devam Edelim, Leblebici Horhor Ağa"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Yeni Osmanlı Sahnesi Raşit Rıza Bey ve Benliyan Efendi tarafından sahnelenecek oyun ve operete dair ilandır.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 4.

İmzasız : "Komisyona Mahsus"; (ilan, tiyatro, Canlı Karagöz Sahnesi Operet Kumpanyası Odeon Tiyatrosu'nda sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 4.

İmzasız : "Ruhü'l-Akvam"; (ilan, kitap, Gustave le Bon tarafından yazılan Abdullah Cevdet Bey tarafından çevrilen adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 4.

İmzasız : "Tarih-i Siyasi-i Devlet-i Âliye-i Osmaniye"; (ilan, kitap, Kamil Paşa tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 4; nr: 791, s. 4; nr: 795, s. 6.

İmzasız : "Frengi Makalâtı"; (ilan, kitap, Celaleddin Muhtar (Özden) tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 5; nr: 802, s. 4; nr: 815, s. 5; nr: 816, s. 6; nr: 821, s. 4; nr: 822, s. 5; nr: 830, s. 4; nr: 831, s. 4; nr: 839, s. 4; nr: 842, s. 4; nr: 843, s. 4; nr: 848, s. 4; nr: 850, s. 4; nr: 855, s. 4; nr: 861, s. 6; nr: 864, s. 4; nr: 876, s. 4; nr: 878, s. 4; nr: 883, s. 6; nr: 889, s. 6; nr: 897, s. 4.

İmzasız : "Barbaros Hayrettin"; (ilan, kitap, Ali Rıza Seyfi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 6; nr: 780, s. 6; nr: 784, s. 5; nr: 787, s. 6.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran'da, Fransa Parlementosunda"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 1-2.

İmzasız : "Havran'da, Amerika Heyeti, Tekzip, Köpekler, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 2-3.

İmzasız : "Zayi"; (ilan, mizahi, Dereden Tepeden Sütunu, Tanin gazetesinin kasideci yazarını kaybettiği, bulunduğu yeri matbaaya gelerek söyleyen kişiye bir günlük aboneliğin verileceği bildiriliyor.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 2.

İmzasız : "Dramalılar Yüz Bin Lira Veriyor, Siroz'da Yunan Konsolosu"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 3-4.

İmzasız : "Hayat-ı Fikrîye"; (ilan, kitap, Köprülüzade Mehmet Fuat Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 4; nr: 780, s. 5; nr: 799, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 811, s. 6; nr: 814, s. 5; nr: 816, s. 6; nr: 822, s. 5; nr: 824, s. 5; nr: 829, s. 6.

İmzasız : "Sevda mı Heyhat"; (ilan, tiyatro, Vezneciler Abdi Efendinin Tiyatrosu'nda Şevki Efendi ve Ali Rıza Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 4.

İmzasız : "Mithat Paşanın Hayat-ı Siyâsiyesi-Mir'at-i Hayret, Tabsıra-i İbret"; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 4; nr: 780, s. 6; nr: 786, s. 4; nr: 788, s. 4; nr: 792, s. 4; nr: 795, s. 6; nr: 799, s. 6; nr: 804, s. 6.

İmzasız : "İstikraz Müzakeresi"; (haber, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, Yunan Kralına Suikast, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 1.

İmzasız : "Belediye Doktorlarının Hali Ne Olacak?"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, belediye bünyesinde çalışan doktorların sorumluluklarının çok olmasına rağmen aldıkları maaşın düşüklüğünden ve başlarında onlara

emir veren belediye başkanlarının da cahil olduğundan söz ediliyor.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz Meselesi, Bulgar Kundakçıları, Anadolu Şimendiferi Tarifeleri, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 2-3.

İmzasız : "Vükelânâme"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkla bir şiir yayımlanmıştır.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 2.

İmzasız : "İştib'de Yeni Cinayetler"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 3.

İmzasız : "Acemi Neferin Terbiye-i Askeriye Muallimi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet Ali Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 4.

İmzasız : "Regat Cinayeti"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ebuzziya Matbaası tarafından çıkarılan Sherlock Holmes maceraları serisinden adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 4.

İmzasız : "Yeni Kartpostal"; (ilan, Âsâr-ı Münteşire, donanmaya katılan Turgut Reis zırhlısına ait kartpostalların satışına dair ilandır.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 4.

İmzasız : "Âlicenap Amiral Yahut Port Mahon Muharebesi"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 4; nr: 780, s. 4.

İmzasız : "Ulum-i Hikmetiyye ve Ulum-i Tabiiyye"; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 4; nr: 785, s. 4; nr: 787, s. 5; nr: 799, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 814, s. 6; nr: 824, s. 6.

İmzasız : "İstikraz Müzakeresi, Reji Hakkında Bir Teklif, Türkiye-Romanya Ticaret Mukavelesi, Bulgar Canileri, Seyahat-i Padişahi, Avdet-i Hümayun"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 1.

İmzasız : "Herkesin Gittiği Bir Yol"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Osmanlı Ajansından Abdülhamit'in hastalığının kötü bir durum aldığına dair bir haber aktarılıyor.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 1.

İmzasız : “Fransa’da Buhran-ı Vükelâ, İran’da, Yunanistan’da”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 2.

İmzasız : “Genç Türkiye’nin Genç Muhtarı”; (makale, edebî, Dereden Tepeden Sütunu, Muhtar seçilen Celal Sâhir Bey ile yapılan bir mülakat verilerek Fecr-i Âti topluluğunun gelecek düşüncesi hakkında kanaat belirtilmiştir.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 2.

İmzasız : “Havran’da, Bombalar, Fişekler ve Sadakatler, Suikast Failleri Yakalandı, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Mısırlı Mühendisler, Selanik Limanı”; (haber, Şuun Sütunu.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 3-4.

İmzasız : “Matbuat Âleminde Mühim Bir Hadise”; (makale, matbuat, Şuun Sütunu, Jöntürk gazetesi başında eski bir vekil bulunan bir Fransız mali heyetinin şimendifer izni almak için bir gazeteciye ve Türkçe yayım yapan büyük bir gazeteye rüşvet verdiğini bildiriyor.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 3.

İmzasız : “Hüsn-i İnkılap”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Süleyman Paşa tarafından çevirisi yapılan adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 4.

İmzasız : “Gelin Kaynana”; (ilan, tiyatro, Kadıköy Kışlık Tiyatro’da Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 4; nr: 781, s. 4.

İmzasız : “Avdet-i Hümayun”; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, padişahın Edirne’ye gidişi bildiriliyor.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 1.

İmzasız : “Fransa’da Buhran-ı Vükelâ, Hükümet-i Osmaniye-Bulgaristan, Yunanistan’da, İran’da, Londra Müslümanlarının Protestosu”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 2.

İmzasız : “Selanik’te İttihat ve Terakki Kongresi”; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, İttihat ve Terakki Cemiyetinin düzenleyeceği kongreye dair haberdir.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 2.

İmzasız : "İstikraz, Havran'da, Mühendis Mektebinin Resm-i Küşadı, İstikraza Dair Fransız Gazeteleri, Yarım Tedbirler, Bulgar Komiteleri, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 2-3-4.

İmzasız : "Şaki Andriyan'ın Derdesti"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 4.

İmzasız : "Çiftçi Düğünü"; (ilan, tiyatro, Beşiktaş'ta Leşki Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 4.

İmzasız : "Değirmenci Kızı"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Aleksanyan Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 4.

İmzasız : "Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Yunanistan'daki siyasi durum aktarılmıştır.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 1.

İmzasız : "Nezaretlerin İdare-i Dâhiliyeleri-Nezaretlerde Teşkilatın Ruhu ve Felsefesi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, bakanlıklardaki mevcut yönetim ve işleyiş hakkında bilgi verilmektedir.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 1.

İmzasız : "Fransa Kabinesi, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 2.

İmzasız : "Söz Atmak"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, sokakta yürüyen bayanlara laf atma konusunda yazarın görüşleri belirtilmiştir.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 2.

İmzasız : "Huzura Kabul, Selamlık, İttihat ve Terakki Kongresi, Yeni Bir Suikast, Herkesin Gittiği bir Yol, Müstahberât-ı Sıhhiye, Donanma-yı Osmani İanesi, Kurt Dereli'nin Mükâfatı"; (haber, Şuun Sütunu.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 2-3-4.

İmzasız : "Kanije Müdafaası, Tiryaki Hasan"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 4; nr: 789, s. 4.

İmzasız : “İstikraz”; (haber, ekonomi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 1.

İmzasız : “Yunanistan’da, Hükümdarân Mülakatı, Bulgaristan Meclis-i Mebusatından, İran’da”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 1-2.

İmzasız : “Nezaretlerin İdare-i Dâhiliyeleri-Nezaretlerde Teşkilatın Ruhu ve Felsefesi”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, bakanlıklardaki mevcut yönetim ve işleyiş hakkında bilgi verilmektedir.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 1.

İmzasız : “Ketebenin Zayi Olan Hakları”; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar kâtiplerin kaybolan haklarından söz ediyor.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 1-2.

İmzasız : “Huzura Kabul, Abdülhamit’in Sıhhati, Cuma ve Bayram Namazları, Odesa’da Osmanlı Tebaasının Acınacak Hali, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Terfi-i Rütbe”; (haber, Şuun Sütunu.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 2-3.

İmzasız : “Vaz’-i Esas, Apustol”; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 3.

İmzasız : “Varaka”; (ilan, teşekkür, Samatya İttihat ve Terakki Mektebi kendisine bağış yapan bir yardımsevere teşekkür ediyor.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 3-4.

İmzasız : “Varaka”; (ilan, düzeltme, gazetede çıkan “Askeri Takaud Sandığı Artık Yetişir” başlığıyla yazılan şikâyete cevap veriliyor.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 3-4.

İmzasız : “Talimname Şerhi”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mustafa Hilmi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin üçüncü cildinin çıktığına dair ilandır.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 4.

İmzasız : “Vezâif-i Zabıtan”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Âsaf Bey tarafından çevrilen adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910);

nr: 783, s. 4; nr: 786, s. 4; nr: 788, s. 4; nr: 865, s. 4; nr: 869, s. 4; nr: 872, s. 4; nr: 883, s. 4; nr: 886, s. 6; nr: 890, s. 6; nr: 897, s. 4.

İmzasız : "Lügat-ı Tefeyyüz"; (ilan, kitap, Ali Nazima Bey tarafından hazırlanan Osmanlıca-Fransızca sözlüğün satışına dair ilandır.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 4; nr: 786, s. 4; nr: 791, s. 5; nr: 795, s. 6; nr: 799, s. 5.

İmzasız : "İki Ahbap Çavuşlar, Karnaval Kokozları"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi Kumpanyası tarafından sahnelenecek oyunlara dair ilandır.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 4.

İmzasız : "Yunanistan'da, Hükümdarân Mülakatı, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 1-2.

İmzasız : "Nezaretlerin İdare-i Dâhiliyeleri-Nezaretlerde Teşkilatın Ruhu ve Felsefesi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, bakanlıklardaki mevcut yönetim ve işleyiş hakkında bilgi verilmektedir.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 1.

İmzasız : "Koleraya Boykotaj"; (makale, sağlık, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar kolera hastalığı hakkında bilgi veriyor.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 1-2.

İmzasız : "İstanbul Vilayeti ile Şehremaneti"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, İstanbul ili ile belediyenin birleşmeleri ve görevlerini belirlemek için kurulan komisyonun üyeleri arasında anlaşmazlık çıkması ile ilgili değerlendirmeler yapılıyor.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Havran'da, İslam Bankası, Abdülhamit'in Sıhhati, Girit Müslüman Mebusları, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Bulgar Canileri, Yakalanıyor…"; (haber, Şuun Sütunu.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 2-3.

İmzasız : "İnşa ve Tamir, Telgraf, Hareket-i Arz"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 3-4.

İmzasız : "Berlin İmraz-ı Akliye ve Asabiye Konferansı"; (ilan, konferans, Âsâr-ı Münteşire, Doktor Raşit Tahsin Bey'in Berlin'de verdiği konferansa dair

bilgilerin seyahatname şeklinde toplanmasıyla oluşan esere dair ilandır.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 4.

İmzasız : "Cem"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen mizahi derginin satışına dair ilandır.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 4; nr: 788, s. 4; nr: 803, s. 4;

İmzasız : "Gıdık"; (ilan, gazete, adı geçen resimli mizah gazetesinin satışına dair ilandır.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 6; nr: 823, s. 4; nr: 837, s. 2; nr: 851, s. 4; nr: 880, s. 4.

İmzasız : "Mühim Bir Müsademe"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 1.

İmzasız : "Mülakat-ı Hükümdarân, Yunanistan'da, Türkiye-Yunan Münasebeti, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 1-2.

İmzasız : "Nezaretlerin İdare-i Dâhiliyeleri-Nezaretlerde Teşkilatın Ruhu ve Felsefesi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, bakanlıklardaki mevcut yönetim ve işleyiş hakkında bilgi verilmektedir.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 1.

İmzasız : "İrşad Heyetleri"; (makale, sağlık, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar kolera hastalığı hakkında bilgi veriyor.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 2.

İmzasız : "İstikraz, Ziyafet-i Şahane, Teşrif-i Şahane, Dürzilerde Asker, Rumeli'de Asayişi Kimler ve Ne İçin İhlal Ediyorlar? , Yeni Köprü, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 2-3-4.

İmzasız : "Havaiyyât ve Siyasât"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkla bir şiir yayımlanmıştır.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 2.

İmzasız : "Zehirli Çiçekler, Sultan Selim-i Sâlis"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda ve Ortaköy Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyunlara dair ilandır.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 4.

İmzasız : “Karagöz”; (ilan, gösteri, Direkler Arası Şark Tiyatrosu’nda Canlı Karagöz Sahnesi Operet Kumpanyası tarafından düzenlenecek gösteriye dair ilandır.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 4.

İmzasız : “Hükümdarân Mülakatı, Yunanistan’da, İran’da”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 1-2.

İmzasız : “Osmanlı-Bulgar Münasebatı”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, son dönemde farklılık gösteren iki ülke siyaseti hakkında bilgi veriliyor.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 1.

İmzasız : “Koleraya Karşı”; (makale, sağlık, Açık Sütunlar, yazar kolera hastalığına karşı alınacak tedbirler hakkında bilgi veriyor.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 2.

İmzasız : “Tanzim-i Belediye”; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar belediye hakkında her kesimin şikâyetçi olduğunu fakat bu şikâyet konusu işlerde vatandaşın da sorumluluğu bulunduğunu bildiriliyor.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 2.

İmzasız : “Ziyafet, Havran’da Islahat, Alemdar’ın Mezarı, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye”; (haber, Şuun Sütunu.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 2-3.

İmzasız : “Kanije Müdafaası, Tiryaki Hasan Paşa”; (ilan, tiyatro, Kadıköy Kışlık Tiyatro’da Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 4; nr: 788, s. 4.

İmzasız : “Sultan Selim-i Sâlis”; (ilan, tiyatro, Ortaköy Tiyatrosu’nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 4; nr: 790, s. 4.

İmzasız : “Balmumcu”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Hasan Efendi ve Aleksanyan Efendinin birlikte düzenlediği oyuna dair ilandır.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 4; nr: 787, s. 4.

İmzasız : “Osman Gazi”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda Osmanlı Sanayi-i Nefise Kumpanyası tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 4.

İmzasız : "Karagöz"; (ilan, gösteri, Direkler Arası Şark Tiyatrosu'nda Canlı Karagöz Sahnesi Operet Kumpanyası tarafından düzenlenecek gösteriye dair ilandır.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 4.

İmzasız : "İstikraz"; (haber, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 1.

İmzasız : "Mösyö Berbeyan'ın Beyanatı, Belçika Parlamentosunda, Yunanistan'da, Yunanistan Tefrikacıları, Avusturya-Macaristan Delegasyon Meclislerinde, İran Ahvali"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 1-2.

İmzasız : "Koleraya Karşı: Üsküdar'da Gayret"; (makale, sağlık, Açık Sütunlar, yazar kolera hastalığına karşı Üsküdar'da yapılan çalışmalar hakkında bilgi veriyor.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 2.

İmzasız : "İstikraz Meselesi, İran Hududunda, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 2-3.

İmzasız : "Derdest"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 3.

İmzasız : "Bahriye Topçu Muhtırası"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Hasan Fuat Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 4.

İmzasız : "Selim-i Sâlis"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mezunin-i Mülkiye Cemiyeti yararına sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 4; nr: 788, s. 4; nr: 791, s. 4.

İmzasız : "Hükümdarân Mülakatı, Fransa Parlamentosu'nda, Yunanistan'da, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 1-2.

İmzasız : "Koleraya Karşı"; (makale, sağlık, Açık Sütunlar, yazar kolera hastalığına karşı alınacak tedbirler hakkında bilgi veriyor.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 2.

İmzasız : "Ziyafet, Girit Meselesi, Yemen'de, Çeteler Memleketimizde Nasıl Çalışıyor? , Müstahberât-ı Sıhhiye, Çocuk Hırsızlığı"; (haber, Şuun Sütunu.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 2-3.

İmzasız : "Acaba Sahih mi? -Abdülhamit Ölüyormuş!"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, matbuatta dolaşan Abdülhamit'in kötü hastalığa yakalanması ile ilgili haberler çerçevesinde Abdülhamit hakkında yazar tarafından bir değerlendirme yapılmıştır.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 2.

İmzasız : "İpsara'da Yunan Eşkıyası"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 3.

İmzasız : "Monte Kristo"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Osmanlı Dram Kumpanyası ve Aleksanyan Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 4; nr: 789, s. 4.

İmzasız : "Selim-i Sâlis"; (ilan, tiyatro, Cumartesi günü Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Pazar günü Ortaköy'de sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 4.

İmzasız : "Karagöz'ün Viyana Seyahati"; (ilan, gösteri, Canlı Karagöz Sahnesi Operet Kumpanyası tarafından düzenlenecek gösteriye dair ilandır.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 4.

İmzasız : "Mebadi-i Ulum-i Tabiiye"; (ilan, kitap, Fazıl Satı Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 4; nr: 791, s. 6; nr: 797, s. 6.

İmzasız : "Avusturya-Macaristan Delegasyon Meclislerinde, Fransa Kabinesi, Yunanistan'da, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 30 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 789, s. 1-2.

İmzasız : "Meclis-i Mebusan'ın Küşadı, İstikraz Etrafında, Mazhar Bey'in Beyanatı, Vesikalar, Müstahberât-ı Sıhhiye, İttihat ve Terakki Kongresi, Tekzip, Donanma-yı Osmani İanesi, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 30 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 789, s. 2-3-4.

İmzasız : "Şehit-i Hürriyet Mithat Paşa"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 30 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 789, s. 4.

İmzasız : "Avusturya-Macaristan Delegasyon Meclislerinde, İran Ahvali"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 31 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 790, s. 1.

İmzasız : "Koleraya Karşı"; (makale, sağlık, Açık Sütunlar, yazar kolera hastalığına karşı alınacak tedbirler hakkında bilgi veriyor.); 31 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 790, s. 1.

İmzasız : "Bütçe, Fransa ve İstikraz, İttihat ve Terakki Fırkası, Halil Bey'in Nutku, Hasta Nakline Mahsus Gemiler, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 31 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 790, s. 1-2-3.

İmzasız : "İpsara Eşkıyası, Fidye-i Necat Talebi"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 31 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 790, s. 3.

İmzasız : "Mithat Paşa"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi Aleksanyan Efendi ile birlikte gösterecekleri oyuna dair ilandır.); 31 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 790, s. 4; nr: 791, s. 4.

İmzasız : "Macar Delegasyonlarında, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 1.

İmzasız : "Girit Meselesi, Tekaüt Sandıkları İçin, Heyet-i Teftişiye, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 1-3-4.

İmzasız : "1327 Senesi Muvazine-i Umumiyesi ve Esbab-ı Mucibe Layihası"; (makale, ekonomi, hükümet tarafından meclise gönderilen yeni yıla ait bütçe tasarısı hakkında ayrıntılı bilgi veriliyor.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 1-2-3.

İmzasız : "İştib Ahvali"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 4.

İmzasız : “Osmanlı Ordusunda Terbiye-i Askeriye Dersleri”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Rüştü Nazım Ruhi Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 4.

İmzasız : “Tarih-i Ebü’l-Faruk”; (ilan, kitap, Mehmet Murat Bey tarafından hazırlanan adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 5; nr: 815, s. 6; nr: 819, s. 4; nr: 823, s. 4; nr: 830, s. 6; nr: 882, s. 4; nr: 889, s. 6.

İmzasız : “Şahane Bir Söz”; (haber, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 2 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 792, s. 1.

İmzasız : “Karin-i Muhteremimize”; (ilan, Açık Sütunlar, Tanin’in okurlarına haftada iki gün ilave olarak yayımlanan sayfaların bugünden itibaren yayımlanmayacağı bildiriliyor. Bu seneki meclis görüşmelerini yayımlama kararı alındığı için mecliste yapılan görüşmelerin sonrasındaki gün gazetenin iki sayfa ilave ile çıkacağı duyuruluyor.); 2 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 792, s. 1.

İmzasız : “Meclis-i Umûmiyenin Küşadı, Birinci İçtima’”; (makale, siyasi, Meclis-i Mebusan’da Sütunu, meclisin açılması ve ilk toplantı ile ilgili bilgiler veriliyor.); 2 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 792, s. 2.

İmzasız : “Meclis-i Ayan’da”; (siyasi, Meclis-i Ayan’da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 2 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 792, s. 2-3.

İmzasız : “Huzura Kabul, Fırka ile Cemiyetin Münasebeti, Donanma-yı Osmani İanesi, İntihar mı Değil mi! , İran Ahvali”; (haber, Şuun Sütunu.); 2 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 792, s. 3-4.

İmzasız : “Merdud Karı”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 2 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 792, s. 4; nr: 794, s. 4.

İmzasız : “İkinci İçtima’”; (siyasi, Meclis-i Mebusan’da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 3 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 793, s. 1-2.

İmzasız : “Meclis-i Ayan’da-İkinci İçtima’”; (siyasi, Meclis-i Ayan’da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 3 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 793, s. 2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Riyaset Etrafında, Çetecilik Gürültülerinden, Müstahberât-ı Sıhhiye, Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 3 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 793, s. 2-3-4.

İmzasız : "Meclis Açıldı…"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, gazetecilerin yazacak bir şey bulamadıklarında birbirlerine sataştıkları belirtilerek meclisin açılmasıyla bütün bunlara son verileceği belirtiliyor. Meclisin açılmasıyla birlikte oluşacak siyasi ortam anlatılarak yazma güçlüğü çekenler için bir sürü konunun ortaya çıkacağı bildiriliyor.); 3 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 793, s. 2.

İmzasız : "Yolculukta, İran'da"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 3 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 793, s. 4.

İmzasız : "Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, çeşitli); 3 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 793, s. 5.

İmzasız : "Meclis-i Mebusan'da"; (haber, siyasi, mecliste oluşturulan komisyonlar ve bunlara seçilen üyelere ait bilgi aktarılıyor.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 1-2.

İmzasız : "Bir İstizah"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, Rasim Paşanın köşküne odun götürmek için devletin botunu ve askerlerini kullanmasına şahit olan yazar bu durumu çok sert bir tavırla eleştiriyor.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Türkiye ve Fransa, Bahariyeyi Teşrif-i Şahane, Bahriye Merkez Hastanesi, Haliç Ahalisine, Çakırcalı Çetesi Hakkında, Müstahberât-ı Sıhhiye, Çeşmelerde Bulaşık"; (haber, Şuun Sütunu.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 2-3.

İmzasız : "Tolstoy, Yunanistan'da, İran'da"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 3.

İmzasız : "Yine Komiteciler Mezaliminden, Divan-ı Harp Kararı"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 3-4.

İmzasız : "Kemal"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Namık Kemal'in hatırasına Mithat Cemal Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 4; nr: 799, s. 6; nr: 804, s. 6; nr: 805, s. 4.

İmzasız : "Ârifin Hilesi"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda gösterilecek oyuna dair ilandır.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 4.

İmzasız : "Karagöz'ün Viyana Seyahati"; (ilan, gösteri, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Canlı Karagöz Sahnesi Operet Kumpanyası tarafından düzenlenecek gösteriye dair ilandır.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 4.

İmzasız : "Sultan Selim-i Sâlis"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 4.

İmzasız : "Meşrutiyet Kıraati"; (ilan, kitap, Ali Nazima Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 4; nr: 795, s. 5; nr: 799, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 811, s. 6.

İmzasız : "Romanya ile Ticaret Mukavelenamesi"; (haber, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 1.

İmzasız : "Üçüncü İçtima'"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 1-2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Meclis-i Vükela, Rum Mebusları, Darıca'da bir Harîk, Müstahberât-ı Sıhhiye, Yunanistan'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 2-3.

İmzasız : "Hayat-ı Mesâilden: Tolstoy"; (makale, edebî, Tolstoy'un ölmek üzere olduğu bildiriliyor. Tolstoy'un eserlerinden örnekler verilerek onun şahsiyeti hakkında değerlendirmeler yapılıyor.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 3.

İmzasız : "Askere Kıvırcık Verilecek, İrtihal, Japonya'da İngilizce Risale"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 4.

İmzasız : "Havran Ahvali"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 4.

İmzasız : "Vukuat-ı Zâbıt"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 4.

İmzasız : "Donanma-yı Osmani İanesi, İran Ahvali"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 5.

İmzasız : "Bak Öğren Yahut 650 Şekil ile Malûmat-ı Fenniye ve Dürus-ı Eşya"; (ilan, kitap, Ali Nazima Bey tarafından çevrilen adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 5; nr: 797, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 811, s. 6; nr: 831, s. 6.

İmzasız : "Mufassal Tarih-i Umumi"; (ilan, kitap, Murat Bey tarafından hazırlanan adı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 6; nr: 797, s. 6; nr: 799, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 808, s. 5; nr: 814, s. 6; nr: 818, s. 6; nr: 824, s. 6; nr: 826, s. 6.

İmzasız : "Bank-ı Osmani Proteste Etmişmiş, Hükümetin Beyanatı, Bulgar Komitelerinin Faaliyeti, Yol Tezkiresi"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 6 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 796, s. 1.

İmzasız : "Selamlık, Rum Mebusları, Maliye Müfettişlerine Vesaya, Bir Cevap, Mekâtib-i Âliyede, Müstahberât-ı Sıhhiye, Cüretkâr Hırsızlar Çalamadan Tutuldular, Terfi-i Rütbe, Tolstoy, İran'da, Yunanistan'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 6 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 796, s. 2-3-4.

İmzasız : "Beyanname"; (makale, siyasi, İttihat ve Terakki Cemiyetinin siyasi yaşamının üçüncü yılına ait yapılan kongre ve bu kongrede alınan kararlar aktarılmıştır.); 6 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 796, s. 2-3.

İmzasız : "Varaka"; (ilan, teşekkür, Rupen Binemeciyan Efendinin cenazesine katılanlara Osmanlı Dram Kumpanyası heyeti tarafından teşekkür ediliyor.); 6 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 796, s. 4.

İmzasız : "Sultan Osman Gazi"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Osmanlı Sanayi-i Nefise Kumpanyası tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 6 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 796, s. 4; nr: 797, s. 5.

İmzasız : "Ârifin Hilesi, Karnaval Kokozları"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 6 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 796, s. 4.

İmzasız : "Bulgaristan'ın Teşebbüsâtı ve Makâsıdı"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797, s. 1.

İmzasız : "Dördüncü İçtima'"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797, s. 1-2.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da-Dördüncü İçtima'"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797, s. 2-3.

İmzasız : "Rusya Hariciye Nazırının Beyanatı"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797, s. 3.

İmzasız : "İstanbul'da Beynelmilel Umumi Sergi, Bank-ı Osmani'nin Protestosu, Müstahberât-ı Sıhhiye, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797, s. 3-4.

İmzasız : "Feyezan"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir, İşkodra'da çok fazla yağmur yağdığına ve sel oluştuğuna dair haberdir.); 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797, s. 4.

İmzasız : "Türkiye-Bulgaristan, Donanma-yı Osmani İanesi, Yunanistan'da, Tekzip"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797, s. 5.

İmzasız: "Türkiye-Fransa"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, İstanbul'a gelerek bir süre kaldıktan sonra ülkesine dönen Lyon Belediye Başkanı Mösyö Heriyo'nun yazdığı makale aktarılmıştır.); 8 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 798, s. 1.

İmzasız: "Tan Ne Diyor?"; (makale, ekonomi, Açık Sütunlar, Tan gazetesinin maliye bölümünden alınan Türkiye ile ilgili bölümü tercüme edilerek yayımlanmıştır.); 8 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 798, s. 1.

İmzasız : "Anadolu'da Tagallüp"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar memlekette çevresine topladığı fakirleri koruyor gibi görünen ancak onları sömüren, devlete her türlü vergiyi ödemeyen, esnaf gibi görünen insanların olduğu anlatılıyor. Bu durumun da haksızlıklara yol açtığı belirtilerek Meşrutiyet yönetiminde her vatandaşın eşit muamele görmesi gerektiği vurgulanıyor.); 8 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 798, s. 1-2.

İmzasız : "İttihat ve Terakki Fırkası, Müstahberât-ı Sıhhiye, Terfi-i Rütbe, Tolstoy'un Vefatı, İran'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 8 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 798, s. 2-3-4.

İmzasız : "Feyezan, Postalar, Telgraf Hududu, Derdest, İştib Ahvali, Şaki Derdesti"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 8 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 798, s. 4.

İmzasız : "Bulgar Komiteleri Dayak Taraftarı, Rumeli'de"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 1.

İmzasız : "Beşinci İçtima'-ı Umumî"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 1-2.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran'da, Tolstoy"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 2-3.

İmzasız : "Ziyaret-i Şahane, Havran Ahvali, Sami Paşanın Nutku, Limanların Tahkimi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Koleraya Karşı"; (haber, Şuun Sütunu.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 3-4.

İmzasız : "Adana'dan İş'ar Ediliyor, İşodra'dan İş'ar Ediliyor, Erzurum'dan Yazılıyor"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 4.

İmzasız : "Varaka"; (ilan, düzeltme, Tanin gazetesinde yazılan Mekteb-i Mülkiye'de devam ile ilgili habere Mekteb-i Mülkiye Müdüriyeti tarafından açıklama yapılıyor. Gazete okul müdürlüğü tarafından yapılan bu açıklamadan bir şey anlaşılmadığını not düşüyor.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 4.

İmzasız : "Beyanname"; (makale, siyasi, Darü'l-Ulum-i Osmani Ulum-i Âliye Derneği diğer dernekteki arkadaşlarına birleşme çağrısı yapıyor.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 5.

İmzasız : "Donanma-yı Osmani İanesi, Ethem Ruhi İçin, Telgraftan Seri Vapur, Moda Gazetesi, Muallim Aranıyor"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 5.

İmzasız : "Külliyat-ı Şerh-i Kanun-i Arazi"; (ilan, kitap, Halis Eşref Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 5; nr: 808, s. 5; nr: 811, s. 6; nr: 815, s. 6; nr: 816, s. 6.

İmzasız : "Zeyl-i Tatbikat-ı Cezaiyye"; (ilan, kitap, adı geçen eserin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 808, s. 5; nr: 815, s. 6; nr: 818, s. 5; nr: 824, s. 6; nr: 830, s. 4; nr: 839, s. 6.

İmzasız : "Usul-i Cezaiye"; (ilan, kitap, Abdülhalik Mithat Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 6; nr: 807, s. 4; nr: 814, s. 5; nr: 824, s. 6; nr: 831, s. 6.

İmzasız : "İngiltere Buhranı, İtalya'da Ayan Heyeti, İran'da, Tolstoy"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 10 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 800, s. 1-2.

İmzasız : "Yine Askerî Tekaüt Sandığı"; (makale, ekonomi, Bugünün Meselesi Sütunu, Tekaüt sandığı tarafından sekiz aydır hak ettiği parayı alamayan bir okurun gönderdiği mektup yayımlanmıştır.); 10 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 800, s. 2.

İmzasız : "Ziyaret-i Şahane, Hediye-i Şahane, Girit Meselesi, Rumeli Ahvali, Müstahberât-ı Sıhhiye, Dolandırıcılar Kralı, Şikâyetler, Mesuliyet, Garson mu Gazete Sahib-i İmtiyazı mı? , Mahkûmiyet"; (haber, Şuun Sütunu.); 10 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 800, s. 2-3-4.

İmzasız : "Ahlâk ve Malumat-ı Medeniye Dersleri"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ali Rıza Bey tarafından yazılmakta olan adı geçen eserin ikinci kısmının satışına dair ilandır.); 10 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 800, s. 4.

İmzasız : "Bank-ı Osmani'nin Protestosuna Cevap"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Bank-ı Osmani'nin yaptığı protestoya Maliye Nezareti tarafından verilen cevap metni yayımlanmıştır.); 11 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 801, s. 1.

İmzasız : "Altıncı İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 11 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 801, s. 1-2-3.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 11 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 801, s. 3-4.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 11 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 801, s. 4.

İmzasız : "Girit Ahvali, Şirket-i Hayriye Kaptanları, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tedabir-i Cedide"; (haber, Şuun Sütunu.); 11 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 801, s. 4.

İmzasız : "Suikast Failinin Keşfi, Cinayet ve Derdest"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 11 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 801, s. 4.

İmzasız : "Bir Vesika-i İçtimaiye-Anadolu'da Tanin"; (ilan, kitap, Ahmet Şerif Bey tarafından Tanin gazetesinde yayımlanan mektupların kitap haline getirilerek satışa çıkarılacağını bildiren ilandır.); 12 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 802, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, Meksika'da İhtilaf, Brezilya'da İhtilaf, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 12 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 802, s. 2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Cevat Bey'in Beyanatı, Meclis-i Vükela, Evkaf Nezareti'ndeki Sirkat, Müstahberât-ı Sıhhiye, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 12 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 802, s. 2-3.

İmzasız : "Ormanlar, Bir Şaki"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 12 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 802, s. 3.

İmzasız : "Yeni Takvim"; (ilan, takvim, Kanaat Kitaphanesi tarafından yayımlanan adı geçen takvimin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 12 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 802, s. 4.

İmzasız : "Devlet-i Osmaniye'nin Bu Seneki Bütçesi"; (makale, ekonomi, meclisin görüştüğü bütçe hakkında bilgi veriliyor.); 13 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 803, s. 1-2.

İmzasız : "Yunanistan'da, İngiltere Buhranı, İran Ahvali, Brezilya İsyanı"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 13 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 803, s. 2.

İmzasız : "Girit'te, Hariciye Nazırı Paşa Hazretlerine, Bulgar Delegeleri, Tahrir-i Emlak Tecrübeleri, Donanma-yı Osmani İanesi, Darıcalıların İsti'dakı,

Kazayı Soyanlar Kimdir? , Müstahberât-ı Sıhhiye, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 13 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 803, s. 2-3-4.

İmzasız : "Bulgar Tahrikâtı"; (haber, siyasi, Bulgar Makedonya-Edirne İhtilal Teşkilatına ait talimatname yayımlanmaya başlamıştır.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 1.

İmzasız : "Yedinci İçtima'-ı Umumî"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 1-2-3.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 3.

İmzasız : "İran Ahvali, Venizelos, Garip Bir Haber, Tanin"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 3.

İmzasız : "Girit Meselesi, Rahip Efendinin Duası, Evkaf Nezaretindeki Sirkat, Humbara Hastanesi Yandı, Türkçe-Fransızca, Taklit Altınlar, Müstahberât-ı Sıhhiye, Bir Şikâyet"; (haber, Şuun Sütunu.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 3-4.

İmzasız : "Tolstoy, Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 5.

İmzasız : "Darülfünun Mecmuası"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin otuz yedinci sayısının çıktığına dair ilandır.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 5.

İmzasız : "Mükemmel Osmanlı Lügati"; (ilan, kitap, Reşat ve Ali Nazima Bey tarafından hazırlanan Arapça ve Farsça kelimeleri açıklayan sözlüğün satışına dair ilandır.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 5; nr: 811, s. 6; nr: 815, s. 6; nr: 816, s. 6; nr: 826, s. 6; nr: 829, s. 6; nr: 831, s. 4; nr: 837, s. 6.

İmzasız : "Talim-i Hesap"; (ilan, kitap, Abdülaziz Bey tarafından hazırlanan eserin satışına dair ilandır.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 816, s. 6; nr: 822, s. 6; nr: 824, s. 6.

İmzasız : "Mükemmel ve Mufassal Atlas"; (ilan, kitap, Mehmet Nasrullah Bey, Mehmet Rüştü Bey ve Eşref Bey tarafından hazırlanan eserin satışına dair

ilandır.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 811, s. 6; nr: 813, s. 6; nr: 830, s. 6.

İmzasız : "Düvel-i Hamiyenin Cevabı"; (makale, siyasi, Girit Meclisinin ikinci toplantısının yine Yunan Kralı adına açılmasından sonra Hükümet-i Osmaniye'nin düvel-i hamiyeye başvurduğu bildirilerek oradan gelen cevap değerlendiriliyor.); 15 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 805, s. 1.

İmzasız: "Maarif Nezaretinin İcraatinden-1: Lise Teşkilatı"; (makale, eğitim, memleketin eğitimi sistemi ile ilgili açılması düşünülen liseler hakkında bilgi veriliyor.); 15 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 805, s. 1-2.

İmzasız : "Yunanistan'da İntihabat, Almanya İmparatoru'nun Nutku, Portekiz'in Müstemlikâtı, Avrupa-Hindistan Şimendiferi, Malinof Kabinesi"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 15 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 805, s. 2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, İnşaat Komisyonları, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 15 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 805, s. 2-3.

İmzasız : "Vilayetimizde Asayiş"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 15 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 805, s. 3.

İmzasız : "Bulgar Tahrikâtı"; (haber, siyasi, Bulgar Makedonya-Edirne İhtilal Teşkilatına ait Talimatname yayımlanıyor.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 1.

İmzasız : "Bir Vesika-i İsnat ve İftira"; (makale, siyasi, Islahat-ı Esasiye-i Osmaniye Fırkası tarafından yayımlanan beyanname aktarılıyor.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 1.

İmzasız : "Sekizinci İçtima'"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 1-2-3.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da-Sekizinci İçtima'"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 3.

İmzasız : “İttihat ve Terakki Fırkası, Af ve Dehalet, Mebus Soyulur mu? , Müstahberât-ı Sıhhiye, Evkaf Nezaretindeki Sirkat”; (haber, Şuun Sütunu.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 3-4.

İmzasız : “Tiyatrolar”; (haber, Şuun Sütunu, Sağlık komisyonu tarafından tiyatroların iki kısımda incelenerek sağlık şartlarını yerine getirmeyenlerin kapatılacağına, yerine getirenlerin de bir doktor ve bir pülverizatör bulundurmak kaydıyla faaliyetlerine devam edebileceklerine dair haberdir. Hanımların tiyatroya gitmeleri geçici bir süre yasaklanmıştır.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 4.

İmzasız : “Yeni Kitaplar: Kuvve-i Ruhiyye”; (haber, kitap, Şuun Sütunu, William Crookes tarafından yazılan adı geçen kitabın Bahaddin Bey tarafından çevirisinin yapılarak yayımlandığına dair haberdir.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 4.

İmzasız : “Devletler ve İran, İran’da Demiryolu”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 4.

İmzasız : “Venizelos’un Nutku”; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Venizelos’un yaptığı konuşma yayımlanmıştır.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 5.

İmzasız : “Donanma-yı Osmani İanesi, Kurban Pazarları”; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 5.

İmzasız : “Mektubât-ı Sırrı Paşa”; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 6; nr: 814, s. 5; nr: 822, s. 6; nr: 826, s. 5.

İmzasız : “Bulgar Tahrikâtı”; (haber, siyasi, Bulgar Makedonya-Edirne İhtilal Teşkilatına ait Talimatname yayımlanıyor.); 17 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 807, s. 1.

İmzasız: “Maarif Nezaretinin İcraatinden-2: Darülmuallimin-i Rüştiyeler Teşkilatı”; (makale, eğitim, memleketin eğitimi sisteminde bulunan Darülmuallimin-i Rüştiyeler hakkında bilgi veriliyor.); 17 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 807, s. 1-2.

İmzasız : “Venizelos”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 17 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 807, s. 2.

İmzasız : “İttihat ve Terakki Fırkası, Meclis-i Ayanda, Polis Hizmetinde Zabıtan, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Beşeriyet Düşmanları, Tayin Teşekkür”; (haber, Şuun Sütunu.); 17 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 807, s. 2-3.

İmzasız : “Heyet-i Vükelayı Nasıl Teşkil Etmeli?”; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, Heyet-i Vükela hakkında bir değerlendirme yapılıyor. Önceki meclislerde Reis-i Vükela olanların paşa unvanının olması nedeniyle Tokat mebusu İsmail Paşanın bu göreve gelebileceği mizahi bir şekilde anlatılıyor.); 17 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 807, s. 2.

İmzasız : “Hille Kanalı, Manastır’da Sırp Kulübünün İhtirakı, Salben İdam, Derdest, Müsademeler, Tanin”; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 17 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 807, s. 3.

İmzasız : “Bulgar Tahrikâtı”; (haber, siyasi, Bulgar Makedonya-Edirne İhtilal Teşkilatına ait Talimatname yayımlanıyor.); 18 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 808, s. 1.

İmzasız : “Devre-i Salise-Dokuzuncu İçtima’”; (siyasi, Meclis-i Mebusan’da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 18 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 808, s. 1-2.

İmzasız : “Meclis-i Ayan’da”; (siyasi, Meclis-i Ayan’da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 18 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 808, s. 2-3.

İmzasız : “Kabinenin Siyaset-i Dâhiliye ve Hariciyesi, Girit Meselesi, Bulgar-Yunan Mukareneti, İran’da, Venizelos, Müstahberât-ı Sıhhiye”; (haber, Şuun Sütunu.); 18 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 808, s. 4.

İmzasız : “Türkmenler”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 18 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 808, s. 5.

İmzasız : "Derse Devam Edelim"; (ilan, tiyatro, Kadıköy Kışlık Tiyatro'da Raşit Rıza Efendi ve Benliyan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 18 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 808, s. 5.

İmzasız : "Resimli ve Haritalı Osmanlı Tarihi"; (ilan, kitap, Ahmet Rasim Bey tarafından yazılan adı geçen kitabın birinci cildinin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 18 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 808, s. 5; nr: 814, s. 6; nr: 816, s. 6; nr: 823, s. 4; nr: 826, s. 6.

İmzasız : "Yeni Bir Bomba Cinayeti"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Üsküp'te bir istasyonda Bulgarlar tarafından bir bomba patlatıldığı anlatılıyor.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 1.

İmzasız : "Meclis-i Meb'usanın Nutk-ı Hümayuna Ariza-i Cevabiye Müsveddesidir"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, padişahın konuşmasına verilecek cevap müsveddesi yayımlanmıştır.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 1.

İmzasız : "Girit Meselesi, Türkiye'nin Siyaset-i Hariciyesi, Devlet-i Osmaniye-İran, İttihat ve Terakki Fırkası, Havran'da, Kurban Paraları, Donanma-yı Osmani İanesi, Ziraat Bankası Memurini, Müstahberât-ı Sıhhiye, Maarif Nezaretinin İdare-i Dâhiliyesi, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 1-2-3.

İmzasız : "İngiltere'de Heyecan, Venizelos, İran Ahvali"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 3.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 3-4.

İmzasız : "İkinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 4-5.

İmzasız : "Hukuk-ı Umumiye-i Düvel"; (ilan, kitap, Ahmet Selahattin Bey ve Mehmet Cemil Bey tarafından çevrilen adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 5; nr: 814, s. 6; nr: 816, s. 6; nr: 822, s. 6; nr: 824, s. 6.

İmzasız : "Usul-i Kitabet-i Resmiye"; (ilan, kitap, Divan-ı Muhasebat Baş Kâtibi Mehmet Fuat Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.);

19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 5; nr: 811, s. 6; nr: 816, s. 6; nr: 822, s. 6.

İmzasız : "Netayicü'l-Vukuat"; (ilan, kitap, Mustafa Hilmi Paşa tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 6; nr: 814, s. 6; nr: 822, s. 6; nr: 824, s. 6; nr: 826, s. 6; nr: 831, s. 4.

İmzasız : "Muhtasır Tarih-i Umumi"; (ilan, kitap, Murat Bey tarafından hazırlanan adı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 6; nr: 818, s. 6; nr: 822, s. 6; nr: 824, s. 6; nr: 830, s. 6.

İmzasız : "Manastır'da İcra-i Hükm-i İdam-Hükümetin Nazar-i Dikkatine, Tanin"; (haber, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, Manastır'da Hıristiyanların kutsal kabul ettiği Yortu gününe gelen iki idamın ertelenmemesi anlatılıyor. Habere yorum yapan Tanin gazetesi bu kanunların gözden geçirilmesi gerektiğini bildiriyor.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 1.

İmzasız : "Heyet-i Vükelayı Kimlerden Teşkil etmeli? Karilerimizden İstimzac"; (makale, siyasi, Heyet-i Vükela üyelerini kimlerden oluşması gerektiği konusunda okurların fikri istenmiş ve onlardan gelen mektuplar aktarılmıştır.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 1.

İmzasız : "Rumeli'de Bulgar Tahrikâtı-Prens Ferdinand ile Bulgar Çetelerinin Münasebeti-Prensin Katib-i Hususinin Bir Mektubu"; (mektup, siyasi, Açık Sütunlar, Bulgar çeteleriyle Prens Ferdinand'ın ilişkisini ortaya çıkaran mektup tercüme edilerek yayımlanmıştır.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, Suikast Faili, Yunanistan-Bulgaristan, Avrupa-Hindistan Şimendiferi, Bahr-ı Sefidde İtalyan Vapurları"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 2.

İmzasız : "Maarif Nezareti Nasıl Mektep Açıyor?"; (makale, eğitim, Maarif Nezaretinin okul açma ve öğretmen atama ile ilgili yaptığı hatalar aktarılıyor.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 2.

İmzasız : "Girit Meclis-i Umumiyesinde, Reji Kolcuları, Adalar Hattı, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Bir Cemiyyet-i İslamiye, Bir İslam

Bankası, İttihal, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 2-3.

İmzasız : "Teşvik-i Maarif, Bingazi Sancağındaki Kuyular"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 3.

İmzasız : "Büyük Bir Derdimiz"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet İzzet Bey tarafından yazılan adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 4.

İmzasız : "Bir Hayat"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Guy De Maupassant tarafından yazılan 'E. K. R. ' Bey tarafından çevrilen adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 4; nr: 820, s. 4.

İmzasız : "Derse Devam Edelim"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Raşit Rıza Efendi ve Benliyan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 4.

İmzasız : "Kuvve-i Ruhiyye"; (ilan, kitap, William Crookes tarafından yazılan adı geçen kitabın Bahaddin Bey tarafından çevirisinin yapılarak yayımlandığına dair ilandır.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 4; nr: 820, s. 4; nr: 830, s. 4; nr: 831, s. 4; nr: 838, s. 4; nr: 839, s. 4; nr: 861, s. 4; nr: 867, s. 4.

İmzasız : "Heyet-i Vükelayı Kimlerden Teşkil etmeli? Karilerimizin Cevabı"; (makale, siyasi, Heyet-i Vükela üyelerini kimlerden oluşması gerektiği konusunda okurlardan gelen mektuplar aktarılmıştır.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 1.

İmzasız : "İkinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 2-3-4.

İmzasız : "Yunanistan'da, Bahr-ı Siyah'ta Balon Filosu"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 4.

İmzasız : "Girit Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tramvay Ambarı Göçtü, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 4.

İmzasız : "Erzurum'da Şedâid-i Havaiye, Dehalet"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 4.

İmzasız : "Meclis-i Mebusan'da: Birinci Celse"; (siyasi, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 5.

İmzasız : "İtalyan Hariciye Nazırının Beyanatı"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar, Meclis-i Mebusan'da Hariciye bütçesi görüşülürken İtalyan Hariciye Nazırının yaptığı açıklama aktarılmıştır.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 5-6.

İmzasız : "Ermeni Patrikhanesi Meclis-i Umumiyesi"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, adı geçen Ermeni meclisinin Cuma günün Galata Kilisesi'nde gizli bir şekilde toplandığı belirtilerek toplantı hakkında bilgi veriliyor.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 6.

İmzasız : "Arazi Kanunnamesi Şerhi"; (ilan, kitap, Hüseyin Hüsnü Bey tarafından hazırlanan adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 6; nr: 816, s. 6.

İmzasız : "Heyet-i Vükelayı Kimlerden Teşkil etmeli? Karilerimize Sorduğumuz Bir Sual Üzerine"; (makale, siyasi, Heyet-i Vükela üyelerini kimlerden oluşması gerektiği konusunda okurlardan gelen mektuplar aktarılmıştır.); 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 1.

İmzasız : "Türkiye-Fransa"; (haber, siyasi, Lyon Belediye Başkanı tarafından Paris'te verilen bir konferans aktarılıyor.); 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 1-2.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 2-3.

İmzasız : "İzahat Münasebetiyle"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, yazar kabinenin İzahatnamesine karşı mecliste mebusların yaptıkları ve gazetelerde yer alan itirazlarından memnun olduğunu çünkü bunun meşrutiyetin ülkeye tam olarak yerleşmiş olduğunu gösterdiğini söylüyor, mecliste yapılan bu itirazları değerlendiren açıklamalar yapıyor.); 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Birinci Daireye, Yunanistan'da, Tolstoy'un Hizmetkârı"; (haber, Şuun Sütunu.); 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 3.

İmzasız : "Dehalet, Yeni Suikast, Tahsisat-ı Sıhhiye"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 3.

İmzasız : "Layihalarım"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Darülmuallimin müdürü (Mustafa) Satı Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 4.

İmzasız : "Sherlock Holmes"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin yayımladığına dair ilandır.); 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 4; nr: 841, s. 6.

İmzasız : "Devre-i Salise-On Birinci İçtima'"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 23 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 813, s. 1-2-3.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 23 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 813, s. 3-4.

İmzasız : "Hakkı Paşanın Beyanatı, Bayram Alayı, Rusya Tazminat-ı Şahısası, Venizelos'un Beyanatı, Emniyet-i Umumiye'de Adam Dövülüyor mu? , Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 23 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 813, s. 4.

İmzasız : "Meclis-i Mebusan'da: Birinci Celse"; (siyasi, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 23 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 813, s. 4-5-6.

İmzasız : "Namık Kemal: Renan Müdafaanamesi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 23 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 813, s. 6; nr: 816, s. 6; nr: 818, s. 6.

İmzasız : "Heyet-i Vükelayı Kimlerden Teşkil etmeli?"; (makale, siyasi, Heyet-i Vükela üyelerini kimlerden oluşması gerektiği konusunda okurlardan gelen mektuplar aktarılmıştır.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 1.

İmzasız : "İran Hükümetinin Nokta-i Nazarı, Tanin, Yunanistan'da, Yunan-Bulgar İtilafı"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında

cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 1-2.

İmzasız : "Gazeteciler Ne Diyor? , Tekzip Ediliyor, Rusya Tazminat-ı Şahısası Meselesi, Talebe-i Ulum İmtihanları, Marmara'nın Kuyruğu, Müstahberât-ı Sıhhiye, Hükm-i Kanun Muhafaza Olunmalıdır, Düşünmeden Tasdik"; (haber, Şuun Sütunu.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 2-3-4.

İmzasız : "Köprülü'de Yeni Bir Cinayet, Arnavutluk Ahvali, İşkodra'da Yangın, Derdest"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 4.

İmzasız : "Meyve Bahçesi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Hasan Fehmi Bey tarafından yazılan adı geçen kitabın yayımlandığına dair ilandır.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 4.

İmzasız : "Kasa Hırsızları"; (mülakat, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, Emniyet Müdürü ile yapılan mülakat yayımlanmıştır.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 5.

İmzasız : "Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, ekonomi.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 5.

İmzasız : "Devre-i Salise-On Üçüncü İçtima'"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 25 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 815, s. 1-2-3-4.

İmzasız : "Tenezzüh-i Şahane, Huzura Kabul, Türkiye-Amerika, Davayı Kazandık, Teşkilat-ı Adliye, Şehrimizde Kolera"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 25 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 815, s. 4.

İmzasız : "Meclis-i Mebusan'da: Birinci Celse"; (siyasi, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 25 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 815, s. 4.

İmzasız : "İran Hududunda, Gayr-i Kanuni Muamele, Garip Bir Gazeteci, Donanma-yı Osmani İanesi, Tayin, Açıkgözler"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 25 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 815, s. 5.

İmzasız : "Yazı Hocası"; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 25 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 815, s. 5; nr: 823, s. 4; nr: 826, s. 5; nr: 830, s. 4; nr: 849, s. 4; nr: 851, s. 4; nr: 854, s. 4; nr: 859, s. 4; nr: 861, s. 4.

İmzasız : "Zühre-i Elem"; (ilan, kitap, Hayriye Melek Hunç Hanım tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 25 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 815, s. 6; nr: 830, s. 4.

İmzasız : "On Üçüncü İçtima'-ı Umumi-Karilerimimze Arz-ı Mazeret"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanakların meclis kâtiplerine yasak konulması ile alınamadığını bildiren yazar dünkü toplantıyı bir özet şeklinde aktarmak zorunda kaldıklarını belirtiyor.); 26 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 816, s. 1-2-3.

İmzasız : "Bicenab-ı Ahmet Rıza Bey, Bicenab-ı Halil Bey Mebus-i Münteşa"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıklarda iki şiir yazılmıştır.); 26 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 816, s. 2.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 26 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 816, s. 3.

İmzasız : "Îd-i Saîd-i Adhâ, Kabine Tabeddül Etmeli mi? , Vükela Sigortası, Komanova Cinayeti, Bir Sergüzeşt-i Dil-hıraş, Müstahberât-ı Sıhhiye, Yunanistan'da, Donanma-yı Osmani İanesi, Bir Tekzip"; (haber, Şuun Sütunu.); 26 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 816, s. 3-4-5.

İmzasız : "Malumât-ı Kanuniye"; (ilan, kitap, Raif Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 26 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 816, s. 5; nr: 824, s. 6; nr: 831, s. 6.

İmzasız : "Medeniyet Naşirleri"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, Yunan ideolojisini yayan doktorlar, öğretmenler ve dava vekilleri olduğu belirtilerek bunların bir ülkenin aydın kişilikleri olduğu vurgulanıyor. Bizde ise bu aydın kitleye hiç değer verilmediğinden ve belediye doktorlarının durumlarının içler acısı olduğundan söz ediliyor.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 2.

İmzasız : "Hakkı Paşanın Beyanatı"; (makale, siyasi, gazetenin dünkü sayısında yazılan Hakkı Paşanın mecliste yaptığı konuşmanın eksik bırakılan yerleri aktarılıyor.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 2-3.

İmzasız : "Gazeteler Ne Diyor?"; (haber, siyasi, Hakkı Paşanın mecliste yaptığı konuşmanın gazatelerdeki yansımaları aktarılıyor.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 3.

İmzasız : "Bir Osmanlı Muhibbi, Umur-i Maliyemiz, Cemiyetin Bir Tahrirât-ı Umumiyesi, Ferdinand'ın Mektubu, Bulgaristan Kanun-i Esasisi, Sefil Bir İstidât, Girit Umur-i Maliyesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Bir Gram Radyum"; (haber, Şuun Sütunu.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 3-4.

İmzasız : "On Dördüncü İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 28 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 818, s. 1-2.

İmzasız : "1910 Sonbaharında Genç Türkiye"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Von Der Golç Paşa tarafından Nöyye Feraye Prese gazetesine gönderilen adı geçen makale yayımlanmıştır.); 28 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 818, s. 2-3.

İmzasız : "Girit Meselesi, Türkiye-Fransa- Girit'te, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tanin, Çakırcalı Erenköy'de"; (haber, Şuun Sütunu.); 28 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 818, s. 3-4.

İmzasız : "Halep Valisi, İstisal, İdam, İskenderunluların"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 28 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 818, s. 4.

İmzasız : "Sahra-yı Kebirde, Mısır'da İngilizler, Venizelos, Vatikan'ın Faliyeti, Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 28 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 818, s. 5.

İmzasız : "Tanin"; (tebrik, gazete tarafından okurların Kurban Bayramı kutlanmıştır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 1.

İmzasız : "İhtar"; (uyarı, Kurban Bayramı nedeniyle gazetenin Salı, Çarşamba ve Perşembe günleri yayımlanmayacağı bildirilmiştir.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 1.

İmzasız : "Almanya'nın Siyaset-i Hariciyesi, Yunanistan'da, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 1-2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Yunanlı Doktorlar, Ermeni Patrikhanesi, Pirişte'den Telgraf, Müstahberât-ı Sıhhiye, Donanma-yı Osmani İanesi, Daire-i Harbiye Mektebi, Memurlar Kefil Aramaktan Kurtulacaklar, Tashih"; (haber, Şuun Sütunu.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 2-3.

İmzasız : "Konya'dan Yazılıyor, Hille Kanalı"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 3.

İmzasız : "Musavver Mısır Hatıratı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Halit Ziyaeddin Bey tarafından yazılan adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 3.

İmzasız : "İnkılaptan Evvel"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet Ali Bahaeddin Bey tarafından Kamil Paşa hakkında yazılan adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 3.

İmzasız : "Bulgar Tarihi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ahmet Hamdi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 3.

İmzasız : "Muhtasar Emraz-ı Akliye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Avni Mahmut Bey tarafından yazılan adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 3.

İmzasız : "Son Elifba-i Osmani"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ali İrfan Bey tarafından yazılan adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 4.

İmzasız : "Simone, Alicenap Amiral, Rüyada Taaşşuk, Fazilet Mağlup Olur mu? , Balmumcu, Tayyarzade"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Komik-i Şehir Hasan Efendi tarafından Kurban Bayramı süresince gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 4.

İmzasız : "Merdud Karı"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Komik-i Şehir Hasan Efendi tarafından Kurban Bayramı süresince sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 4.

İmzasız : "Leblebici Horhor Ağa"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Benliyan Efendinin yeni oluşturduğu Osmanlı Milli Operet Kumpanyası tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 4; nr: 825, s. 4; nr: 835, s. 4; nr: 846, s. 6; nr: 855, s. 4; nr: 861, s. 4.

İmzasız : "Konser"; (ilan, Tepebaşı Kışlık Tiyatro'da düzenlenecek konsere dair ilandır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 4.

İmzasız : "Bulgar Komitelerinin Yeni Bir Cinayeti, Şaki Apustol'ün İtlafı"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 2.

İmzasız : "Muayede Merasimi, Cavit ve Halil Beyler, Girit Ahvali, Yemen'de Havran'da, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Memurin Kefaleti"; (haber, Şuun Sütunu.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 2-3.

İmzasız : "Bir Teşebbüs-i Cemiyetpervâne, Mektep İnşası, Ensariler, Lazkiye'de Yangın"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 3-4.

İmzasız : "Liberalizm Yahut Hürriyetperver Hükümet Nasıl Hareket Eder"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Emile Faguet tarafından yazılan adı geçen eserin Hasan Fehmi Bey tarafından çevrilerek yayımlandığına dair ilandır.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 4.

İmzasız : "Saray Entrikaları"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Michel Zevako tarafından yazılan adı geçen eserin ilk formasının yayımlandığına dair ilandır.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 4; nr: 826, s. 4; nr: 861, s. 4; nr: 868, s. 4.

İmzasız : "Tarih-i Meşrutiyet ve Şark Mesele-i Hazırası"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ahmet Saip Bey tarafından yazılan adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 4.

İmzasız : "Madam Munguden"; (ilan, tiyatro, Vezneciler Kargir Tiyatroda Raşit Rıza Bey ve Kumpanyası tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 4.

İmzasız : "Bulgar Komitelerinin Cinayeti, Eşkıya İtlafı, Karadağ Hududunda, Şaki Apustol Nasıl İtlaf Edildi? , Dâhiliye Nezaretine Bir Müracaat"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, Almanya Başvekilinin Beyanatı"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 1-2.

İmzasız : "Kerek Hadisesi-Askerlerin Kerek'e Duhulü, Yunanistan'da Keşmekeş Devam Ediyor"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 2.

İmzasız : "Bayram Kırıntılarından"; (makale, sosyal, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar bayrama ait gözlemlerini aktararak bayram günlerinde gazetelerin çıkmamasının kendisinde garip bir his bıraktığını söylüyor. Bayramdan önce ve bayramın birinci günü en aza inen kolera vakalarının bayramdan sonra birden fırlamasına dikkat çekiyor.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Tebdil-i Sefer Şayiaları, Yeni Lokomotifler, Askeri Nakliye Gemileri, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 3-4.

İmzasız : "Arnavutluk'ta Mektepler, Mazhar Bey'in Beyanatı, Beyrut Valisi"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 4.

İmzasız : "Değirmenci Kızı"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek beş perdeden oluşan oyuna dair ilandır.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 4.

İmzasız : "İran Ahvali, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 2.

İmzasız : "Koleraya Karşı: Sebeb-i Felaketimiz?"; (makale, sağlık, Açık Sütunlar, kolera hastalığının İstanbul'da son yirmi dört saatte otuz altı can alması üzerine bir değerlendirme yapılıyor.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 2.

İmzasız : "Teşvik-i Sanayi, Divan-ı Muhasebat Vezâifi Hakkında Tedkikat, Mühim Bir Mesele-i İdare, Amerika- Japonya, Ermeni Patrikhanesinde, Müstahberât-ı Sıhhiye, Levâzım Dairesinin Nazarı Dikkatine, İrtihal"; (haber, Şuun Sütunu.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 2-3-4.

İmzasız : "Beyrut'ta, Tanin, Hareket-i Arz"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 4.

İmzasız : "Devlet-i Aliyenin Tarih-i Islahâtı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ali Reşat Bey'in adı geçen eserinin yirmi üçüncü sayısının yayımladığına dair ilandır.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 4.

İmzasız : "Piyade ve Süvari Bölüğünün Muharebe Endahtında Talim ve Terbiyesi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserinin yayımladığına dair ilandır.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 4.

İmzasız : "Cavit ve Halil Beylerin Seyahati"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Cavit Bey ve Halil Bey'in İzmir'e yaptıkları seyahat hakkında bilgi verilmiştir.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 5.

İmzasız : "Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, sosyal, Açık Sütunlar.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 5.

İmzasız : "Umumi Cep Atlası"; (ilan, kitap, Tüccarzade İbrahim Hilmi Bey tarafından hazırlanan adı geçen atlasın satışına dair ilandır.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 5; nr: 825, s. 4; nr: 830, s. 6; nr: 836, s. 4; nr: 841, s. 4.

İmzasız : "Muallim-i Hesap"; (ilan, kitap, Mehmet İzzet Bey tarafından hazırlanan eserin satışına dair ilandır.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 5; nr: 830, s. 4; nr: 882, s. 4.

İmzasız : "Cennetin Esbab-ı İçtimaiyesi"; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 6; nr: 831, s. 4.

İmzasız : "Bel Soğukluğu ve Tedâbir-i Vâfiye ve Şâfiyesi"; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 6; nr: 829, s. 6; nr: 830, s. 4; nr: 837, s. 6; nr: 843, s. 4; nr: 850, s. 4.

İmzasız : "Karadağ Hududunda, Kerek Ahvali, Donanma-yı Osmani İanesi, Erkan-ı Harbiye Müzesi, Kasa Şikesti, Tashih, Müstahberât-ı Sıhhiye, Rusya'da İslamlar ve Türkler, Yunanistan'da, Müstehlikler Sendikası, Görür Göz"; (haber, Şuun Sütunu.); 6 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 823, s. 1-2-3.

İmzasız : "Havran'da, Üsküp Valisi, Üsküp'te Yangın"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 6 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 823, s. 3.

İmzasız : "Varaka"; (ilan, düzeltme, Tanin gazetesinde yazılan Manastır'da Hıristiyanların kutsal kabul ettiği Yortu gününe gelen iki idamın ertelenmemesi konusunda Adliye Nezareti tarafından açıklama yapılıyor. İki Bulgar'ın idam gününün Yortu günü olmadığı bildiriliyor.); 6 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 823, s. 3.

İmzasız : "Parisli Moda Melekesi"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin yayımladığına dair ilandır.); 6 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 823, s. 4.

İmzasız : "İki Öksüz Kız"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilan); 6 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 823, s. 4; nr: 824, s. 6.

İmzasız : "On Beşinci İçtima'-ı Umumi"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 7 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 824, s. 1-2-3.

İmzasız : "Girit'te, Nako Apustol imiş, Donanma-yı Osmani İanesi, Leblebici Horhor, Müstahberât-ı Sıhhiye, Sular Mülevves, Kerek'e Dair"; (haber, Şuun Sütunu.); 7 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 824, s. 3-4.

İmzasız : "Ölüm Kadar Metin"; (eleştiri, Açık Sütunlar, Guy De Maupassant'ın adı geçen eserinin yakında kitap halinde yayımlanacağı bildiriliyor. Eser hakkında Lemaitre'nin düşünceleri aktarılmıştır.); 7 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 824, s. 5.

İmzasız : "Âlem-i İslam'da"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Darülfünun müdürü Mösyö Edmon Monte'nin Paris'te 'İslamiyet'in Durumu ve Geleceği' konulu bir konferans verdiği belirtilerek konferans sonrasında yabancı bir gazeteye yaptığı açıklama yayımlanmıştır.); 8 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 825, s. 1.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 8 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 825, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran Ahvali"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 8 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 825, s. 1.

İmzasız : "Girit Meselesi, Tanin, Zât-ı Hazret-i Padişahi, Mısır Kapı Kahyalığı mı Sefareti mi? , Yunanistan'da Numune-i Adalet ve Medeniyet, Donanma-yı Osmani İanesi, Sadakatlı Memur, Günde Bir (Otello), Müstahberât-ı

Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 8 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 825, s. 1-2-3.

İmzasız : "Bir Metropolit Vekilinin Tesvilâtı, Eşkıya"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 8 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 825, s. 3-4.

İmzasız : "Tarih-i Encümeni Mecmuası"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin beşinci cüzünün çıktığına dair ilandır.); 8 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 825, s. 4.

İmzasız : "Köroğlu"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 8 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 825, s. 4; nr: 826, s. 6.

İmzasız : "Evkaf Nezareti"; (makale, siyasi, Evkaf Nazırı Şerif Ali Haydar Bey'in istifası sonrası yerine Niğde mebusu Hayri Bey'in atandığı bildirilmiştir ve Hayri Bey hakkında bilgi verilmiştir.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 1.

İmzasız : "On Altıncı İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 2-3.

İmzasız : "Girit Meselesi, Girit İslamları Hakkında, Kerek Ahvali, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Mühim Bir Mesele-i İdare"; (haber, Şuun Sütunu.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 3-4.

İmzasız : "Çal'daki Müsademe, Araç'ta Harik, Selanik'te ve Resne'de Yangın, Niğde'de Yangın, Apustol'ün Hüviyeti, İstisal"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 4.

İmzasız : "Genç Kalemler"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, Selanik'te yayımlanan adı geçen derginin yeni sayısının çıktığına dair ilandır.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 4; nr: 848, s. 4; nr: 866, s. 4.

İmzasız : "Umman"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin ikinci sayısının yayımlandığına dair ilandır.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 4.

İmzasız : "Haramon Gönüllüleri"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Alexander Dumas tarafından yazılan adı geçen romanın M. Refik Bey tarafından tercüme edilen formasının yayımlandığına dair ilandır.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 4; nr: 861, s. 4; nr: 868, s. 4.

İmzasız : "İran Ahvali, Kayıp Olmuş Adalar, Şikâyetler, Havran'a Giden Taburların Avdeti, Müsademe, Çakırcalı Hakkında"; (haber, Açık Sütunlar.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 5.

İmzasız : "Kovadis Nereye Gidiyorsun?"; (ilan, kitap, Henryk Sienkiewicz tarafından yazılan adı geçen romanın satışına dair ilandır.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 5; nr: 827, s. 6; nr: 828, s. 4; nr: 829, s. 6; nr: 830, s. 6; nr: 850, s. 4; nr: 852, s. 4; nr: 855, s. 3; nr: 856, s. 4; nr: 859, s. 6; nr: 860, s. 4; nr: 861, s. 4; nr: 861, s. 6; nr: 862, s. 4; nr: 865, s. 4; nr: 866, s. 4.

İmzasız : "Kenzü'l-Hikem"; (ilan, kitap, Hafız İbrahim tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 5; nr: 848, s. 4; nr: 853, s. 4; nr: 856, s. 4; nr: 860, s. 4; nr: 861, s. 4.

İmzasız : "Girit Meselesi, Kerek Ahvali, İtalya ile İhtilaf, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Yunanistan'da, 235 Talebe Mahpus"; (haber, Şuun Sütunu.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 2-3-4.

İmzasız : "Sinematograf"; (makale, sosyal, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar yeni gelişmeye başlayan sinematograf gösterileri hakkına bir değerlendirme yapmıştır.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 3-4.

İmzasız : "İspilandiye'de Bir Vakıa, Resne'deki Harik, İstiman, Derdest"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 4.

İmzasız : "Konferans"; (ilan, konferans, İttihat ve Terakki Cemiyeti Merkez-i Umumi Marhası Ömer Naci Bey tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 4.

İmzasız : "Konferans"; (ilan, konferans, Erkan-ı Harbiye Miralayı Portu Bey tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 4.

İmzasız : "On Altıncı İçtima'-ı Umumi"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 5-6.

İmzasız : "Zamanımızda Mesafe Tahmini"; (ilan, kitap, Yüzbaşı Cavit Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 6.

İmzasız : "Muhterem Karilerimize"; (uyarı, Açık Sütunlar, Tanin gazetesinin gündemin yoğun olduğu bazı günler ilave sayfalarla çıkarıldığı belirtiliyor. Bazen bu ilave sayfaların satıcılar tarafından okurlara verilmediği bazen de bir gün sonraki sayıyla birlikte verildiği yönünde şikâyetler alındığı söyleniyor. Bu konuyu okurların mazur görmesi istenerek yeni bir "rotatif" makinesi alındığı ve en kısa zamanda çalıştırılmaya başlanacağı, böylece gazetenin altı, sekiz, belki de on sayfaya kadar baskı yapabileceği anlatılıyor.); 11 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 828, s. 1.

İmzasız : "Girit Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Yunanistan'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 11 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 828, s. 2-3.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 11 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 828, s. 3-4.

İmzasız : "Çal Hadisesi Hakkında, Arnavutluk'ta"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 11 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 828, s. 4.

İmzasız : "Yeni Usul Defteri"; (ilan, defter, Faik Şevket Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 11 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 828, s. 4.

İmzasız : "Girit Meselesi, Türkiye-Romanya Münasebeti, Yeni Bir İstikraz, Çal Hadisesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Şikâyetler"; (haber, Şuun Sütunu.); 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 1-2-3.

İmzasız : "Jurnalciden Hürriyetperver Olur mu?"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, Meclis-i Mebusan ve Meclis-i Ayan üyelerinden jurnalci olanların geleceğe dair verdikleri jurnallerin açıklanması kararının alındığı bildiriliyor.

Bu noktada jurnalcilerin kendini saklayacağı söyleniyor ve jurnalin tanımının tam olarak ortaya konulmasının gerektiği vurgulanıyor.); 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 2.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da-On Altıncı İçtima'"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 3.

İmzasız : "Ciddi Mevzulardan: Japonlar, İyi Düşününüz!" ; (makale, siyasi, Japonya'dan Paris'e bir heyetin gelip Fransa'nın celladı olan Mösyö Deibler ile görüştüğü bildiriliyor. Bu görüşmeden sonra Japonya'nın idam konusunda bilgi edindiği ve birkaç giyotin siparişi verdiği bilgisi üzerine idam cezası hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 3-4.

İmzasız : "Adana'da Teşebbüsat-ı Nafia, Devr ü Teftiş, Hareket-i Arz, Dehalet, Define"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 4.

İmzasız : "Konferans"; (ilan, konferans, İttihat ve Terakki Cemiyeti Merkez-i Umumi Marhası Ömer Naci Bey tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 4.

İmzasız : (haber, eğitim, Şehzadebaşı İkinci Kulübü tarafından düzenlenen Edebiyat-ı Arabiye ve Usul-i Tercüme dersine bu sene Akif Bey tarafından devam edileceğine ilandır.); 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 4.

İmzasız : "Ortaoyunu"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek ortaoyununa dair ilandır.); 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 4.

İmzasız : "On yedinci İçtima'-ı Umumi"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 5-6.

İmzasız : "Yeni Nikel Paralarımız"; (makale, ekonomi, piyasaya yeni sürülecek nikel paralar hakkında bilgilendirme yapılıyor.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 1.

İmzasız : "Girit Meselesi, İstanbul Elektrik Tramvayları, Nafia Vapuru, Bursa-Anadolu Hattı, Resm-i Küşad, Rumların Askerliği, Donanma-yı Osmani

İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Sulara Dair, Şikâyetler, Bulgaristan'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 2-3.

İmzasız : "Baran ve Hasarat, Derdest, Firari Bir Katilin İntiharı, Yine Şaki Çernoif, Ankara İttihat ve Terakki Cemiyetinin Bir Hizmeti"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 3.

İmzasız : "Vesâik-i Tarihiye ve Siyasiye"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Hayrettin Bey tarafından yazılan adı geçen eserden bazı bölümler aktarılmıştır.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 4.

İmzasız : "Tecelli"; (ilan, mecmua, adı geçen eserin ikinci nüshasının çıktığına dair ilandır.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 4.

İmzasız : "İhtiyar Aşığın İntikamı"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Komik Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 4.

İmzasız : "Leblebici Horhor Ağa"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Milli Osmanlı Operet Kumpanyası tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 4; nr: 834, s. 4; nr: 835, s. 4; nr: 842, s. 4; nr: 892, s. 6; nr: 893, s. 4.

İmzasız : "Yeni Usul Defteri"; (ilan, defter, Faik Şevket Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 4.

İmzasız : "On yedinci İçtima'-ı Umumi"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 5-6.

İmzasız : "Asker Nakliyatında Levazım İdaresi"; (makale, askerî, Açık Sütunlar, Rumeli gazetesinde yazılan asker sevkiyatı ile ilgili bir haber önemli bulunarak bu konuda değerlendirmeler yapılmıştır.) ; 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 6.

İmzasız : "Polis Efendilere Mahsus Terbiye ve Malumat-ı Meslekiye"; (ilan, kitap, Feridun Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 6; nr: 835, s. 4; nr: 837, s. 6; nr: 839, s. 4; nr: 844, s. 4; nr: 847, s. 4; nr: 848, s. 4.

İmzasız : "Girit Meselesi, Hicaz Hattında, Karadağ Hududunda, Adalar Denizinde, Mekâtib-i Hukukiye Müdavemeti, Müstahberât-ı Sıhhiye, Fukaraperver Cemiyeti Topkapı Şubesi, Yunanistan'da"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 2-3.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 3-4.

İmzasız : "On sekizinci İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 5.

İmzasız : "Bir Dilenci, Şahbaz Mehmet ve Rüfekâsı"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 5-6.

İmzasız : "Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, sosyal, Açık Sütunlar.); 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 6.

İmzasız : "Harp ve Sulh"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Tolstoy tarafından yazılan adı geçen eserin forma forma yayımlanacağına dair ilandır.); 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 6; nr: 844, s. 4.

İmzasız : "Sofya'da Osmanlı Sefaretinden Evrak Sirkati"; (makale, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, devlete ait gizli belgelerin Sofya Elçiliği'nden çalınması üzerine Hariciye Nezareti tarafından hiçbir açıklama yapılmadığı bildirilerek bu konu hakkında yapılması gerekenler aktarılmıştır.); 15 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 832, s. 1.

İmzasız : "Girit Meselesi, Mühim Bir Müsademe, Hicaz Hattında, İttihat ve Terakki Fırkasının Müzakeresi, Tanin, Karadağ Hududunda, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 15 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 832, s. 2.

İmzasız : "On sekizinci İçtima'-ı Umumi-İkinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 15 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 832, s. 2-3.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 15 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 832, s. 3-4.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran Ahvali"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 15 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 832, s. 4.

İmzasız : "Rokambol"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek yedi perdeden oluşan oyuna dair ilandır.); 15 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 832, s. 4.

İmzasız : "Girit Meselesi, Türkiye-Fransa, Basra Körfezi, Hudeyde Meselesi, Tanin, Donanma-yı Osmani İanesi, Muhakemede Tercümanlar, Müstahberât-ı Sıhhiye, Yunanistan'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 16 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 833, s. 1-2.

İmzasız : "On Dokuzuncu İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 16 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 833, s. 2-3.

İmzasız : "Gel Keyfim Gel!"; (makale, sosyal, Dereden Tepeden Sütunu, kışın yaklaşmasıyla insanların bu mevsime karşı duydukları haz anlatılarak son dönemde siyasetin karmaşıklığının memleketi bu zevkten bile gittikçe uzaklaştırdığı ve insanların duygularını köreltttiği belirtiliyor. Sabah içilecek bir çayın bütün bu kötü hislerden bizleri uzaklaştıracağı anlatılarak doktorlara ithafen "çay" hakkında yazılmış bir şiir yayımlanıyor.); 16 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 833, s. 2.

İmzasız : "Zühre-i Elem"; (eleştiri, Açık Sütunlar, yazarın Hayriye Melek Hunç Hanım tarafından yazılan adı geçen eser hakkındaki düşünceleri aktarılmıştır.); 16 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 833, s. 3.

İmzasız : "Ziraat Mektebi, Müsademe, İstisal, Harekât-ı Arziye"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 16 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 833, s. 3-4.

İmzasız : "Bir Safha-i Kalp"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Safveti Ziya tarafından yazılan adı geçen kitabın Muhtar Halit Kütüphanesi tarafından yayımlandığına dair ilandır.); 16 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 833, s. 4; nr: 841, s. 6; nr: 872, s. 4.

İmzasız : "Bahar Eğlencesi"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Abdi Efendi'nin Küçük İsmail Efendi ile birlikte göstereceği oyuna dair ilan); 16 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 833, s. 4.

İmzasız : "1329, Girit Meselesi, Kerek Ahvali, İttihat ve Terakki Fırkası'nın Dünkü Müzakeresi, Hudeyde Meselesi, Cevap Geldi, Redif Edirne Fırkası'nın Yeni Teşkilatı, Islah-ı Medaris, Donanma-yı Osmani İanesi, Tokat Mebusu İtiraz Ediyor, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 1-2-3.

İmzasız : "Gazetecilerde de Tali' Olurmuş"; (makale, matbuat, Dereden Tepeden Sütunu, insanların talihi hakkında değerlendirmeler yapılıyor ve en bahtsız kesimin gazeteciler olduğu belirtiliyor. Bir gazeteciye ölen akrabasından on iki milyon İngiliz Lirası miras kaldığı belirtilerek bu olay neticesinde diğer gazetecilerin ondan para alabileceklerini zannetmesi üzerine gazeteciler için "zavallı aç tavuklar" ifadesi kullanılıyor.); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 2.

İmzasız : "Mekteplerin Teftişi Meselesi"; (makale, eğitim, Bugünün Meselesi Sütunu, cemaat mektepleri hakkında alınan bir mektup yayımlanarak öğretmenlerin yetersizliği sonucunda hiçbir şey bilmeden yetişen öğrencilerin olduğu belirtiliyor.); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 3.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da-On Dokuzuncu İçtima'-ı Umumi"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 3.

İmzasız : "Niğde'de Yangın, Müsademe"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 3-4.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran Ahvali, Avrupa-Hindistan Şimendiferi"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 4.

İmzasız : "Haftalık Resimli Takvim-i Osmani"; (ilan, takvim, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 4.

İmzasız : "Tarih-i Medeniyet"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ahmet Refik Bey tarafından tercüme edilen adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 4.

İmzasız : "113 Numaralı Araba"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilan); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 4; nr: 835, s. 4.

İmzasız : "On Dokuzuncu İçtima'-ı Umumi-İkinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 5-6.

İmzasız : "Bulgaristan'da, Sobraniye Meclisinde, Yunanistan'da, İran"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Evrak Meselesi, Makedonya Tâhrikatı, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 2-3.

İmzasız : "Üsküp'te, Drama ve Kavala Şehirleri İstikrazı, Bir Halfet-i Acibiye, Kerek'te Tamirat, Aydın Postası İhtilasına Dair"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 3-4.

İmzasız : "Muhit-i Mesai"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin Selanik'te satışına dair ilandır.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 4; nr: 848, s. 4; nr: 855, s. 4; nr: 866, s. 4; nr: 870, s. 4.

İmzasız : "Osmanlı Ziraat ve Ticaret Gazetesi"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, Perşembe günleri çıkmakta olan adı geçen gazetenin yeni sayısının çıktığına dair ilandır.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 4; nr: 863, s. 4; nr: 871, s. 4.

İmzasız : "Sa'y u Amel Gazetesi"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen gazetenin çıktığına dair ilandır.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 4; nr: 844, s. 4; nr: 855, s. 4; nr: 870, s. 4.

İmzasız : "Asr-ı Hazırda Tababet-i Askeriye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 4.

İmzasız : "Asker Hocası"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Gümüşhaneli Fevzi Efendi tarafından yazılan adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 4.

İmzasız : "Malumat-ı Kanuniye"; (ilan, kitap, Raif Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 4; nr: 839, s. 6.

İmzasız : "Yirminci İçtima'-ı Umumi"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 19 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 836, s. 1-2.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran Ahvali, Türkiye- İran, Tanin, Paris'ten Japonya'ya On Günde"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 19 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 836, s. 2.

İmzasız : "Hafta-i Teşaur"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkta bir şiir yazılmıştır.); 19 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 836, s. 2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Meşhur Hırsız Simalarından: Çımbık Ali, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 19 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 836, s. 2-3.

İmzasız : "Suriye Valisi, Bağdat Vali Muavini, Bursa'da Hareket-i Arz, Çatalca'da Hareket-i Arz, İdam, Rodos'ta Nebatat Hastalığı, Ticaret Muahedenamesi, Aydın Postanesi'ndeki İhtilas"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 19 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 836, s. 3.

İmzasız : "Kolera Tabibi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ethem Necdet Bey tarafından yazılan adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 19 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 836, s. 4; nr: 838, s. 4; nr: 841, s. 6; nr: 842, s. 4; nr: 844, s. 4.

İmzasız : "Girit Meselesi, Fransızlar'ın Yıl Başısı, Niyazi Bey, Sobraniye Meclisinde, Donanma-yı Osmani İanesi, Çımbık Ali Delikde, Müstahberât-ı Sıhhiye, İrtihal"; (haber, Şuun Sütunu.); 20 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 837, s. 1-2.

İmzasız : "Siyah Elbiseli Kadın"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Fransız Emil Richebourg tarafından yazılan adı geçen kitabın tercüme edilmeye başlandığı ve forma forma çıkacağı belirtiliyor.); 20 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 837, s. 2; nr: 848, s. 4; nr: 855, s. 4; nr: 858, s. 4; nr: 861, s. 4; nr: 866, s. 4; nr: 872, s. 4.

İmzasız : "Engizisyon Mezalimi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, (Michel Zevako tarafından yazılan) adı geçen romanın yedinci nüshasının çıktığına dair ilandır.); 20 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 837, s. 2.

İmzasız : “93 İhtilali”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Victor Hugo tarafından yazılan adı geçen romanın tercüme edilerek satışa çıktığına dair ilandır.); 20 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 837, s. 2; nr: 872, s. 4.

İmzasız : “Devre-i Sâlise-Yirminci İçtima’-ı Umumi-İkinci Celse”; (siyasi, Meclis-i Mebusan’da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 20 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 837, s. 3-4-5-6.

İmzasız : “Köroğlu”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 20 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 837, s. 6; nr: 838, s. 4.

İmzasız : “Devre-i Sâlise-Yirmi Birinci İçtima’-ı Umumi-Birinci Celse”; (siyasi, Meclis-i Mebusan’da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 1-2.

İmzasız : “Meclis-i Ayan’da-Yirminci İçtima’”; (siyasi, Meclis-i Ayan’da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 2.

İmzasız : “Sobraniye Meclisinde, Sene Başı, Bulgarlar ve Yunaniler”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 2.

İmzasız : “Sene-i Cedide, Girit Meselesi, Tekzip, Donanma-yı Osmani İanesi, Tekzib-i Resmî, Islah-ı Medaris, Müstahberât-ı Sıhhiye, Ekmekçiler Nizamnamesi, İznik Su Mecraları, İrtihal, Kadın Yüzünden”; (haber, Şuun Sütunu.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 2-3.

İmzasız : “Kerek Hadisesi Menazırından, Kerek Ahvali”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 3.

İmzasız : “Gece Kuşu”; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen gazetenin Çarşamba günü çıkacağına dair ilandır.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 4.

İmzasız : “İtalya Ordusu”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 4.

İmzasız : “Nazarî ve Amelî Endaht Terbiyesi”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Binbaşı Hamdi Mustafa Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 4.

İmzasız : "Nedamet Yahut Gençlere İbret"; (ilan, tiyatro, Kadıköy Apolyon Tiyatrosu'nda Abdi Efendi'nin Küçük İsmail Efendi ile birlikte göstereceği oyuna dair ilandır.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 4.

İmzasız : "Sobraniye Meclisinde, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 22 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 839, s. 1.

İmzasız : "Girit Meselesi, Hudeyde Meselesi, Meclis-i Vükela, Mesahif-i Şerife'ye Dair, Papalık ve Rum Patrikhanesi, Rum Patrikhane Mektepleri, Tazminat, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 22 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 839, s. 1-2-3.

İmzasız : "Kerek Vakıası, Müşfikler-Fesatkarlar, Bir Katarın Meçhul Bir Tehiri, Pusu, Derdest"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 22 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 839, s. 3-4.

İmzasız : "Yirmi Birinci İçtima'-ı Umumi-İkinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 22 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 839, s. 5-6.

İmzasız : "İran Ahvali, Rusya'nın Bahr-ı Siyah Donanması"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 22 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 839, s. 6.

İmzasız : "Türkiye-Bulgaristan Ticaret Mukavelenamesi"; (makale, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, Bulgaristan ile aramızda yapılmış olan ticaret sözleşmesinin süresinin önümüzdeki günlerde sona ereceği bildiriliyor. Yeni sözleşme yapılıncaya kadar geçecek süre içerisindeki iki ülke arasındaki ticari ilişkinin mahiyeti hakkında bilgi verilmiştir.); 23 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 840, s. 1.

İmzasız : "Cemiyet-i Hafiye Meselesi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, mecliste Cemiyet-i Hafiye meselesi yüzünden tutuklanan kişilere Divan-ı Harp tarafından işkence yapıldığına dair ortaya atılan haberler neticesinde Harbiye Nezareti tarfından bir tahkikat başlatıldığı bildiriliyor.); 23 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 840, s. 1.

İmzasız : "Sobraniye Meclisinde, Yunanistan'da, Portekiz Ahvali, İran"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 23 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 840, s. 1-2.

İmzasız : "Yirmi İkinci İçtima'-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 23 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 840, s. 2-3.

İmzasız : "Yemen'de, Girit Meselesi, Venizelos'un Beyanatı, Karışan Parmak, Müstahberât-ı Sıhhiye, Yangın"; (haber, Şuun Sütunu.); 23 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 840, s. 3-4.

İmzasız : "Firari Sârık, Tahrikât-ı Yunaniye, Bulgar Çeteleri, Esrarengiz Bir Firar"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 23 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 840, s. 4.

İmzasız : "Hakikat Birer Birer Meydana Çıkıyor"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, mecliste görüşülen Sırrı Efendi ismiyle birisine işkence edildikten sonra kaldırıldığı Haydarpaşa Hastanesi doktoru tarafından hastanın darp edildiğinin söylendiği haberiyle ilgili bir değerlendirme yapılıyor. Adı geçen doktorun Haydarpaşa Hastanesi'nde çalışmadığını bildirdiği bir mektubu yayınlanarak haber yalanlanıyor.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran, Sobraniye Meclisi ve Tehditleri, Portekiz Ahvali, Sırbistan'da Balonculuk, Zelzele"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 1-2.

İmzasız : "Tenezzüh-i Padişahi, Venizelos'un Beyanatı, Divân-ı Muhasebat, İttihat ve Terakki Fırkası Müzakeresi, Cemiyet-i Matbuat, Muhalif Fırkalar, Donanma-yı Osmani İanesi, Haramiler Kralı, Tevcihât-ı İlmiye, Tevcihât-ı Bahriye, Tashih, Ömer Naci Bey'in Konferansı, Müstahberât-ı Sıhhiye, İrtihal, Şikâyetler"; (haber, Şuun Sütunu.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 2-5.

İmzasız : "Devre-i Sâlise-Yirmi İkinci İçtima'-İkinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 3-4.

İmzasız : "Para Dolabı, Çamaşırcı Kızları"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyunlara dair ilandır.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 4; nr: 842, s. 4.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da-Yirminci İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 5-6.

İmzasız : "Bir Hadise-i Arziye, Mektep Tesisi, Esrarengiz Bir Firari Tekzip"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 6.

İmzasız : "Muhit-i Fünun-ı Tıbbiye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen külliyatın onuncu sayısının satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 6.

İmzasız : "Moda Melekesi"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin Türkçe, Fransızca ve Rumca dilleriyle yayımladığına dair ilandır.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 6.

İmzasız : "Cami'ül-Elhân"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen şarkı dergisinin yayımladığına dair ilandır.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 6.

İmzasız : "İran, Venizelos'un Beyanatı, Türkistan'daki Hareket-i Arz"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 2.

İmzasız : "Selamlık, Girit Meselesi, Karadağ Hududunda, Niyazi Bey'in Telgrafı, Donanma-yı Osmani İanesi, Tahvil, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 2-3.

İmzasız : "Selanik'te Şaki Derdesti, Rum Papazları, Bir Ehl-i Servet, Aydın Postanesi İhtilası, Büyük Menderes"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 3.

İmzasız : "Sancılı Günlerin Eziyetleri"; (makale, matbuat, Açık Sütunlar, herkes için mutluluk kaynağı olan bayramların gazeteciler için tebrikname yazma sorunu getirdiği için bir eziyet olduğu belirtiliyor.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 3-4.

İmzasız : “Mufassal Coğrafya-yı Umumi”; (ilan, kitap, Yusuf Hafid Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin birinci kısmının yayımlanarak satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 4; nr: 847, s. 4; nr: 857, s. 4.

İmzasız : (ilan, tiyatro, bir Fransız Manyetizmacısının kumpanyası ile birlikte gösteri yapmak için şehre geleceğine dair ilandır.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 4.

İmzasız : “Balo”; (ilan, dans, maskeli ve maskesiz olarak verilecek büyük baloya dair ilandır.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 4.

İmzasız : “Ziyaret-i Padişahi, Sisam’da, Girit Meselesi, Basra’da Bir Hadise, Hudeyde Meselesi, Bağdat Şimendiferi, Genç Türkiye’nin Zayıf Tarafları, Tekzib-i Resmi, Dokuz Müslümanın İdamı, Donanma-yı Osmani İanesi, Medreselerin Islahı İçin, Ermeni Patrikhanesinde, Kasa Hırsızı Sokrat, Müstahberât-ı Sıhhiye”; (haber, Şuun Sütunu.); 26 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 843, s. 2-3.

İmzasız : “Ameliyat-ı Tahdidiye, Meçhul Bir Firari, Kelleci ve Bekirler Vakıası”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 26 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 843, s. 3.

İmzasız : “Erbab-ı İhtisasa Bir Müracaat-Islah-ı Medaris”; (haber, eğitim, Açık Sütunlar, Tanin gazetesinin memlekette medreselerin nasıl olması gerektiği hususunda yazılacak makaleleri tasnif ederek yayımlayacağı bildirilmiştir.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 1.

İmzasız : “Potsdam Mülakatı, İran’da, Buhara Emiri”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 2.

İmzasız : “Girit Meselesi, Encümen-i Daniş-i Tıbbi, Cemiyet-i Matbuat, Resmi Bulgaristan Çeteci, Rum ve Ermeni Kiliseleri, Bir Mebus Hakkında Şikâyet, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye”; (haber, Şuun Sütunu.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 2-3.

İmzasız : “Yeni Bir Sanat”; (makale, sosyal, Şuun Sütunu, yazarın dilencilik ve dilenciler hakkındaki düşünceleri aktarılmıştır.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 3.

İmzasız : “Bulgar Mekteplerinde Bombalar, Dramada Maarif, Dayçef Meselesi, Derdest, Müsademe”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 3-4.

İmzasız : “Muhataba”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Sivas Vali-i Sabıkı Nazım Paşa tarafından yazılan adı geçen eserin üçüncü baskısının satışına dair ilandır.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 4.

İmzasız : “Liman”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen romanın Meşrutiyet Kitaphanesi tarafından yayımlandığına dair ilandır.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 4.

İmzasız : “Galebe-i Taassub”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen romanın Meşrutiyet Kitaphanesi tarafından yayımlandığına dair ilandır.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 4.

İmzasız : “İtimat, Emel, Rikkat”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 4; 845, s. 4.

İmzasız : “Arz-ı İ’tizar”; (haber, matbaada makinede çıkan bir arızanın giderilememesi nedeniyle Tanin gazetesinin dünkü sayısının baskı adetinin çok az olduğu ve bu yüzden gazetenin satış noktalarına gönderilemediği belirtilerek okurlardan özür dileniyor.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 1.

İmzasız : “Alman-Rus İtilafı”; (makale, siyasi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, Potsdam Mülakatı sonucunda Almanya ile Rusya arasında imzalanan itilafname hakkında değerlendirme yapılıyor.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 2.

İmzasız : “Irak’a Ait Mühim Bir Haber-Daily Telegraph’ın Bir Havadisi”; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Rusya ile İngiltere arasında, Irak ve Anadolu ile ilgili bir çıkar antlaşması olduğu bildiriliyor.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 2.

İmzasız : “Mukavelenin Metni”; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Almanya ile Rusya arasında kabul edilen mukavelenamenin Deba gazetesinden alınan metni yayımlanmıştır.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 2.

İmzasız : “Girit Meselesi, Girit Rumlarının Tecavüzatından, Türkler-Fransızlar, Babıali’de, Şura-yı Devlette, Gümrük Fiyatı, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Suikast, Tahvil”; (haber, Şuun Sütunu.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 2-3.

İmzasız : “Yirmi Üçüncü İçtima’-ı Umumi-Birinci Celse”; (siyasi, Meclis-i Mebusan’da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 3.

İmzasız : “Yeni Bir Köprü, Kudüs’te Asayiş, Hareket-i Arz, Derdest, Hapishaneden Kaçanlar, Yine Şavt”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 3-4.

İmzasız : “Mektep Muallimleri ile Evliya-yı Etfala Hediye”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mustafa Faik Bey tarafından yazılan adı geçen kitabın yayımlandığına dair ilandır.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 4.

İmzasız : “Osmanlı Ordusunun Manevraları”; (ilan, tiyatro, Taksim’deki sirkte gerçekleştirilecek gösteriye dair ilandır.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 4.

İmzasız : “Mebhas-ı Dalle ve Hesab-ı Nazari Mesaili”; (ilan, kitap, Salim Bey tarafından yazılan adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 4.

İmzasız : “Girit Meselesi, Yemen’de, Fransız Mebuslarının İstanbul’u Ziyareti, Ferit Paşa Konağı, Meclis-i Vükela, Karadağlıların Tecavüzü, Donanma-yı Osmani İanesi, Tekzib-i Resmi, Osmanlı İstikrazlarının Tahvili, Müstahberât-ı Sıhhiye, Evvelki Akşamki Cinayet”; (haber, Şuun Sütunu.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 1-2.

İmzasız : “Ölüm Kadar Metin”; (ilan, kitap, Açık Sütunlar, Muhittin Bey tarafından tercüme edilerek Tanin gazetesinde bölüm bölüm yayımlanan Maupassant’a ait Ölüm Kadar Metin hikâyesinin kitap halinde basılarak satışa çıkarılmasına dair ilandır.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 1; nr: 848, s. 1; nr: 851, s. 1; nr: 852, s. 1; nr: 853, s. 1; nr: 876, s. 4; nr: 883, s. 4.

İmzasız : “Artık İş Başa Düştü”; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, mecliste Maarif Nazırı hakkında verilen gensoru hakkında değerlendirme yapılmıştır.

Nazırın mecliste yaptığı konuşma üzerine yazar mizahi olarak yeni bir gensoru teklifi hazırlamış ve nazıra hitaben küçük bir mektup yazmıştır.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 2.

İmzasız : "Devre-i Sâlise-Yirmi Üçüncü İçtima'-ı Umumi-İkinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 3-4.

İmzasız : "Bedevilerle Müsademe, Susurluk'ta Bir Hadise, Sakız'da Kasa Hırsızlığı, Çete Müsadematı, Bir Hizmet-i Maarifperverane"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 4.

İmzasız : "Mecmua-i Kavanin-i Cedide-i Osmaniye"; (ilan, kitap, adı geçen eserin ikinci cildinin satışına dair ilandır.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 4; nr: 848, s. 4; nr: 852, s. 4.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da-Yirmi İkinci İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 5-6.

İmzasız : "Dediğimiz Çıkıyor"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Rumeli gazetesinden bir yazı aktarılıyor. Katrin'de çetelerin yakalanacağı ile ilgili yazılanların gerçekleştiği anlatılıyor.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 6.

İmzasız : "Dalila, Köy Düğünü"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek yedi perdeden oluşan oyuna dair ilandır.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 6.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 30 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 847, s. 2.

İmzasız : "İstanbul Mebuslarının Teşebbüsatı, İstanbul Rıhtımları, Girit Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Nişan, Esaret Meselesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 30 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 847, s. 2-3.

İmzasız : "Yarınki Harikalar"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, Edison'un yaşamı ve icatları hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 30 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 847, s. 3.

İmzasız : "Devre-i Sâlise-Yirmi Dördüncü İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 30 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 847, s. 3-4.

İmzasız : "Derdest, Miting, Telgraf Hattı, Müessif Bir Hadise-i Cinayetkârane"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 30 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 847, s. 4.

İmzasız : "Osmanlı Tarihi"; (ilan, kitap, Namık Kemal'in adı geçen eserinin yayımına ve satışına dair ilandır.); 30 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 847, s. 4; nr: 848, s. 4; nr: 849, s. 4; nr: 850, s. 4; nr: 851, s. 4; nr: 852, s. 6; nr: 853, s. 4; nr: 863, s. 4; nr: 864, s. 4; nr: 865, s. 4; nr: 866, s. 4; nr: 867, s. 4; nr: 880, s. 4; nr: 881, s. 4; nr: 882, s. 4; nr: 883, s. 4.

İmzasız : "İstanbul Mülkiye ve Belediye Kanunu"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, İran ve Bağdat hattı hakkında Almanya-Rusya arasında gerçekleşen itilafa dair haberlerin Almanya ile İngiltere arasında da bir sorun oluşturabileceğine dair makale Nöyye Feraye Prese gazetesinden aktarılmıştır.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 1.

İmzasız : "Girit Meselesi, Kerek'te, Patrikhane'ye Cevap, Rum Cemiyet-i Edebiyesi, Şikâyet, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 2-3.

İmzasız : "Devre-i Sâlise-Yirmi Üçüncü İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 3.

İmzasız : "Uşak'ta Tezahürat-ı Vatanperverane, 33 Gün Deniz Üstünde, Bursa Taburu"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 3-4.

İmzasız : "Erlih-Hata-Yahut 606"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen tıp kitabının çıktığına dair ilandır.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 4.

İmzasız : "Bir İzdivacın Romanı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Tolstoy tarafından yazılan adı geçen eserin Raif Necdet Bey tarafından tercüme yayımlandığına dair ilandır.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 4.

İmzasız : "Âşıklar"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi ve Kumpanyası tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 4.

İmzasız : "Müsamere ve Sinematograf"; (ilan, gösteri, Taksim Talimhane Meydanı Kâin Tiyatrosu'nda İttihat-ı Osmani Mektebi yararına gösterilecek müsamereye ve sinematograf gösterisine dair ilandır.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 4.

İmzasız : "Yirmi Dördüncü İçtima'-ı Umumi-İkinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 5-6.

İmzasız : "Erbab-ı İhtisasa Bir Müracaat-Islah-ı Medaris"; (makale, eğitim, Açık Sütunlar, memlekette medreselerin nasıl olması gerektiği hususunda matbaaya gönderilen bir makale yayımlanmıştır.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 1.

İmzasız : "Fransa Meclis-i Mebusatı'nda, Mösyö Pişon'un Beyanatı, Tahkikat Komisyonu, Meclis-i Milli Reisi"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 1-2.

İmzasız : "Redif Müfetişlikleri, Girit, Selamlık, Velime Cemiyetleri, Donanma-yı Osmani İanesi, Muhkeme-i Temyiz Mukarreratı, Teşebbüs-i Şahsi ve Anadolu"; (haber, Şuun Sütunu.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 2-3.

İmzasız : "Cani Bir Mecnun"; (makale, sosyal, Şuun Sütunu, Ahmet isminde bir delinin cinnet geçirerek işlediği cinayetler anlatılmıştır. Bu cinayetlerde zabıtanın kusuru olup olmadığı noktasında bir değerlendirme yapılmıştır.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 3.

İmzasız : "Habil Yakalandı, Ziraat Encümenleri"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 3.

İmzasız : "Âşıklar, İzdivaç Müsabakası"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi ve Kumpanyası tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 4; nr: 850, s. 4.

İmzasız : "Sinematograf"; (ilan, gösteri, Taksim At Cambazhanesi Tiyatrosu'nda gösterilecek sinematograf gösterisine dair ilandır.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 4.

İmzasız : "Kitap Müzayedesi"; (ilan, müzayede, Nusret Kitaphanesi'nde düzenlenecek müzayedeye dair ilandır.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 4.

İmzasız : "Almanya'nın Teminatı"; (makale, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, Almanya elçisinin Babıali'ye gelerek Hariciye Nazırı ile görüştüğü ve Almanya ile Rusya arasında gerçekleşen itilaf hakkında bilgi verdiği belirtiliyor.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 1.

İmzasız : "Jandarma ve İdare-i Mülkiye"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, jandarma ile Mülkiye memurları arasında yaşanan ihtilafa dair Tanin gazetesinde yazılan makaleler ile ilgili şikâyet mektupları alındığı belirtiliyor. Gazetede yazılan makalelerde gerek jandarmanın gerekse mülkiye memurlarının birbirlerine üstün tutulmadığı zaten iki kesiminde memlekete hizmette birbirlerinden ayrılamayan bir bütün oldukları vurgulanıyor.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 2.

İmzasız : "Fransa Parlementosu, Mösyö Pişon'un Nutku ve İhtisasatı, Alman Matbuatı, Malinof'un Beyanatı, İran Ahvali, Avrupa-Hindistan Şimendiferi"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 2.

İmzasız : "Girit, Siyonizm Hakkında, Cemiyetler, Af, Şura-yı Devlette, Tekzip, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, İzmir Piyangosu, Vah Zavallı"; (haber, Şuun Sütunu.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 2-3.

İmzasız : "Kurnazlık"; (makale, matbuat, Şuun Sütunu, kendilerine Isalahat-ı Esasiye fırkası süsü veren ve Osmanlı okurları tarafından iyi tanınan birilerinin matbaaya yayımlanması için Ali Kemal imzalı bir mektup gönderdikleri belirtiliyor. Bunların 'Bu mektubu yayımlamazsanız alçak bir mahlûk olduğunuzu ispat etmiş olursunuz' gibi kötü ifadelerle gazeteyi tehdit ettikleri ve akılları sıra kurnazlık yaptıkları anlatılıyor. Tanin gazetesinin bu gibi tehditleri umursamayacağı vurgulanıyor.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 3.

İmzasız : "Arnavutluk'ta Telefon, Müsademe, Dehalet"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 3.

İmzasız : "Kovadis"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Henryk Sienkiewicz tarafından yazılan adı geçen romanın Nüzhet Bey tarafından tercüme edilerek kitap şeklinde basılan ciltlerinin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 4; nr: 865, s. 4; nr: 883, s. 5.

İmzasız : "Türkiye-Fransa, Türkiye-Almanya, Potsdam Mülakatı"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, siyaset ile ilgili diğer gazetelerde yer akan haberler aktarılmıştır.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Kapı Kapı Dileniyorlar, Beyanat, Yunan Hududunda, Amiral Gamble'nin Projesi, Bir Kaza-i Müessif, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Şikâyetler, İzahat"; (haber, Şuun Sütunu.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 2-3.

İmzasız : "Taksimat-ı Adliye ve Mülkiye"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, Meşrutiyet'in ilan edildiği ilk zamanlarda her şeyin düzeleceği inancının herkes tarafından benimsendiği anlatılıyor. Ancak daha sonra memleketteki çarpık işlerin bir anda düzelemeyeceği bu düzenlemelerin biraz zaman alacağının anlaşıldığı belirtiliyor. Devlette yaşanan büyük sorunlardan bir tanesinin de köylerin veya kasabaların adli ve mülki olarak yanlış bir idareye bağlanması olduğu anlatılıyor.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 3-4.

İmzasız : "Bombalar, Akçaşehir'de Maarif, Atça'da Maarif"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 4.

İmzasız : "Takvim-i Şems"; (ilan, takvim, Cihan Matbaa ve Kitaphanesi tarafından yayımlanan adı geçen takvimin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 4.

İmzasız : "Leâli-i Meâni"; (ilan, kitap, İbni Kemal tarafından yazılan Mithat Bey tarafından tercüme edilen adı geçen eserin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 4; nr: 853, s. 4; nr: 855, s. 4.

İmzasız : "Rusya-Almanya, Yunanistan'da, Venizelos Kabinesi, İtalya Fabrikalarına Siparişat, Anarşistler Aleyhinde, İanat-ı Âlicenabane"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 1.

İmzasız : "Türkiye-Fransa, Girit Meselesi Âsâkiri Nizamnamesi, Hudeyde Meselesi, Yeni Nikel Paralarımız, Yeni Muhit'ül-Maarif Cemiyeti, Müstakbel Fırka Kumandanlıkları, Tavzih, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Mağruk Bir Sefine-i Tarihiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 1-2-3.

İmzasız : "Tenzir-i Cenab-ı Eşref"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkta bir şiir yazılmıştır.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 2.

İmzasız : "Üçüncü Devre-Yirmi Dördüncü İçtima'"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 3.

İmzasız : "Kayalarda Âsâr-ı Hamiyet, Anadolu'da Kış, Acayip Bir İş, Tanin, Bitlis'te Caniha ve Cinayât, Eşkıya"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 3-4.

İmzasız : "Mühim Bir Konferans"; (ilan, konferans, Erkan-ı Harbiye Binbaşısı Ali Fuat Bey tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 4.

İmzasız : "Konferanslar"; (ilan, konferans, Amerikan İnâs Mektebi tarafından her Cuma günü öğleden sonra hanımlar için verilecek konferanslara dair ilandır.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 4.

İmzasız : "Pera Palas'ta Balo"; (ilan, dans, Şişli Etfal Hastanesi yararına düzenlenecek baloya dair ilandır.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 4.

İmzasız : "Yirmi Beşinci İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 5-6.

İmzasız : "Sermuharririmiz"; (ilan, Açık Sütunlar, Hüseyin Cahit Bey'in iki gündür rahatsız olduğu için baş makaleyi yazamadığı bildiriliyor.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 1.

İmzasız : “Fransa Parlamentosu’nda, Tan’ın Mütalaatı, Rusya-Almanya, Fransa-Avusturya, Portekiz Ahvali, Yunanistan’da”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 1.

İmzasız : “Girit’te Bir Miting, Yemen’e Sevkiyat-ı Askeriye, Havran Harekâtı, Türkler-Macarlar, Meclis-i Vükela, Lahiya-i Kanuniye, Donanma-yı Osmani İanesi, Redif Fırkaları, Hacı Adil Bey ile Mülakat, Ahmet Şuayip’in Âsârı, Müstahberât-ı Sıhhiye”; (haber, Şuun Sütunu.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 2-3.

İmzasız : “Bağdat’ta Eşkıya, Teşhis-i Hüviyet, İzmir Divan-ı Harb'in Muhakemeleri”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 3.

İmzasız : “Konferans”; (ilan, konferans, Fransa edebiyatı ile ilgili verdiği bilgilerle tanınan Madam Margaret tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 4.

İmzasız : “Kendi Kendine Fransızca Öğrenmek Usulü”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mecmua-i Lisan yazarlarından Aznavur Efendi Tarafından yazılan adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 4; nr: 866, s. 4.

İmzasız : “Pamela Yahut Paçavracılar Cemiyeti, Şehirliye Köylü Gelin”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 4.

İmzasız : “Dreyfus”; (ilan, tiyatro, Vezneciler’de Burhanettin Bey Kumpanyası tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 4; nr: 856, s. 4.

İmzasız : “Yirmi Beşinci İçtima’-ı Umumi-İkinci Celse”; (siyasi, Meclis-i Mebusan’da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 5-6.

İmzasız : “Mösyö Pişon’un Nutku, Potsdam Mülakatı, Portekiz Ahvali, Hükümdar, Yunanistan-Bulgaristan-Sırbistan, Venizelos, Averof”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 6 Kânunusani 1326 (1911); nr: 854, s. 1.

İmzasız : "Türkiye'nin Ahval-ı Maliyesi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Tan gazetesinde maliyemizin durumu hakkında yazılan bir makale aktarılarak konuyla ilgili yazarın düşüncelerine yer veriliyor.); 6 Kânunusani 1326 (1911); nr: 854, s. 1.

İmzasız : "Gazeteler Arasında-Yeni Bir Komedya"; (makale, matbuat, Açık Sütunlar, İkdam gazetesinin kendisinden haber çaldığını fark eden Sabah gazetesine daha önce Tanin gazetesinin yaptığı gibi bir oyun oynadığı anlatılıyor. İkdam gazetesinin sahte yayımladığı bir iki haberin aynı gün Sabah gazetesi okurlarının karşısına çıktığı belirtiliyor.); 6 Kânunusani 1326 (1911); nr: 854, s. 1-2.

İmzasız : "Arif İsmet Bey'in Vefatı, Girit Ahvali, Karadağ Hududunda, Donanma-yı Osmani İanesi, İttihat ve Terakki Fırkasının İçtimaı, İşkence Meselesi, Mahkeme-i Evkaf, Müstahberât-ı Sıhhiye, Şikâyetler"; (haber, Şuun Sütunu.); 6 Kânunusani 1326 (1911); nr: 854, s. 2-3.

İmzasız : "Yeni Paralarımız"; (makale, sosyal, Dereden Tepeden Sütunu, inkılapla beraber hayatımıza giren değişikliklerin en sonunda paranın şekline da yansıdığı belirtiliyor. Önceden gazetede basılacağı duyurulan yeni paraların piyasaya çıktığı söyleniyor. Değişen şeklin aynı zamanda ruhun da değişmesi anlamına geldiği vurgulanıyor ve değişen parayla beraber ruhumuzun da değiştiği anlatılıyor.); 6 Kânunusani 1326 (1911); nr: 854, s. 2.

İmzasız : "Devre-i Salise-Yirmi Altıncı İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 6 Kânunusani 1326 (1911); nr: 854, s. 3-4.

İmzasız : Yirmi Beşinci İçtima'-ı Umumi"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 6 Kânunusani 1326 (1911); nr: 854, s. 4.

İmzasız : "Rus-Alman İtilafı, Yunanistan'da, İran Ahvali, İran ve Rusya, İran ve Amerika, Mösyö Çarikof"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 1.

İmzasız : "Girit Meselesi, Yunan Hududunda, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tekzib-i Resmi, Prenslerin Terbiyesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 1-2-3.

İmzasız : "Mahfil-i Askeriyede Konferans"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Erkan-ı Harp Binbaşısı Ali Fuat Bey tarafından Osmanlı-Rus seferine dair verilen konferansa ait notlar aktarılmıştır.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 3.

İmzasız : "Silab, Tevsim, Kaza Teşkili, Yangın"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 3.

İmzasız : "Konferans"; (ilan, konferans, Fransa edebiyatı ile ilgili verdiği bilgilerle tanınan Madam Margaret tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 3.

İmzasız : "Paris Beynelmilel Tıp Konferansı"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, Doktor Raşit Bey'in vermiş olduğu konferansı da içinde bulunduran adı geçen derginin tanıtımına dair ilandır.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 3.

İmzasız : "Mukayese-i Kavanin Mecmuası"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin on yedinci sayısının tanıtımına dair ilandır.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 3.

İmzasız : "Musavver Tarih-i İslam"; (ilan, kitap, Seyyid Emir Ali tarafından yazılan M. Rauf Bey tarafından tercüme edilen adı geçen kitabın tanıtımına dair ilandır.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 4; nr: 861, s. 6; nr: 866, s. 6; nr: 886, s. 6; nr: 889, s. 6; nr: 890, s. 6.

İmzasız : "Balo"; (ilan, dans, Odeon Tiyatrosu'nda düzenlenecek baloya dair ilandır.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 4.

İmzasız : "Metruk Yetimler"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 4.

İmzasız : "Mösyö Pişon'un Beyanatı ve Alman Matbuatı, Alman-Rus İtilafı, Hakayık-ı Siyasiye"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 1.

İmzasız : "Selamlık, Girit Meselesi, Yemen Ahvali, Arazi Meselesi, Hülya imiş, Donanma-yı Osmani İanesi, Yangınlar, Türkiye-İngiltere Times'ın Bir Makalesi, Terfi-i Rütbe, Garp Şarka Ait Ne Biliyor? , Türkistan'da Sefalet"; (haber, Şuun Sütunu.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 2-3.

İmzasız : "İllet-i Tezvir"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, siyaset denilince akıllara yalan sözcüğünün geldiği belirtiliyor. Mecliste yaşanan tartışmaların da çoğunlukla kulaktan duyma yalan haberler sonucu ortaya çıktığı anlatılıyor.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 2.

İmzasız : "Adana Ahvali, İskeçe Ahalisi, İskeçe'de Telefon"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 3.

İmzasız : "Haccac-ı Zalim Yahut Netice-i Mezalim"; (ilan, tiyatro, Direkler Arası Şark Tiyatrosu'nda Emeviler devrine ait gösterilecek oyuna dair ilandır.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 4.

İmzasız : "Sinematograf"; (ilan, gösteri, Paşabahçe Yazlık Tiyatroda geceleri gösterilecek sinematograf gösterilerine dair ilandır.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 4.

İmzasız : "Meclis-i Mebusan'da Hariciye Nazırı Paşanın Nutku"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, dünkü Meclis-i Mebusan'da Hariciye Nazırı Rıfat Paşanın Potsdam Mülakatı ile ilgili yaptığı açıklamalar aktarılmıştır.); 9 Kânunusani 1326 (1911); nr: 857, s. 1-2.

İmzasız : "Huzura Kabul, Sulatanahmet Meydanı'nda, Donanma-yı Osmani İanesi, Nizamiye Fırka Kumandanları, Hıristiyan Mebuslarına Ziyafet, Milat İsa, Cemiyet-i Umumiye-i Belediye, Bir İzah, Kolera, İstanbul'a Kolera Nasıl Geldi? , Yunanistan'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 9 Kânunusani 1326 (1911); nr: 857, s. 2-3.

İmzasız : "Devre-i Salise-Yirmi Yedinci İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 9 Kânunusani 1326 (1911); nr: 857, s. 3-4.

İmzasız : "Şayan-ı Dikkat İki Mektup, Vaftiz-i İsa Ayinleri, Teslim Olmuş Eşkıya, Kışımız Kışlığını Bildiriyor"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin

şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 9 Kânunusani 1326 (1911); nr: 857, s. 4.

İmzasız : "Yeni Usul Resimli Osmanlı Elifbası Yahut Türkçe Diline Başlangıç"; (ilan, kitap, adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 9 Kânunusani 1326 (1911); nr: 857, s. 4; nr: 860, s. 6; nr: 865, s. 4; nr: 867, s. 4.

İmzasız : "Caniler Yuvası, Fakir Çamaşırcılar"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyunlara dair ilandır.); 9 Kânunusani 1326 (1911); nr: 857, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Kerek'te, Ermeni-Rum Mukareneti, Rumca Gazeteler Tahrif Etmişler, Osmanlı Tıp Akademisi, Donanma-yı Osmani İanesi, Bir Müsamere, Şikâyetler"; (haber, Şuun Sütunu.); 10 Kânunusani 1326 (1911); nr: 858, s. 1-2-3.

İmzasız : "Devre-i Salise-Yirmi Yedinci İçtima'-ı Umumi-İkinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 10 Kânunusani 1326 (1911); nr: 858, s. 3-4.

İmzasız : "Bulgar Mekteplerinde Bombalar, Muhacirler Nezdinde, Makedonya-yı Yetim, Kenan Paşa İle Mülakat, Derdest, İştib'de, Bir Haftada İki Cuma Namazı, Tanin"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 10 Kânunusani 1326 (1911); nr: 858, s. 4.

İmzasız : "Kitabü'l Vesaya ve Feraiz"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Manastırlı İsmail Hakkı Efendi tarafından yazılanadı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 10 Kânunusani 1326 (1911); nr: 858, s. 4.

İmzasız : "Sherlock Holmes'e Karşı Arsen Lüpen"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin tercüme edilerek Kâinat Kütüphanesi tarafından basıldığına dair ilandır.); 10 Kânunusani 1326 (1911); nr: 858, s. 4; nr: 867, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Yemen'deki isyancılara karşı askeri taburun hareket ettiğinin öğrenilmesinin ahali üzerinde bir memnuniyet oluşturduğu belirtiliyor. Yemen'deki durum hakkında detaylı bilgi veriliyor ve hükümetin 'Yemen Ahvali Hakkında Resmi Tebligat'ı yayımlanıyor.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 1-2.

İmzasız : "Türkiye ve Basra Körfezi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Times gazetesinin Basra Körfezi ile ilgili yazdığı bir makale yayımlanmıştır.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 2.

İmzasız : "Potsdam Mülakatı Avakıbı"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Berlin Darülfünun'da Avrupa-yı Şarkî Tarihi Semineri Müdürü Profesör Teodor'un Potsdam Mülakatı ile ilgili açıklamaları aktarılmıştır.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 2.

İmzasız : "Rıfat Paşanın Beyanatı, Yanlış Anlaşılmış İmiş, Redif Kumandanları, Artık Kolera Kalmadı, Arnavut Vatandaşlarımız Tekzip Ediyor, Adana Eytamı, Pertev Tevfik Firar Etti"; (haber, Şuun Sütunu.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s2-3.

İmzasız : "Devre-i Salise-Yirmi Sekizinci İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s3-4.

İmzasız : "Selanik'te Harik, Şaki Derdesti, Resm-i Küşad, Hareket-i Arz, Şita, Kış Cilvelerinden, Bağdat'ta Kar, İzmir'de Soğuk"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 4.

İmzasız : "Arapça Sarf ve Nahiv Kitabının Miftahı"; (ilan, kitap, adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 4.

İmzasız : "Kömür Fiyatı"; (makale, ekonomi, Bugünün Meselesi Sütunu, matbaaya gelen kömür fiyatının çok yükseldiğini bildiren bir şikâyet mektubu üzerine bu konuda bir yorum yapılıyor.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 5.

İmzasız : "Nizamname, Bir Numune-i İttihat, Donanma-yı Osmani İanesi, Teşekkür, Yunanistan'da"; (haber, Açık Sütunlar.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 5.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Türkiye-İtalya, Girit Meselesi, Girit'te Yeni Bir Cinayet, Donanma-yı Osmani İanesi, Havadis Makineleri, Doktor Rıza Tevfik Beyle Mülakat, Tekzib-i Resmi"; (haber, Şuun Sütunu.); 12 Kânunusani 1326 (1911); nr: 860, s. 1-2-3.

İmzasız : "İran Ahvali, Yunanistan'da Neler Oluyor? , Venizelos Ne Diyor? , Zabıtların Fikri Nedir? , Maksat Ne İmiş?"; (haber, siyasi, Mesâil-i

Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 12 Kânunusani 1326 (1911); nr: 860, s. 3.

İmzasız : "Anadolu'da Kış, Vilayat ta Kolera, Kısas-ı Şer'i İcrası"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 12 Kânunusani 1326 (1911); nr: 860, s. 3.

İmzasız : "Konferans"; (ilan, konferans, Amerikan Koleji heyetinin Osmanlı hanımları için göz sağlığı konusunda düzenlenleyeceği Doktor Ziya Bey tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 12 Kânunusani 1326 (1911); nr: 860, s. 4.

İmzasız : "Devre-i Salise-Yirmi Sekizinci İçtima'-ı Umumi-İkinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 12 Kânunusani 1326 (1911); nr: 860, s. 5.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 12 Kânunusani 1326 (1911); nr: 860, s. 5-6.

İmzasız : "Çömlek Kaynıyor"; (ilan, kitap, Emile Zola tarafından yazılan adı geçen romanın üçüncü formasının satışına dair ilandır.); 12 Kânunusani 1326 (1911); nr: 860, s. 6.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Fuat Bey ile Mülakat, Türkiye-Bulgaristan, Rıfat Paşanın Beyanatı, İtalyan Donanması, Türkistan İane Komisyonu, Yunanistan'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 1-2.

İmzasız : "İkinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 2-3.

İmzasız : "Vilayat ta Kolera, Keçilerin İzi Bulundu, Maşa Ateş İçinde, Cani Tutulmuş"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 3-4.

İmzasız : "Kosova'da Meydan Muharebesi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Beyoğlu Jandarma Kumandanı Kolağası Haydar Bey tarafından kaleme alınan eserin satışa çıktığına dair ilandır.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 4.

İmzasız : "Melal-i Fayinet"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Süleyman Faik Bey tarafından kaleme alınan eserin satışa çıktığına dair ilandır.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 4.

İmzasız : "Berlin İmraz-ı Asabiye ve Akliye Konferansı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Doktor Raşit Tahsin Bey'in Berlin'de verdiği konferansa dair bilgilerin toplanmasıyla oluşan esere dair ilandır.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 4.

İmzasız : "(İsmail Safa Bey'in Eserleri)"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Edebiyat-ı Hakikiye ve Kâinat Kütüphanesi tarafından İsmail Safa Bey'in satışa çıkarılan eserlerine dair ilandır.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 4.

İmzasız : "Devre-i Salise-Yirmi Dokuzuncu İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 5.

İmzasız : "Memurinden Şikâyet"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, memlekette çalışan memurların görevlerini hakkıyla yapamamasının sebepleri üzerine bir değerlendirme yapılıyor.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 5.

İmzasız : "Ecnebilere Temettü Vergisi"; (makale, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, Osmanlılar gibi ecnebilerin de temettü vergisi ödeyeceğine dair alınan bir bilgi aktarılmıştır.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 1.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Girit Meselesi, Türkiye-İtalya, Türkiye-Almanya, Türkiye-Bulgaristan, Kerek Ahvali, Encümen-i Daniş-i Osmani, Tekzip, Hacı Davut Vapurundaki Cinayet, Köylüler Ne İstiyor? , Dersaadet Eczacılarının Müracaatı"; (haber, Şuun Sütunu.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 1-2.

İmzasız : "Devre-i Salise-Otuzuncu İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 3.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da-Yirmi Yedinci İçtima'"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 3-4.

İmzasız : "Eski Osmanlılar-Yeniçeri Hasan"; (ilan, kitap, adı geçen romanın satışına dair ilandır.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 3.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 4.

İmzasız : "Vilayat ta Kolera, Şiddet-i Şita, Zelzele, Yakalandı, Çakırcalı'nın Kaynı"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 4.

İmzasız : "Medeniyet-i İslamiye Tarihi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, (Corci Zeydan tarafından yazılan) Zeki Megamez Efendi tarafından çevrilen adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Tanin, Girit Meselesi, Bir Türk Muhibbi, Selamlık, Türkiye'de Şimendiferler, Donanma-yı Osmani İanesi, Tayin, Tecziye, Zavallı Banknotlar mı? , Dün Geceki Vakıa, Silah Altına Alınan Memurin"; (haber, Açık Sütunlar.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 1-2-3.

İmzasız : "Yunanistan'da, Tanin, İran, Romanya Kabinesi, Potsdam Mülakatı, Adriyatik Şimendiferi ve Mösyö Çarikof"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 3.

İmzasız : "Otuzuncu İçtima'-İkinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 3-4.

İmzasız : "Bir Dolandırıcı, Bir Vaka"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4.

İmzasız : "Ernest Von Leyden ve Kolera"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Doktor Süleyman Numan Bey tarafından yazılan adı geçen iki eserin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4.

İmzasız : "Levayih"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Selim Sırrı Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4.

İmzasız : "Rüyalar"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Doktor Nuri Bekir Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4.

İmzasız : "Engizisyon Mezalimi Külliyatı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4.

İmzasız : "Ecel Köprüsü"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen romanın satışına dair ilandır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4; nr: 872, s. 4; nr: 883, s. 5.

İmzasız : "Mühendis Mektebi Derslerinden Elektrik ve Tatbikatı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet Refik Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4; nr: 865, s. 4.

İmzasız : "Casus"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4.

İmzasız : "Nasrettin Hoca Mülatafa-i Zamaniye"; (ilan, tiyatro, Vezneciler İstanbul Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey ve Kumpanyası ile Ahmet Fehim Efendinin birlikte göstereceği revuya dair ilandır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4.

İmzasız : "Türkiye-Bulgaristan, Tarife-i Mütefavite, Kerim Ağanın Tevkifi, Kolera, Tanin, Rusya'da Lisan-i Osmani, Beyanname, Rıza Tevfik Bey, İrtihal, Köylülerin Şikâyeti, Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 16 Kânunusani 1326 (1911); nr: 864, s. 1-2.

İmzasız : "Otuz Birinci İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 16 Kânunusani 1326 (1911); nr: 864, s. 2-3.

İmzasız : "Mekke'de Su, Vilayat ta Kolera, Şaki Derdesti, Müsademe"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 16 Kânunusani 1326 (1911); nr: 864, s. 3.

İmzasız : "Usta Bir Dolandırıcı"; (haber, sosyal, Açık Sütunlar, Paris gazetelerinde yakalandığı bildirilen usta bir dolandırıcıya ait haber aktarılmıştır.); 16 Kânunusani 1326 (1911); nr: 864, s. 4.

İmzasız : "Şark Meselesi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Edward Diryol tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 16 Kânunusani 1326 (1911); nr: 864, s. 4; nr: 872, s. 4.

İmzasız : “Paçavracılar, Şehirli-Köylü Gelin”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 16 Kânunusani 1326 (1911); nr: 864, s. 4;nr: 865, s. 4.

İmzasız : “Yemen Ahvali, Türkiye-Bulgaristan, Yeni Tarife, Türkiye-İtalya, Türkiye-Yunanistan, Meclis-i Mebusan Azalarının Sicil Varakaları, Buhran-ı Vükela, Atıf Bey Namına, Ahval-ı Havaiye, Mahkûmiyet”; (haber, Şuun Sütunu.); 17 Kânunusani 1326 (1911); nr: 865, s. 1-2-3.

İmzasız : “Asker Muhteremdir, Vilayat ta Kolera, Menlik’te Bir Hadise, Derdest, Yakayı Ele Veren Bir Çete”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 17 Kânunusani 1326 (1911); nr: 865, s. 3-4.

İmzasız : “Hukuk-ı İdare”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ahmet Şuayip Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 17 Kânunusani 1326 (1911); nr: 865, s. 4.

İmzasız : “Mucizat-ı Kur’aniye”; (ilan, kitap, Kastamonu mebusu Ahmet Mahir Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 17 Kânunusani 1326 (1911); nr: 865, s. 4; nr: 867, s. 4; nr: 868, s. 4; nr: 883, s. 6.

İmzasız : “Yemen Ahvali, Türk-Bulgar Ticaret Mukavelenamesi, Hudeyde’de Müsademe, Havran’da, Osmanlılar Geri Çekilecekler! , Manastır Hadisesi, Mısır’da, Halil Bey’in Beyanatı, Muhrip Siparişi, Donanma-yı Osmani İanesi, İtilaf, Ahval-ı Havaiye, Hilal-i Ahmer, Yunanistan’da”; (haber, Şuun Sütunu.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 1-2.

İmzasız : “Meclis-i Ayan’da”; (siyasi, Meclis-i Ayan’da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 2-3.

İmzasız : “Mühim ve Şayan-ı Tebrik Bir Teşebbüs, Vilayat ta Kolera, Eşkıya, Hayvan Hırsızlığı”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 3.

İmzasız : “Hiss-i İnkılap”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Süleyman Paşa tarafından yazılan adı geçen eserin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 4; nr: 872, s. 4; nr: 878, s. 4.

İmzasız : "Fransızca Konuşalım"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, haftalık yayımlanan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 4; nr: 870, s. 4.

İmzasız : "Eş'ar-ı Vefa"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 4.

İmzasız : "Güzel Madam Dönis"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Hector Malot tarafından yazılan Mehmet Cemil Bey tarafından tercüme edilen adı geçen romanın satışına dair ilandır.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 4.

İmzasız : "Leblebici Horhor Ağa"; (ilan, tiyatro, Kadıköy Kışlık Tiyatro'da Benliyan Efendinin yönetiminde Osmanlı Milli Operet Kumpanyası tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 4; nr: 868, s. 4.

İmzasız : "Otuz İkinci İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 5.

İmzasız : "Tapu Memurları"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, Tapu işlemleri ve tapu memurları ile ilgili gazeteye gelen bir şikâyet yazısı üzerine bu konu üzerinde değerlendirmeler yapılmıştır.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 5-6.

İmzasız : "Bulgar İthalatına Karşı Yeni Tarife"; (makale, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, Bulgar hükümetinin Osmanlı ithalatına karşı ağır bir vergi getirmeye hazırlandığı belirtilmiştir. Buna karşı Maliye Bakanlığı'nın da Bulgar ithalatından aldığı vergiyi yüzde yüz artırmak için meclise bir teklif sunduğu bildirilmiştir.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 1.

İmzasız : "Türkistan Zelzelesi İçin"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, Türkistan'da meydana gelen deprem nedeniyle orada bulunan kardeşlerimize yardım etmemiz gerektiği vurgulanıyor.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 1.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Türkiye-Bulgaristan, Havran'da Girit Meclis-i Millisi, Kerim Ağa, Donanma-yı Osmani İanesi, Ahval-ı Havaiye, Şikâyetler"; (haber, Şuun Sütunu.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 1-2.

İmzasız : "Baron D'Arenthal'ın Nutku"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 2.

İmzasız : "Fransa'nın Mevki-i Siyasisi"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Fransa'nın siyasi durumu ile ilgili diğer gazetelerden alınan haberler yayımlanmıştır.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 2-3.

İmzasız : "Rus Ordusu, Bulgar Askeri, Bir Harp, Yunanistan'da, İran Ahvali, Çin'de Veba"; (haber, Açık Sütunlar.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 3.

İmzasız : "Nejat"; (eleştiri, Açık Sütunlar, yazarın Recaizade Mahmut Ekrem'in adı geçen şiir kitabı hakkındaki görüşleri aktarılmıştır.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 3.

İmzasız : "Sosyalizm"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Haydar Rıfat Bey tarafından tercüme edilen adı geçen eserinin satışına dair ilandır.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 4; nr: 875, s. 4; nr: 878, s. 4; nr: 883, s. 6.

İmzasız : "Terbiye-i Ahlakiye ve Medeniye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ali Seydi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 4.

İmzasız : "Kara Abdurrahman Yahut Aydos Fethi, Çifte Gelinler"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 4; nr: 868, s. 4.

İmzasız : "Arsen Lüpen"; (ilan, tiyatro, Vezneciler İstanbul Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye-Burhanettin Bey ve Kumpanyası ile Ahmet Fehim Efendinin birlikte göstereceği revuya dair ilandır.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 4.

İmzasız : "Muhtıra-i Ricâl ve Siyasiyun"; (ilan, kitap, (Musa Kazım tarafından yazılan) adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 4; nr: 874, s. 4; nr: 883, s. 6; nr: 889, s. 6.

İmzasız : "Türkiye ve Kuveyt-Hakk-ı Metbuiyyet İddiası, Tanin, Kuveyt Meselesi"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 20 Kânunusani 1326 (1911); nr: 868, s. 1-2.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Hatt-ı Ric'at, Tanin ve İtalyan Gazeteleri, Tanin, Tıp Fakültesinin İstanbul'a Nakli, Türkiye-Yunan Hududu"; (haber, Şuun Sütunu.); 20 Kânunusani 1326 (1911); nr: 868, s. 2.

İmzasız : "Avusturya Delegasyonlarında, Fransız Matbuatı, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 20 Kânunusani 1326 (1911); nr: 868, s. 3.

İmzasız : "Otuz Üçüncü İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 20 Kânunusani 1326 (1911); nr: 868, s. 3.

İmzasız : "İkinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 20 Kânunusani 1326 (1911); nr: 868, s. 3-4.

İmzasız : "Bursa İplik Fabrikası, Eşkıya"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 20 Kânunusani 1326 (1911); nr: 868, s. 4.

İmzasız : "İmraz-ı Dâhiliye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 20 Kânunusani 1326 (1911); nr: 868, s. 4.

İmzasız : "İsyan"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet Celal Bey tarafından yazılan adı geçen romanın yayımlandığına dair ilandır.); 20 Kânunusani 1326 (1911); nr: 868, s. 4.

İmzasız : "Guzman Meselesi, Sofya'da Efkar-ı Umumiye"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 2.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Köylüler, Yemen Yolunda, Girit'te, Karlar ve Kızaklar, İstanbul'un Tezyini, Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 2-3.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da-Yirmi Dokuzuncu İçtima'"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 3.

İmzasız : "İttifak-ı Müsenna Tehlikede mi? , İran'da, Bulgaristan-Yunanistan, Bulgaristan Komitesi Reisi, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 3-4.

İmzasız : "Ahval-ı Havaiye, Vilayat ta Kolera, Derdest"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 4.

İmzasız : "Kara Bela"; (ilan, piyes, Namık Kemal'in adı geçen eserinin satışına dair ilandır.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 4; nr: 871, s. 4; nr: 872, s. 4; nr: 873, s. 4; nr: 874, s. 4.

İmzasız : "İlm-i Terbiye-i Etfal"; (ilan, kitap, Süleyman Paşazade Sami Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 4; nr: 873, s. 4; nr: 875, s. 4; nr: 878, s. 4; nr: 883, s. 6; nr: 884, s. 4; nr: 889, s. 6.

İmzasız : "Ahlak-i Diniye"; (ilan, kitap, Ali Seydi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 4; nr: 872, s. 4; nr: 874, s. 4; nr: 877, s. 4; nr: 883, s. 6; nr: 884, s. 4; nr: 889, s. 6; nr: 894, s. 4.

İmzasız : "Otuz Dördüncü İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 5-6.

İmzasız : "Osmanlı Adliyesi ve Düvel-i Ecnebiye ile Münasebâtı"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Mösyö Mandelstam tarafından yazılan adı geçen eserin basılan ikinci cildinin başına eklenen mukaddimenin tercümesi yayımlanmıştır. Meşrutiyet'in ilanından sonra yabancı devletlerin kapütilasyonlar nedeniyle Osmanlı adaletine müdahelesinin son bulması için adalet sisteminde yeni düzenlemelere gitmemiz gerektiği vurgulanmıştır.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 1.

İmzasız : "Feci Bir Kaza"; (haber, sosyal, Açık Sütunlar, iki trenin çarpışma haberi bildiriliyor.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 1.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Yemen Hakkında, Türkiye-Bulgaristan, Meclis-i Mebusan'da, Yeni Muhitü'l-Maarif Cemiyeti, Girit Meselesi, İttihat ve Terakki ve Hilafgirâtı, Huzura Kabul, Selamlık, Umur-ı Nafia, Ermeni Patriğinin İstifası, Tayin, İmtihan ve Muayeneler, Orman Müfettişleri, İrtihal"; (haber, Şuun Sütunu.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 1-2-3.

İmzasız : "Su İhtilafı"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, Harbiye Nezareti ile Terkos Kumpanyası arasında yaşanan su meselesi hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 3.

İmzasız : "İttifak-ı Müselles ve İtilaf-ı Müselles, Bahr-ı Siyah Sevahilinin Müdafaası, İran'da, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 3.

İmzasız : "Kulalıların Şikâyeti, Çakırcalı"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 3.

İmzasız : "Kırım Muharebesi Tarih-i Siyasisi"; (ilan, kitap, Hayrettin Bey tarafından yazılan adı geçen eserin tanıtımına dair ilandır.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 3-4.

İmzasız : "Ayastafenos Kırındaki Müsademe ve Geç Vakit Alınabilen Tafsilat"; (haber, sosyal, Açık Sütunlar, iki trenin çarpışma haberi bildirilerek kaza ile ilgili ayrıntılı bir bilgi veriliyor.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 4.

İmzasız : "Kuvvet"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen isimle bir spor gazetesinin çıkacağına dair ilandır.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 4.

İmzasız : "Osmanlı Kahramanları"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 4; nr: 871, s. 4.

İmzasız : "Balo"; (ilan, dans, Sirkeci Musevi Cemaati tarafından düzenlenecek baloya dair ilandır.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 4.

İmzasız : "Balo"; (ilan, dans, Tepebaşı Bahçesi Kışlık Tiyatro'da düzenlenecek baloya dair ilandır.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 4.

İmzasız : "Yemen Hatırası"; (ilan, kitap, (Rüştü Bey tarafından yazılan) adı geçen eserin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 4; nr: 883, s. 6.

İmzasız : "Sevda Kurbanı Yahut Debdebe Delisi"; (ilan, kitap, (Ernest Dude tarafından yazılan) Fikret Bey tarafından tercüme edilen adı geçen eserin

satışına dair ilandır.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 4; nr: 872, s. 4; nr: 875, s. 4; nr: 877, s. 4; nr: 883, s. 6.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Osmanlı Cemiyeti, Havran'da, Girit Meselesi, Tan'ın Bir Makalesi, Ticaret Muahedesi, Karadağ Hududunda, İngiltere ve Mısır, Balkan Komitesi Reisi, Donanma-yı Osmani İanesi, Tekzib-i Resmi"; (haber, Şuun Sütunu.); 23 Kânunusani 1326 (1911); nr: 871, s. 1-2.

İmzasız : "Kaza-yı Feci ve Şimedifer Müsademesi"; (haber, sosyal, Açık Sütunlar, Ayastafenos ile Makriköy arasında çarpışan iki tren haberi ile ilgili alınan bilgiler aktarılıyor.); 23 Kânunusani 1326 (1911); nr: 871, s. 2.

İmzasız : "Otuz Beşinci İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 23 Kânunusani 1326 (1911); nr: 871, s. 2-3.

İmzasız : "Ahval-ı Havaiye, Vilayat ta Kolera, Yunan Havası-Yunan Nevası"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 23 Kânunusani 1326 (1911); nr: 871, s. 3-4.

İmzasız : "Elektrik ve Tatbikatı Dersleri"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet Refik Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 23 Kânunusani 1326 (1911); nr: 871, s. 4.

İmzasız : "Kara Abdurrahman Yahut Aydos Fethi"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 23 Kânunusani 1326 (1911); nr: 871, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Türkiye-İngiltere, Bulgaristan Hududunda, İhsan-ı Şahane, Ermeni-Rum İtilafı, Hıristiyan Mebusların İçtima'ı, Yunanistan'da, Zekat Donanma İanesine Verilir mi? -Fetva-yı Âli, Donanma-yı Osmani İanesi, Ahval-ı Havaiye, Türbeye Dair, Bir Mektuptan, Kurt Dereli'den Sonra…, İran Ahvali"; (haber, Şuun Sütunu.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 1-2-3.

İmzasız : "Tahrir-i Umumi Kanunu ve Esbab-ı Mucibe Mazbatası"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, Defter-i Hakani(Tapu ve Kadastro) Nezaretinde bulunan Mahmut Esat Efendinin Avrupa'ya giderek öğrendiği bilgilerden de yararlanılarak oluşturulan ve mecliste kabul edilmesi beklenen adı geçen

kanun tasarısı hakkında yazarın düşünceleri aktarılmıştır.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 3.

İmzasız : "Meclis-i Umumi, Kolera, Şaki Karabacak Yuvarlandı, Bilakis Reddetmiştir, Şark Halıları"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 3.

İmzasız : "Tetebbu'"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yayımlandığına dair ilandır.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 4; nr: 886, s. 4.

İmzasız : "Zevcem Şık Değil"; (ilan, piyes, William Busnach ve Henri (Jules) Debray tarafından yazılan Mehmet Ali Bey tarafından adı geçen tercüme edilen üç perdelik tiyatro eserinin satışına dair ilandır.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 4; nr: 874, s. 4; nr: 884, s. 4.

İmzasız : "Arapça Sarf ve Nahiv ve Miftahı"; (ilan, kitap, Bahaddin Bey tarafından tercüme edilen adı geçen kitapların satışına dair ilandır.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 4; nr: 878, s. 4; nr: 880, s. 4; nr: 883, s. 4.

İmzasız : "Tayyarzade Yahut Binbir Direk Vakası"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 4; nr: 873, s. 4.

İmzasız : "Konferans"; (ilan, konferans, Veznecilerdeki tiyatroda Rehber-i İttihat -i Osmani Mektebi yararına düzenlenecek konferansa dair ilandır.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 4.

İmzasız : "Kara Abdurrahman Yahut Aydos Fethi, Sahte Dilenci"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyunlara dair ilandır.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 4.

İmzasız : "Babıali Yangını"; (haber, sosyal, Açık Sütunlar, önceki akşam Babıali'de çıkan büyük yangın ile ilgili ayrıntılı bilgi aktarılmıştır.); 25 Kânunusani 1326 (1911); nr: 873, s. 1-2.

İmzasız : "Babıali'nin Tarihi"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, Babıali'nin bir kısmının yanması üzerine yazar oranın tarihi ile ilgili bilgi aktarmıştır.); 25 Kânunusani 1326 (1911); nr: 873, s. 2.

İmzasız : "Bir Ecnebi Nazarı"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, Fransız gezginlerinden Mösyö Loran'ın Babıali hakkında elli yıl önce yazdıkları aktarılmıştır.); 25 Kânunusani 1326 (1911); nr: 873, s. 2.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Girit Meselesi, Bahriye Programı, Bağdat Meselesi, Guzman Hadisesi, Yunanistan'da, Ahval-ı Havaiye, Şikâyetler"; (haber, Şuun Sütunu.); 25 Kânunusani 1326 (1911); nr: 873, s. 3.

İmzasız : "Otuz Altıncı İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 25 Kânunusani 1326 (1911); nr: 873, s. 3-4.

İmzasız : "Meclis-i Ayan"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 25 Kânunusani 1326 (1911); nr: 873, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Arnavut Redifleri, Yemen Vakayı'ı Hakkında Malumat-ı Sahiha, Girit Meselesi, Türkiye-İngiltere, Londra'da Bir Müsamere, Ticaret Muahedesi, Yangından Sonra, Donanma-yı Osmani İanesi, Islah-ı Medaris, Ahval-ı Havaiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 26 Kânunusani 1326 (1911); nr: 874, s. 1-2-3.

İmzasız : "İngiltere Parlamentosunun Resm-i Küşadı, Kont D'Arenthal'ın Beyanatı, İran'da, Yunanistan'da, Manevra"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 26 Kânunusani 1326 (1911); nr: 874, s. 3-4.

İmzasız : "Eser-i Hamiyyet, Kolera, Yangın, Hareket-i Arz"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 26 Kânunusani 1326 (1911); nr: 874, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Seyr-i Sefain İdaresi, Hastane İnşası, Dramalılar'ın Talebi, Donanma-yı Osmani İanesi, Babıali Yangını Münasebetiyle, Yangın Tahkikatı, Ahval-ı Havaiye, Kaza, Harik"; (haber, Şuun Sütunu.); 27 Kânunusani 1326 (1911); nr: 875, s. 1-2.

İmzasız : "Otuz Yedinci İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 27 Kânunusani 1326 (1911); nr: 875, s. 2-3.

İmzasız : "Mösyö Pişon'un Beyanatı ve Rus İhtisasâtı, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 27 Kânunusani 1326 (1911); nr: 875, s. 3.

İmzasız : "Adana Ahvali, Basra Ahvali, Kolera, Hareket-i Arz"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 27 Kânunusani 1326 (1911); nr: 875, s. 3-4.

İmzasız : "Musiki"; (ilan, kitap, hocasız musiki öğrenmek isteyenler için tavsiye edilen adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 27 Kânunusani 1326 (1911); nr: 875, s. 4; nr: 890, s. 6.

İmzasız : "Türkiye ve İngiltere Menafi'i"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu Sütunu, Times gazetesinde yayımlanan bir habere göre Türkiye Hükümetinin Irak ile Basra Körfezi hakkında müzakerede bulunmak isteğini İngiltere Hükümetine bildirdiği belirtilmiştir. İngiltere'nin de bu görüşme isteğini Fransa'ya ilettiği anlatılarak İngiltere ve Fransa'nın çıkarları doğrultusunda birbirlerini bilgilendirerek ortak hareket ettiği vurgulanmıştır.); 28 Kânunusani 1326 (1911); nr: 876, s. 1.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Seyit Ali'nin Derdesti, Bir Mektup, Tekzip, Kolordu Kumandanları, Yangın Tahkikatı, İstanbul Efradı, Donanma-yı Osmani İanesi, Ahval-ı Havaiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 28 Kânunusani 1326 (1911); nr: 876, s. 1-2.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da-Otuzuncu İçtima'"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 28 Kânunusani 1326 (1911); nr: 876, s. 2-3.

İmzasız : "İttifak-ı Müselles, Karadağ Ahvali, Yunanistan'da, Yunanistan'da Sosyalizm, Veba"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 28 Kânunusani 1326 (1911); nr: 876, s. 3.

İmzasız : "Kolera, Yunanlı Muallimler, Vapur Şirketi, Feci Bir Yangın, Harik, Hareket-i Arz, Safder Efendi, Posta Karakol Kumandan Mektebi, Şakinin Akibeti"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 28 Kânunusani 1326 (1911); nr: 876, s. 3-4.

İmzasız : "Hanımlara Mahsus Sıhhi Konferans"; (ilan, konferans, Kadri Raşit Paşa tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 28 Kânunusani 1326 (1911); nr: 876, s. 4.

İmzasız : "Anadolu'da Tanin"; (ilan, kitap, Tanin matbaası tarafından hazırlanan ve gazeteye gönderilen mektuplardan oluşan adı geçen eserinin satışına dair ilandır.); 28 Kânunusani 1326 (1911); nr: 876, s. 4; nr: 883, s. 4.

İmzasız : "Babıali Yangını"; (makale, sosyal, Bugünün Meselesi Sütunu, Babıali'de gerçekleşen yangın ve sonrasında gerçekleşen olaylar anlatılarak hasar gören binaların inşaası ile ilgili yazarın düşünceleri aktarılmıştır.); 29 Kânunusani 1326 (1911); nr: 877, s. 2.

İmzasız : "Selamlık, Yemen Ahvali, Rıfat Paşanın Bayanatı, Anadolu Şimendiferleri, Tarih Nasıl Yazlılıyor? , Girit Meselesi, Ahval-ı Havaiye, Makedonya, Encümen-i Tıbbi, Donanma-yı Osmani İanesi, Bir Şikâyete Cevap"; (haber, Şuun Sütunu.); 29 Kânunusani 1326 (1911); nr: 877, s. 2-3-4.

İmzasız : "Türkiye-İngiltere, Lordlar Kamarasındaki Müzakerat, Lordlar Kamarası ve Alman Matbuatı, Hindistan Yolu, İngiltere ve Mısır"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 30 Kânunusani 1326 (1911); nr: 878, s. 1.

İmzasız : "Yemen Meselesi, Talat Bey'in İstifası, Kabinenin İstifası, Girit'te, Hilal-i Ahmer Cemiyeti, İrtihal, Donanma-yı Osmani İanesi, Fukara İçin, Ahval-ı Havaiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 30 Kânunusani 1326 (1911); nr: 878, s. 1-2-3.

İmzasız : "Otuz Dokuzuncu İçtima'-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 30 Kânunusani 1326 (1911); nr: 878, s. 3.

İmzasız : "Almanya İmparatoru, Yunanistan'da, Veba"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 30 Kânunusani 1326 (1911); nr: 878, s. 3-4.

İmzasız : "Meşhed-i Murad-ı Evvel, İşkodra Meclis-i Umumiyesi, Resm-i Küşad, Erzurum'da Yangın"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 30 Kânunusani 1326 (1911); nr: 878, s. 4.

İmzasız : “Muallimlere”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Milaslı Gad Franko Efendi tarafından yazılan adı geçen kitabın tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 30 Kânunusani 1326 (1911); nr: 878, s. 4.

İmzasız : “Yemen Ahvali, Dâhiliye Nezareti, Fırkanın İçtima’ı, Girit Meselesi, Muhitü’l-Maarif, Mesken ve Akar Vergileri, Güreşte”; (haber, Şuun Sütunu.); 31 Kânunusani 1326 (1911); nr: 879, s. 1-2-3.

İmzasız : “Bulgaristan Meclis-i Umumiye-i Milliyesi, İran’da, Yunanistan’da”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 31 Kânunusani 1326 (1911); nr: 879, s. 3.

İmzasız : “Kolera, Şikâyet, Hidiv’in İzmir’deki Emlakı, Haleplilere Muavenet”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 31 Kânunusani 1326 (1911); nr: 879, s. 3.

İmzasız : “İdare-i Hayat”; (ilan, kitap, John Lubbock tarafından yazılan Mehmet Ali Bey tarafından tercüme edilen adı geçen kitabın tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 31 Kânunusani 1326 (1911); nr: 879, s. 4; nr: 882, s. 4.

İmzasız : “Fransa ve Türk Şimendiferleri, Şimendiferler, Türkiye-İngiltere”; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.);1 Şubat 1326 (1911); nr: 880, s. 1.

İmzasız : “Yemen Ahvali, Kumandan, Girit Meselesi, Osmanlı Seyr-i Sefain İdaresi, Genişliyoruz”; (haber, Şuun Sütunu.); 1 Şubat 1326 (1911); nr: 880, s. 1-2.

İmzasız : “Kırkıncı İçtima’-Birinci Celse”; (siyasi, Meclis-i Mebusan’da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 1 Şubat 1326 (1911); nr: 880, s. 2-3.

İmzasız : “Meclis-i Ayan’da”; (siyasi, Meclis-i Ayan’da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 1 Şubat 1326 (1911); nr: 880, s. 3-4.

İmzasız : “Almanya İmparatoru, Bulgaristan Meclis-i Mebusanında, Saksonya Kralı, Yunanistan’da, İran’da”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 1 Şubat 1326 (1911); nr: 880, s. 4.

İmzasız : “Ahval-ı Havaiye, Kolera, Barzanlar, Ordu Köşkü Civarında, Müsademe, Yine Bir Şayia”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 1 Şubat 1326 (1911); nr: 880, s. 4.

İmzasız : “Anna Karenina”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Tolstoy tarafından yazılan adı geçen eserin İbrahim Hilmi Bey tarafından tercüme edilen birinci kısmının satışına dair ilandır. Eserin dört kısım halinde çıkacağı bildirilmiştir.); 1 Şubat 1326 (1911); nr: 880, s. 4.

İmzasız : “Arnavutluk’u Teşrif-i Padişahi”; (haber, siyasi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, padişahın Arnavutluk’u ziyaret edeceği bildirilmiştir.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 1.

İmzasız : “İttihat ve Terakki Fırkasının Dünkü Müzakeratı”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Dâhiliye Nazırının istifası ve son gelişmeler hakkında İttihat ve Terakki Fırkasının kendi içerisinde yaptığı görüşme ve aldığı kararlar değerlendirilmiştir.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 1.

İmzasız : “Yemen Ahvali, Hükümet-i Osmaniye-İtalya, Balkanlarda, Kuveyt Meselesi, Meclis-i Vükelada, İstanbul Askeri, Vukuat, İrtihal”; (haber, Şuun Sütunu.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 1-2-3.

İmzasız : “Osmanlı Babil Kalesi”; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, yazarın Muhitü’l Maarif adıyla oluşturulan cemiyet hakkında düşünceleri aktarılıyor.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 2.

İmzasız : “Almanya Bahriye Bütçesi, Bulgaristan Kanun-i Esasisi, Yunanistan’da”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 3.

İmzasız : “Meclis-i Ayan’da”; (siyasi, Meclis-i Ayan’da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 3.

İmzasız : “Bir Palikarya Daha, Ahval-ı Havaiye, Resm-i Küşad, Adam Kaldırmak Şayiası”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 3-4.

İmzasız : “Müntehabât-ı Musiki”; (ilan, mecmua, adı geçen derginin altıncı formasının çıktığına dair ilandır.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 4; nr: 888, s. 4.

İmzasız : “Hak Yolu”; (ilan, gazete, Aydın mebusu Fazıl Abdullah Efendi himayesinde çıkarılacak gazeteye dair ilandır.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 4; nr: 883, s. 5; nr: 891, s. 4.

İmzasız : “Yemen Ahvali, Yemen’e Doğru, Hallaçyan Efendinin İstifası, Kerek Vakayı’ı Hakkında, Ahval-ı Havaiye, Islah-ı ve Teksir-i Hayvanat”; (haber, Şuun Sütunu.); 3 Şubat 1326 (1911); nr: 882, s. 1-2-3.

İmzasız : “Kırk Birinci İçtima’-ı Umumi-Birinci Celse”; (siyasi, Meclis-i Mebusan’da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 3 Şubat 1326 (1911); nr: 882, s. 3.

İmzasız : “Kolera Veba İttifakı”; (makale, sağlık, yazar kolera ve veba hastalıkları hakkında bilgi veriyor.); 3 Şubat 1326 (1911); nr: 882, s. 3.

İmzasız : “Osmanlı Tarihi”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ahmet Rasim Bey tarafından yazılan adı geçen eserin ikinci cildinin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 3 Şubat 1326 (1911); nr: 882, s. 4.

İmzasız : “Yemen Yolunda”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Abdülgani Seni Bey tarafından yazılan adı geçen hatıra kitabının satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 3 Şubat 1326 (1911); nr: 882, s. 4.

İmzasız : “Şahika”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, her ay çıkarılacağı söylenen adı geçen derginin Tevfik Fikret’in merhum Ahmet Şuayip Bey için yazdığı mersiyesini, Faik Ali ve Celal Sahir Beylerin de şiirlerini ihtiva eden ikinci nüshasının çıktığına dair ilandır.); 3 Şubat 1326 (1911); nr: 882, s. 4.

İmzasız : “Türkiye’de Şimendiferler, İngiltere, Türkiye ve Almanya, Almanya’nın Nokta-i Nazarı, Türkiye’de Buhran, Arnavutluk Ahvali”; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 1-2.

İmzasız : “Yemen Ahvali, Dâhiliye Nezareti, Talat Bey’in Veda’ı, Türkiye-İngiltere, Türkiye-İtalya, Guzman, Mühim Bir Haber, Tanin, Erkan-ı Harbiye Mektebinde Ziyafet, Türkistan İanesi, Ermeni Patrikhanesinde, Arabacılar Cemiyeti, Tashih, Fukara İçin, Harik, Şikâyet”; (haber, Şuun Sütunu.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 2-3.

İmzasız : “Meclis-i Mebusan”; (siyasi, Meclis-i Mebusan’da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 3.

İmzasız : “Sırp Kralı, İran^da, Yunanistan’da”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 3.

İmzasız : “Ordu Köşkü Müstakil Muhafaza Bölüğü, Resm-i Küşad, Gümülcine’de, Kolera, Bağdat Eşkıyası, Zelzele”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 3-4.

İmzasız : “Kırk İkinci İçtima’-ı Umumi-Birinci Celse”; (siyasi, Meclis-i Mebusan’da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 5.

İmzasız : “Ahval-ı Havaiye, Çakırcalı İçin”; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 5.

İmzasız : “Musahabe-i Sıhhiye”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, muallim Doktor Celal İsmail Paşa tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 5.

İmzasız : “Kuş Dilinde”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet Celal Bey tarafından yazılan adı geçen romanın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 5.

İmzasız : “Türkiye’de Şimendiferler, Buhran-ı Vükela”; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 1-2.

İmzasız : “Yemen Ahvali, Nafia ve Maarif Nazırları, Bulgar Hududunda, Türkistan Felaketzedeganı İçin, Donanma-yı Osmani İanesi, Halep’te Miting, Doyran’da Miting, Kapıdan At Bacadan Düşsün”; (haber, Şuun Sütunu.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 2-3.

İmzasız : “Nesnasım”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar adını açıklamadığı ve yakında meclise girmeyi düşünen bir şahıs anlatılmıştır.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 2.

İmzasız : “Bulgaristan Kanun-i Esasisi, Macaristan Hariciye Bütçesi, Hükümdaran Ziyaretleri, Rusya-Çin, İran’da, Yunanistan’da”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 3-4.

İmzasız : “Terbiyeye Dair”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Tanin gazetesi yazarlarından Fazıl Ahmet Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 4; nr: 887, s. 4.

İmzasız : "Tarih-i Din-i İslam"; (ilan, kitap, Mahmut Esad Efendi tarafından yazılan adı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 4; nr: 888, s. 4.

İmzasız : "Seyahat-i Padişahi"; (haber, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, padişahın Pirişte'de yapılması düşünülen medrese için maddi kaynak sağlayacağı bildiriliyor.); 6 Şubat 1326 (1911); nr: 885, s. 1.

İmzasız : "Ticaret Muahedesi, Dâhiliye Nazır-ı Cedidi, Maarif ve Nafia Nezaretleri, Garip Bir Efsane, Emrah Efendinin İstifası, Yemen Meselesi, Deli midirler, Tanin, Bağdat Şimendiferi Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Tekzib-i Resmi, Bir Cevap, Ahval-ı Havaiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 6 Şubat 1326 (1911); nr: 885, s. 1-2-3.

İmzasız : "1327 Bütçesi Hakkında Muvazene-i Maliye Encümeni Mazbata-i Umumiyesi-1"; (siyasi, Açık Sütunlar, bütçeyle ilgili görüşmeler aktarılmıştır.); 6 Şubat 1326 (1911); nr: 885, s. 1-2.

İmzasız : "Kırk Üçüncü İçtima'-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 6 Şubat 1326 (1911); nr: 885, s. 3-4.

İmzasız : "Avusturya-Sırbistan, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 6 Şubat 1326 (1911); nr: 885, s. 4.

İmzasız : "Kolera, Tenkil"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 6 Şubat 1326 (1911); nr: 885, s. 4.

İmzasız : "Ressamlar Cemiyeti Gazetesi"; (ilan, gazete, haftalık çıkacak olan adı geçen gazetenin tanıtımına ve birinci sayısının satışına dair ilandır.); 6 Şubat 1326 (1911); nr: 885, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Hükümet-i Osmaniye-İngiltere, Türk-Bulgar Hududu, Doktor Nazım Bey ile Mülakat, Taksim Kışla ve Talimhanesi, Girit Meselesi, Tamim, Hallaçyan Efendiye Hediye, Bayrak Hadisesi, Bir Teşebbüs, Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 1-2-3.

İmzasız : "Vükelalık Müzayedesi"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, mecliste boşalan iki mebus sandalyesini kimlerin dolduracağı konusunda yazarın düşünceleri aktarılmıştır.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 2.

İmzasız : "Geçici"; (ilan, piyes, Âsâr-ı Münteşire, François Coppée tarafından yazılan Mustafa Şekip Bey tarafından tercüme edilen komedi eserinin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 4.

İmzasız : "Genç Mühendis"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, Osmanlı Mühendis İktisat Cemiyeti tarafından aylık olarak çıkarılan adı geçen derginin otuz yedinci sayısının satışına dair ilandır.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 4.

İmzasız : "Tereyağı ve Peynir Yapmak Sanatları'"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Aydın Ziraat müdürü tarafından yazılan adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 4; nr: 887, s. 4.

İmzasız : "Haritalı ve Resimli Büyük Osmanlı Tarihi"; (ilan, kitap, Selanikli Hilmi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 4; nr: 889, s. 6.

İmzasız : "Tıbbi ve Cerrahi Tedavat-i Acil"; (ilan, kitap, Nazım Hamdi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 4; nr: 890, s. 6; nr: 895, s. 4.

İmzasız : "Ulum-i İktisadiye Mecmuası"; (ilan, mecmua, adı geçen derginin satışına dair ilandır.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 4.

İmzasız : "Bizde Hayat ve Sıhhatin Kıymeti"; (makale, sağlık, Bugünün Meselesi Sütunu, atalarımızdan bize kalan en önemli nasihatlerden birinin de sağlık olduğu belirtilerek sağlığımızı korumanın dinimizin de bir değeri olduğu söylenmiştir. Sağlık teşkilatımızda yeni düzenlemelere gitmemiz gerektiği vurgulanmıştır.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 5.

İmzasız : "Bulgaristan'da Cumhuriyet, Sırbistan'ın Endişeleri, Beynelmilel Sıhhiye Konferansı, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 5.

İmzasız : "Çakırcalı Hakkında, Ahval-ı Havaiye, Zelzele, Bir Miting, Mançura'da Veba, Arapça Lisanını Teshil"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin

şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 5.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Yeni Polisler, Türkistan İanesi, İran'da, Memurin İçin, Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 8 Şubat 1326 (1911); nr: 887, s. 1-2.

İmzasız : "Kırk Dördüncü İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 8 Şubat 1326 (1911); nr: 887, s. 2-3.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 8 Şubat 1326 (1911); nr: 887, s. 3.

İmzasız : "Ahval-ı Havaiye, Adana'da, Kolera, Hareket-i Arz"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 8 Şubat 1326 (1911); nr: 887, s. 4.

İmzasız : "Bizans"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Maksim Dokustan tarafından yazılan Ferdi Bey tarafından tercüme edilen adı geçen romanın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 8 Şubat 1326 (1911); nr: 887, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, İttihat ve Terakki Fırkası Riyaseti, Osmanlı Kabinesi, Halil Bey'in Beyanatı, Türkiye'de Şimendiferler, Bulgar Ticaret Muahedesi, Orduda Balonculuk, Girit Meselesi, Yunanistan'da, Donanma-yı Osmani İanesi, Ahval-ı Havaiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 9 Şubat 1326 (1911); nr: 888, s. 1-2-3.

İmzasız : "Kamora"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, İtalya'da Arnavutluk için bir gönüllü ordusu toplanacağına dair gelen haberler üzerine yazar düşüncelerini aktarıyor. İtalya'da Kamora adında işi gücü hırsızlık olan bir cemiyetin bulunduğu ve bütün bu olayların bu cemiyetin faaliyetleri olduğu bildiriliyor.); 9 Şubat 1326 (1911); nr: 888, s. 2.

İmzasız : "Osmanlı Bulgarlarının Mitingi, Zelzele"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 9 Şubat 1326 (1911); nr: 888, s. 3-4.

İmzasız : "Leblebici Horhor Ağa"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Üsküdar mutasarrıfı Faik Bey'in himayesinde Üsküdar İttihat ve Terakki

Nümune Mektebi yararına sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 9 Şubat 1326 (1911); nr: 888, s. 4.

İmzasız : "Sultan Aziz'in Son Günleri, Şikago(Chicago) Çiftçisi"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda sahnelenecek oyunlara dair ilandır.); 9 Şubat 1326 (1911); nr: 888, s. 4.

İmzasız : "Kahraman Kız"; (ilan, kitap, Michel Zevako tarafından yazılan adı geçen romanın tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 9 Şubat 1326 (1911); nr: 888, s. 4; nr: 889, s. 6; nr: 890, s. 6; nr: 896, s. 4; nr: 897, s. 4.

İmzasız : "Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 10 Şubat 1326 (1911); nr: 889, s. 1-2-3-4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Makedonya, Türkistan İanesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Ahval-ı Havaiye"; (haber, Açık Sütunlar.); 10 Şubat 1326 (1911); nr: 889, s. 5.

İmzasız : "Rusya-Çin, Yunanistan'da, İran'da, Karadağ Ahvali"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 10 Şubat 1326 (1911); nr: 889, s. 5.

İmzasız : "Meclis-i Mebusan'da"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste önceki gün yapılan toplantılara ait tutanakların devamı aktarılıyor.); 11 Şubat 1326 (1911); nr: 890, s. 1-2-3-4.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 11 Şubat 1326 (1911); nr: 890, s. 4.

İmzasız : "Türkiye-Bulgaristan Ticaret Mukavelesi, Ahval-ı Havaiye"; (haber, Açık Sütunlar.); 11 Şubat 1326 (1911); nr: 890, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, İstikraz, Bağdat Şimendiferi, Halil Bey'in Tahrirat-ı Umumiyesi, Trablusgarp'ta İtalyanlar, Yunan Hududunda, Karadağ Hududunda, İran Hududunda, Tebriz Erzurum Tariki, Hürriyet Vapurunun Yanması, Tekzip, İrtihal"; (haber, Şuun Sütunu.); 11 Şubat 1326 (1911); nr: 890, s. 5.

İmzasız : "Zelzele, Perzerin'de Müsademe ve Bir Hadise, Bir Cinayet-i Siyasiye"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 11 Şubat 1326 (1911); nr: 890, s. 5.

İmzasız : "Rusya-Çin, Yunan Bütçesi, Havran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 11 Şubat 1326 (1911); nr: 890, s. 5.

İmzasız : "İtalyan Balosu ve Konser"; (ilan, Açık Sütunlar.); 11 Şubat 1326 (1911); nr: 890, s. 5.

İmzasız : "Siyah [Kitap]"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Celal Sahir Bey tarafından yazılan şiir kitabının tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 11 Şubat 1326 (1911); nr: 890, s. 5; nr: 893, s. 4.

İmzasız : "Hıyaban"; (ilan, gazete, bir gün önce yayımlanmış olan adı geçen edebî gazetenin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 11 Şubat 1326 (1911); nr: 890, s. 6.

İmzasız : "Devair-i Devlette"; (mülakat, siyasi, Açık Sütunlar, nezaretlerde çalışan memurların terfisi ve tayini konusuyla ilgili Tanin gazetesi muhabirinin Adliye müşaviri Kont Ostrorog ile yaptığı röportaj aktarılmıştır.); 12 Şubat 1326 (1911); nr: 891, s. 1.

İmzasız : "Devre-i Salise-Kırk Altıncı İçtima'-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 12 Şubat 1326 (1911); nr: 891, s. 1-2-3-4.

İmzasız : "Selamlık, Resm-i Takdim, Galip Bey, Bir Mektup, Balkan Komitesinin Firarı, Şarkta İngiltere, Alman Ordusunda Türk Zabıtları, Husuf ve Küsûf, Donanma-yı Osmani İanesi, Zelzele, İzmir'de Kolera, Mülkiye Tekaüd Kanunu"; (haber, Şuun Sütunu.); 12 Şubat 1326 (1911); nr: 891, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Bağdat Şimendiferi, Mister Baxton'un Mektubu, Münhal Nezaretler, Seyahat-i Şahane, Esrar İçmiş Olmalı, Donanma-yı Osmani İanesi, Ahval-ı Havaiye, Zelzele, Ceza-yı İdam, Köylüler Arasında"; (haber, Şuun Sütunu.); 13 Şubat 1326 (1911); nr: 892, s. 1-2.

İmzasız : "Avusturya Delegasyon Meclislerinde, Kral Ferdinand, Rusya'da, İtalya-Yunanistan, İran"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 13 Şubat 1326 (1911); nr: 892, s. 2.

İmzasız : “Meclis-i Mebusan’da”; (siyasi, Meclis-i Mebusan’da Sütunu, mecliste Perşembe günü Cavit Bey tarafından yapılan konuşmanın devamı aktarılıyor.); 13 Şubat 1326 (1911); nr: 892, s. 2-3-4-5-6.

İmzasız : “Yemen Ahvali, Bağdat Hattı, İttihat ve Terakki Fırkası, Türkiye-Almanya, Donanma-yı Osmani İanesi, Hüseyin Kazım Bey Hakkında, Ahval-ı Havaiye, Zararsız Korsanlar”; (haber, Şuun Sütunu.); 14 Şubat 1326 (1911); nr: 893, s. 1-2.

İmzasız : “Çakırcalı”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Aydın ilinde Çakırcalı’nın peşine düşen askerlerin eşkıya kıyafetinde gezen askerleri yanlışlıkla yakaladığı anlatılıyor.); 14 Şubat 1326 (1911); nr: 893, s. 2-3.

İmzasız : “Devre-i Salise-Kırk Yedinci İçtima’-Birinci Celse”; (siyasi, Meclis-i Mebusan’da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 14 Şubat 1326 (1911); nr: 893, s. 3.

İmzasız : “Fransa’da Buhran-ı Vükela, Sırbistan’da Bir Hadise, Avusturya Delegasyonlarında, İtalya-Avusturya, Kral Ferdinand, İran”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 14 Şubat 1326 (1911); nr: 893, s. 3.

İmzasız : “Ziyaret-i Hırka-i Saadet, Yemen Ahvali, Şimendifer Meselesi, Girit Meselesi, Cemiyet ve Hükümet, Kürsü-i Hitabette Nezahet, Tıp Fakültesinde, Donanma-yı Osmani İanesi, Kurt Müzayedesi, Ahval-ı Havaiye”; (haber, Şuun Sütunu.); 15 Şubat 1326 (1911); nr: 894, s. 1-2.

İmzasız : “Rusya’da Mukadddemat-ı İhtilal, Fransa’da Buhran-ı Vükela, Potsdam Mülakatının Mâba’dı, Romanya-Bulgaristan, Kral Ferdinand, Sobraniye Meclisinde, Balkanlarda, İran”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 15 Şubat 1326 (1911); nr: 894, s. 2-3.

İmzasız : “Devre-i Salise-Kırk Sekizinci İçtima’-Birinci Celse”; (siyasi, Meclis-i Mebusan’da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 15 Şubat 1326 (1911); nr: 894, s. 3.

İmzasız : “Meclis-i Ayan’da”; (siyasi, Meclis-i Ayan’da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 15 Şubat 1326 (1911); nr: 894, s. 3-4.

İmzasız : "Kadınlarda Sabah Kahvesi Yahut Oğlunun Kılavuzu"; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 15 Şubat 1326 (1911); nr: 894, s. 4; nr: 895, s. 4.

İmzasız : "Yunan Hududunda Hadise, Yemen Ahvali, Seyahat-i Padişahi, Yeni Bir Takrir, Fakülte Hadisesi, İzhar-ı Hakikat, Donanma-yı Osmani İanesi, Ahval-ı Havaiye, Kuzguncuk'ta Yangın, İran'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 16 Şubat 1326 (1911); nr: 895, s. 1-2-3.

İmzasız : "Sermuharririmiz ile Mülakat"; (makale, matbuat, Dereden Tepeden Sütunu, yazarın matbaaya yeni makineler alınmasına rağmen gazetenin altı sayfa olarak çıkarılamamasının sebebini sermuharrire sorması ve bu konuyla ilgili sermuharririn cevabı aktarılmıştır.); 16 Şubat 1326 (1911); nr: 895, s. 2.

İmzasız : "Emmanuel Efendi, Eşkıya, Bir Çetenin Daha İstisali, Kumanova'da Bulgar Eşkıyası"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 16 Şubat 1326 (1911); nr: 895, s. 3-4.

İmzasız : "Maarif Nezareti, Seyahat-i Padişahi, Osmanlı-Yunan Hududunda, Girit'e Dair, Yemen Ahvali, Karadağ Hududunda, Teşkilat-ı Cedide, Teşebbüste Devam, Kuzguncuk'ta Hariki Tahkikatı"; (haber, Şuun Sütunu.); 17 Şubat 1326 (1911); nr: 896, s. 1-2.

İmzasız : "Türkiye-İngiltere"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 17 Şubat 1326 (1911); nr: 896, s. 2.

İmzasız : "Fransa'da Buhran-ı Vükela, Kanun-i Esasi Tadilatı, Sobraniye Meclisinde, Rusya'da Askeri Balonlar, İran"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 17 Şubat 1326 (1911); nr: 896, s. 2-3.

İmzasız : "Kırk Dokuzuncu İçtima'-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 17 Şubat 1326 (1911); nr: 896, s. 3-4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Son Haberler, Ziyafet, Trablusgarp ve İngiliz Matbuatı, Meclis-i Mebusan'ın Hali, Seyahat-i Padişahi, Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 18 Şubat 1326 (1911); nr: 897, s. 1-2.

İmzasız : "Fransa'da Buhran-ı Vükela, Yunanistan'da, Sırbistan'da Bir Hadise, Fas İstikrazı, Rusya'nın Nüfusu, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 18 Şubat 1326 (1911); nr: 897, s. 2.

İmzasız : "Ellinci İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 18 Şubat 1326 (1911); nr: 897, s. 2-3.

İmzasız : "Meclis-i Ayan'da"; (siyasi, Meclis-i Ayan'da yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 18 Şubat 1326 (1911); nr: 897, s. 3.

İmzasız : "Hareket-i Arz, Kolera, İnebolu Hariki, Taşoz'da, Ahval-ı Havaiye, Şakiler, Yine Bir Teşebbüs-i Cinayetkârane"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 18 Şubat 1326 (1911); nr: 897, s. 3-4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Trablusgarp Valisi, Tanin, On Milyon Kuruşluk İhtilas, Meclis-i Mebusan'ın Ahvali ve Taşralar, Tanin Gazetesine, Türkiye-Bulgaristan, Mösyö Fish Moris'in Tebdili, Yeni Vapurlar, Yeni Bir Refik"; (haber, Şuun Sütunu.); 19 Şubat 1326 (1911); nr: 898, s. 1-2.

İmzasız : "Belediyelerle Hükümetin Münasebatı"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, Belediye memurlarının vatandaşlara farklı muamele uygulamasının yanlışlığından söz edilerek acilen belediyelerin işlerininin düzenlenmesine ait kanunların çıkarılması gerektiği vurgulanmıştır.); 19 Şubat 1326 (1911); nr: 898, s. 3.

İmzasız : "Donanma-yı Osmani İanesi, Muavenet, Taş Uçağı, Orman Mektebi, Askeri Baytar Mektebi"; (haber, Açık Sütunlar.); 19 Şubat 1326 (1911); nr: 898, s. 3.

İmzasız : "Fransa'da Buhran-ı Vükela, Avam Kamarasında, Delegasyon Meclislerinde, Aksa-yı Şarkta"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 19 Şubat 1326 (1911); nr: 898, s. 3.

İmzasız : "Komanova'daki Bulgar Çetesi, Seyahat-i Hazret-i Padişahi, Suikast Yokmuş, Çeteler, İhtilas, Katil Bir Evlat"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 19 Şubat 1326 (1911); nr: 898, s. 3-4.

İmzasız : "Seyahat-i Şahane, Hudut Hadisesi, Tanin, Trablusgarp Valisi, Huzura Kabul, Babıali^de, Avusturya Sefareti, Yemen Ahvali, Balkan Ahvali, Atina Transatlantiği, Donanma-yı Osmani İanesi, İzmir Piyangosu, Atıf Bey"; (haber, Şuun Sütunu.); 20 Şubat 1326 (1911); nr: 899, s. 1-2-3.

İmzasız : "Elli Birinci İçtima'-ı Umumi-Birinci Celse"; (siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, mecliste yapılan toplantılara ait tutanaklar aktarılıyor.); 20 Şubat 1326 (1911); nr: 899, s. 3-4.

İmzasız : "Ahval-ı Havaiye, Kastamonu'da Şiddet-i Serma, Şekavet, Bir Vahşet"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 20 Şubat 1326 (1911); nr: 899, s. 4.

İmzasız : "Tıbbi Musahabeler"; (ilan, kitap, Doktor Galip Ata tarafından yazılan adı geçen eserin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 20 Şubat 1326 (1911); nr: 899, s. 4.

İsmail Müştak: Bkz. MAYAKON, İsmail Müştak

İsmail Safder: "Varaka"; (mektup, tekzip, gazetenin bir önceki sayısında 'Çubuklu 'da Bir Vakıa' başlığı ile yazılanların doğru olmadığı belirtiliyor.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 4.

İzabel Fera (İngiltere Terk-i Kadınları Muhibbi Cemiyeti Kâtibesi): "Bir Cevapname"; (mektup, sosyal, Şuun Sütunu, adı geçen İngiltere'de faaliyet gösteren dernek Teali-i Nisvan cemiyetinin kurulmasını memnuniyetle karşılamış ve her türlü kadın haklarıyla ilgili şeylerde yardım etme sözü vermiştir.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 3.

İzmitli Yesari Sami (Müntesibin-i Tarik-i İlmiyeden): "Islah-ı Medaris"; (makale, eğitim, Açık Sütunlar, Tanin gazetesinin memlekette medreselerin nasıl olması gerektiği hususunda yazılacak makaleleri yayımlayacağını bildirmesi üzerine matbaaya gönderilen bir makale yayımlanmıştır.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 1-2.

İzmitli Yesari Sami (Müntesibin-i Tarik-i İlmiyeden): "Sefâret-i Şenbenderhâne İmametleri"; (makale, eğitim, Açık Sütunlar, yazar gazetede gördüğü imamlık için yapılacak sınavı bildiren bir ilan üzerine değerlendirmeler yapıyor.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 3.

İzzet Ulvi : Bkz. AYKURT, İzzet Ulvi

K. K. : "Rum Matbuatından Şikâyet- Bir Mektup"; (mektup, siyasi, Açık Sütunlar, Rum avukatlarından birisinin Tanin'e yazmış olduğu mektuba yer verilmiştir. Rum vatandaşların serbestçe fikirlerini söyleyebildiklerini ancak bu avukatın kendi halkıyla ilgili gerçek temellere dayanan şikâyetlerde bulunmadığı ifade edilmiştir.); 10 Ağustos 1326 (1910); nr: 710, s. 1.

K. K. : "İzmir'de Yunanlıların Terk-i Tabiiyeti"; (haber, siyasi, Ahenk gazetesinin bazı Yunanlıların Osmanlı tabiiyetine geçmelerini konu alan haberi yorumlanıyor ve bu olayın gerçek olmasından endişe ediliyor.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 3.

K. R. : "Koleradan Sonra"; (makale, sağlık, Açık Sütunlar, kolera hastalığına karşı gerçekleştirilen tedbirler ve hastalığın memleketteki seyri anlatılıyor.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 3.

Kadem : "Varaka"; (mektup, teşekkür, On yaşında fakir ve öksüz bir çocuğun verdikleri hediyeler ve gösterdikleri ilgiden dolayı İttihat ve Terakki kulübüne teşekkürü anlatılıyor.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 4.

Karayandis (Mekteb-i Hukuktan): "Şayan-ı Dikkat Bir Mektup"; (mektup, siyasi, Açık Sütunlar, Bir Rum öğrenci tarafından Hüseyin Cahit'e yazılan mektup yayımlanmıştır. Mektupta öğrenci, Rumların kendilerini Osmanlı kabul ettikleri hususunda yazdığı yazıdan dolayı yazara teşekkür etmiş, ancak Osmanlı okullarının Osmanlılık fikrini aşılayacak halde olmadığını işaret etmiştir.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 1.

Lütfü (Kabataş İdadisi Müdürü): "Varaka"; (mektup, düzeltme, Tanin'in dünkü sayısında okullarının öğretim süresiyle ilgili çıkan habere cevap veriliyor.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 4.

M. : "Mesele-i Devam"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar Meclis tarafından kabul edildiği duyulan memurun çalışma saatleri ile ilgili görüşlerini anlatmıştır.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 2.

M. : "Yine Mesele-i Devam"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar Meclis tarafından kabul edildiği duyulan memurun çalışma saatleri ile ilgili görüşlerini anlatmıştır.); 2 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 761, s. 2.

M. : "Bulgar Cinayetleri"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar Bulgar çetelerinin işlediği cinayetlerin medeni Avrupa'nın garip yüzünde

büyük bir leke olduğunu belirtiyor ve bu cinayetlerle ilgili değerlendirmeler yapıyor.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 2.

M. : "Memurlar ve Hakları"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar memurların tayin ve terfi haklarıyla ilgili değerlendirmeler yapıyor.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 2.

M. : "Yine Memurin"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, memleketteki memurların çalışma düzenlerini ortaya çıkaracak bir kanunun çıkarılması gerektiği vurgulanıyor.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 3.

M. Elif. : "Şairler ve Şairlik"; (makale, edebî, yazarın şiir ve şairlik üzerine bir arkadaşıyla arasında geçen konuşma aktarılmıştır.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 6.

M. Elif. : "Drahoma"; (hikâye, edebî, Hikâye Sütunu, Maupassant'ın adı geçen hikâyesinin çevirisinin yayımlanması.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 5.

M. Elif. : "Mebusan Mektebi"; (makale, siyasi, yazar meclisi mektebe benzeterek vekillere yönelik mizahi bir yazı oluşturmuştur.); 3 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 793, s. 5.

M. Elif. : "Kolera"; (makale, sağlık, misafirliğe gelen bir kadınla evdekilerin konuşması şeklinde oluşturulan mizahi bir metinle yazar kolera hastalığı karşısında halkın bilinçsizliğini anlatıyor.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 5.

M. H. : "Bursa'da Kolera"; (haber, sağlık, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 5.

M. H. : "Bursa Muhabir-i Mahsusamızdan"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir, Bursa'da çok kar yağdığı bildirilerek uzun zamandan beri görülmeyen çok soğuk bir havanın şehri olumsuz etkilediği anlatılıyor.); 28 Kânunusani 1326 (1911); nr: 876, s. 3.

M. K. : "Ramazan Ziyaretlerinden"; (makale, sosyal, yazar Ramazan'da bir arkadaşı ile birlikte gittikleri Süleymaniye Cami ziyaretini anlatıyor.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 5-6.

M. K. : "İstanbul"; (makale, siyasi, İstanbul şehrinin imarı, düzenlenmesi ve belediye teşkilatının oluşumu hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 3-4.

M. M. : "Ustamız"; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar bilinen ve bilinmeyen yönleri ile Hüseyin Cahit'i anlatmıştır.); 18 Eylül 1326 (1910); nr: 749, s. 2.

Marcel Prevost: "Yatak Meselesi"; (hikâye, edebî, Hikâye Sütunu, adı geçen hikâyesinin yayımlanması.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 5.

[Marcel Prevost]: "Yatak Meselesi"; (hikâye, Hikâye Sütunu, edebî, adı geçen hikâyenin yayımlanması.); 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 5.

Marcel Prevost: "Bir Tahlis"; (hikâye, edebî, Hikâye Sütunu, adı geçen hikâyesinin yayımlanması.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 5-6.

Matmazel Vukoviç Divna : "Söz Atmak"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, sokakta yürüyen bayanlara laf atma konusunda yazarın görüşleri belirtilmiştir.); 30 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 789, s. 2.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-1, Lisan Bilmemek"; (makale, seyahat, Yazar elli günlük bir geziden sonra yaşadıklarını anlatırken dil bilmemenin eksikliği üzerinde durmuştur.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 2.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-2, Eski Bir Aşina"; (makale, seyahat, Berlin'den Karlsbad'a giden yazarın tren istasyonunda eski bir arkadaşını görmesiyle başlayan olaylar anlatılıyor.); 30 Ağustos 1326 (1910); nr: 730, s. 1-2.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-3, Kadın Kalbi"; (makale, seyahat, yazarın arkadaşıyla beraber Versay'da bir otelin salonunda bir kadınla yaptıkları sohbet anlatılıyor.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 5.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-4, Paris'te İlk Gece"; (makale, seyahat, yazarın Paris'te gözlemlediği ve yaşadığı olaylar anlatılıyor.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 2.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-5, Avrupa'da Efkâr-ı Umumiye"; (makale, seyahat, yazarın Avrupa'da gözlemlediği ve yaşadığı olaylar anlatılıyor.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 2.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-6, Tarihe Hürmet"; (makale, seyahat, yazar Londra'yı gezerken gördüklerinden etkileniyor ve milletlerin varlığını tarihlerine duyduğu saygıya borçlu olduğunu ifade ediyor.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 2.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-7, İngiliz-Alman Rekabeti Hakkında"; (makale, seyahat, yazar Londra'da kaldığı sürece İngiltere ile Almanya arasında yaşanan rekabetinin İngilizler üzerindeki etkilerini anlatıyor.); 21 Eylül 1326 (1910); nr: 752, s. 1.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-8, Almanya'da Hükümet ve Sanayi"; (makale, seyahat, yazar Almanya'da bulunduğu sırada orada hükümetin sanayiyi teşvik için her türlü eksiği giderdiği bunun karşılığında da vergi topladığı anlatılarak bizde de buna benzer bir düzenin kurulması gerektiğinin altı çiziliyor.) ; 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 1.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-9, Manş Üstünden İngiltere'ye"; (makale, seyahat, yazar İngiltere'ye giderken gördüklerinin içinde karamsar duygulara sebep olduğunu belirtiyor.) ; 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 2.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-10, Londra'da İlk Gün"; (makale, seyahat, yazar Londra'ya ait duygu ve düşüncelerini aktarıyor.) ; 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 2.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-11, Berlin'de İlk Gün"; (makale, seyahat, yazar Berlin'e ait düşüncelerini aktarıyor.) ; 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 2.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-12, Bir Merhale-i Azap"; (makale, seyahat, yazar Karlsbat'a ait olumsuz düşüncelerini aktarıyor.) ; 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 2.

Mehmet Asım: Bkz. US, Mehmet Asım

Mehmet Aziz (Muallim): "Osmanlı Deniz Ticareti ve Liman Resmi"; (makale, ekonomi, Açık Sütunlar, ülkedeki deniz taşımacılığı hakkında düşünceler aktarılıyor.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 2.

Mehmet Edip: “Japonlara Dair”; (makale, sosyal, Japonların görevlerine ölüm derecesinde bağlı olduklarını anlatılmıştır.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 5-6.

Mehmet Edip: “Hukuk-Kuvvet”; (makale, felsefi, yazar tarafından güç ve hukuk kavramları yorumlanmıştır.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 5-6.

Mehmet Edip: “Terbiye-i Fikriyeye Dair”; (makale, felsefî, iki filozofun terbiye ve fikir konusundaki düşünceleri aktarılmıştır.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 5.

Mehmet Edip: “Almanya’da Fikr-i Hukuk ve Mektep Tarihi”; (makale, felsefî, İlim ve Fen Sütunu, Almanya’nın tarihsel fikri hareketleri hakkında bilgi veriliyor.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 5-6.

Mehmet Hâdi: “İran Tarih-i İnkılâbından: Birkaç Sayfa”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, yazar İran’ın tarihi ve siyasi durumu hakkında ayrıntılı bilgiler vermektedir.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 2.

Mehmet Hâdi: “İran Tarih-i İnkılâbından: Birkaç Sayfa-2”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, yazar İran’ın tarihi ve siyasi durumu hakkında ayrıntılı bilgiler vermektedir.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 2.

Mehmet Nafiz: Bkz. RAUF, Mehmet

Mehmet Sa’di(Tetebbuât-ı Edebiye Encümeni Namına Katib-i Umumi): “Varaka”; (ilan, edebî, lisan ve edebiyata hizmet etmek için Tetebbuât-ı Edebiye adıyla bir encümenin kurulduğu bildiriliyor.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 3.

Mehmet Ubeydullah(Aydın Mebusu): “İslamiyet ve Tababet”; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, İslamiyet ile tıp arasındaki ilişki hakkında yazarın düşünceleri aktarılmıştır. Din adına yapılan tıbbî karşılığı olmayan batıl inançlara karşı çıkılmıştır.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 1-2.

Mınakyan: “Varaka”; (mektup, düzeltme, Produtos gazetesindeki “Averof’un Muhripleri” adlı oyunu çalıştıkları ve oynayacakları haberinin yalan olduğu anlatılıyor.); 17 Eylül 1326 (1910); nr: 748, s. 4.

Mihriye (Asım Bey’in Zevcesi): “Tanin Gazetesi vasıtasıyla Umum-ı Matbuat-ı Osmaniye’ye”; (mektup, tekzip, Şuun Sütunu, Yazar Hâkimiyet-i Milliye

gazetesinin yirmi birinci nüshasında eşi ile ilgili bildirilen haberin doğru olmadığını belirtiyor.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 3.

Mösyö George (Romanya Mebusu): "Genç Türkiye ve Bir Romanyalının İhtisası"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Türk Hükümeti ile ilgili görüşler aktarılıyor.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 1-2.

Mösyö George (Romanya Mebusu): "Genç Türkiye ve Bir Romanyalının İhtisası"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Türk Hükümeti ile ilgili görüşler aktarılıyor.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 2.

Mösyö George (Romanya Mebusu): "Genç Türkiye ve Bir Romanyalının İhtisası"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Türk Hükümeti ile ilgili görüşler aktarılıyor.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 2.

Muhammet Muhsin : "Bir Mütalaa: Damga Kanunu"; (makale, ekonomi, Şuun Sütunu, Ankara'dan yazan adı geçen yazarın bu kanun hakkındaki tespitlerine yer verilmiştir.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 3.

Muhammet Seyfettin (Mekteb-i Hukuktan): "Varaka"; (tekzip, Mekteb-i Hukuka bu sene yeni kayıt yaptıracak öğrencilerden donanma yararına alınacak birer mecidiye hakkında açıklama yapılıyor.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 4.

Muhittin : Bkz. BİRGEN, Muhittin

Mustafa Asım (Meclis-i Mebusan Baş Kâtibi): "Meclis-i Mebusan Zabıtları"; (haber, Şuun Sütunu, meclis tutanaklarının gazetelere verilmemesi ile ilgili bir açıklama yapılmıştır.Açıklama Tanin gazetesi tarafından değerlendirilmiştir.); 28 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 818, s. 4.

Mustafa Haluk (Manastırlı): "Hayat-ı İçtimaiyeden-Mütefekkirin Cemiyetleri"; (makale, sosyal, yazarın fikir cemiyetlerinin halkı aydınlatma görevini yerine getirdiğine ve düşünen her insanın yanlış yapma ihtimalinin az olduğuna dair düşündükleri anlatılmıştır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 5-6.

Mustafa Sabri: "Erzurum-Tutak"; (makale, sosyal, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir, yazar ilçelerinde cami ve okul ihtiyacı olduğunu belirtiyor.); 13 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 803, s. 4.

Mustafa Suphi: "İktisat ve İktisad-ı İçtima'i"; (makale, ilmî, İlim ve Fen Sütunu, yazar iktisat ve toplum üzerine görüşlerini aktarmıştır.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 5-6.

Mustafa Suphi: "İktisadiyât-ı İçtimaiyeden: Fukaraperverlik"; (makale, sosyal, yoksul insanlara yardım etmenin belli düzenlemeler çerçevesinde olması gerektiği söyleniyor.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 5-6.

Mustafa, Ali Hurşit (Umum-i Feshane Amelesi Adına): "Varaka"; (ilan, amele ücretlerindeki farklılığın sebebi sorularak bu ücret adaletsizliğinin giderilmesi istenmiştir.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 4.

Necmettin : "Taşralara Tebligat", (tebligat, eğitim, Açık Sütunlar, Adliye ve Mezahip Nazırı Necmettin Bey'in Rum ve Bulgar kiliseleri ve mektepleri ile ilgili taşralara gönderdiği tebligattır.); 10 Ağustos 1326 (1910); nr: 710, s. 2.

Osman Nuri (Bakteriyolog-Kimyager Muallim): Bkz. ERALP, Osman Nuri

Osmanlı Fukaraperver Cemiyeti Hayriyesi Merkez Umumisi: "Varaka"; (ilan, teşekkür, dernek faaliyetleri gereği fakir çocuklara dağıtmak üzere ücretsiz kitap temin eden Parsih Efendi'ye teşekkür ediliyor.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 4.

Ömer Naci (Merkez Umumi Marhası): "Varaka"; (mektup, düzeltme, Tanin'in önceki sayısında adı geçen kişi, düzenleyeceğini bildirdiği konferansı il dışında olma gerekçesiyle gerçekleştiremeyeceği için özür diliyor.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 4.

ÖZDEN, Celalettin Muhtar: "Tıp Fakültesinin Başına Gelenler"; (makale, sağlık, Şuun Sütunu, Meşrutiyet'in ilanıyla birçok yeniliğin gerçekleşmeye başladığı fakat hastaneler ve tıp fakülteleri konusunda hiçbir düzenleme yapılmadığı vurgulanıyor.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 3.

ÖZDEN, Celalettin Muhtar: "Tıp Fakültesinin Başına Gelenler-2"; (makale, sağlık, Açık Sütunlar, tıp fakültelerinin içinde bulunduğu olumsuz durum anlatılarak bu konuda ayrıntılı bir bilgi veriliyor.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 2-3.

ÖZDEN, Celalettin Muhtar: "Tıp Fakültesinin Başına Gelenler-3"; (makale, sağlık, Açık Sütunlar, tıp fakültelerinin içinde bulunduğu olumsuz durum anlatılarak

bu konuda ayrıntılı bir bilgi veriliyor.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 2-3.

RAUF, Mehmet: “Seviyye Talip Hakkında”; (eleştiri, Haftalık Tenkidât-ı Edebiye Sütunu, yazar Halide Edip’in adı geçen eseri hakkındaki görüşlerini aktarmıştır.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 5-6.

RAUF, Mehmet: “Fırtına”; (eleştiri, Haftalık Tenkidât-ı Edebiye Sütunu, yazar Şehabettin Süleyman’ın adı geçen eseri hakkındaki görüşlerini aktarmıştır.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 5.

RAUF, Mehmet: “Dünküler ve Bugünküler”; (makale, edebî, Haftalık Tenkidât-ı Edebiye Sütunu, yazar Halit Ziya, Cenap Şehabettin ve Tevfik Fikret’in başını çektiği Edebiyat-ı Cedide ile bugünkü gençleri karşılaştırıyor.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 5.

RAUF, Mehmet: “Dünküler ve Bugünküler-İkinci iddia-”; (makale, edebî, yazar makalesini Köprülüzade Fuat Bey’e hitap ediyor. Halit Ziya, Cenap Şehabettin ve Tevfik Fikret’in başını çektiği Edebiyat-ı Cedide ile bugünkü edebiyatı karşılaştırmaya devam ediyor.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 5-6.

RAUF, Mehmet: “Hisler ve Fikirler”; (eleştiri, Haftalık Tenkidât-ı Edebiye Sütunu, yazar Raif Necdet’in adı geçen eseri hakkındaki görüşlerini aktarmıştır.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 5.

RAUF, Mehmet: “Salon Köşelerinde”; (eleştiri, Haftalık Tenkidât-ı Edebiye Sütunu, yazar Safveti Ziya Bey’in adı geçen eseri hakkındaki görüşlerini aktarmıştır.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 5.

RAUF, Mehmet: “Dünkülere Dair”; (makale, edebî, Haftalık Tenkidât-ı Edebiye Sütunu, yazar yazdığı makaleye Servet- Fünun tarafından cevap verilmeye çalışılacağını önceden bildiğini belirtiyor ve bu cevaba sert bir şekilde karşılık veriyor.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 4.

Refii Cevat: Bkz. ULUNAY, Refii Cevat

Reşit (Mektep Müdürü): “Varaka”; (mektup, davet, çocuklar için bir hayırseverin düzenleyeceği eğlence bildiriliyor.); 17 Eylül 1326 (1910); nr: 748, s. 4.

S. S. : “Sofya Sefaretinin Mahrem Evrakının Çalınması”; (makale, siyasi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, Sofya Elçiliği’nden çalınan önemli bir

belge üzerine değerlendirmeler yapılmıştır.); 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 1.

S. S. : "Evrak Sirkati Meselesi"; (makale, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, devlete ait gizli belgelerin Sofya Elçiliği'nden çalınması hususunda yeni elde edilen bilgiler paylaşılmıştır.); 22 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 839, s. 1.

Server Cemal: "Ahmet Şuayip İçin"; (makale, edebî, Açık Sütunlar, Ahmet Şuayip'in ölümü üzerine duyulan üzüntü dile getirilmiştir. Ahmet Şuayip hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 26 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 843, s. 3-4.

SEYFİOĞLU, Ali Rıza Seyfi: "Beş Milyon Liraya On Zırhlı"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Jön Türk gazetesinde yazılan ikinci sınıf on adet zırhlı alınacağı haberi ile ilgili sert bir değerlendirme yapılmıştır.); 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 5.

Şerif : "Kerek Vakıası"; (haber, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, Kerek Sancağı'nda bulunan bir tren istasyonuna yapılan saldırı anlatılmış ve olay hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 1.

Şeyhülislam Musa Kazım: "Türkistan Felaketi İçin"; (makale, dinî, Açık Sütunlar, Türkistan'da meydana gelen deprem nedeniyle bir İane Komisyonu kurulduğu hatırlatılarak bütün vatandaşların ve dindaşların bu komisyona yardım etmesi gerektiği vurgulanıyor.); 31 Kânunusani 1326 (1911); nr: 879, s. 1.

Talat (Ankara Mebusu): "Çiftçilerimizi Techiz Edelim"; (makale, zirai, Şuun Sütunu, yazar topraklarımızın gücünden ve çiftçilerimize yeni ziraat malzemelerini kazandırmamızın öneminden söz ediyor); 18 Eylül 1326 (1910); nr: 749, s. 3-4.

TEPSİ, Burhanettin: "Varaka"; (mektup, açıklama, Hüseyin Suat ve Cenap Şehabettin'in gazetenin bir önceki sayısında "Derse Devam Edelim" adıyla oynadıkları oyun hakkında söylediklerinin doğru olmadığı belirtiliyor. Yazar oynadıkları bu isimdeki oyunun çok önceden yazılmış olduğunu belirterek Hüseyin Suat ve Cenap Şehabettin'in yazdığı eserin adının çalınmadığını vurguluyor.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 4.

TOKGÖZ, Ahmet İhsan: “Alman “İstanbul” Vapurunda, Pire’de Atina’da, Pire ile Napoli Arasında” ; (makale, seyahat, Seyahat Hatıratı Sütunu, Servet-i Fünun dergisinin sahibi Ahmet İhsan Bey’in yaptığı gezi sonrası yazdığı hatıraların aynı günde hem Servet-i Fünun’da hem de Tanin’de okuyucularla buluşacağı aktarılarak adı geçen yazı yayımlanıyor.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 1-2.

TOKGÖZ, Ahmet İhsan: “Avrupa Hatıratından”; (makale, seyahat, Seyahat Hatıratı Başlıklı Sütun, Ahmet İhsan Bey’in Almanya’da bulunduğu sırada yaşadıkları anlatılıyor.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 1.

TOKGÖZ, Ahmet İhsan: “Ekspres Katarında”; (makale, seyahat, Açık Sütunlar, Ahmet İhsan Bey’in Avrupa’dan dönerken bindiği trende yaşadıkları aktarılıyor.); 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797, s. 5.

ULUNAY, Refii Cevat: “Seyahat-i Padişahi-Resmi Geçit”; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: “Seyahat-i Padişahi”; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: “Tiyatro”; (eleştiri, Açık Sütunlar, yazar önceki akşam gösterilen ‘Leblebici Horhor’ opereti ile ilgili düşüncelerini paylaşmıştır.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 4.

ULUNAY, Refii Cevat: “Manevralar Başladı”; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar fırka manevralarının başladığını aktarıyor.); 27 Eylül 1326 (1910); nr: 756, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: “Büyük Manevralar-1”; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 28 Eylül 1326 (1910); nr: 757, s. 1-2.

ULUNAY, Refii Cevat: “Büyük Manevralar-Kolordu Manevraları”; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: “Büyük Manevralar-2”; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 2 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 761, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: “Büyük Manevralar”; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: “Büyük Manevralar-3”; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: “Büyük Manevralar”; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: “Büyük Manevralar”; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: “Büyük Manevralar”; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 1-2.

ULUNAY, Refii Cevat: “Seyahat-i Padişahi-Resmi Geçit”; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: “Seyahat-i Padişahi-Resmi Kabuller”; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776, s. 1-2.

ULUNAY, Refii Cevat: “Seyahat-i Padişahi”; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: “Asir Mutasarrıfı Said Paşa”; (mülakat, siyasi, Açık Sütunlar, Asir Mutasarrıfı Said Paşa ile gazete muhabirinin yaptığı mülakat aktarılıyor.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 2.

ULUNAY, Refii Cevat; ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman: “Büyük Manevralar”; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazarlar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 1-2.

ULUNAY, Refii Cevat; ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman: “Büyük Manevralar”; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazarlar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 15Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 1-2.

US, Mehmet Asım: “Cübbe İçinde… Bonjur”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, Meclis-i Ayan’a üye olabilmek için Hakkı Paşa’yı görmek için her sabah Sirkeci’deki

Evkafa gittiği söylenen bir kişiden mizahi bir şekilde söz ediliyor.); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Koleradan Mülhem: Hayat ve Ölüm”; (makale, felsefî, Açık Sütunlar, yazar kolera hastalığından söz ederek dünyada insan denen varlığın başına bu hastalık gibi nice çaresiz ibretler musallat olacağını düşündürüyor ve bu musibetlerin çözüm noktasında paraya ve mala bakılmaksızın insanların eninde sonunda uzlaşması gerektiği anlatılıyor.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 6.

US, Mehmet Asım: “Birazda Semadan: Kamer ve Arz”; (makale, felsefî, Açık Sütunlar, yazar Ay ve Güneş hakkındaki düşüncelerini edebî bir ifadeyle aktarıyor.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 6.

US, Mehmet Asım: “Köprüden Geçerken…”; (makale, edebî, Dereden Tepeden Sütunu, yazarın çocukluğunda okula gitmek için kullandığı yolun üzerindeki bir köprüden yıllar sonra yeniden geçmesi anlatılıyor. Köprünün üzerindeyken şiir yazmaya çalışan bir şaire rastlıyor ve onun Fecr-i Âtî’nin yeniden yapılanmasında kadro dışı bırakıldığını söylüyor.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Büyük Proje”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar adını vermediği hükümetin bir bakanını eleştirilmiştir.); 2 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 761, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Saadet-i Beşeriye Tahrisi”; (makale, felsefî, Açık Sütunlar, yazar ölüm ve elem konularından hareketle insanlığın hep mutluluğun peşinde koşacağını ama onu bir türlü yakalayamayacağını anlatıyor.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 6.

US, Mehmet Asım: “Mumya”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar adını vermediği Tokat mebusu hakkında bildiklerinin anlatmıştır.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Küçük Bir Büyük”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar adını vermediği bir politikacı hakkında bildiklerinin anlatmıştır.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 2.

US, Mehmet Asım: “İmtiyazât Mikrobu”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar adını vermediği bir bakan hakkında görüşlerini anlatmıştır.); 30 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 789, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Dört Köşeli”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar ‘D, K’ olarak adının baş harflerini verdiği bir yazar hakkındaki görüşlerini anlatmıştır.); 6 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 796, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Vurdum Duymaz”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar adını vermediği hem şair hem vekil olan birisi hakkındaki görüşlerini anlatmıştır.); 13 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 803, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Kabinenin Demirbaşı”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar adını vermediği bir politikacı hakkındaki görüşlerini anlatmıştır.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Tanin’in Kasidecisi”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, Tanin gazetesinde şiirleriyle ünlenen ve kasideci diye adlandırılan kişi hakkındaki düşünceler aktarılmıştır.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Kırk Ambarlı Müstehasesi”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, ismi verilmeden Ahmet Mithat Efendi hakkındaki düşünceler aktarılmıştır.); 11 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 828, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Meşrutiyet Dellalı”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, ismi verilmeden hükümetin bir bakanı hakkındaki düşünceler aktarılmıştır.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Lala-yı Hürriyet”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, ismi verilmeden hükümetin bir bakanı hakkındaki düşünceler aktarılmıştır.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Çekirge”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, çekirge gibi sıçrayarak her taraftan haber toplayıp gazetesinde yazan ismi verilmeyen bir yazar hakkındaki düşünceler aktarılmıştır.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Beşi Bir Yerde”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar adını vermediği bir politikacı hakkında düşündüklerini anlatmıştır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 2.

US, Mehmet Asım: "Müneccim mi Yoksa Deccal mı?"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, mecliste devam eden bütçe görüşmelerinin herkesin duygu ve düşüncelerini etkilediği anlatılıyor.); 17 Şubat 1326 (1911); nr: 896, s. 2.

US, Mehmet Asım: "Yazı Müteahhidi"; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar Tanin gazetesi yazarı Muhittin Bey hakkında düşündüklerini anlatmıştır.); 19 Şubat 1326 (1911); nr: 898, s. 2.

Vahit (Eyüp'ten): "Erbab-ı İhtisasa Müracaat-Islah-ı Medaris"; (makale, eğitim, Şuun Sütunu, memlekette medreselerin nasıl olması gerektiği hususunda matbaaya gönderilen bir makale yayımlanmıştır.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 3.

Vasıf : "Musahabe-i Tarihiyye 'Plevne-Niğbolu'"; (makale, tarihi, adı geçen tarihi dönem anlatılıyor.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 5-6.

Yahya (Perzerin Mebusu): "Arnavutluk'a Dair Bir İki Söz"; (makale, siyasi, Şuun Sütunu, Arnavutluk'un Türk olduğu vurgulanarak yabancı matbuatta yazılan saçma sapan olaylara itibar edilmemesi gerektiği vurgulanıyor.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 3.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkler ve Rumlar"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rum Patrikhanesince yayımlanan tahrirata cevap verilmiştir. Tanin'de çıkan yazıların Rum gazeteleri tarafından yanlış bir şekilde halka arz edildiği, Tanin'in Türkler ve Rumlar arasında ayrımcılık yapıyormuş gibi gösterildiği ifade edilmiştir. Asıl ayrımcılığı Rum Patrikhanesinin yaptığı belirtilmiştir.); 1 Ağustos 1326 (1910); nr: 701, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Genç Türkiye ve Ordu"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Genç Türkiye'nin kendisine karşı yapılan tüm eleştirilere karşı bildiğini yapmaktan ve hedeflerinden vazgeçmediği vurgulanarak, ülkenin ilerlemesi adına yapılan çalışmalar üzerinde durulmuştur.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İyi Emareler"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rumları Yunanlılara yaklaştırıp, Osmanlı Rumları ile Türklerin arasını açmak isteyenler olmasına ve Patrikhanenin de bu yönde kışkırtmalarına karşın, Rum gençlerinin Osmanlı Türkleri ile iyi ilişkiler kurmasından ve kendilerini

Osmanlı olarak görmelerinden duyulan memnunluk aktarılmıştır.); 3 Ağustos 1326 (1910); nr: 703, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Havran Vakayı'ı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Suriye gazetelerinden birinde çıkan –Havran'da isyan sebepleri- başlıklı yazıyı eleştiren yazar, isyanın bir gayeye sahip olması gerektiğini vurgulayarak Havran'da yaşananların bir isyandan çok haydutluk olduğunu ifade etmiştir.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704; s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Hakkı Paşanın Seyahati"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Sadrazam Hakkı Paşanın Avusturya Hariciye Nazırı ile yapacağı mülakatla ilgilidir. Türkiye'nin üçlü ittifaka katıp katılmayacağı Avrupa basınında büyük yankı uyandırmıştır.); 5 Ağustos 1326 (1910); nr: 705, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İstikraz Etrafında"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Maliye Nazırı'nın Paris piyasasında bir borçlanma sözleşmesi yapması, yalnızca kendi çıkarlarına düşünen kişilerce ve bazı gazetelerce eleştirilmiştir. Yazar onların bu tutumunu haksız bularak Maliye Nazırının bu sözleşme ile Genç Türkiye ekonomisini canlandıracağını ifade etmiştir.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dâhilde"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Devletin iç işlerinin düzenli olması, içte huzur ve refahın olmasının, dış işlerini de olumlu yönde etkileyeceği ifade edilmiştir. Devletin iç işlerinde iyi durumda olması, dışta Girit meselesinde etkili olmuş ve Girit'ten Yunanistan meclisine mebus gidememiştir.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Kiliseler Kanunu ve Neticesi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Hükümetin kiliseler ile ilgili aldığı kanunun uygulandığı kimi yerlerde kanunlara karşı çıkılırken kimi yerlerde ise olumsuz bir durumla karşılaşılmamıştır. Hükümetin amacının mektepler ve kiliseler sorununu ortadan kaldırmak olduğu belirtilerek bu kanunlara karşı çıkmanın saçma bir davranış olduğu ifade edilmiştir.); 8 Ağustos 1326 (1910); nr: 708, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Osmanlı Donanması"; (makale, askerî, Siyasiyat, Osmanlı ordusunun iyi bir donanmaya sahip olmadığı takdirde halkın kendini tam olarak güvende hissetmeyeceğini belirten yazar, Osmanlı'nın Karadeniz'e yönelik politikasını açıklayarak; Rusya'nın donanmasını Karadeniz'den

çekerek Baltık Denizi'ne sevk etmesi halinde Osmanlı'nın da deniz kuvvetlerini Karadeniz'e sevk etmeyeceğini ifade etmiştir.); 9 Ağustos 1326 (1910); nr: 709, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Adliye ve Mezahip Nezaretinin Teşebbüsatı", (makale, siyasi, Siyasiyat, Rum Patrikhanesinin taşralara yönelik Teşebbüsatı ile ilgili Adliye ve Mezhepler Nezareti tebligatlar yayımlamaktadır. Bu tebligatların içeriğinden bahsedilerek, Patrikhane kendisine ne kadar siyasi bir şekil verirse versin hükümetin onu ancak ruhani yönüyle dikkate alacağı aktarılmıştır.); 10 Ağustos 1326 (1910); nr: 710, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bulgar Mudhikelerinden"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Bulgar gazetelerinde Bulgaristan'a kaçan firarilerin Türkiye'ye geri dönmesi ile ilgili yazılar çıkmıştır. Bulgarların Türkiye düşmanlığının çıkan yazılardan da açıkça anlaşıldığını ifade eden yazar, düşmanlar ne derse desin Türkiye'nin yine bildiğini yapıp başarıyla ilerleyeceğini ifade etmiştir.); 11 Ağustos 1326 (1910); nr: 711, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Venizelos'un İntihabı", (makale, siyasi, Siyasiyat, Osmanlı hükümetinin Girit'ten Yunanistan'a mebus seçilmesinin savaş sebebi olacağını Yunan hükümetine açıkça bildirmesine rağmen, Venizelos ve onunla birlikte dört beş kişinin Girit'ten Yunan Milli Meclisi'ne vekil seçilmesi neticesinde gerilecek Osmanlı-Yunan ilişkisi değerlendirilmektedir. Venizelos'un ve diğer seçilenlerin Giritli yani Osmanlı olduğu vurgulanıyor ve bu Osmanlıların nasıl Yunan ahalisi tarafından seçildiği belirtiliyor. Bunun Yunan hükümetinin Osmanlı Hükümetine bir meydan okuma olduğunu vurguluyor.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Patrikhane Cevap Veriyor", (makale, siyasi, Siyasiyat, Patrikhanenin kendi resmi gazetesinde bütün doğunun yani Rusya ve Yunanistan'ın da Fener Rum Patriğine bağlı olduğu görüşü sert bir dille eleştiriliyor. Patrikhanenin bu bölücü olumsuz politikasından yine Rum vatandaşlarımızın zarar gördüğü belirtiliyor.); 13 Ağustos 1326 (1910); nr: 713, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İtilaf İçin"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Önceki gün Rum mebuslarından birkaçının Şeyhülislam Efendiye Patrikhane mekteplerine

dokunulmaması, Rumlardan ayrı taburlar oluşturulması Kiliseler kanununun uygulanmaması, Babıali'de bir kontrol meclisi oluşturulması, seçim kanununun değiştirilmesi gibi istekleri içeren bir muhtıra vermesiyle gelişen olaylar anlatılıyor. Bu muhtırayı verenlerin Osmanlı hükümetini ve mebuslarını hiçe saydığını ve bu isteklerin kabul edilemez olduğu vurgulanıyor.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Nazik bir Mesele"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Almanya ve Avusturya lehine yazılar yazan Osmanişer Loyd gazetesinin İttihat -ı İslam fikriyle yazdığı son yazı konu edilmiştir. Bu yazıda, Osmanlı düşünce sistemini İngiltere, Rusya ve Fransa devletlerine karşı kışkırtmak üzerine kurulmuş Almanya lehine politikayı hâkim kılma isteği eleştirilerek buna karşı milli bir politikanın oluşturulması gerektiği vurgulanmıştır.); 15 Ağustos 1326 (1910); nr: 715, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dünkü Yarış"; (makale, siyasi, Siyasiyat, On yıl önce Abdülmecit zamanında düzenlenen kayık yarışıyla Abdülhamit zamanındaki yarış karşılaştırılarak sansürsüz, özgür bir basının oluşmaya başladığı vurgulanmıştır. Düzenlenen eğlenceye padişahın da katıldığı belirtilerek birlik ve beraberlik mesajı verilmiştir. Memlekette yapılacak yeniliklerin devam etmesinin önemi vurgulanmış ve her ferdin büyük bir millet olma yolunda çok çalışması gerektiği belirtilmiştir.); 16 Ağustos 1326 (1910); nr: 716, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye, Yunanistan ve Ahval-ı Dâhiliyemiz"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Türkiye ile Yunanistan arasındaki siyaset bozulduğu zaman Fener Patrikhanesi'nin, Avrupa'da ve Osmanlı memleketinde yayım yapan Fransızca ve Rumca gazetelerin asılsız haberler ve düşüncelerle ortalığı karıştırarak bizim düşüncelerimizi etkilemeye çalıştıkları ama bu duruma alıştığımız için başarılı olamadıkları belirtiliyor. Venizelos'un Yunan başvekili olması durumunda bütün bu yaygaraların sonuçsuz kalacağı Türkiye ile Yunanistan arasında Girit meselesinden ziyade daha önemli bir sorunun ortaya çıkacağı ve bu sorunun çözümü noktasında diğer hami devletler karıştırılmadan hesabın doğrudan Yunanistan'dan sorulacağı vurgulanıyor.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Balkanların Sulh ve Mesalemeti"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Yeni Türk hükümeti olarak komşularının tahriklerine kapılmadan barışçı bir politika izlendiği ancak sonunda sabır ve sükûneti kaybederek komşularımızın kulağını çekmek zorunda kalacağımız ifade ediliyor. Abdülmecit idaresi altında Osmanlı kendi çukurunu kazarken düşmanların devletimizin yıkılması için ellerinden geleni yaptıkları, Bulgarların ve Yunanlıların komite teşkilatlarıyla Makedonya'yı baştan sona kadar sararak silahlandırdıkları anlatılıyor. İttihat ve Terakki Cemiyeti'nin ihtilal düzenleyip Meşrutiyet idaresini getirmesiyle beraber kaybetmeye çok yaklaştığımız Makedonya'yı kurtardığımız belirtiliyor.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Yeni Varidat Menbaları"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Yeni gelişmeleri takip etmek, ordusunu ve donanmasını yenilemek ve halkını huzur içerisinde yaşatmak gayesiyle borçlanma sözleşmeleriyle yabancı devletlerden aldığımız paraların başımıza bela olacağı belirtiliyor. Borçlanma sözleşmelerinden sonra Fransız gazetelerindeki aşağılayıcı hakaretler verdikleri paraları bin kez başımıza kakmaları üzerine yazar 'Hakarete maruz olan bir millet yaşamaya layık değildir' diyor. Bunun çözümü için her şeyden vazgeçerek masrafımızın gelirimiz oranına indirilmesi ya da memlekette yeni gelir kaynaklarının bulunması gerektiğini söylüyor. Bunun için de zaten vergi yükünden ezilmiş köylü, çiftçi, fukara yerine vergiden muaf olan şehirli, tüccar ve zenginlere yeni vergi konması gerektiğini bildiriyor.); 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Osmanlı ve Yunan Münasebeti"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Girit meselesinden sonra Yunanistan ve Osmanlı Hükümeti arasındaki ilişkilerin düzelmediği, Yunanlıların ellerindeki bütün güçlerle bizden bir toprak parçası ayırmak için her türlü hileye başvurdukları sonra da mazlum rolü oynadıkları, bir taraftan Osmanlı hissiyatını tahrik ederken diğer taraftan bizden dostane ilişkiler bekledikleri belirtilmiştir. Yazar Yunanlıların bizim ihtarımız üzerine Venizelos'a kabine oluşturma görevi vermekten vazgeçmelerini de korktukları anlamına getiriyor ve iki ülke arasındaki savaş

düşüncesinin de zayıfladığını bildiriyor.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Donanma İçin Nakliye Vapurları"; (makale, askerî, Siyasiyat, Memleketimizin her tarafı deniz olmasına rağmen askerimizi kolay ve seri bir şekilde taşıyabileceğimiz nakliye vapurlarımızın olmayışı anlatılıyor. Alınabilecek bu nakliye vapurlarının ticari işlerde ve posta taşımacılığında kullanabileceği gibi olası bir savaş halinde de asker sevkiyatı için çok gerekli olduğu vurgulanıyor.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bahriye Programı"; (makale, askeri, Siyasiyat, Meşrutiyetin ilk yıllarında donanmayı genişletme ve yenileştirme çalışmaları düşünülünce bunun çok masrafa neden olacağı kaygısı oluşmuştur. Aynı zamanda bu iş için tecrübe, ilim ve fenin gerektiği belirtilmiştir. Yazar, Girit meselesi ortaya çıkınca milletimizin istikbalinin karada olduğu kadar denizde de bulunduğu fikri herkesçe benimsenerek kafalardaki tereddütlerin ortadan kalktığını söylüyor. Fakat acil olarak deniz kuvvetlerimizi güçlendirmek için düzenli bir program yapılmalı ve bu program uygulanmalıdır. Bütçemizde olmayan bu iş için gerekli olan para ise iane şeklinde değil vergi olarak toplanmalıdır.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Ecnebi Düşmanlığı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meşrutiyet hükümetinin aleyhinde olanlar yazarı ve onun gibi düşünenleri Ecnebi düşmanlığıyla suçlamaktadır. Oysa bu yanlış bir tespittir. Çünkü kapitülasyonları çıkararak bizim geleceğimizle oynayan ecnebilere karşı hiçbir kötülük hissetmememizin ne kadar doğru olacağı sorgulanıyor. Kapitülasyonlar olmasaydı ecnebiler hakkında daha güzel şeyler düşüneceğimiz belirtiliyor.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Patrik Efendinin Beyanatı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rum Patrikhanesinin oluşturmak istediği milli meclis için İstanbul'dan katılacak üye seçimin bitmesinden sonra Rum Patriğinin yayımladığı konuşmanın Rum gazetelerinde yer aldığından bahsediliyor. Bu seçimin bir suç olduğunu hatırlatılarak Patriğin sözlerindeki hükümete karşı yapılan haksızlıklara değiniliyor.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İstikrazın Borsa'ya Kabulü"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Maliye Nazırı Cavit Bey'in Bank-ı Osmani'nin önümüze sunduğu ağır şartları reddederek Heyet-i Maliye ile Paris'te imzaladığı borç sözleşmesinin Paris Borsası'na kabulü keyfiyetinin gündemde olduğu bildiriliyor. Bu süreçte de Bank-ı Osmani'nin ortalığı karıştırarak şartlarını kabul ettirmeye çalıştığı anlatılıyor.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Mösyö Kambon'un Vürudu"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Fransa Hükümeti'nin Londra sefiri Mösyö Kambon'un memleketimizi ziyaretiyle yaşananlar anlatılmıştır. Rum gazetelerinin bu ziyaretten önce Girit'e özerk bir yönetim verilmesi düşüncesinde olduklarını iddia ettikleri elçinin aslında -Girit'teki altmış bin Müslüman Hıristiyanlar'ın şiddetli muamelesine maruz bırakılamaz- dediği hatırlatılıyor.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Her Gün Yeni Bir Manevra"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Borçlanma ve Bank-ı Osmani meselesi yüzünden maliyecilerden gazetecilere varıncaya kadar bu olaydan sağlayabilecekleri menfaatleri olan herkes bir şeyler konuşuyor. Bu olay ibretle izleniyor. Çünkü bu kesimin hakikati tahrif etmek için her gün yeni bir hücum yeni bir manevra denediğinden söz ediliyor. Borçlanma sözleşmesi bütün bu lakırdıların ötesinde siyasi bir müdahale olmadıktan sonra borsa tarafından kabul edilecektir. Bu olayın sonucunda da bizim gerçek dostumuzu ve düşmanımızı görebileceğimiz anlatılıyor.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Tan ve Deba"; (makale, matbuat, Siyasiyat, Tan ve Deba gazetelerinin istikrazın Paris Borsasına kabulü hakkında yazdıklarına değiniliyor. Özellikle Deba gazetesinin tavır değiştirerek hükümetin ve Maliye Nazırının hakkında Patrik gibi eleştiri yaptığından söz ediliyor.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Zırhlı Siparişi"; (makale, askerî, Siyasiyat, Osmanlı Maliyesinin deniz kuvvetlerine beş milyon lira tahsis etmesinden sonra bu paranın nasıl kullanılması gerektiği anlatılmıştır. Bu parayla ne zaman teslim edileceği belli olmayan zırhlı sipariş etmek yerine iki tane deridnot almak gerektiği belirtiliyor. Parayı kullanırken tasarrufu düşünmemeli yerine

mükemmeliyet anlayışı ile davranılmalıdır.); 29 Ağustos 1326 (1910); nr: 729, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Menlik Bulgarlarının Şikâyetleri"; (makale, siyasi, Siroz Sancağına bağlı Menlik'teki Bulgar ahalinin son dönemde artan şikâyetleri üzerinde durulmuştur. Yazar tarafından bu şikâyetlere neden olan yaşandığı iddia edilen olayların asılsız olduğunu ortaya çıkarılıyor.); 30 Ağustos 1326 (1910); nr: 730, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İstanbul Şehri ve İdare-i Mahsusa"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, İstanbul Belediye'sinin hizmetlerinden kimsenin memnun kalmadığı bunun sebebi olarak da belediyenin hizmet için gerekli parasının olmadığı belirtiliyor. Bu yüzden İstanbul hattındaki postaların geliri belediye bırakılırsa halkın daha iyi hizmet alabileceğinden söz ediliyor.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Para ve Politika"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Politikanın altında para ve menfaatin olduğu vurgulanıyor. İstikraz tahvilatımızın Paris Borsası'na kabul olayının da çıkar meselesine dönüştüğü belirtiliyor. Tophane'de yaşanan bir olayla ilgili gazetelerin aldığı tavır eleştirilerek gerçek taassubun bu yanlış düşünüş sistemi olduğu söyleniyor. Bu yaygaralarla ortalığı karıştırmak isteyenler de insafsız olarak nitelendiriliyor.); 1 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Eski Türkler, Yeni Türkler"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Tan gazetesinde eski Türkler ile yeni Türkler arasında hiç fark olmaması anlatılırken istikraz meselesine hiç değinilmemiştir. Türkiye'nin istikrazın kabulü için önüne konulan şartları kabul etmemesiyle eski ile yeni Türkler arasındaki fark apaçık ortaya konuluyor. Ayrıca Tan gazetesinin Alman gazetelerden aldığı Tanin gazetesinin Fransa aleyhinde faaliyette bulunduğuna dair haberler yalanlanarak Avrupalıların bu memlekette ne ekerlerse onu biçecekleri hatırlatılıyor.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İki Meclis"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Yunanistan'da seçimler sonrası kurulan meclisle Patrikhane'nin oluşturmak istediği Milli Meclis kıyaslanmıştır. Osmanlı Hükümeti'nin Patrikhane'nin oluşturduğu meclisi kabul etmeyerek bu meclise aza seçilmiş olanların Patrikhane'ye

gitmesini yasakladığından söz ediliyor. Bu azaların çok kötü bir duruma düştüğü anlatılıyor.); 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bulgar Kabinesinin İstifası"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Bulgaristan'da kabinenin krala istifasını verdiği haberinin öğrenilmesinden sonra istifanın nedeni konusunda bir değerlendirme yapılıyor ve oluşturulacak yeni hükümetin Türk siyasetiyle ilişkisinin nasıl şekilleneceği anlatılıyor. İki ülke arasındaki ilişkinin düzelebilmesi için Bulgaristan'da kurulacak bu kabinenin Türkiye'ye eskisi gibi sert ve şiddetli bir politika yerine ılımlı ve anlayışlı bir yaklaşım tarzı sergilemesi beklenmektedir. Bu düşünce etrafında Bulgaristan'da kabineyi kurma görevi verilecek kişinin de çok önemli olduğu vurgulanıyor.); 4 Eylül 1326 (1910); nr: 735, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Genç Türkiye ve Avrupa"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, İstikraz meselesi gölgesinde Fransız gazetelerinde yazılanlar eleştirilmiş ve bu görüşlere yakın durduğu düşünülen Tan gazetesinin Tanin'de yazılan bir makale hakkındaki olumsuz görüşlerine karşı çıkılmıştır.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Rumeli'nin Derdi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rumeli'de yaşayan köylü halktan silah toplanmasına karşı hükümet tarafından halka can ve mal güvenliğini koruma sözünün verilmesi gerektiği belirtiliyor.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İyiliğe Doğru"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Patrikhanenin meclis oluşturma çabalarına karşı hükümetin gösterdiği etkili, men edici tedbirlerden hiç taviz verilmemiş ve bunun sonucu olarak da Patrikhane bu davasından vaz geçmek zorunda bırakılmıştır. Artık Patrikhane ile hükümet arasındaki ilişkilerin iyiye gidebilmesi için bu türden olumsuz hiçbir olaya karışmamış temiz Rum vatandaşlarımızın devreye girmesi gerekmektedir.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye ve Romanya İttifakı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Matin gazetesinde Türkiye ile Romanya arasında askeri bir anlaşma yapıldığı ve Bulgaristan tarafından Türkiye'ye bir saldırı düzenlendiği takdirde Romanya'nın Osmanlı Hükümetine yardım edeceğine dair yazılan haber yorumlanmıştır.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Tehdit Politikası”; (makale, matbuat, Siyasiyat, Fransa’nın borç vermek için sunduğu şartları kendi yüce değerleri uğruna kabul etmeyen Osmanlı Hükümeti’nin bu devletten borç almaktan vazgeçmesinin Fransız matbuatını çılgına çevirdiği belirtiliyor. Aynı zamanda Tan gazetesinin de Fransız gazeteleri ile aynı düşüncede yazılar yazdığı hatırlatılarak çılgına döndüğü ve bu gazetenin eski olayları yeni gerçekleşmiş gibi göstererek ortalığı karıştırma isteği anlatılıyor.); 09 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Avrupa Heyet-i Düveliyesi Karşısında Genç Türkiye”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Türkiye ile Romanya Arasında askeri bir anlaşma imzalandığı iddiasının Avrupa matbuatını harekete geçirdiği belirtiliyor. Avrupa basınının dedikodu haberlerle ortalığı karıştırmaya çalışmakta olduğu söyleniyor. Bu olaylar karşısında Avrupa devletleri ile Türkiye arasındaki dış politika yorumlanıyor.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Türkiye ve Uhud-ı Atîka”; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Kapitülasyonların kaldırılması ya da sınırlandırılması söylentisi bile çıkarcı çevreleri rahatsız etmiştir. Çünkü Ecnebiler bu anlaşmayla beraber elde ettikleri haklardan vazgeçmek istememektedir. Ancak artık aydınlana Türkler bu olumsuz şartları sağlayan kapitülasyonların kaldırılmasını istemektedir.); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Tasarruf ve Vergi”; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Yazar kapitülasyonların kaldırılması için Fransa’da yapılan görüşmeler sonucunda yapılan kaba davranışları, işittiğimiz hakaretleri görerek bundan ders almamız gerektiğini söylüyor. Bütün bu olumsuz tepkilere karşı ülkemizde tasarruf yaparak ve yeni vergi sistemleri oluşturarak ekonomimizi güçlendirmemizin böylece güçlü bir devlet olmamızın gerekliliği vurgulanıyor.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Türkiye ve Fransa”; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Türkiye’nin Fransa yerine başka bir ülkeden borç bulabileceği düşüncesi karşısında Fransız matbuatının sert tutumu anlatılmıştır. Bank-ı Osmani, Cavit Bey ve Borç meselesi hakkında gerilen Türkiye ile Fransa ilişkileri hakkında yazarın düşünceleri aktarılmıştır.) ; 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye Milli Bankası ve Bank-ı Osmani"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, 10 Temmuz İnkılabından sonra yeni yönetimin ülkenin ekonomisini güçlendirmek için yapmayı düşündüğü yenilikler olduğu belirtiliyor. Ekonomiyi dışa bağımlı olmaktan kurtarmak için de öncelikle milli bir bankanın kurulmasının önemi anlatılıyor. Bank-ı Osmani'nin yaptığı olumsuzluklar karşısında Türkiye Milli Bankası'nın önemi vurgulanıyor.) ; 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye ve Rusya Münasebeti"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Türkiye ile Rusya arasındaki siyaseti bozmak isteyen matbuatın varlığından söz ediliyor. Tan gazetesinde yayımlanan bir telgrafa göre Rusya Hariciye Nazırı Vekilinin Petersburg'daki elçimizle münasebetleri anlatılıyor. Rusya'da yaşayan milyonlarca Türk'ün varlığından söz ediliyor ve Türkiye ile Rusya'nın kendi menfaatleri adına birbirleriyle olan siyasi politikalarını dostane bir tutumla geliştirmek zorunda oldukları belirtiliyor.) ; 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Fransızlar Ne İstiyor?"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Bank-ı Osmani ve Tan gazetesi üzerinden Fransa ile olan ilişkilerimiz değerlendiriliyor.) ; 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Umur-u Maliyede Politikamız"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Fransız matbuatının istikraz etrafında dönen olayları karıştıranların Türk matbuatı olduğunu söylediği belirtiliyor ve Maliye Nezaretinin olaylar karşısındaki durumu aktarılıyor.) ; 17 Eylül 1326 (1910); nr: 748, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye-Romanya İttifakı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Türkiye ile Romanya arasında imzalandığı düşünülen askeri anlaşma hakkında Times gazetesinde çıkan ve bu anlaşmanın Romanya'ya bir getirisi olmayacağı düşüncesiyle aslında hiç yapılmadığı görüşü hakkında değerlendirmeler yapılıyor.) ; 18 Eylül 1326 (1910); nr: 749, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Vergi mi İstikraz mı?"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Yazar bütçedeki açığı kapatmak için dış borç alma yerine yeni vergi sistemi getirmeyi savunuyor. Çünkü alınacak dış borcun istenirken milli itibarımızı yerle bir ettiğini geriye ödenirken de faizinin bizi üzeceğini söylüyor.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Maliye Nâzırının Mülakatı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Türkiye aleyhine özellikle Fransız basınının başı çektiği karalama kampanyasında ortaya atılan iddiaların hepsi Cavit Bey tarafından yalanlanmıştır. İstikraz meselesi etrafında ortaya çıkan bu asılsız haberlerin Türkiye'nin dış politikada sergilediği dostane anlayışı gölgelemekte olduğu belirtiliyor.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Memurlar Hakkında"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Görevlerini yapan ve yapmayan memurların bu durumlarına göre onlar için belirlenecek olan ödül ve ceza işlemlerinde bir karmaşa olduğunu belirten yazar devletin hassas organlarında bu durumun onarılamaz bir yara açtığını söylüyor.); 21 Eylül 1326 (1910); nr: 752, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Sulh-i Müsellah"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Tan gazetesinin Roma muhabirinden nakledilen bir haber üzerine Avrupa'nın barışçıl gibi görünen ancak ardında silahlar olan politikası eleştiriliyor.); 22 Eylül 1326 (1910); nr: 753, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Ketebe ve Memurîn"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Bir bakanlığın ya da dairenin başına dünyanın en mükemmel yöneticisini dahi koysanız çalışanların en üstünden en alt kesimine kadar görevini hakkıyla yerine getirmeyenler olduğu sürece orada düzgün bir işleyişin olmayacağı belirtiliyor.); 25 Eylül 1326 (1910); nr: 754, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Genç Türkiye ve Alman Nüfusu"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Fransız gazetelerinin son zamanlarda bizim politikamızdan çok Almanya'nın ilişkilerini yazdığı bunun da altında gizli nedenler olduğu belirtiliyor.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Girit ve Yunanistan"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Portekiz'de gerçekleşen ihtilâlin Yunanistan'a da bulaşabileceğini söyleyen yazar Girit'teki sayıları otuz bini bulan Müslümanların zulüm gördüğünü ve bu konunun da bir an önce çözülmesi gerektiğini belirtiyor.); 27 Eylül 1326 (1910); nr: 756, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Şehremaneti ve Donanma Piyangosu"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Bir gün önceki gazetelerden Şehremaneti ve Donanma yararına bir piyango düzenleneceğini öğrendiğini belirten yazar bu kadar borcun

içerisinde insanları aldatmaya yönelik böyle bir organizasyonun doğru olmadığını belirtiyor. İnsanların değer verdiği donanmanın ve şehremanetin adını kullanarak piyango düzenlemenin doğru olmadığı belirtilerek gereken paranın ya vergi yoluyla ya da gönüllü bağış olarak alınması gerektiğinin altı çiziliyor.); 28 Eylül 1326 (1910); nr: 757, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Muahezelerimiz"; (makale, matbuat, Siyasiyat, Yazar Tanin gazetesine yönelik eleştiri yapan matbuatı sınıflandırıyor. Bunlardan birincilerinin Bank-ı Osmani'nin Tanin'e musallat ettiği parayı görünce fikirlerinden dönebilecek nitelikli gazetecilerden ikincilerinin şahsi birtakım menfaatleri uğruna eleştiri yapanlardan ve üçüncülerinin de siyasi olarak Tanin'e düşman olanlardan oluştukları belirtiliyor.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bir Galat-ı Rü'yet"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Ekonomiyi düzeltmek için borç aldığımız zaman her kesimin rahata ulaşacağı anlatılarak aslında bunun yanlış bir hareket olacağı tasarruf ve vergi düzenlemesine gidilmesinin ülkenin geleceği için daha önemli olduğu vurgulanıyor.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Yunan Kabinesinin İstifası"; (makale, siyasi, Siyasiyat, haber ajanslarının Yunanistan'da Dragomis Kabinesinin istifası sonrası hükümeti kurma görevinin Venizelos'a verilebileceğini bildirmesi üzerine kritik bir sürece girecek olan Türkiye-Yunanistan gerginliği üzerine değerlendirmeler yapılmıştır.); 1 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 760, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye Ahvâli Dâhiliyesi"; (makale, matbuat, Siyasiyat, yazar Türkiye'nin içişlerindeki durumun yabancı gazeteler tarafından nedense çok dikkate alındığı belirtiliyor. Tan gazetesine yazdıklarını müspet olaylara dayandırmadığı için gazete hakkında eleştiri yapılıyor. Özellikle ilgili gazetenin Türkiye'nin kanunları uygularken Hıristiyan ahaliye Müslüman vatandaşlardan farklı muamele edildiğini söylemesi üzerine sert bir cevap veriliyor.); 2 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 761, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Rumeli'de"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Tan gazetesinin Makedonya'daki çatışmaların sebebini Türkiye hükümetinin burayı iyi

yönetememiş olmasına dair yazdığı makalesine yazar tarafından sert bir şekilde cevap veriliyor.); 3 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 762, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Kasten mi Yapıyorlar?"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Osmanişer Loyd gazetesinin dünkü yazdığı bir makalede Tan gazetesinin Tanin gazetesine karşı yürüttüğü hücumdan bahsetmesi üzerine yazar tarafından yapılan yorum aktarılıyor.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Heyet-i Vükela da İhtilaf"; (makale, siyasi, Siyasiyat, yazar memlekette bu kadar iç ve dış sorun varken vekillerin arasındaki görüş ayrılığı dedikodularının birileri tarafından kasıtlı ortaya atıldığını söylüyor ve bu tür haberlerin asılsız olduğunu belirtiyor.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Venizelos Başvekil"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Venizelos'un Yunan Meclisi başvekilliğine getirilmesi üzerine değerlendirmeler yapılmaktadır. Hükümetin Atina elçisini geri çekmesinin gerektiği vurgulanmaktadır.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Makedonya'da Bulgar Tahrikâtı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Makedonya'da karışıklık çıkarmak için her türlü cinayeti işleyen Bulgar ihtilal komiteleri hakkında yazarın düşünceleri aktarılmıştır.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Avrupa Matbuatı ve Türkiye"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Hükümetin Maliye ve Harbiye bakanlarının arasında yaşanan ve yazar tarafından çok önemsiz görülen ufacık bir ihtilafın Avrupa basınında müthiş derecede büyütülerek korkunç ihtimalleri düşündürmesi anlatılarak doğu ve batı arasındaki düşünce ekseni değerlendiriliyor.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Memurîn ve Ketebenin Hali"; (makale, siyasi, Siyasiyat, memlekette bulunan memurların haklarıyla ilgili değerlendirmeler yapılarak devletten memurların tayinlerinin ve terfilerinin adaletli bir şekilde düzenlenmesi isteniyor.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Unuttuğumuz Vazifelerden"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Sivas'tan bir köylüden alınan mektup üzerine yazar tarafından

değerlendirmeler yapılıyor. Memlekette yapılan inkılabın sadece siyasi alanda olduğu, sosyal ve kültürel alanda hiçbir şey yapılmadığı için geride olduğumuz belirtiliyor. Cahil kalan halkın her türlü fedakârlıkla aydınlatılması gerektiği söyleniyor.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Buhran-ı Vükelâ Şayiası ve Tefsirât"; (makale, siyasi, Siyasiyat, İstanbul'da Muhasebat-ı Umumiye Kanununun uygulanması yüzünden Harbiye ve Maliye bakanlarının arasında çıkan görüş ayrılığı ve bu durumun oluşturduğu sonuçlar yorumlanmıştır.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Müzakeratın İnkıta'ı"; (makale, siyasi, ekonomi, Türkiye ile Fransa arasında Paris'te devam eden borç görüşmelerinin kesintiye uğradığının anlaşılmasından sonra ortaya çıkan durum anlatılmaktadır.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Maarife Ne Lüzum Var?"; (makale, eğitim, Siyasiyat, Yazar Meşrutiyetle beraber memlekette yapılan askeri ve sosyal alandaki düzenlemeleri anlatırken eğitim alanında ise yapılan şeylerin tekrar bozulduğunu dile getiriyor. Eğitime gereken önemin verilmediği vurgulanıyor.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye Hakkında İki Fikir"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Ülkemize gelen iki yabancı girişimciden Alman'ın başarılı olup Fransız'ın başarılı olmadığı örneğinden hareket eden yazar aslında yabancıların bakış açılarını değiştirmeleri gerektiğini söylüyor. Türkiye'nin tüm yabancılara dost olduğu belirtilerek diğer ülkelere yapılması sakıncalı şeylerin bize de yapılmaması gerektiği anlatılıyor.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Makedonya Vahşileri"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Yazar Üsküp hattındaki şimendiferin altına bomba yerleştirerek patlatan ve İştib'de altı Müslüman vatandaşı katleden Bulgar komiteleri hakkındaki düşüncelerini çok sert ifadelerle aktarıyor.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Hakikati Söylemek İçin"; (makale, matbuat, Siyasiyat, Borç görüşmelerinin kesilmesinden sonra Fransız matbuatıyla onların

düşüncelerine cevap veren bizim matbuatımız arasındaki kavganın doğal olarak sona ermesinin gerektiği ifade ediliyor. Ancak Fransız basınının tartışmayı sürdürdüğü belirtiliyor. Tan gazetesinin "Türkiye yine bize gelecektir" sözüne karşılık ikici bir Fas olmayacağımızın anlaşılması istenmektedir.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Politikamız"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Elçilerin değişiminin hızlandığı görülen Avrupa diplomasisinin oldukça hareketli olduğu belirtiliyor. Bu hareketliliğe neden olan politikada gerçekleşen değişim anlatılıyor.); 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bulgar Cinayetleri"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rumeli gazetelerinin sıkça buradaki cinayetleri anlatması ve Makedonya'da sükûnetin bozulması, Bulgar komitelerinin ve Sofya politikacılarının isteklerine kavuştuğunun göstergesi olduğu belirtiliyor.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İran"; (makale, siyasi, Siyasiyat, İran'a üç ay içerisinde güney bölgesindeki karışıklığı önlemesi ve sükûneti sağlaması için İngiltere'nin verdiği ültimatomun dünyadaki ve bizdeki siyasi etkileri anlatılmıştır.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Kanun ve Padişah"; (makale, siyasi, Siyasiyat, hapishaneden çıkmak için af isteyen hükümlüye padişahın kanunların her şeyin üstünde olduğunu söylemesi üzerine bir değerlendirme yapılarak Meşrutiyet ile birlikte memlekette değişen güzel şeyler olduğu belirtiliyor.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Fransa'da Buhran-ı Vükelâ"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Fransa'da kabinede çıkan anlaşmazlığın duyulmasından sonra kabine istifa ederse yerine kurulabilecek kabine ve oluşacak siyasi durum hakkında değerlendirmeler yapılıyor. Osmanlı matbuatının görevinin Fransa'daki böyle ihtimalleri değerlendirmek olmadığını belirten yazar, yazdıklarını Tan gazetesine ibret için olduğunu söyleyerek zamanlarını boşa harcadığı için okurlarından özür diliyor.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Maarifin Hâli"; (makale, eğitim, Siyasiyat, memlekette çocukların gidecek okul bulamadığı söylenerek buna karşılık Maarif

Nezaretinin hiçbir faaliyeti olmadığı belirtiliyor. Eğitim sisteminin iş bilmez, beceriksiz insanlar tarafından mahvedildiği anlatılıyor.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Anadolu'da Şimendiferler"; (makale, siyasi, Siyasiyat, memleketin gelişmesinde ve zenginleşmesinde Tanin gazetesinin katkısı olmadığı eleştirilerini dikkate alan yazar Anadolu'da kurulabilecek tren yolları hakkında görüşlerini aktarmaktadır.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Buhran-ı Vükelâ Şayiaları"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Maliye ve Harbiye bakanları arasındaki ufacık bir ihtilafın bile maksatlı yayım yapan matbuat tarafından büyütüldüğü ve sanki kabinede bir kaos yaşanıyor gibi gösterilmek istendiği anlatılıyor. Yazara göre bu görüş ayrılığı bir iki bakan değişikliği ile giderilecek Hakkı Paşa Kabinesi yerinin koruyacaktır.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye ve Bulgaristan Münasebeti"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Bulgaristan Meclisinin açılmasıyla beraber kral namına okunan nutukta komşu ülkelerle olan ilişkilerden söz edilmemesi üzerine iki ülke ilişkileri hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İstikraz"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, bize borç vermeyi İngiltere'nin istemediğini ve Almanya'nın da parasının olmadığını söyleyerek bizi Fransa'nın kucağına atanların hem haklı hem haksız çıktıkları belirtiliyor. İngiltere'nin bize borç vermeye karşı çıktığı ancak Almanya ile bu konuda uzlaşıldığı bildiriliyor.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Malinof'un Beyanatı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Bulgarların bize teslim ettiği on iki kişilik bir eşkıya çetesinin yakalanması ile ilgili değerlendirmeler yapılıyor. Ayrıca Bulgar Reis-i Vükelası Mösyö Malinof'un açıklamaları aktarılıyor.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İstanbul'un İmarı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Avrupa'ya gidenlerin ve orayı gezenlerin hiçbir dil bilmeseler bile buraya döndüklerinde İstanbul ile Avrupa şehirlerinin arasındaki farkı açıkça görebilecekleri

belirtiliyor. Eğer İstanbul'un dünyanın diğer büyük şehirleri gibi seyahat merkezi olmasını istiyorsak şehrimizin imarına gereken önemi vermemiz gerektiği vurgulanıyor.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Hükümet ve Matbuat"; (makale, matbuat, Siyasiyat, Meşrutiyetin ilanıyla beraber matbuatın çok önemli bir organ olduğu belirtilerek hükümet ile matbuat arasında gerçekleşmekte olan münasebete dair değerlendirmeler yapılmıştır.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bir Ders"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meclisin açılma zamanı yaklaştıkça ortaya yeni bir fırka oluşacağı söylentisinin yayılmaya başladığı belirtiliyor. Yazar bir fırkanın zoraki oluşturulamayacağını doğal olarak oluşabileceğini vurguluyor.); 30 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 789, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Ahenk-i Mesai"; (makale, siyasi, Siyasiyat, geçen sene meclise görüşülmek üzere sunulan çok sayıda kanun teklifi gönderen vekillerin bu tekliflerin hepsinin görüşülmesine zamanın yetmeyeceğini bildikleri belirtiliyor. Vekillerin kabul edilmeyeceğini bile bile sırf mecliste çalışıyor gözükmek için yaptıkları bu uygulamanın çalışma ahengini bozduğu ifade ediliyor. Geçen sene yarım yamalak görüşülen ve askıda kalan birçok kanun teklifi yerine bu sene az sayıda da olsa kabul edilerek uygulamaya konulması gereken kanunların olması gerektiği vurgulanıyor.); 31 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 790, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bütçe"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, meclisin en önemli görevlerinden birinin de bütçeyi oluşturmak olduğu anlatılıyor. Bütçedeki altı milyon lira civarındaki açığı kapatmak için fakir kalmış halka yeni vergi getirmek yerine alınabilecek diğer tedbirler belirtiliyor.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Meclis-i Mebusan'ın Açılması"; (makale, siyasi, Siyasiyat, padişahın da katılımıyla üçüncü yaşına giren meclisin açılması anlatılıyor.); 2 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 792, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Girit"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Venizelos olayından sonra oluşan siyasi gerilimde elçimizi Yunanistan'a yollamadığımız hatırlatılarak son gelişmelerle çıkmaz bir durum halini alan Girit sorununu daha önce

çözebilme fırsatını kaçırdığımız belirtiliyor.); 3 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 793, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Rumeli Hakkında Bir Mütalaa"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Genç Türkiye'nin yalnızca Bulgarların değil hiçbir milletin kimliğine saldırmayacağı bildiriliyor. Bulgar hükümeti Makedonya'da yaşayan milletinin mutluluğu için oraya musallat ettiği çeteleri çekmesi gerektiği vurgulanıyor.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye ve Fransa"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, İstikrazın olup bittiği ancak hala dedikodusunun Fransız matbuatında devam ettiği belirtiliyor. Halil Bey'in istikrazla ilgili verdiği beyanatın bir kısmının doğru olmadığı hakkında İstanbul gazetesinde çıkan haber karşısında yazar bu olayla ilgili düşüncelerini açıklamıştır.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Yanlış Düşünmelerden"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Dersim mebusunun yazdığı bir makale yorumlanarak meclisteki fırkaların durumu değerlendirilmiştir. Memleketin çok hassas bir dönemden geçtiği vurgulanarak mecliste kargaşa çıkmasının kabul edilemez olduğu anlatılıyor.); 6 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 796, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Rum ve Bulgar İhveti"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rum ve Bulgar milletlerinin ortak çıkarları noktasında birleşerek bir fırtına koparacakları iddialarına karşı yazar bir değerlendirme yapıyor.); 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bir Sû-i tefehhüm"; (makale, siyasi, Siyasiyat, İstanbul'a gelerek bir süre kaldıktan sonra ülkesine dönen Lyon Belediye Başkanı Mösyö Heriyo'nun bize ait düşünceleri aktarılmış ve bu düşünceler yazar tarafından değerlendirilmiştir.); 8 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 798, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Meclis-i Mebusan'ın Nizamname-i Dâhiliyesi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meclisin kendi iç tüzüğünü görüşmeye başlamasıyla birlikte birtakım çevrelerde meclisin zamanını böyle gereksiz işlerle geçirdiği ve milletin zaman kaybetmeye tahammülü olmadığı görüşünün konuşulmaya başlandığı belirtiliyor. Yazar iç tüzük görüşmelerinin meclisin çalışma düzenini oluşturması bakımından çok önemli olduğunu aksi takdirde

çalışmalarda bir düzensizlik ve karmaşa çıkacağını söylüyor.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Maarifin Derdi"; (makale, eğitim, Siyasiyat, Maarif Nezareti'nin Mekteb-i Sultaniye'yi açmak istemesine karşı bu okulun zaten göreceği vazife itibarıyla aynı idadi gibi olacağı belirtiliyor. Yeni okul açmanın yalnızca bir isim değişikliği olacağı bildiriliyor. Memlekette bu kadar kitapsız, öğretmensiz çocuk ve programsız bir eğitim varken isim değişikliği için boşa zaman harcamaya gerek olmadığı vurgulanıyor.); 10 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 800, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Heyet-i Vükelayı Teşkil"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Heyet-i Vükela'nın oluşumu hakkında yazarın düşünceleri ortaya konulmuştur.); 11 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 801, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Rumeli Vilayeti"; (makale, siyasi, Siyasiyat, memleketin her toprağının aynı derecede önemli olduğu hatırlatılarak Rumeli'nin ise memleketin Avrupa'ya açılan kapısı olduğu için ayrı bir değer taşıdığı belirtiliyor. Rumeli'de dış güçler tarafından düzenimizin bozulması için çıkarılan karışıklıkların giderilmesi için alınması gereken tedbirler değerlendirilmiştir.); 12 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 802, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Girit"; (makale, siyasi, Siyasiyat, dış politikada doğu ile batının anlaşması, uyuşması ve uyum içerisinde çalışması ilkesini benimsediğimiz bildiriliyor. Ancak diğer devletlerin Girit'in yönetimini karıştırıcı işlere kalkışması neticesinde bizim de farklı bir politika izleyeceğimiz anlatılıyor.); 13 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 803, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Rumeli'de Muhacir Meselesi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Avusturya idaresi altında kalmak istemeyen Müslüman Boşnak vatandaşlarımızın memleketimize geri döndükten sonra hükümet tarafından Rumeli'ye yerleştirildikleri anlatılıyor. Onlara kucak açmamızın devletimizin en önemli görevi olduğu belirtilerek bu olayın Bulgar Komitelerinin hoşuna gidip gitmediğinin umurumuzda olmadığı vurgulanıyor.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Heyet-i Vükelayı Nasıl Teşkil Etmeli?"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Heyet-i Vükela üyelerinin görevinin meclisin aldığı kararları

uygulamak olduğu söyleniyor. Bu nedenle mecliste kabul edilen siyasi programa oy vermemiş vekillerin bu heyete seçilmemesinin çok doğal bir sonuç olduğu belirtiliyor. Heyet-i Vükelanın oluşumu hakkında önerilerde bulunuluyor.); 15 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 805, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dâhili Tahrikât"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Şerif Paşanın kuruluşunu ilan ettiği Islahat-ı Esasiye-i Osmaniye Fırkası tarafından yayımlanan beyannamede, milletten toplanan paraların 'Almanya'nın çürük gemilerine hediye edildiği ve Maliye Nazırının iki yüz elli bin liralık çiftlik aldığı' iftiralarının olduğu belirtiliyor. Eski casusların kurduğu bu fırkanın iftiralarına kimsenin inanmayacağı ve iftiraya uğrayanların verilmeyecek hiçbir hesapları olmadığı anlatılıyor.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Meclis-i Milliyede Usul ve Kavait"; (makale, siyasi, Siyasiyat, meclisin ilk yıllarında işleyişle ilgili acemilik çekildiği bu yüzden çalışmaların çok yavaş ilerlediği belirtiliyor. Yeni çalışma yılında ise artık bu acemilikten eser kalmadığı vurgulanıyor.); 17 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 807, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Heyet-i Vükelayı Nasıl Teşkil Etmeli?"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Dersim mebusunun İkdam gazetesinin dünkü sayısında Heyet-i Vükela ile ilgili değerlendirmeleri karşısında yazar son defa bu olayı açıklamak istediğini belirtiyor. İkdam 'da yazılan iddialara cevap verildikten sonra Dersim mebusunun 'ehliyetsiz, işin uzmanı olmayan kişilerin bakan yapılmaması' görüşüne katıldığını söylüyor ve böyle ehliyetsiz bakanların değiştirilmesi gerektiğini savunuyor.); 18 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 808, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Meclis-i Ayanda Ariza-i Cevabiye"; (makale, siyasi, Siyasiyat, padişahın konuşmasına verilecek cevap müsveddesinin görüşülmeye başlanmasının ve sadrazamın bu sırada açıklama yapmasının bütün dikkati Meclis-i Ayan'a çektiği belirtiliyor. Meclis-i Ayan toplantısında konuşulanlar aktarılarak 'israf yapılmayacağına emin olunduktan sonra ordu için bugün bir parayı esirgemek yarın bin hata yapmak demektir' görüşü vurgulanıyor.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Rumeli'de Muhacirler ve Bulgarlar"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rumeli'ye gelen Bosna-Hersekli göçmenlerin iskânı konusunun mecliste tartışıldığı bildirilmiştir. Mecliste öne sürülen Bulgar köylülerinin yerlerinden çıkarılıp yerlerine bu göçmen müslümanların yerleştirildiği ve Bulgarlara toprak verilmediği iddialarına cevap veriliyor.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dünkü Meclis"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Mecliste muhalefetin gerçek olmayan iddialar ortaya atmaları eleştiriliyor. Bu iddiaları ortaya atanların hiçbir delili olmadığı için milletin gözünde küçüldükleri ve meşrutiyetin muhalefet ismini gölgeledikleri anlatılıyor. Meclisin gerçekten muhalefet yapabilenlere ihtiyacı olduğu aktarılıyor.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Meclis-i Milliyede"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meclis-i Mebusan ve Meclis-i Ayan'da bu sene birçok görüşme olduğu ve bu görüşmelerde çok sık münakaşa yaşandığı bildiriliyor. Mecliste devam eden görüşmelerle ilgili değerlendirme yapılıyor.); 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dünkü Celse"; (makale, siyasi, Siyasiyat, muhalefetin görevini yerine getiremediği, memleketin gerçek bir muhalefete ihtiyacı olduğu görüşü tekrarlanıyor ve meclisin bir gün önceki toplantısı hakkında bilgi veriliyor.); 23 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 813, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Meclis-i Mebusan'da Siyaset-i Hariciye"; (makale, siyasi, Siyasiyat, memleketimizin dış ve iç siyasetinin birbirinden ayrılmasının şu anda bulunduğumuz durum itibarıyla doğru olmayacağı belirtiliyor. İç siyasetimizde uygulayacağımız adalet ve ciddiyet politikasıyla dış siyasetimizi güçlendirebileceğimiz anlatılıyor.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dünkü Celse"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meclisin bir gün önceki toplantısının muhalefetin eleştirileri ile geçtiği belirtiliyor. Meclisteki konuşmalar üzerine değerlendirmeler yapılıyor.); 25 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 815, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Muhalefetin İflası"; (makale, siyasi, Siyasiyat, muhalefet tarafından İttihat ve Terakki Fırkasına ve Heyet-i Vükelaya bir hafta süreyle yapılan hücumun hezimetle sonuçlandığı belirtiliyor.); 26 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 816, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Birbirlerine Karşı Fırkalar"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meclis-i Mebusan ilk açıldığında İttihat ve Terakki Fırkası'nın kendisinden başka bir fırkayı istemeyeceği ve böyle bir girişimi hainlik olarak kabul edeceğinin düşünüldüğü belirtiliyor. Mecliste artık birbirine farklı düşüncede olan fırkaların bulunmasının bu iddiayı zamanla çürüttüğü anlatılıyor.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Halil Bey'in Nutku"; (makale, siyasi, Siyasiyat, mecliste bir haftadan beri devam etmekte olan görüşmelerin İttihat ve Terakki Fırkası Başkanı Halil Bey'in konuşması ile tamamlandığı bildiliyor. Hükümetin yapılan oylamayı altmış üçe karşı yüz yirmi üç oyla kazandığı belirtiliyor.); 28 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 818, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Son Müzakereden Çıkan Dersler"; (makale, siyasi, Siyasiyat, mecliste yapılan son görüşmelerden her gazetenin ayrı bir sonuç çıkardığı bildiriliyor. Her mebusun düşüncelerini meclis kürsüsünden özgürce söylemesi gerektiği belirtiliyor. Meclis konuşmalarının adaleti sağlayacak ve düzeni bozmayacak şekilde olması için hazırlanan iç tüzüğün kabul edilmesinin gerekliliği anlatılıyor.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Hürriyet-i Matbuat"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meşrutiyet gelmeden önce özgürlükler için hiç sesleri çıkmayan ve mücadele etmeyenlerin şimdi birer kahraman kesildikleri anlatılmıştır. Bu hürriyet kahramanlarının son zamanda savundukları en önemli konu olan basın özgürlüğü üzerine değerlendirmeler yapılmıştır.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Hürriyet-i Matbuata Dair"; (makale, matbuat, Siyasiyat, basın özgürlüğünün meşrutiyetin, adaletin ve hürriyetin güvencesi olduğu belirtilmiştir. Basın özgürlüğü olmazsa milletin düşüncesinin gelişemeyeceği vurgulanmıştır. Bu yüzden basın özgürlüğünü korumak için her türlü gayreti

göstermemiz gerektiği söyleniyor.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Devletlerin Giritlilere Tebellügatı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Girit meselesinde düvel-i hamiyenin ya bizim hakkımızı iade etmek ya da Giritlilere yeni haklar vermek zorunda olduğu anlatılıyor. Bu yüzden iki tarafı da kaybetmek istemeyen büyük devletlerin karar vermesinin zor olduğu belirtiliyor.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Rumeli Ahvali"; (makale, siyasi, Siyasiyat, hükümetin Rumeli için uyguladığı politikada düzenlemeye gittiği belirtiliyor. Bölgede silahları toplanan vatandaşları çetelerden korumak için devletin her türlü tedbiri alması gerektiği vurgulanıyor.); 6 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 823, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Vilayat Kanunu"; (makale, siyasi, Siyasiyat, 'İdare-i Vilayat kanun tasarısının meclise gönderildiği belirtilerek bu tasarının kabul edilmemesi halinde illerin yönetimnin düzene girmeyeceği anlatılıyor.); 7 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 824, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye'nin Harici Politikası"; (makale, siyasi, Siyasiyat, hükümetin son dönemdeki dış politikasının dedikodulara sebep olduğu söyleniyor. Türkiye'nin dış politikasının göstereceği dostluğa karşı alacağı dostluktan ibaret olacağı beyan ediliyor.); 8 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 825, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Nakliye Vapurları"; (makale, askerî, Siyasiyat, meclisin harbiye bütçesinden tasarruf edilen yüz elli bin lira ile askerî nakliye vapurları almayı kabul ettiği bildiriliyor.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Hükümet-i Hâzıranın Kabahatleri"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Islahat-ı Esasiye Fırkasının hükümet aleyhinde ortaya attığı ve iftira olduğu belirtilen iddialar hakkında detaylı bir değerlendirme yapılmıştır.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bir Ecnebinin Şehadeti"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Türkiye'nin maliyesi yürekler acısı olduğu, memleketin iflasa doğru yürüdüğü iddialarına cevap olarak Duyunu Umumiye İngiliz ve Flemenk

Heyetleri Vekili Mösyö Adam Belok'un hazırladığı bir rapor gösterilmiştir.); 11 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 828, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Yeni Askeri Teşkilatı"; (makale, askerî, Siyasiyat, Meclis-i Mebusan'ın yeni askeri teşkilatı oluşturmak için gereken üç milyon lirayı verdiği bildiriliyor. Tahsis edilen bu paranın milli müdafaa noktasında gerçekten büyük bir hizmet olduğu anlatılıyor.) ; 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Haklı Bir Muaheze"; (makale, eğitim, Siyasiyat, meşrutiyetin sağladığı özgür bir ortamda çocukların eğitim alacağı konusunda yapılan bir konuşma sırasında söz alan yaşlı bir adamın, çocuklarını okutmak için başvurduğu okullardan sınıfların çok kalabalık olması bahane gösterilerek geri çevrildiğini söylemesi üzerine bir değerlendirme yapılıyor.) ; 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Meclis-i Mebusan'daki Hadise"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meclis-i Mebusan'da kolera salgınına karşı alınması gereken önlemler konuşulurken Dâhiliye Nazırı'nın itirazda bulunan mebuslardan birinin sözüne önem vermeyeceğini söylemesi üzerine ortaya çıkan gerilim aktarılarak bu konuda bir değerlendirme yapılmıştır.) ; 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Fırkada"; (makale, siyasi, Siyasiyat, memleketin geleceğini şekillendirmek için önemli kararların alınması hususunda Meslis-i Mebusan'da çoğunluğu oluşturan İttihat ve Terakki Fırkası'nın içinde bulunduğu durum anlatılıyor. Fırkanın mecliste müzakere edilecek konuları daha önce görüşerek karara bağlamasının önemi vurgulanıyor.) ; 15 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 832, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Hükümet"; (makale, siyasi, Siyasiyat, memlekette herkesin kuvvetli bir hükümet istediği vurgulanarak hükümete muhalefet eden heyetlerin veya bağımsız mebusların tavırları eleştiriliyor. Bunların sırf itiraz etmek için doğru bildikleri şeylere bile karşı çıktıkları belirtilerek bu durumun hükümetin gücünü sarstığı anlatılıyor.) ; 16 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 833, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Bugünkü İşler”; (makale, siyasi, Siyasiyat, kabinenin düşeceği ya da kabinede revizyona gidileceği gibi bir sürü dedikodunun ortalarda dolaşması yüzünden son zamanlarda herkesin dikkatinin Meclis-i Mebusan’a, fırkaya ve Heyet-i Vükelaya çevrildiği belirtiliyor. İttihat ve Terakki Fırkası’nı sarsabilecek her türlü saldırının bundan önce nasıl bertaraf edildiyse bundan sonra da aynı şekilde olacağı vurgulanarak ümitsizliğe kapılmaya gerek olmadığı anlatılıyor.) ; 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Etrafımızda ve İçimizde”; (makale, siyasi, Siyasiyat, içeride yaptığımız yenilik çalışmalarıyla meşgul olmamızı fırsat bilen dış güçlere karşı sürekli hazır bulunmamız gerektiği belirtiliyor. Sofya Sefareti’nden çalınan belgeler ile ilgili yapılan açıklamalar hatırlatılarak komşu ülkelerimizin bize karşı sinsice yürüttükleri planlara karşı kayıtsız kalınmaması gerektiği vurgulanıyor.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Mebuslar ve Memurlar”; (makale, siyasi, Siyasiyat, herkesin memurları şikâyet hakkına sahip olduğu bildirilerek bunun karşısında memurların korunması ile ilgili bir düzenlemenin olmadığı belirtiliyor. Mebusların taşrada memurlar üzerinde baskı kurarak istediklerini yaptırmaya çalıştıkları anlatılarak bu durum Basra Mebusu Talip Bey’in yaptığı olumsuz bir davranış ile örneklendiriliyor.); 19 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 836, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Ekseriyet, Ekalliyet”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meşrutiyet’in temel unsurunun çoğunluk olduğu belirtiliyor. Mecliste yapılan oylamalarda diğer fırkaların çoğunluklarını korudukları, İttihat ve Terakki Fırkası mebuslarının ise bazılarının olmadığı anlatılarak fırkanın böyle mebuslardan kurtulmasının yerinde olacağı vurgulanıyor.); 20 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 837, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Mebuslar ve Salahiyetleri”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Kayseri mebusu Kasım Efendinin hastalığı nedeniyle Mart ayına kadar izin istemesi ve maaşının donanma ianesine verilmesini talep etmesi üzerine bu mebusun izinliyken maaşının ödenmesi hususunda mecliste tartışma çıktığı

bildirilmiştir. Mebusların harcırahlarını hak edip etmediklerini anlamak için bir kontrol mekanizmasının olmadığı vurgulanıyor.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Meclis-i Mebusan'ın Hâli"; (makale, siyasi, Siyasiyat, mecliste yapılan son oylamada yetmiş üç oya karşı hükümetin doksan altı oy ile galip gelmesi bildiriliyor. Jön Türk gazetesinin hükümetin doksan altı oyunun ezici çoğunluğun çok altında kaldığını bu yüzden düşündürücü olduğunu belirtmesi üzerine memleketin siyasi geleceği hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 22 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 839, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Tahkikat"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rıza Nur Bey'in tutuklanması üzerine meclis tarafından tahkikat yapılmasını isteyen mebusların tahriklerinin sonuçsuz kalmasından sonra bu olayı hükümetin kendiliğinden soruşturmaya başladığı bildiriliyor.); 23 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 840, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Memnuniyetsizliğin Sebeplerinden"; (makale, siyasi, Siyasiyat, vatandaşların çevrelerinde yenilik ve değişiklik göremedikleri için üzerlerinde bir memnuniyetsizliğin oluştuğu bildiriliyor. Özellikle İstanbul'da yaşayanların hayatlarını kolaylaştıracak gözle görülen hiçbir hizmetin yerine getirilemediği belirtiliyor.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İttihat ve Terakki Fırkası"; (makale, siyasi, Siyasiyat, İttihat ve Terakki Fırkası'nın önceki gün yapılan toplantısında gizli oyla alınan ara kararında Telat Bey ve Cavit Bey'in ittifak sayılabilecek bir çoğunluğa ulaştığı belirtiliyor. Bu sonucun da fırkayı sarsıldı zannedenlere bir cevap olduğu vurgulanıyor. Son dönemde sıkı bir sınav veren İttihat ve Terakki Fırkası'nın her zamanki durumundan daha güçlü bir şekilde varlığını hissettireceği anlatılıyor.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Rum Cemaat Mektepleri"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rum Partikhanesi tarafından Rum Cemaat Mektepleri hakkında hükümete yapılan son müracaat hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 26 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 843, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Muhalif Fırkalar”; (makale, siyasi, Siyasiyat, mecliste bulunan muhalif heyetlerin birleşerek bir fırka oluşturma ihtimali üzerine bir değerlendirme yapılmıştır.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Dünkü İstizah”; (makale, siyasi, Siyasiyat, mecliste Maarif Nazırı hakkında verilen gensorunun 128 oyla reddedildiği belirtiliyor. Maarif Nazırı’nın çok güzel şeyler yapmaya niyetlendiği ancak ortada eğitim adına hiçbir şey olmadığı vurgulanıyor.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 1-2.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Parlamento Cilvelerinden”; (makale, siyasi, Siyasiyat, mecliste Maarif Nazırı hakkında verilen gensoru hakkında değerlendirme yapılıyor. Gensoruya hükümetin bütün mebuslarının eksiksiz olarak karşı oy kullanmasının mecliste konuşulan buhran dedikodularını bitirdiği anlatılıyor. Bütün bu yaşananların da memlekette güçlü bir hükümet olduğu gerçeğini ortaya koyduğu ifade ediliyor.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Alman ve Rus İtilafı”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Potsdam mülakatı sonrasında Alman ve Rus Hariciye Nazırları arasında yapılan itilafın tüm dünya siyasetinin gündemine oturduğu anlatılıyor. Bu konunun, İran’ın komşumuz ve dindaşımız olması ve Alman-Rus itilafının içişlerimizi doğrudan ilgilendirmesi bakımından çok önemli olduğu vurgulanıyor.); 30 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 847, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “İstanbul Mülkiye ve Belediye Kanunu”; (makale, siyasi, Siyasiyat, görüşeceği önemli kanunların çok olması nedeniyle meclisin İstanbul ilinin yönetimi ile ilgili bir düzenleme yapamayacağı ihtimalinden söz ediliyor. İşlerin yoluna girmesi için İstanbul’da belediye gelirlerinin artırılması ve toplanacak vergi miktarının yükseltilmesi gerektiği belirtiliyor.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Alman ve Rus İtilafı”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Potsdam mülakatı sonrasında Alman ve Rus Hariciye Nazırları arasında gerçekleşen itilafın etkilerinin dünya siyasetine damgasını vurduğu anlatılıyor. Bizi birinci derecede ilgilendiren bu konu hakkında tarafımıza hiçbir bilgi verilmemesinin düşündürücü olduğu belirtiliyor.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Evvelki Günkü Cinayet Münasebetiyle"; (makale, siyasi, Siyasiyat, önceki gün Boğaziçi köylerinin birinde bir delinin işlediği cinayetler münasebetiyle bir değerlendirme yapılıyor. Delinin daha önce tımarhaneye yatırılmak istendiği ancak Beykoz Kaymakamlığını'nın tımarhanede yer olmadığını belirterek buna izin vermediği anlatılıyor. Vatandaşlarımızın insani bir şekilde yaşayamadığından söz edilerek medeniyet yolunda bir adım bile atamadığımız ifade ediliyor.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Avrupa'da Tahsil"; (makale, eğitim, Siyasiyat, zengin olan babasının karşı çıkmasına rağmen öğrenim görmek için Avrupa'ya giden bir gencin matbaaya gönderdiği bir mektup yayımlanıyor. Mektupta gencin, babasının Avrupa'da okumasını istemediğini belirtmesi üzerine bu konuda bir değerlendirme yapılıyor ve okumuş nesillere çok ihtiyacımız olduğu vurgulanıyor.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bağdat Şimendiferi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Bağdat şimendiferleri konusunun Times gazetesinin son sayılarından birinde baş makale olarak yer aldığı belirtiliyor. Alman elçisinin Hariciye Nazırı ile görüşerek gereken açıklamaları yapmasından sonra bu konu üzerine Almanya ve Rusya arasında devam etmekte olan görüşmelerin Osmanlı hukukunu ihlal edecek bir şekil aldğı endişesine gerek kalmadığı söyleniyor.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dört Yol Ağzı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Fransa'da ünlü yazarlardan birinin Türkiye'nin içinde bulunduğu duruma ait yazdığı bir makalede, Meşrutiyet'in ilanından sonra aldığımız mesafeyi güzel sözlerle anlatması ve Türkiye'nin dört yol ağzında olduğunu belirtmesi üzerine bir değerlendirme yapılıyor. Türkiye'nin hiçbir zaman itilaf ve ittifak içinde olan devletlere tam anlamıyla katılmaması gerektiğinin altı çizilerek tüm dünya devletleriyle dostane bir siyaset izlemenin önemi vurgulanıyor.); 6 Kânunusani 1326 (1911); nr: 854, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Anasır-ı Hıristiyaniyenin İttihatı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, son zamanlarda Rumca gazetelerde Osmanlı memleketinde yaşayan

Hıristiyan unsurların birleşmesi konusundaki yazıların çoğalması üzerine bir değerlendirme yapılıyor.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Trablusgarp İçin”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Trablusgarp mebuslarının son zamanlarda üzerinde durduğu bayındırlık ve iskân konusu hakkında bir değerlendirme yapılıyor. Trablusgarp’ta Osmanlı’ya ait hiçbir özelliğin görülmediğini söyleyen yazar mebuslarla aynı düşünceleri paylaştığını belirtiyor.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Dünkü Sualler”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Almanya hükümeti ile Rus Hariciye Nazırının Potsdam Mülakatı ile ilgili açıklamalarına rağmen Times gazetesinde yazılan bir habere dayandırılarak dün mecliste Hariciye Nazırına yöneltilen soruların gereksiz olduğu belirtiliyor.); 9 Kânunusani 1326 (1911); nr: 857, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Şarkî Anadolu’da Arazi Meselesi”; (makale, zirai, Siyasiyat, Meşrutiyet ile birlikte memleketteki problemlerin konuşulmaya başlanmasının ardından ortaya çıkan sorunlardan birinin de Doğu Anadolu’daki araziler olduğu belirtiliyor. Aslında Osmanlı topraklarında çoğu kişinin ekip biçtiği arazilerinin kendilerine ait olmadığı vurgulanıyor. Yarıcı olarak bulunan kişilerin daha sonra ekip biçtiği topraklar üzerinde bir hak iddia ettikleri için çiftlik sahibi ile aralarında bir ihtilaf başladığı anlatılıyor. Bu konuda hükümetin hazırladığı kanun tasarısı değerlendiriliyor.); 10 Kânunusani 1326 (1911); nr: 858, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Türkiye ve İngiltere”; (makale, siyasi, Siyasiyat, İngiltere ile güçlü ilişkiler kurmamız gerektiğini söyleyen yazar İngiltere’nin Basra Körfesi ile ilgili hak iddiasının bu ilişkinin önündeki engel olduğunu belirtiyor. Bu konuda Times gazetesinde yazılan bir makale değerlendiriliyor.); 12 Kânunusani 1326 (1911); nr: 860, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Yemen Meselesi”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meşrutiyet’in ilanından sonra Yemen meselesinin ikinci defa gündeme geldiği belirtiliyor. Yemen sorununun müzmin bir hastalık gibi Osmanlı gücünü zayıflattığı söylenerek artık bu hastalığın kesin olarak tedavi edilmesi gerektiği vurgulanıyor.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “İtalyanlara Ne Oluyor?”; (makale, siyasi, Siyasiyat, son dönemlerde İtalya gazetelerinde yazılanlara bakıldığında İtalyanların Türkiye’ye kızgın olduğu kanaatinin oluştuğu bildiriliyor. Trablusgarp’ta İtalya aleyhinde yayın çıkaran Amerikalı Guzman meselesinin de asılsız yere çok büyütüldüğünden söz ediliyor. İtalya’nın bu hücum dolu ilişkilerinin sebebinin dea Osmanlı Hükümeti’nin güçlenmesi olduğu anlatılıyor.); 16 Kânunusani 1326 (1911); nr: 864, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Türkiye-Bulgaristan Ticaret Mukavelenamesi”; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Bulgaristan ile Türkiye arasında devam eden ticari görüşmelerin kesintiye uğramasının nedeni olarak Bulgarların karşılarında artık menfaatleri uğruna asla taviz vermeyen güçlü bir milleti bulması olarak gösteriliyor.); 17 Kânunusani 1326 (1911); nr: 865, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Fransa ve Türkiye”; (makale, siyasi, Siyasiyat, İstikraz görüşmelerinin kesilmesinden sonra Fransa ile olan ilişkimizin durağan bir şekilde devam ettiği belirtiliyor. Son dönemde iki ülke arasında gerçekleşen siyasi gelişmeler hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Meşrutiyet’ten Beri”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meşrutiyet’in ilan edilmesinden itibaren hükümetin birçok iç ve dış sorunlarla uğraşmaktan arta kalan zamanlarda gerçekleştirdiği yeniliklerin ülkenin geleceğiyle ilgili hepimizde güzel düşünceler oluşturduğu vurgulanıyor.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Bulgar Ticaret Mukavelenamesi”; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Bulgaristan ile devam eden ticari görüşmeler hakkında bilgi verilmiştir. Bu görüşmelerde ‘son teklifimiz budur’ diyerek hükümet olarak kararlılığımızı gösterdiğimiz takdirde sonucun lehimize çıkacağı görüşü vurgulanmıştır.); 20 Kânunusani 1326 (1911); nr: 868, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Kuveyt”; (makale, siyasi, Siyasiyat, son dönemde yaşanan gelişmeler sonucunda daha önce üzerinde İngiltere ile anlaşmaya vardığımız Kuveyt meselesi hakkında bir değerlendirme yapılmıştır. İngiltere’nin Basra Körfezi’ndeki varlığına karşı bizim de Kuveyt’teki haklarımızın devam

etmesinin gerektiği vurgulanmıştır.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Ticaret Mukavelenamesi Münasebetiyle”; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Bulgaristan ile imzalanması düşünülen ticaret anlaşması ile ilgili ayrıntılı bir değerlendirme yapılıyor.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Nezaretlerde”; (makale, siyasi, Siyasiyat, bakanların kendi makamlarına uğramadığı için bakanlıklardaki işlerin düzenli bir biçimde yerine getirilmediği şikâyeti üzerine konunun abartılacak derecede olmadığı fakat bakanların da kendi sorumluluklarını yerine getirmesi için dairelerini kontrol etmesi gerektiği bildiriliyor.); 23 Kânunusani 1326 (1911); nr: 871, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Anasır Aleyhinde Tahrikât”; (makale, eğitim, Siyasiyat, Maarif Nezareti tarafından meclise getirilen Tedrisat-ı İbtidaiye kanun tasarısına Rum ve Hıristiyan mebusların karşı çıkmasının nedeni hakkında bir değerlendirme yapılıyor. Mebusların Yabancı okullarının teftişi ile ilgili taviz koparma maksadı olduğu söyleniyor ve bu okullarda Müslümanlara karşı büyük tahrikât yapıldığı belirtiliyor.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Fransa Siyaseti”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Fransa gazetelerinde Fransa hükümetinin dış siyasetinin yansımalarının açıkça görüldüğü bildirilerek son dönemde Fransa Hariciye Nazırı Mösyö Pişon hakkında Tan gazetesinin olumsuz yorumlarda bulunduğu aktarılıyor. Fransa hükümetinin doğu politikası ve Osmanlı ile ilişkileri hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 25 Kânunusani 1326 (1911); nr: 873, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Medreseler”; (makale, eğitim, Siyasiyat, medreselerin ıslahı ile ilgili mecliste yapılan görüşmelerde yaşanan tartışmaların meclis kürsüsüne yakışmadığından söz ediliyor. Herkesin verilecek dersleri şeffafça görebileceği ve öğrencilerinin mevcut medreselerden sınavla seçilebileceği mükemmel bir medrese oluşturulması gerektiği belirtilerek bu yapının diğer medreselerin düzenlenmesinde örnek alınabileceği anlatılıyor.); 26 Kânunusani 1326 (1911); nr: 874, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Lordlar Kamarasında Türkiye"; (makale, siyasi, Siyasiyat, İngiltere Parlamentosunda konuşan Lord Karev'in Makedonya'da silahların toplanması sırasında halkın gördüğü kötü muamele raporları ile ilgili yaptığı açıklamaya dikkat çekiliyor. Bu uydurma haberlerin konuşulmasının ciddiyeti ile dikkat çeken İngiliz Parlamentosuna yakışmadığı bildiriliyor.); 27 Kânunusani 1326 (1911); nr: 875, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Milliyet Hissi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, İngiltere Parlamentosunda konuşan ve Türkiye'yi milletperver olmakla itham eden Lord Karev'in hakaret dolu sözleri karşısında yalnız iki gazetemizdeki yazarların makale yazmış olmasının düşündürücü olduğu belirtiliyor. İngiltere'nin bu asılsız iddiaları ortaya atmasının nedeninin Hindistan'daki varlığını istemediğimizi ve bu yolda gizlice faaliyet yürüttüğümüzü zannetmesi olduğu söyleniyor. İki devletin birbirini yanlış anlamasına neden olan bu dedikoduları bir tarafa bırakarak İngiltere ile doğrudan görüşmemiz gerektiği vurgulanıyor.); 28 Kânunusani 1326 (1911); nr: 876, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Son Meseleler"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Times gazetesinin baş muhabiri tarafından yazılan Türkiye şimendiferleri ile Fransa ve İngiltere menfaatine dair yazılan mektup hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 29 Kânunusani 1326 (1911); nr: 877, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dâhiliye Nazırının İstifası"; (makale, siyasi, Siyasiyat, memleketin güçlendiği ve hükümete karşı yükselen çatlak seslerin kaybolduğu bir ortamda hiçbir neden yokken Dâhiliye Nazırı Talat Bey'in istifa etmesi üzerine bu istifanın gerekçeleri anlaşılmaya çalışılmıştır.); 30 Kânunusani 1326 (1911); nr: 878, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Taksim Kışla ve Talimhanesi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Tasvir-i Efkâr gazetesinin Taksim Kışla ve Talimhanesi'nin Maliye Nezaretince satılmak üzere olduğunu bildiren bir makale yayımlaması ve ortalığı karıştırmaya çalışmasına karşı bir açıklama yapılıyor. Satılma işleminin haklılığı vurgulanarak Tasvir-i Efkâr gazetesinin düşüncesinin yanlış olduğu vurgulanıyor.); 31 Kânunusani 1326 (1911); nr: 879, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye'de Şimendiferler"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Fransa ve Türkiye arasında Anadolu'da yeni şimendifer hattı inşaası ile ilgili

yapılan görüşmeler sonrasında Fansız matbuatının konusunun bu yöne çevrildiği belirtilmiştir. Tan gazetesinde bu konuyla ilgili yazılan bir makale değerlendirilmiştir.); 1 Şubat 1326 (1911); nr: 880, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Maliye ve Bank-ı Osmani"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Maliye Nezareti ile Bank-ı Osmani arasında yapılan ekonomik anlaşmanın şartları aktarılarak Türkiye-Fransa arasındaki ilişkinin güzel bir noktaya doğru ilerlediğinden söz ediliyor.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Tereddüt"; (makale, siyasi, Siyasiyat, yazarın Talat Bey'in istifasının üzerinden bir hafta geçmesine rağmen Dâhiliye Nezaretine kimsenin atanmamış olması ile ilgili düşünceleri aktarılıyor. Kabineden istifa eden bir nazırın yerine hemen yenisinin atanması ve zihinlerde oluşan tereddüdüdün hemen giderilmesi gerektiği vurgulanıyor.); 3 Şubat 1326 (1911); nr: 882, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Yeni Dâhiliye Nazırı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Talat Bey'in istifasıyla boşalan Dâhiliye Nazırlığına Menteşe mebusu Halil Bey'in geldiği belirtiliyor. Siyasi perspektif içinde daha da ağır bir şekil alan bu makamda Halil Bey'in nasıl bir tutum sergileyeceği hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Yanlış Telakkiler"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Talat Bey'in istifasıyla oluşabilecek buhrana ait düşüncelerin yabancı gazetelerde yer almasının normal olduğu söylenerek Nöyye Feraye Prese gazetesinde bu konuyla ilgili yazılan makalelerin de yapıcı olduğundan söz ediliyor. Memlekette cemiyet, fırka ve hükümet arasında bir alaşmazlık olduğunu söyleyenlerin hiçbir şeyden anlamadığı vurgulanıyor.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Ümitvar Olmak İçin"; (makale, siyasi, Siyasiyat, devletin ve vatanın her türlü zorluğa rağmen her gün daha iyi bir yola doğru gittiği vurgulanıyor. Genç Türkiye'nin son üç senede yaptığı faaliyetlerden gereken dersleri alacağı ve geleceğe daha büyük adımlarla ilerleyeceği belirtiliyor.); 6 Şubat 1326 (1911); nr: 885, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İttihat ve Terakki Cemiyeti"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Talat Bey'in istifası, Nafia ve Marif Nazırlarının da çekilmesinden sonra

yabancı basında İttihat ve Terakki Cemiyetinden sıkça söz edilmeye başlandığı belirtiliyor. Cemiyetle ilgili ortaya atılan yalancı haberlere itibar edilmemesi gerektiği söylenerek vatanını ve milletini seven her Türk ferdini birbirine düşürmek isteyen düşmanlara karşı gereken cevabın verilmesi isteniyor.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dâhiliye Nezaretinin Emirnamesi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Dâhiliye Nazırı Halil Bey'in vilayetlere ve müstakbel mutasarrıflıklara gönderdiği iç siyasetimiz ile ilgili ortaya atılan iftiraların kesin bir dille yalanlandığı tekzip hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 8 Şubat 1326 (1911); nr: 887, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Vilayetlerin ve Belediyelerin İstikrazları"; (makale, siyasi, Siyasiyat, belediyelerin bir işe girişmek için bankalardan borç para alması konusunda yazarın düşünceleri aktarılmıştır. Eğer böyle bir borç kullanılacaksa bankanın belediyenin parayı ne için kullanacağını öğrenmesinin ve konuyla ilgili resmi kurumun onayından sonra gereken miktarı vermesinin israfı önlemek adına daha faydalı olacağı belirtilmiştir.); 9 Şubat 1326 (1911); nr: 888, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bütçe Müzakeresi"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, dün mecliste milletin paralarının nereye harcanacağının tetkik edildiği için önemli bir gün olduğu belirtiliyor. Bütçe görüşmeleri hakkında yazar tarafından bir açıklama yapılarak önümüzdeki senelerde bütçenin açıksız kapanacağına dair beklenti içerisinde olunduğu vurgulanıyor.); 10 Şubat 1326 (1911); nr: 889, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bütçe"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Maliye Nezaretinin bütçe görüşmeleri sırasında iki gündür vermiş olduğu açık ve doğru hesaplar sonucunda maliyemizin durumunun açıkça ortaya çıktığı anlatılıyor. Bu durumun memleketin on yıl sonrasında çok parlak bir geleceğe doğru yol alacağının göstergesi olduğu vurgulanıyor.); 11 Şubat 1326 (1911); nr: 890, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Memurinin Terfi'i ve Tayini"; (makale, siyasi, Siyasiyat, memurların terfisi ve tayini ile ilgili adaletli bir sistemin getirilmesinin gerekli olduğu bildiriliyor. Bu konuda Avrupa'da uygulanan sisteme benzer

bir sistemin bizim memleketimizde de faaliyete geçmememesi için hiçbir nedenin olmadığı anlatılıyor.); 12 Şubat 1326 (1911); nr: 891, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Makedonya ve Balkan Komitesi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Balkan komitesi reisi Baxton'un gazetecilere verdiği beyanat sonrasında Makedonya Hıristiyanlarını genç Türkiye'ye karşı birleşmeye davet ettiği yolunda sözler yazılmasının Türkiye'de bir üzüntü oluşturduğu bildiriliyor. Tanin gazetesine Balkan komitesi reisinin böyle şeyler söylemediğini açıkça beyan eden bir mektup gönderdiği belirtilerek bu durumun memnuniyet verici olduğu söyleniyor.); 13 Şubat 1326 (1911); nr: 892, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Genç Türkiye'nin Zayıf Noktası"; (makale, siyasi, Siyasiyat, bütçesini şimdilik borç alarak kapatması, askeri teşkilatını henüz oluşturamaması, donanmasını ihtiyacı karşılayacak duruma getirememesi, herkesi memnun edecek bir sadrazam bulamaması, arada sırada vekil buhranına düşmesi olaylarının Genç Türkiye'nin zayıf noktası olmadığı belirtiliyor. Asıl zayıf noktamızın yenilikçi düşünce ve değişim gücümüzü kaybetmemiz olduğu söyleniyor.); 14 Şubat 1326 (1911); nr: 893, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Yemen Islah Oluyor"; (makale, siyasi, Siyasiyat, yazar Dersim mebusu Lütfü Fikri Bey'in Yemen idaresinin düzenlenmesi ile ilgili çalışma yaptığını söylemesini yalan yanlış haber zannederek önem vermediklerini söylüyor. İkdam gazetesinde bu haberin doğru olduğuna dair raporların ve kanun taslağının yayımlanmasından sonra olayın gerçekliğine inanıldığı söyleniyor. Bu konu ile ilgili bilgi veriliyor.); 15 Şubat 1326 (1911); nr: 894, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bir Acibe-i Tefekkür"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Dersim mebusu Lütfü Fikri Bey'in Yemen idaresinin düzenlenmesi ile ilgili on gün içinde alelacele yaptığı kanun tasarısı üzerinde duruluyor ve bu tasarının zayıf yönleri ortaya konuluyor.); 16 Şubat 1326 (1911); nr: 895, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İğrenç Manzaralar"; (makale, siyasi, Siyasiyat, İğrenç manzaraların nerede olduğunu düşünmeye gerek olmadığı söylenerek bu manzaraların mecliste olduğu bildiriliyor. Bütçe görüşmeleri sırasında mebusların iftira etmeleri ve yalan konuşmalarının akla hayale sığmayacak derecede çirkin olduğu belirtiliyor.); 17 Şubat 1326 (1911); nr: 896, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Kabine”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meclisteki her görüşmede kabinenin istifasını isteyen mebusların kötü niyetli oldukları belirtilerek bunların amaçları hakkında bir açıklama yapılmıştır. Bu muhalif mebusların mecliste millet için önemli bir kanun görüşülürken toplantıda dahi bulunmadıkları söyleniyor. İttihat ve Terakki Fırkasına karşı olan mebusların kabineye karşı her türlü saldırıyı yaptıkları belirtilerek kabinenin aslında bu olaylardan sonra daha da güçleneceği görüşü benimseniyor.); 18 Şubat 1326 (1911); nr: 897, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Siyonizm”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Genç Türkiye’nin çok düşmanı görüp geçirdiği anlatılarak asıl dost görünen ikiyüzlü insanlardan korkulması gerektiği söyleniyor. Makalenin devamında hükümetin siyonizme hizmet ettiği ve memleketi satacağı iddialarına sert bir üslup kullanılarak cevap verilmiştir.); 19 Şubat 1326 (1911); nr: 898, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Bütçe Münakaşatı”; (makale, ekonomi, Siyasiyat, dünkü bütçe görüşmelerinin sakin geçtiği söyleniyor ve meclisin görüşmelerin uzun bir kısmını İsmail Kemal Bey’i dinlemekle geçirdiği anlatılıyor. İsmail Kemal Bey’in yaptığı muhalif konuşma ayrıntılı bir şekilde aktarılarılarak gerekli açıklamalar yapılıyor.); 20 Şubat 1326 (1911); nr: 899, s. 1.

Yusuf Razı : “Anadolu Şimendiferiyle Cuma Sefası”; (makale, seyahat, Maltepe üzerinden Büyük Ada’ya gitmek için demiryolu bileti almak isteyen yazarın gişe memuru tarafından parasının bozulmamasıyla başlayan olumsuzluklar anlatılıyor.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 2.

2. KONULARINA GÖRE

2. 1. Şiir

? : “Bir Nazire”; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkla bir şiir yayımlanmıştır.); 2 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 792, s. 2.

? : “Kaside-i Dil-Firîb ü Ruh-ı Ârâ Der Vasf-ı İsmail Paşa”; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkla bir şiir yayımlanmıştır.); 11 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 801, s. 2.

? : "Der Vasf-i Ceng-i Nazar Bâ-Meb'usinü'l-Ebrâr"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıklarda bir şiir yazılmıştır.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 2.

? : "Der Vasf-i Ceng-i Nazar Bâ-Meb'usinü'l-Ebrâr"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, önceki sayıda yarım kalan adı geçen başlıktaki şiirin devamı yazılmıştır.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 2.

? : "Bicenab-ı Hallaçyan"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkla bir şiir yayımlanmıştır.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 2.

AYKURT, İzzet Ulvi : "İlk Yurt"; (şiir, Açık Sütunlar, Türkistan depremi ve toplanan yardım münasebetiyle yazılan bir şiir yayımlanmıştır.); 20 Şubat 1326 (1911); nr: 899, s. 1.

F… : "Bicenab-ı Cahit"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, Tanin'in kasideci şairinin caize alabilmek için mebuslardan bazıları için yazdığı kasidelerden iki tanesi yayımlanıyor.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 2.

F… : "Meth-i Cenab-ı Rıza Tevfik Ser-Firaz-ı Şehir-i Ehl-i Tetkik"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, Tanin'in kasideci şairinin caize alabilmek için mebuslardan bazıları için yazdığı kasidelerden iki tanesi yayımlanıyor.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 2.

İmzasız : "Pendname-i Akl-ı Hakîm"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, gazete yazarlarından birinden rica ile şiir yazması istenildiğini onunda sername ile pendname yazdığı belirtilerek yazılan beyitler aktarılmıştır.); 25 Eylül 1326 (1910); nr: 754, s. 2.

İmzasız : "Vukuat-ı Cariye"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkla bir şiir yayımlanmıştır.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 2.

İmzasız : "Teşaur-i Nef'iyâne"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkla bir şiir yayımlanmıştır.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 2.

İmzasız : "Vükelânâme"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkla bir şiir yayımlanmıştır.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 2.

İmzasız : "Havaiyyât ve Siyasât"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkla bir şiir yayımlanmıştır.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 2.

İmzasız : "Bicenab-ı Ahmet Rıza Bey, Bicenab-ı Halil Bey Mebus-i Münteşa"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıklarda iki şiir yazılmıştır.); 26 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 816, s. 2.

İmzasız : "Hafta-i Teşaur"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkta bir şiir yazılmıştır.); 19 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 836, s. 2.

İmzasız : "Tenzir-i Cenab-ı Eşref"; (şiir, Dereden Tepeden Sütunu, adı geçen başlıkta bir şiir yazılmıştır.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 2.

2. 2. Hikâye

ADIVAR, Halide Edip: "Denizin Hatıratından-1"; (hikâye, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, Halide Salih'in adı geçen başlıklı yazısı yer alıyor.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 2.

ADIVAR, Halide Edip: "Denizin Hatıratından-2"; (hikâye, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, Halide Salih'in adı geçen başlıklı yazısı yer alıyor.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 1-2.

ADIVAR, Halide Edip: "Denizin Hatıratından-3"; (hikâye, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, Halide Salih'in adı geçen başlıklı yazısı yer alıyor.); 3 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 762, s. 2.

ADIVAR, Halide Edip: "Mabetteki Kadın"; (hikâye, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, Halide Salih'in adı geçen hikâyesi yayımlanmıştır.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 2.

[ADIVAR, Halide Edip]: "İmzasız Mektuplar"; (hikâye, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, [Halide Salih tarafından yazılan] adı geçen hikâyenin yayımlanması.); 8 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 798, s. 2.

ADIVAR, Halide Edip: "İmzasız Mektuplar"; (hikâye, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, Halide Salih tarafından yazılan adı geçen hikâyenin yayımlanması.); 10 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 800, s. 2-3.

ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman: "Gülsüm'ün İradı"; (hikâye, edebî, adı geçen hikâye yayımlanmıştır.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 5.

ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman:"Siyah Gözler"; (hikâye, edebî, Hikâye Sütunu, yazarın adı geçen eserinin bölüm bölüm yayımlanması.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 5.

ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman: “Siyah Gözler”; (hikâye, edebî, Hikâye Sütunu, yazarın adı geçen eserinin bölüm bölüm yayımlanması.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 5.

ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman: “Siyah Gözler”; (hikâye, edebî, Hikâye Sütunu, yazarın adı geçen eserinin bölüm bölüm yayımlanması.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 5.

M. Elif. : “Drahoma”; (hikâye, edebî, Hikâye Sütunu, Maupassant’ın adı geçen hikâyesinin çevirisinin yayımlanması.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 5.

Marsel Prevo (Marcel Prevost): “Yatak Meselesi”; (hikâye, edebî, Hikâye Sütunu, adı geçen hikâyesinin yayımlanması.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 5.

[Marsel Prevo (Marcel Prevost)]: “Yatak Meselesi”; (hikâye, edebî, Hikâye Sütunu, adı geçen hikâyenin yayımlanması.); 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 5.

Marsel Prevo (Marcel Prevost): “Bir Tahlis”; (hikâye, edebî, Hikâye Sütunu, adı geçen hikâyesinin yayımlanması.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 5-6.

2. 3. Eleştiri

? : “Bir Cevap”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, geçen haftaki sayıda bu sütunlarda “Küçük Bir Büyük” başlığıyla eleştirilen kişi tarafından gazeteye gönderilen cevap metni yayımlanmıştır.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 2.

? : “Bukalemun”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar para kazanmak için her türlü işe girişen ancak Donanma İanesine yardım etmeyen adını açıklamadığı bir doktoru anlatmıştır.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 2.

… : “Kemal”; (eleştiri, Vilayat Sütunu, Namık Kemal’in hatırasına Mithat Cemal Bey tarafından yazılan adı geçen eserin tanıtımı yapılıyor.); 17 Kânunusani 1326 (1911); nr: 865, s. 3.

AYKAÇ, Fazıl Ahmet: “Satı Bey’in Layihaları”; (eleştiri, Açık Sütunlar, Darülmuallimin müdürü (Mustafa) Satı Bey tarafından yazılan eser hakkında değerlendirmeler yapılıyor.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 3.

İmzasız : (eleştiri, Karikatür Sütunu, matematiğe meraklı bir arkadaşının sorduğu ve yazar tarafından kolayca bilinen denklemdeki cevap olan Rıza Tevfik hakkındaki düşünceler mizahi bir dille aktarılıyor.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 2.

İmzasız : "Fasih-i Gayri Meşhur"; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazarın Ali Nusret Bey hakkındaki görüşleri aktarılıyor.); 04 Eylül 1326 (1910); nr: 735, s. 2.

İmzasız : "Yaprak Nasıl Yazılır?"; (eleştiri, Dereden Tepeden Sütunu, yazar takvim yaprağı yazma konusuna değinerek kinayeli biri biçimde birilerini eleştiriyor.); 22 Eylül 1326 (1910); nr: 753, s. 2.

İmzasız : "Ölüm Kadar Metin"; (eleştiri, Açık Sütunlar, Guy De Maupassant'ın adı geçen eserinin yakında kitap halinde yayımlanacağı bildiriliyor. Eser hakkında Lemaitre'nin düşünceleri aktarılmıştır.); 7 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 824, s. 5.

İmzasız : "Zühre-i Elem"; (eleştiri, Açık Sütunlar, yazarın Hayriye Melek Hunç Hanım tarafından yazılan adı geçen eser hakkındaki düşünceleri aktarılmıştır.); 16 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 833, s. 3.

İmzasız : "Nejat"; (eleştiri, Açık Sütunlar, yazarın Recaizade Mahmut Ekrem'in adı geçen şiir kitabı hakkındaki görüşleri aktarılmıştır.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 3.

İmzasız : "Nesnasım"; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar adını açıklamadığı ve yakında meclise girmeyi düşünen bir şahıs anlatılmıştır.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 2.

M. M. : "Ustamız"; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar bilinen ve bilinmeyen yönleri ile Hüseyin Cahit'i anlatmıştır.); 18 Eylül 1326 (1910); nr: 749, s. 2.

R. C. : "Tiyatro"; (eleştiri, Açık Sütunlar, yazar önceki akşam gösterilen 'Leblebici Horhor' opereti ile ilgili düşüncelerini paylaşmıştır.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 4.

RAUF, Mehmet: "Seviyye Talip Hakkında"; (eleştiri, Haftalık Tenkidât-ı Edebiye Sütunu, yazar Halide Edip'in adı geçen eseri hakkındaki görüşlerini aktarmıştır.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 5-6.

RAUF, Mehmet: "Fırtına"; (eleştiri, Haftalık Tenkidât-ı Edebiye Sütunu, yazar Şehabettin Süleyman'ın adı geçen eseri hakkındaki görüşlerini aktarmıştır.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 5.

RAUF, Mehmet: "Hisler ve Fikirler"; (eleştiri, Haftalık Tenkidât-ı Edebiye Sütunu, yazar Raif Necdet'in adı geçen eseri hakkındaki görüşlerini aktarmıştır.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 5.

RAUF, Mehmet: "Salon Köşelerinde"; (eleştiri, Haftalık Tenkidât-ı Edebiye Sütunu, yazar Safveti Ziya Bey'in adı geçen eseri hakkındaki görüşlerini aktarmıştır.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 5.

US, Mehmet Asım: "Cübbe İçinde… Bonjur"; (eleştiri, Karikatür Sütunu, Meclis-i Ayan'a üye olabilmek için Hakkı Paşa'yı görmek için her sabah Sirkeci'deki Evkafa gittiği söylenen bir kişiden mizahi bir şekilde söz ediliyor.); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 2.

US, Mehmet Asım: "Büyük Proje"; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar adını vermediği hükümetin bir bakanını eleştirilmiştir.); 2 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 761, s. 2.

US, Mehmet Asım: "Mumya"; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar adını vermediği Tokat mebusu hakkında bildiklerinin anlatmıştır.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 2.

US, Mehmet Asım: "Küçük Bir Büyük"; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar adını vermediği bir politikacı hakkında bildiklerinin anlatmıştır.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 2.

US, Mehmet Asım: "İmtiyazât Mikrobu"; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar adını vermediği bir bakan hakkında görüşlerini anlatmıştır.); 30 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 789, s. 2.

US, Mehmet Asım: "Dört Köşeli"; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar 'D, K' olarak adının baş harflerini verdiği bir yazar hakkındaki görüşlerini anlatmıştır.); 6 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 796, s. 2.

US, Mehmet Asım: "Vurdum Duymaz"; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar adını vermediği hem şair hem vekil olan birisi hakkındaki görüşlerini anlatmıştır.); 13 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 803, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Kabinenin Demirbaşı”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar adını vermediği bir politikacı hakkındaki görüşlerini anlatmıştır.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Tanin’in Kasidecisi”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, Tanin gazetesinde şiirleriyle ünlenen ve kasideci diye adlandırılan kişi hakkındaki düşünceler aktarılmıştır.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Kırk Ambarlı Müstehasesi”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, ismi verilmeden Ahmet Mithat Efendi hakkındaki düşünceler aktarılmıştır.); 11 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 828, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Meşrutiyet Dellalı”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, ismi verilmeden hükümetin bir bakanı hakkındaki düşünceler aktarılmıştır.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Lala-yı Hürriyet”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, ismi verilmeden hükümetin bir bakanı hakkındaki düşünceler aktarılmıştır.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Çekirge”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, çekirge gibi sıçrayarak her taraftan haber toplayıp gazetesinde yazan ismi verilmeyen bir yazar hakkındaki düşünceler aktarılmıştır.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Beşi Bir Yerde”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar adını vermediği bir politikacı hakkında düşündüklerini anlatmıştır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 2.

US, Mehmet Asım: “Yazı Müteahhidi”; (eleştiri, Karikatür Sütunu, yazar Tanin gazetesi yazarı Muhittin Bey hakkında düşündüklerini anlatmıştır.); 19 Şubat 1326 (1911); nr: 898, s. 2.

2. 4. Mektup

Abdülhak Hayri (Müşarün-ileyhin[Abdülhak Hamit] Yeğeni): “Varaka”; (mektup, düzeltme, yazar tarafından Abdülhak Hamit’in eserlerini Burhanettin Bey’den başkasının oynamaya izninin olmadığı belirtiliyor.); 22 Eylül 1326 (1910); nr: 753, s. 4.

Ali(Gülşen-i Maarif Mektebi Müdürü) : “Varaka”; (mektup, teşekkür, okulun ödül törenine gelerek her sene iki öğrenciyi okuma masraflarını karşılayarak yurt

dışında gönderme sözü veren İttihat ve Terakki Cemiyeti Merkez Umum-ı Murahhası Ömer Naci Bey'e Okul öğretmenleri ve öğrencileri adına teşekkür ediliyor.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 4.

Arif İsmet(Biga Mebusu): "Varaka"; (mektup, açıklama, Sabah gazetesinin yazdığı Biga'daki hayvan hırsızlığı haberine yazar tarafından açıklık getirilmiştir.); 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 4.

Cevdet(Beykoz Kaymakamı): "Varaka"; (mektup, teşekkür, Beykoz'daki Jandarma Karakolunun tahribata uğrayan iç kısımlarını tamir ettiren İttihat ve Teavün Cemiyetine teşekkür ediliyor.); 28 Eylül 1326 (1910); nr: 757, s. 4.

Gavroş Tolayan: "Varaka"; (mektup, açıklama, Burhanettin Bey'e çok sert bir ifadeyle yazılmıştır. Burhanettin Bey'in geçen Perşembe gecesi oynadığı "Nasreddin Hoca" oyununda gerçeklerle bağdaşmayan şekilde kendisini taklit etmesi üzerine yazar şikâyette bulunacağını belirtiyor.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 4.

Harun Reşit(Darüşşafaka Müdür Vekili): "Varaka"; (mektup, tekzip, Sabah ve Tasvir-i Efkâr gazetelerinde yazarın kardeşi Mehmet Ali'nin ölümüyle ilgili yazılanların doğru olmadığı belirtiliyor.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 4.

Hüseyin Fuat(Piriştine Mebusu): "Varaka"; (mektup, tekzip, gazetenin 2 Ağustos tarihli nüshasında Piriştina'da bir kaleyle ilgili yazılanların doğru olmadığı belirtiliyor.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 4.

Hüseyin Suat, Cenap Şehabettin: "Varaka"; (mektup, açıklama, Hüseyin Suat ve Cenap Şehabettin, "Derse Devam Edelim" adıyla bir eser yazmakta olduklarını ancak Burhanettin Bey'in yönetiminde Sahne-i Milliye tarafından aynı ismimde bir oyunun gösterileceğini gazetelerden öğrenmiş bulunduklarını belirtiyorlar. Yazarlar aynı isimli iki eserin farklı olduğunu belirterek eserlerinin adını kullanan Burhanettin Bey'e söyleyecek bir şey bulamadıklarını söylüyorlar.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 4.

İmzasız : "Patrikhane ve Rumlar"; (mektup, siyasi, Açık Sütunlar, Bir okur tarafından Tanin'e gönderilen mektuptur. Okur, Osmanlı Rumları olarak Yunanistan taraftarı değil Osmanlı hükümeti taraftarı olduğunu ifade etmiş, Osmanlı

içerisinde Yunanistan taraftarlığı yapan Rumları eleştirmiştir.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 1.

İmzasız : "Patrikhaneden Şikâyetler Çoğalıyor-Bir Mektup Daha-" ; (mektup, siyasi, Açık Sütunlar, İstanbul Leyli İdadisi Müdavimlerinden Diyarbakırlı Yanicudi adında bir Rum genci tarafından gönderilen mektup yayımlanarak bundan duyulan memnuniyet dile getirilmiştir.); 3 Ağustos 1326 (1910); nr: 703, s. 1.

İmzasız : "Akıllı Rumlar Nasıl Düşünüyor?"; (mektup, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, Rum yazarı tarafından Tanin'e gönderilen Fransızca bir mektubun tercüme edilerek yayımlanmasıdır.) 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 2.

İmzasız : "Akıllı Rum Vatandaşlarımız Nasıl Düşünüyorlar?"; (mektup, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, Haralambo Odabaşı Oğlu ve Pavlus Dimitri tarafından Tanin'e gönderilen iki mektubun yayımlanmasıdır.) 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 2.

İmzasız : "Varaka"; (mektup, tekzip, Kürt Neşr-i Maarif Cemiyeti tarafından yapılan açıklamadaTercüman gazetesinin Pazar günü yayımlanan nüshasında yazılan Kürt reislerinin Cemiyet-i Hafiye'ye dâhil oldukları ile ilgili yazılanların doğru olmadığı belirtiliyor.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 4.

İmzasız : "Varaka"; (mektup, teşekkür, Bir ay süreyle Beykoz'a götürülen öğrencilerinin yol masraflarını karşıladığı için Darüşşafaka müdüriyeti adına Şirket-i Hayriye müdür vekili Ali Bey'e teşekkür ediliyor.); 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 4.

İmzasız : "Varaka"; (mektup, eleştiri, Maarif Nezaretine yazılan Sultaniye Mektebine öğretmen alınmak üzere yapılacak sınavın komisyonunun yanlış kişilerden oluşturulduğuna işaret eden isimsiz bir mektuptur.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 4.

İmzasız : "Rumeli'de Bulgar Tahrikâtı-Prens Ferdinand ile Bulgar Çetelerinin Münasebeti-Prensin Katib-i Hususinin Bir Mektubu"; (mektup, siyasi, Açık Sütunlar, Bulgar çeteleriyle Prens Ferdinand'ın ilişkisini ortaya çıkaran mektup tercüme edilerek yayımlanmıştır.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 1.

İsmail Safder: "Varaka"; (mektup, tekzip, gazetenin bir önceki sayısında 'Çubuklu 'da Bir Vakıa' başlığı ile yazılanların doğru olmadığı belirtiliyor.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 4.

İzabel Fera(İngiltere Terk-i Kadınları Muhibbi Cemiyeti Kâtibesi): "Bir Cevapname"; (mektup, sosyal, Şuun Sütunu, adı geçen İngiltere'de faaliyet gösteren dernek Teali-i Nisvan cemiyetinin kurulmasını memnuniyetle karşılamış ve her türlü kadın haklarıyla ilgili şeylerde yardım etme sözü vermiştir.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 3.

K. K. : "Rum Matbuatından Şikâyet- Bir Mektup"; (mektup, siyasi, Açık Sütunlar, Rum avukatlarından birisinin Tanin'e yazmış olduğu mektuba yer verilmiştir. Rum vatandaşların serbestçe fikirlerini söyleyebildiklerini ancak bu avukatın kendi halkıyla ilgili gerçek temellere dayanan şikâyetlerde bulunmadığı ifade edilmiştir.); 10 Ağustos 1326 (1910); nr: 710, s. 1.

Kadem : "Varaka"; (mektup, teşekkür, On yaşında fakir ve öksüz bir çocuğun verdikleri hediyeler ve gösterdikleri ilgiden dolayı İttihat ve Terakki kulübüne teşekkürü anlatılıyor.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 4.

Karayandis (Mekteb-i Hukuktan): "Şayan-ı Dikkat Bir Mektup"; (mektup, siyasi, Açık Sütunlar, Bir Rum öğrenci tarafından Hüseyin Cahit'e yazılan mektup yayımlanmıştır. Mektupta öğrenci, Rumların kendilerini Osmanlı kabul ettikleri hususunda yazdığı yazıdan dolayı yazara teşekkür etmiş, ancak Osmanlı okullarının Osmanlılık fikrini aşılayacak halde olmadığını işaret etmiştir.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 1.

Lütfü (Kabataş İdadisi Müdürü): "Varaka"; (mektup, düzeltme, Tanin'in dünkü sayısında okullarının öğretim süresiyle ilgili çıkan habere cevap veriliyor.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 4.

Mihriye (Asım Bey'in Zevcesi): "Tanin Gazetesi vasıtasıyla Umum-i Matbuat-ı Osmaniye'ye"; (mektup, tekzip, Şuun Sütunu, Yazar Hâkimiyet-i Milliye gazetesinin yirmi birinci nüshasında eşi ile ilgili bildirilen haberin doğru olmadığını belirtiyor.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 3.

Ömer Naci (Merkez Umumi Marhası): "Varaka"; (mektup, düzeltme, Tanin'in önceki sayısında adı geçen kişi, düzenleyeceğini bildirdiği konferansı il dışında olma

gerekçesiyle gerçekleştiremeyeceği için özür diliyor.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 4.

Reşit (Mektep Müdürü): "Varaka"; (mektup, davet, çocuklar için bir hayırseverin düzenleyeceği eğlence bildiriliyor.); 17 Eylül 1326 (1910); nr: 748, s. 4.

TEPSİ, Burhanettin: "Varaka"; (mektup, açıklama, Hüseyin Suat ve Cenap Şehabettin'in gazetenin bir önceki sayısında "Derse Devam Edelim" adıyla oynadıkları oyun hakkında söylediklerinin doğru olmadığı belirtiliyor. Yazar oynadıkları bu isimdeki oyunun çok önceden yazılmış olduğunu belirterek Hüseyin Suat ve Cenap Şehabettin'in yazdığı eserin adının çalınmadığını vurguluyor.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 4.

2. 5. Mülakat

İmzasız : "Cavit Bey ile Mülakat"; (mülakat, siyasi, Açık Sütunlar, Berlin'de çıkan bir gazetenin Cavit Bey ile yaptığı mülakattır.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 2.

İmzasız : "Hüseyin Hilmi Paşa ile Mülakat"; (mülakat, siyasi, Şuun Sütunu.); 13 Ağustos 1326 (1910); nr: 713, s. 2.

İmzasız : "Hakkı Paşa ile Mülakat"; (mülakat, siyasi, Şuun Sütunu, Osmanişer Loyd gazetesinden alınan bir mülakat aktarılmıştır.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 2.

İmzasız : "Uhud-ı Atîka Meselesi"; (mülakat, ekonomi, Açık Sütunlar, Adliye Müşaviri Kont Ostrorog ile Ecnebilerin haklarına dair bir görüşmedir.); 01 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 1-2.

İmzasız : "Yangınlar Münasebetiyle Ziçni Paşa ile Mülakat"; (mülakat, sosyal, Açık Sütunlar, İtfaiye alayları kumandanı Ziçni Paşa ile son günlerde çıkan yangınlar üzerine bir konuşma yapılmıştır.); 03 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 1-2.

İmzasız : "Maliye Nâzırı Cavit Beyle Mülakat"; (mülakat, siyasi, Açık Sütunlar, İngiliz Daily Telgraf gazetesi muhabirinin Cavit Beyle yaptığı röportaj aktarılmıştır.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 1.

İmzasız : "Kasa Hırsızları"; (mülakat, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, Emniyet Müdürü ile yapılan mülakat yayımlanmıştır.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 5.

İmzasız : "Devair-i Devlette"; (mülakat, siyasi, Açık Sütunlar, nezaretlerde çalışan memurların terfisi ve tayini konusuyla ilgili Tanin gazetesi muhabirinin Adliye müşaviri Kont Ostrorog ile yaptığı röportaj aktarılmıştır.); 12 Şubat 1326 (1911); nr: 891, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: "Asir Mutasarrıfı Said Paşa"; (mülakat, siyasi, Açık Sütunlar, Asir Mutasarrıfı Said Paşa ile gazete muhabirinin yaptığı mülakat aktarılıyor.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 2.

2. 6. Edebî İlanlar

2. 6. 1. Kitap İlanları

İmzasız : "Kavgalarım"; (ilan, kitap, Hüseyin Cahit'in adı geçen eserinin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 1 Ağustos 1326 (1910); nr: 701, s. 4; nr: 702, s. 4; nr: 735, s. 4; nr: 736, s. 4; nr: 737, s. 4; nr: 766, s. 6; nr: 777, s. 6; nr: 780, s. 6; nr: 787, s. 6; nr: 791, s. 5; nr: 796, s. 4; nr: 797, s. 6; nr: 798, s. 4; nr: 799, s. 6; nr: 800, s. 4; nr: 802, s. 4; nr: 804, s. 6; nr: 805, s. 4; nr: 806, s. 6; nr: 807, s. 4; nr: 809, s. 6; nr: 810, s. 4; nr: 816, s. 5; nr: 820, s. 4; nr: 823, s. 4; nr: 830, s. 6; nr: 831, s. 6; nr: 834, s. 6; nr: 839, s. 6; nr: 841, s. 4; nr: 844, s. 4; nr: 848, s. 4; nr: 856, s. 4; nr: 861, s. 6; nr: 867, s. 4.

İmzasız : "Gasp ve Nedamet"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ispartalı Ahmet Bey tarafından kaleme alınan adı geçen piyesin ikinci cildinin basıldığına dair ilandır.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 4.

İmzasız : "Güzel Dost"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Guy De Maupassant tarafından kaleme alınan eserin Babıali karşısında Muhtar Halit Kütüphanesinde satışa çıktığına dair ilandır.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 4; nr: 733, s. 4; nr: 760, s. 4; nr: 761, s. 4; nr: 763, s. 4.

İmzasız : "Tarih-i Siyasi- Asr-ı Hazırda Avrupa"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ali Reşat Bey tarafından Fransızcadan tercüme edilen eserin basıldığına dair ilandır.); 3 Ağustos 1326 (1910) nr: 703, s. 4; nr: 719, s. 4; nr: 733, s. 6; nr: 740, s. 4; nr: 766, s. 6; nr: 777, s. 4; nr: 797, s. 6; nr: 804, s. 6; nr: 811, s. 6.

İmzasız : "Dönmez Yüz Yahut Hürriyet Ordusu"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Doktor Kemal Bey tarafından kaleme alınan adı geçen tiyatro eseri ile ilgili ilandır.); 5 Ağustos 1326 (1910); nr: 705, s. 4.

İmzasız : "İdare-yi Hayat" ; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin İbrahim Hilmi Efendi tarafından İngilizceden tercüme edildiği ve Millet Kütüphanesine konulduğuna dair ilandır.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 4.

İmzasız : "Giyom Tell"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Alman şair Schiller'in adı geçen eserinin Doktor Abdullah Cevdet Bey tarafından çevirisinin yayımladığına dair ilandır.); 11 Ağustos 1326 (1910); nr: 711, s. 4; nr: 741, s. 4; nr: 748, s. 4; nr: 752, s. 4; nr: 755, s. 4; nr: 759, s. 6; nr: 761, s. 4; nr: 763, s. 4; nr: 773, s. 6.

İmzasız : "Büyük Tarih-i Umumi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ahmet Refik Bey tarafından kaleme alınan eserin yayımladığına dair ilandır.); 11 Ağustos 1326 (1910); nr: 711, s. 4; nr: 743, s. 4; nr: 747, s. 5; nr: 750, s. 4; nr: 758, s. 4; nr: 759, s. 4; nr: 768, s. 4; nr: 773, s. 4; nr: 773, s. 6; nr: 787, s. 6; nr: 822, s. 4; nr: 825, s. 4; nr: 828, s. 4; nr: 830, s. 6; nr: 837, s. 6; nr: 844, s. 4; nr: 852, s. 4; nr: 859, s. 6; nr: 861, s. 6; nr: 867, s. 4.

İmzasız : "Türkiye'nin Tarih-i Islahatı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ali Reşat Bey tarafından kaleme alınan eserin yayımladığına dair ilandır.); 11 Ağustos 1326 (1910); nr: 711, s. 4.

İmzasız : "Bir Sergüzeşt-i Huneyn"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Fransız yazarın adı geçen romanının Ali Nusret Bey tarafından çevirisinin yapılarak satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 4; nr: 716, s. 4; nr: 733, s. 4; nr: 761, s. 4; nr: 763, s. 4; nr: 835, s. 4; nr: 839, s. 4; nr: 842, s. 4.

İmzasız : "Renkli Resimli Yeni Kıraat"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, çocuklar için resimli okuma kitabı ilanıdır.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 4; nr: 777, s. 4; nr: 780, s. 5; nr: 791, s. 6.

İmzasız : "Vesaik-i Tarihiyye ve Siyasiyye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Adı geçen eserin dördüncü kitabının çıktığına dair ilandır.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 4.

İmzasız : "Seviyye Talip"; (ilan, kitap, Halide Salih[Edip]'in adı geçen romanının çıktığına dair ilandır.); 13 Ağustos 1326 (1910); nr: 713, s. 4; nr: 717, s. 4; nr: 719, s. 5; nr: 720, s. 4; nr: 721, s. 4; nr: 722, s. 4; nr: 723, s. 4; nr: 724, s. 4; nr: 725, s. 4; nr: 726, s. 4; nr: 727, s. 4; nr: 728, s. 4; nr: 729, s. 4; nr: 730, s. 4; nr: 731, s. 4; nr: 732, s. 4; nr: 736, s. 4; nr: 737, s. 4; nr: 740, s. 6; nr: 741, s. 4; nr: 751, s. 5; nr: 752, s. 4; nr: 790, s. 4; nr: 791, s. 4.

İmzasız : "Cinayet Yuvası"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Nat Pinkerton'un adı geçen eserinin yirmi altıncı formasının Gayret Kitaphanesi tarafından çıkarıldığına dair ilandır.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 4.

İmzasız : "Havra ve Zevra"; (ilan, kitap, Celaleddin tarafından yazılmış olan adı geçen eserin tercüme edilerek çıkarıldığına dair ilandır.); 15 Ağustos 1326 (1910); nr: 715, s. 4.

İmzasız : "Elhan-ı Hürriyet"; (ilan, kitap, Bursalı Baha Bey tarafından yeni şiirlerin mevcut şarkılara benzemeyen yeni tarzda bestelerinden oluşan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 16 Ağustos 1326 (1910); nr: 716, s. 4.

İmzasız : "Amâk-ı Hayal"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen Hilmi Bey tarafından kaleme alınan eserin Ebuzziya Matbaası tarafından basılarak satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 16 Ağustos 1326 (1910); nr: 716, s. 4.

İmzasız : "Vay Kız Bekçiyi Seviyor"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ebuzziya Matbaası tarafından basılarak satışa çıkarılan adı geçen küçük ve mizahi risalenin okurlara tavsiye edildiğine dair ilandır.); 16 Ağustos 1326 (1910); nr: 716, s. 4.

İmzasız : "On Sekizinci Asır [ve Kanlı İhtilal]"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Faik Sabri Bey tarafından tercüme edilen adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 4; nr: 733, s. 6; nr: 744, s. 5; nr: 747, s. 5; nr: 755, s. 6; nr: 759, s. 5; nr: 763, s. 5; nr: 766, s. 5; nr: 770, s. 6; nr: 773, s. 5.

İmzasız : "Tarih-i Umumi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ali Rıza Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 4; nr: 736, s. 4.

İmzasız : "Muhtasar Muallim Hesap Kitabı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 4.

İmzasız : “Bahçe Risalesi”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 4; nr: 743, s. 4; nr: 758, s. 4

İmzasız : “Renkli ve Resimli Kıraat Kitabı”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, çocuklar için resimli okuma kitabı ilanıdır.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 4.

İmzasız : “Resimli ve Haritalı Tarih-i Osmani”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ahmet Rasim Bey’in adı geçen eserinin yayımlandığına dair ilandır.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 4.

İmzasız : “Türkiye ve Tanzimat Devlet-i Osmaniyenin Tarih-i Islahatı”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Fransız Engelhhardt’ın adı geçen eserinin Ali Reşat Bey tarafından çevirisinin yapılarak yayımlandığına dair ilandır.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 4; nr: 736, s. 4; nr: 743, s. 4; nr: 764, s. 4; nr: 773, s. 4; nr: 812, s. 4; nr: 855, s. 3; nr: 855, s. 4; nr: 859, s. 6; nr: 861, s. 6; nr: 862, s. 4; nr: 866, s. 4; nr: 879, s. 4; nr: 883, s. 6; nr: 886, s. 6; nr: 889, s. 6.

İmzasız : “Mevaiz-i Diniyye”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 4; nr: 732, s. 4.

İmzasız : “Süleyman Paşa Muhakemesi”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen kitabın tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 4; nr: 806, s. 6; nr: 824, s. 6; nr: 877, s. 4; nr: 882, s. 4; nr: 884, s. 4.

İmzasız : “İsveç Terbiye-i Bedeniyesi”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, jimnastik muallimi Selim Sırrı Bey tarafından yazılan adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 4.

İmzasız : “Koleraya Karşı Tedabir”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 4.

İmzasız : “Vezâif-i Zabıta-i Adliye”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ferhat Bey tarafından yazılan adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 4; nr: 824, s. 6; nr: 829, s. 4; nr: 831, s. 6.

İmzasız : “Yeni Usul Talim-i Kıraat”; (ilan, kitap, Osman Şevki Efendi tarafından yazılan adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 6; nr: 753, s. 4; nr: 754, s. 4; nr: 755, s. 4; nr: 759, s. 6; nr: 762, s. 4; nr: 766, s. 6; nr: 770, s. 5; nr: 773, s. 5.

İmzasız : "Rokambol"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Süleyman Bey tarafından Fransızca'dan çevrilen romanın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 4; nr: 771, s. 4; nr: 783, s. 4.

İmzasız : "Şeytan Yüzbaşı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen romanın ikinci formasının satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 4.

İmzasız : "Hayat-ı Ebedî Yahut Felsefe-i Ervah"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, İsmail Fethi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 4.

İmzasız : "Lâne-i Melâl"; (ilan, kitap, Hüseyin Suat'ın adı geçen eserinin satışına dair ilandır.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 4; nr: 780, s. 5; nr: 787, s. 6; nr: 791, s. 5; nr: 820, s. 4; nr: 822, s. 6; nr: 823, s. 4; nr: 824, s. 6; nr: 830, s. 6; nr: 831, s. 6; nr: 834, s. 6; nr: 839, s. 6; nr: 841, s. 4; nr: 844, s. 4; nr: 848, s. 4; nr: 861, s. 6; nr: 867, s. 4.

İmzasız : "Osmanlı Tarihi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ferik Mehmet Tevfik Paşa tarafından İdadi öğrencileri için hazırlanan eserin satışına dair ilandır.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 4; nr: 843, s. 4; nr: 849, s. 4; nr: 859, s. 6; nr: 861, s. 6; nr: 863, s. 4

İmzasız : "İlm-i Hesap"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet İzzet Bey tarafından öğrenciler için hazırlanan eserin satışına dair ilandır.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 4; nr: 741, s. 4; nr: 747, s. 4; nr: 751, s. 6; nr: 755, s. 6; nr: 759, s. 5; nr: 799, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 814, s. 6.

İmzasız : "Fenni Ameli Arıcılık"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ferit Bey tarafından yazılan arıcılık yapanlara tavsiye edilen adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 4.

İmzasız : "İngiltere'de Meşrutiyet'in Terakkisi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet Faik Bey tarafından çevrilen adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 4; nr: 831, s. 4.

İmzasız : "Aşk-ı Marazi"; (ilan, kitap, adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 4; nr: 742, s. 4; nr: 743, s. 4; nr: 748, s. 4; nr: 752, s. 4; nr: 755, s. 4; nr: 759, s. 6; nr: 760, s. 4; nr: 761, s. 4; nr: 763, s. 4; nr: 773, s. 6; nr: 777, s. 4; nr: 819, s. 4; nr: 820, s. 4; nr: 822, s. 6; nr: 823, s.

4; nr: 828, s. 4; nr: 831, s. 6; nr: 834, s. 4; nr: 838, s. 4; nr: 872, s. 4; nr: 876, s. 4; nr: 883, s. 4; nr: 887, s. 4.

İmzasız : "İzâh-ı Hakikat"; (ilan, kitap, adı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 4; nr: 745, s. 4; nr: 750, s. 4; nr: 754, s. 4; nr: 755, s. 6; nr: 758, s. 4; nr: 762, s. 4; nr: 771, s. 4; nr: 773, s. 6.

İmzasız : "Türkçe Sarf ve Nahiv"; (ilan, kitap, Hüseyin Cahit tarafından yazılan adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 1; nr: 746, s. 1; nr: 747, s. 1; nr: 748, s. 1; nr: 749, s. 1; nr: 766, s. 5; nr: 777, s. 6; nr: 780, s. 6; nr: 783, s. 1; nr: 786, s. 1; nr: 796, s. 4; nr: 797, s. 6; nr: 798, s. 4; nr: 799, s. 6; nr: 800, s. 4; nr: 802, s. 4; nr: 804, s. 6; nr: 805, s. 4; nr: 806, s. 6; nr: 807, s. 4; nr: 809, s. 6; nr: 810, s. 4; nr: 816, s. 5; nr: 820, s. 4; nr: 823, s. 4; nr: 830, s. 6; nr: 831, s. 6; nr: 834, s. 6; nr: 839, s. 6; nr: 841, s. 4; nr: 844, s. 4; nr: 848, s. 4; nr: 856, s. 4; nr: 861, s. 6; nr: 867, s. 4.

İmzasız : "Fausta"; (ilan, kitap, Michel Zevako tarafından yazılan adı geçen romanın çevirisinin çıktığına dair ilandır.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 6; nr: 751, s. 6; nr: 755, s. 6; nr: 763, s. 4; nr: 771, s. 4.

İmzasız : "Külliyât-ı Kemal"; (ilan, kitap, Namık Kemal'in yayımlanmış ve yayımlanmamış eserlerini bir araya toplanması ile oluşturulacak yayıma dair ilandır. İlanda yayımlanacak eserlerin ayrıntılı olarak isimleri bulunmaktadır.); 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 4; nr: 752, s. 4; nr: 755, s. 6; nr: 757, s. 4; nr: 763, s. 6; nr: 765, s. 4; nr: 770, s. 6; nr: 805, s. 4; nr: 808, s. 6; nr: 809, s. 6; nr: 810, s. 4.

İmzasız : "Küçük Kamus-i Askerî"; (ilan, kitap, adı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 4; nr: 769, s. 4; nr: 772, s. 4; nr: 777, s. 5; nr: 782, s. 4; nr: 783, s. 4; nr: 788, s. 4; nr: 795, s. 5; nr: 802, s. 4; nr: 808, s. 5; nr: 809, s. 5; nr: 815, s. 5; nr: 816, s. 5.

İmzasız : "Küçük Paşa"; (ilan, kitap, Ebu Bekir Hazım Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 17 Eylül 1326 (1910); nr: 748, s. 4; nr: 752, s. 4; nr: 755, s. 4; nr: 759, s. 6; nr: 761, s. 4; nr: 763, s. 4; nr: 773, s. 6.

İmzasız : "Sherlock Holmes Sergüzeştleri"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin on dokuzuncu ve yirminci cüzlerinin yayımladığına dair ilandır.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 4.

İmzasız : "Arabî Sarf ve Nahiv"; (ilan, kitap, Bahaddin Bey tarafından çevirisi yapılan adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 27 Eylül 1326 (1910); nr: 756, s. 4; nr: 759, s. 4; nr: 763, s. 4; nr: 766, s. 6; nr: 770, s. 6; nr: 771, s. 4; nr: 773, s. 4; nr: 775, s. 4; nr: 777, s. 4; nr: 779, s. 4; nr: 783, s. 4; nr: 785, s. 4; nr: 788, s. 4; nr: 797, s. 5; nr: 811, s. 6.

İmzasız : "Sünbülistan Şerhi"; (ilan, kitap, Ali Rasim Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 28 Eylül 1326 (1910); nr: 757, s. 4.

İmzasız : "Telhis-i Usul-i Cezaiye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, [Bünyamin Ferit Efendi tarafından hazırlanan] adı geçen eserin birinci kitabının satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 4; nr: 846, s. 4; nr: 852, s. 4; nr: 859, s. 6.

İmzasız : "Külliyât-ı Letâif"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Faik Reşat Bey tarafından yazılan adı geçen eserin ikinci formasının satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 4.

İmzasız : "[Nazarî ve Amelî] Jimnastik"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ahmet Nazmi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 4; nr: 858, s. 4; nr: 859, s. 4

İmzasız : "Kamil Paşanın Sadareti ve Konak Meselesi"; (ilan, kitap, adı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 4; nr: 761, s. 4.

İmzasız : "Kemalü'l-İsmet"; (ilan, kitap, İsmet Efendi hakkında yazılan adı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 4; nr: 761, s. 4.

İmzasız : "Dinsizler Dindarlar"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin yayımladığına dair ilandır.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 4.

İmzasız : "Hâl ve Ferda"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, İlyas Macit Bey tarafından yazılan içinde mensur parçalar bulunan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 1 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 760, s. 4; nr: 796, s. 4; nr: 861, s. 4; nr: 862, s. 4; nr: 864, s. 4; nr: 866, s. 4.

İmzasız : "Kuyruklu Yıldız Yahut Âlem-i Şemsde Seyahat"; (ilan, kitap, Jules Verne tarafından yazılan adı geçen eserin forma forma çevirisinin yayımlanacağına dair ilandır.); 2 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 761, s. 4; nr: 766, s. 4.

İmzasız : "Salon Köşelerinde"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Safveti Ziya Bey tarafından yazılan adı geçen romanın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 4; nr: 765, s. 4; nr: 768, s. 4;); nr: 777, s. 4; nr: 791, s. 4; nr: 795, s. 6.

İmzasız : "Fikrî ve Ahlâkî Mektuplar"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Raif Necdet Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 4; nr: 767, s. 4; nr: 773, s. 6; nr: 780, s. 6; nr: 784, s. 6; nr: 787, s. 6; nr: 795, s. 6; nr: 811, s. 6; nr: 822, s. 6.

İmzasız : "Rubâb-ı Şikeste"; (ilan, kitap, Tevfik Fikret'in adı geçen eserinin yeni baskısının çıktığına dair ilandır.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 6; nr: 777, s. 5; nr: 780, s. 6; nr: 787, s. 6; nr: 791, s. 6; nr: 816, s. 5; nr: 831, s. 6.

İmzasız : "Asker ve Jandarma Kitapları"; (ilan, kitap, adı geçen eserlerin çıktığına dair ilandır.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 6.

İmzasız : "Yeni Kıraat"; (ilan, kitap, Mehmet İzzet Bey tarafından hazırlanan eserin satışına dair ilandır.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 6; nr: 770, s. 6; nr: 780, s. 6; nr: 787, s. 6.

İmzasız : "El-Kavlü'l-Cid, El-Kavlü's-Sedîd Fi İlmi't-Tecvîd"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserlerin basıldığına dair ilandır.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 4.

İmzasız : "Macera-yı Aşk"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Michel Zevako tarafından yazılan adı geçen romanın satışına dair ilandır.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 4; nr:778, s. 4; nr: 787, s. 4; nr: 793, s. 6; nr: 799, s. 6; nr: 804, s. 6.

İmzasız : "Hisler ve Fikirler"; (ilan, kitap, Raif Necdet Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 4; nr: 771, s. 4; nr: 778, s. 4; nr: 780, s. 6; nr: 781, s. 4; nr: 784, s. 5; nr: 789, s. 4; nr: 793, s. 6; nr: 799, s. 6; nr: 806, s. 6.

İmzasız : "Amelî İlmihal"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Halim Sabit Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 4.

İmzasız : "İlm-i İktisat"; (ilan, kitap, Maliye Bakanı Cavit Bey tarafından yazılan adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 4; nr: 776, s. 4; nr: 777, s. 5; nr: 779, s. 4; nr: 787, s. 6.

İmzasız : "Salname-i Servet-i Fünun"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 4; nr: 787, s. 6; nr: 804, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 820, s. 4.

İmzasız : "Din-i Mübin-i İslam"; (ilan, kitap, [Hacı Reşit Paşa tarafından yazılan] adı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 4; nr: 774, s. 4; nr: 776, s. 4; nr: 777, s. 4; nr: 820, s. 4; nr: 821, s. 4; nr: 854, s. 4; nr: 861, s. 4.

İmzasız : "Ruhü'l-Mecelle"; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 4; nr: 774, s. 4; nr: 776, s. 4; nr: 777, s. 4.

İmzasız : "Hazreti İmam-ı Âzam'ın Siyasi Tercüme-i Hâli"; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 4.

İmzasız : "Yeni Hikmet-i Tabiiyye"; (ilan, kitap, Şevki Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 4; nr: 776, s. 4; nr: 777, s. 4; nr: 779, s. 4; nr: 787, s. 5.

İmzasız : "Hukuk-ı Umumiye-i Düvel"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Osman Sermet Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 4.

İmzasız : "Edebiyat"; (ilan, kitap, Süleyman Fehmi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 4; nr: 777, s. 6; nr: 781, s. 4.

İmzasız : "Kraliçenin Gerdanlığı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen romanın on beşinci formasının satışına dair ilandır.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 4.

İmzasız : "İlm-i Arz"; (ilan, kitap, Doktor M. Sadi tarafından yazılan adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 4; nr: 777, s. 4; nr: 781, s. 4; nr: 786, s. 4; nr: 790, s. 4.

İmzasız : "Ruhü'l-Akvam"; (ilan, kitap, Gustave le Bon tarafından yazılan Abdullah Cevdet Bey tarafından çevrilen adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 4.

İmzasız : "Tarih-i Siyasi-i Devlet-i Âliye-i Osmaniye"; (ilan, kitap, Kamil Paşa tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 4; nr: 791, s. 4; nr: 795, s. 6.

İmzasız : "Frengi Makalâtı"; (ilan, kitap, Celaleddin Muhtar (Özden) tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 5; nr: 802, s. 4; nr: 815, s. 5; nr: 816, s. 6; nr: 821, s. 4; nr: 822, s. 5; nr: 830, s. 4; nr: 831, s. 4; nr: 839, s. 4; nr: 842, s. 4; nr: 843, s. 4; nr: 848, s. 4; nr: 850, s. 4; nr: 855, s. 4; nr: 861, s. 6; nr: 864, s. 4; nr: 876, s. 4; nr: 878, s. 4; nr: 883, s. 6; nr: 889, s. 6; nr: 897, s. 4.

İmzasız : "Barbaros Hayrettin"; (ilan, kitap, Ali Rıza Seyfi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.);18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 6; nr: 780, s. 6; nr: 784, s. 5; nr: 787, s. 6.

İmzasız : "Hayat-ı Fikrîye"; (ilan, kitap, Köprülüzade Mehmet Fuat Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 4; nr: 780, s. 5; nr: 799, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 811, s. 6; nr: 814, s. 5; nr: 816, s. 6; nr: 822, s. 5; nr: 824, s. 5; nr: 829, s. 6.

İmzasız : "Mithat Paşanın Hayat-ı Siyâsiyesi-Mir'at-i Hayret, Tabsıra-i İbret"; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 4; nr: 780, s. 6; nr: 786, s. 4; nr: 788, s. 4; nr: 792, s. 4; nr: 795, s. 6; nr: 799, s. 6; nr: 804, s. 6.

İmzasız : "Acemi Neferin Terbiye-i Askeriye Muallimi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet Ali Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 4.

İmzasız : "Regat Cinayeti"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ebuzziya Matbaası tarafından çıkarılan Sherlock Holmes maceraları serisinden adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 4.

İmzasız : "Ulum-i Hikmetiyye ve Ulum-i Tabiiyye"; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 4; nr: 785, s. 4; nr: 787, s. 5; nr: 799, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 814, s. 6; nr: 824, s. 6.

İmzasız : "Hüsn-i İnkılap"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Süleyman Paşa tarafından çevirisi yapılan adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 4.

İmzasız : "Talimname Şerhi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mustafa Hilmi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin üçüncü cildinin çıktığına dair ilandır.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 4.

İmzasız : "Vezâif-i Zabıtan"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Âsaf Bey tarafından çevrilen adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 4; nr: 786, s. 4; nr: 788, s. 4; nr: 865, s. 4; nr: 869, s. 4; nr: 872, s. 4; nr: 883, s. 4; nr: 886, s. 6; nr: 890, s. 6; nr: 897, s. 4.

İmzasız : "Lügat-ı Tefeyyüz"; (ilan, kitap, Ali Nazima Bey tarafından hazırlanan Osmanlıca-Fransızca sözlüğün satışına dair ilandır.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 4; nr: 786, s. 4; nr: 791, s. 5; nr: 795, s. 6; nr: 799, s. 5.

İmzasız : "Bahriye Topçu Muhtırası"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Hasan Fuat Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 4.

İmzasız : "Mebadi-i Ulum-i Tabiiye"; (ilan, kitap, Fazıl Satı Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 4; nr: 791, s. 6; nr: 797, s. 6.

İmzasız : "Osmanlı Ordusunda Terbiye-i Askeriye Dersleri"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Rüştü Nazım Ruhi Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 4.

İmzasız : "Tarih-i Ebü'l-Faruk"; (ilan, kitap, Mehmet Murat Bey tarafından hazırlanan adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 5; nr: 815, s. 6; nr: 819, s. 4; nr: 823, s. 4; nr: 830, s. 6; nr: 882, s. 4; nr: 889, s. 6.

İmzasız : "Kemal"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Namık Kemal'in hatırasına Mithat Cemal Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 4; nr: 799, s. 6; nr: 804, s. 6; nr: 805, s. 4.

İmzasız : "Meşrutiyet Kıraati"; (ilan, kitap, Ali Nazima Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 4; nr: 795, s. 5; nr: 799, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 811, s. 6.

İmzasız : "Bak Öğren Yahut 650 Şekil ile Malûmat-ı Fenniye ve Dürus-ı Eşya"; (ilan, kitap, Ali Nazima Bey tarafından çevrilen adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 5; nr: 797, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 811, s. 6; nr: 831, s. 6.

İmzasız : "Mufassal Tarih-i Umumi"; (ilan, kitap, Murat Bey tarafından hazırlanan adı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 6; nr: 797, s. 6; nr: 799, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 808, s. 5; nr: 814, s. 6; nr: 818, s. 6; nr: 824, s. 6; nr: 826, s. 6.

İmzasız : "Külliyat-ı Şerh-i Kanun-i Arazi"; (ilan, kitap, Halis Eşref Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 5; nr: 808, s. 5; nr: 811, s. 6; nr: 815, s. 6; nr: 816, s. 6.

İmzasız : "Zeyl-i Tatbikat-ı Cezaiyye"; (ilan, kitap, adı geçen eserin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 808, s. 5; nr:815, s. 6; nr: 818, s. 5; nr: 824, s. 6; nr: 830, s. 4; nr: 839, s. 6.

İmzasız : "Usul-i Cezaiye"; (ilan, kitap, Abdülhalik Mithat Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 6; nr: 807, s. 4; nr: 814, s. 5; nr: 824, s. 6; nr: 831, s. 6.

İmzasız : "Ahlâk ve Malumat-ı Medeniye Dersleri"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ali Rıza Bey tarafından yazılmakta olan adı geçen eserin ikinci kısmının satışına dair ilandır.); 10 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 800, s. 4.

İmzasız : "Mükemmel Osmanlı Lügati"; (ilan, kitap, Reşat ve Ali Nazima Bey tarafından hazırlanan Arapça ve Farsça kelimeleri açıklayan sözlüğün satışına dair ilandır.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 5; nr: 811, s. 6; nr: 815, s. 6; nr: 816, s. 6; nr: 826, s. 6; nr: 829, s. 6; nr: 831, s. 4; nr: 837, s. 6.

İmzasız : "Talim-i Hesap"; (ilan, kitap, Abdülaziz Bey tarafından hazırlanan eserin satışına dair ilandır.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 816, s. 6; nr: 822, s. 6; nr: 824, s. 6.

İmzasız : "Mükemmel ve Mufassal Atlas"; (ilan, kitap, Mehmet Nasrullah Bey, Mehmet Rüştü Bey ve Eşref Bey tarafından hazırlanan eserin satışına dair ilandır.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 6; nr: 806, s. 6; nr: 811, s. 6; nr: 813, s. 6; nr: 830, s. 6.

İmzasız : "Mektubât-ı Sırrı Paşa"; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 6; nr: 814, s. 5; nr: 822, s. 6; nr: 826, s. 5.

İmzasız : "Resimli ve Haritalı Osmanlı Tarihi"; (ilan, kitap, Ahmet Rasim Bey tarafından yazılan adı geçen kitabın birinci cildinin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 18 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 808, s. 5; nr: 814, s. 6; nr: 816, s. 6; nr: 823, s. 4; nr: 826, s. 6.

İmzasız : "Hukuk-ı Umumiye-i Düvel"; (ilan, kitap, Ahmet Selahattin Bey ve Mehmet Cemil Bey tarafından çevrilen adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 5; nr: 814, s. 6; nr: 816, s. 6; nr: 822, s. 6; nr: 824, s. 6.

İmzasız : "Usul-i Kitabet-i Resmiye"; (ilan, kitap, Divan-ı Muhasebat Baş Kâtibi Mehmet Fuat Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.);19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 5; nr: 811, s. 6; nr: 816, s. 6; nr: 822, s. 6.

İmzasız : "Netayicü'l-Vukuat"; (ilan, kitap, Mustafa Hilmi Paşa tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 6; nr: 814, s. 6; nr: 822, s. 6; nr: 824, s. 6; nr: 826, s. 6; nr: 831, s. 4.

İmzasız : "Muhtasır Tarih-i Umumi"; (ilan, kitap, Murat Bey tarafından hazırlanan adı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 6; nr: 818, s. 6; nr: 822, s. 6; nr: 824, s. 6; nr: 830, s. 6.

İmzasız : "Büyük Bir Derdimiz"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet İzzet Bey tarafından yazılan adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 4.

İmzasız : "Bir Hayat"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Guy De Maupassant tarafından yazılan 'E. K. R. ' Bey tarafından çevrilen adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 4; nr: 820, s. 4.

İmzasız : "Kuvve-i Ruhiyye"; (ilan, kitap, William Crookes tarafından yazılan adı geçen kitabın Bahaddin Bey tarafından çevirisinin yapılarak yayımlandığına dair ilandır.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 4; nr: 820, s. 4; nr: 830, s. 4; nr: 831, s. 4; nr: 838, s. 4; nr: 839, s. 4; nr: 861, s. 4; nr: 867, s. 4.

İmzasız : “Arazi Kanunnamesi Şerhi”; (ilan, kitap, Hüseyin Hüsnü Bey tarafından hazırlanan adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 6; nr: 816, s. 6.

İmzasız : “Layihalarım”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Darülmuallimin müdürü (Mustafa) Satı Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 4.

İmzasız : “Sherlock Holmes”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin yayımladığına dair ilandır.); 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 4; nr: 841, s. 6.

İmzasız : Namık Kemal: Renan Müdafaanamesi”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 23 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 813, s. 6; nr: 816, s. 6; nr: 818, s. 6.

İmzasız : “Meyve Bahçesi”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Hasan Fehmi Bey tarafından yazılan adı geçen kitabın yayımlandığına dair ilandır.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 4.

İmzasız : “Yazı Hocası”; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 25 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 815, s. 5; nr: 823, s. 4; nr: 826, s. 5; nr: 830, s. 4; nr: 849, s. 4; nr: 851, s. 4; nr: 854, s. 4; nr: 859, s. 4; nr: 861, s. 4.

İmzasız : “Zühre-i Elem”; (ilan, kitap, Hayriye Melek Hunç Hanım tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 25 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 815, s. 6; nr: 830, s. 4.

İmzasız : “Malumât-ı Kanuniye”; (ilan, kitap, Raif Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 26 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 816, s. 5; nr: 824, s. 6; nr: 831, s. 6.

İmzasız : “Musavver Mısır Hatıratı”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Halit Ziyaeddin Bey tarafından yazılan adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 3.

İmzasız : “İnkılaptan Evvel”; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet Ali Bahaeddin Bey tarafından Kamil Paşa hakkında yazılan adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 3.

İmzasız : "Bulgar Tarihi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ahmet Hamdi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 3.

İmzasız : "Muhtasar Emraz-ı Akliye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Avni Mahmut Bey tarafından yazılan adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 3.

İmzasız : "Son Elifba-i Osmani"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ali İrfan Bey tarafından yazılan adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 4.

İmzasız : "Liberalizm Yahut Hürriyetperver Hükümet Nasıl Hareket Eder"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Emile Faguet tarafından yazılan adı geçen eserin Hasan Fehmi Bey tarafından çevrilerek yayımlandığına dair ilandır.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 4.

İmzasız : "Saray Entrikaları"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Michel Zevako tarafından yazılan adı geçen eserin ilk formasının yayımlandığına dair ilandır.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 4; nr: 826, s. 4; nr: 861, s. 4; nr: 868, s. 4.

İmzasız : "Tarih-i Meşrutiyet ve Şark Mesele-i Hazırası"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ahmet Saip Bey tarafından yazılan adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 4.

İmzasız : "Devlet-i Aliyenin Tarih-i Islahâtı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ali Reşat Bey'in adı geçen eserinin yirmi üçüncü sayısının yayımladığına dair ilandır.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 4.

İmzasız : "Piyade ve Süvari Bölüğünün Muharebe Endahtında Talim ve Terbiyesi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserinin yayımladığına dair ilandır.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 4.

İmzasız : "Umumi Cep Atlası"; (ilan, kitap, Tüccarzade İbrahim Hilmi Bey tarafından hazırlanan adı geçen atlasın satışına dair ilandır.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 5; nr: 825, s. 4; nr: 830, s. 6; nr: 836, s. 4; nr: 841, s. 4.

İmzasız : "Muallim-i Hesap"; (ilan, kitap, Mehmet İzzet Bey tarafından hazırlanan eserin satışına dair ilandır.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 5; nr: 830, s. 4; nr: 882, s. 4.

İmzasız : "Cennetin Esbab-ı İçtimaiyesi"; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 6; nr: 831, s. 4.

İmzasız : "Bel Soğukluğu ve Tedâbir-i Vâfiye ve Şâfiyesi"; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 6; nr: 829, s. 6; nr: 830, s. 4; nr: 837, s. 6; nr: 843, s. 4; nr: 850, s. 4.

İmzasız : "Haramon Gönüllüleri"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Alexander Dumas tarafından yazılan adı geçen romanın M. Refik Bey tarafından tercüme edilen formasının yayımlandığına dair ilandır.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 4; nr: 861, s. 4; nr: 868, s. 4.

İmzasız : "Kovadis Nereye Gidiyorsun?"; (ilan, kitap, Henryk Sienkiewicz tarafından yazılan adı geçen romanın satışına dair ilandır.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 5; nr: 827, s. 6; nr: 828, s. 4; nr: 829, s. 6; nr: 830, s. 6; nr: 850, s. 4; nr: 852, s. 4; nr: 855, s. 3; nr: 856, s. 4; nr: 859, s. 6; nr: 860, s. 4; nr: 861, s. 4; nr: 861, s. 6; nr: 862, s. 4; nr: 865, s. 4; nr: 866, s. 4.

İmzasız : "Kenzü'l-Hikem"; (ilan, kitap, Hafız İbrahim tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 5; nr: 848, s. 4; nr: 853, s. 4; nr: 856, s. 4; nr: 860, s. 4; nr: 861, s. 4.

İmzasız : "Zamanımızda Mesafe Tahmini"; (ilan, kitap, Yüzbaşı Cavit Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 6.

İmzasız : "Polis Efendilere Mahsus Terbiye ve Malumat-ı Meslekiye"; (ilan, kitap, Feridun Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 6; nr: 835, s. 4; nr: 837, s. 6; nr: 839, s. 4; nr: 844, s. 4; nr: 847, s. 4; nr: 848, s. 4.

İmzasız : "Harp ve Sulh"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Tolstoy tarafından yazılan adı geçen eserin forma forma yayımlanacağına dair ilandır.); 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 6; nr: 844, s. 4.

İmzasız : "Bir Safha-i Kalp"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Safveti Ziya tarafından yazılan adı geçen kitabın Muhtar Halit Kütüphanesi tarafından yayımlandığına dair ilandır.); 16 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 833, s. 4; nr: 841, s. 6; nr: 872, s. 4.

İmzasız : "Tarih-i Medeniyet"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ahmet Refik Bey tarafından tercüme edilen adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 4.

İmzasız : "Asr-ı Hazırda Tababet-i Askeriye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 4.

İmzasız : "Asker Hocası"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Gümüşhaneli Fevzi Efendi tarafından yazılan adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 4.

İmzasız : "Malumat-ı Kanuniye"; (ilan, kitap, Raif Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 4; nr: 839, s. 6.

İmzasız : "Kolera Tabibi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ethem Necdet Bey tarafından yazılan adı geçen kitabın çıktığına dair ilandır.); 19 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 836, s. 4; nr: 838, s. 4; nr: 841, s. 6; nr: 842, s. 4; nr: 844, s. 4.

İmzasız : "Siyah Elbiseli Kadın"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Fransız Emil Richebourg tarafından yazılan adı geçen kitabın tercüme edilmeye başlandığı ve forma forma çıkacağı belirtiliyor.); 20 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 837, s. 2; nr: 848, s. 4; nr: 855, s. 4; nr: 858, s. 4; nr: 861, s. 4; nr: 866, s. 4; nr: 872, s. 4.

İmzasız : "Engizisyon Mezalimi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, (Michel Zevako tarafından yazılan) adı geçen romanın yedinci nüshasının çıktığına dair ilandır.); 20 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 837, s. 2.

İmzasız : "93 İhtilali"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Victor Hugo tarafından yazılan adı geçen romanın tercüme edilerek satışa çıktığına dair ilandır.); 20 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 837, s. 2; nr: 872, s. 4.

İmzasız : "İtalya Ordusu"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 4.

İmzasız : "Nazarî ve Amelî Endaht Terbiyesi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Binbaşı Hamdi Mustafa Bey tarafından yazılan adı geçen eserin çıktığına dair ilandır.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 4.

İmzasız : "Muhit-i Fünun-ı Tıbbiye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen külliyatın onuncu sayısının satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 6.

İmzasız : "Mufassal Coğrafya-yı Umumi"; (ilan, kitap, Yusuf Hafid Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin birinci kısmının yayımlanarak satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 4; nr: 847, s. 4; nr: 857, s. 4.

İmzasız : "Muhataba"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Sivas Vali-i Sabıkı Nazım Paşa tarafından yazılan adı geçen eserin üçüncü baskısının satışına dair ilandır.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 4.

İmzasız : "Liman"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen romanın Meşrutiyet Kitaphanesi tarafından yayımlandığına dair ilandır.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 4.

İmzasız : "Galebe-i Taassub"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen romanın Meşrutiyet Kitaphanesi tarafından yayımlandığına dair ilandır.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 4.

İmzasız : "Mektep Muallimleri ile Evliya-yı Etfala Hediye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mustafa Faik Bey tarafından yazılan adı geçen kitabın yayımlandığına dair ilandır.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 4.

İmzasız : "Mebhas-ı Dalle ve Hesab-ı Nazari Mesaili"; (ilan, kitap, Salim Bey tarafından yazılan adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 4.

İmzasız : "Ölüm Kadar Metin"; (ilan, kitap, Açık Sütunlar, Muhittin Bey tarafından tercüme edilerek Tanin gazetesinde bölüm bölüm yayımlanan Maupassant'a ait Ölüm Kadar Metin hikâyesinin kitap halinde basılarak satışa çıkarılmasına dair ilandır.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 1; nr: 848, s. 1; nr: 851, s. 1; nr: 852, s. 1; nr: 853, s. 1; nr: 876, s. 4; nr: 883, s. 4.

İmzasız : "Mecmua-i Kavanin-i Cedide-i Osmaniye"; (ilan, kitap, adı geçen eserin ikinci cildinin satışına dair ilandır.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 4; nr: 848, s. 4; nr: 852, s. 4.

İmzasız : "Osmanlı Tarihi"; (ilan, kitap, Namık Kemal'in adı geçen eserinin yayımına ve satışına dair ilandır.); 30 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 847, s. 4; nr: 848,

s. 4; nr: 849, s. 4; nr: 850, s. 4; nr: 851, s. 4; nr: 852, s. 6; nr: 853, s. 4; nr: 863, s. 4; nr: 864, s. 4; nr: 865, s. 4; nr: 866, s. 4; nr: 867, s. 4; nr: 880, s. 4; nr: 881, s. 4; nr: 882, s. 4; nr: 883, s. 4.

İmzasız : "Erlih-Hata-Yahut 606"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen tıp kitabının çıktığına dair ilandır.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 4.

İmzasız : "Bir İzdivacın Romanı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Tolstoy tarafından yazılan adı geçen eserin Raif Necdet Bey tarafından tercüme yayımlandığına dair ilandır.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 4.

İmzasız : "Kovadis"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Henryk Sienkiewicz tarafından yazılan adı geçen romanın Nüzhet Bey tarafından tercüme edilerek kitap şeklinde basılan ciltlerinin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 4; nr: 865, s. 4; nr: 883, s. 5.

İmzasız : "Leâli-i Meâni"; (ilan, kitap, İbni Kemal tarafından yazılan Mithat Bey tarafından tercüme edilen adı geçen eserin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 4; nr: 853, s. 4; nr: 855, s. 4.

İmzasız : "Kendi Kendine Fransızca Öğrenmek Usulü"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mecmua-i Lisan yazarlarından Aznavur Efendi Tarafından yazılan adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 4; nr: 866, s. 4.

İmzasız : "Musavver Tarih-i İslam"; (ilan, kitap, Seyyid Emir Ali tarafından yazılan M. Rauf Bey tarafından tercüme edilen adı geçen kitabın tanıtımına dair ilandır.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 4; nr: 861, s. 6; nr: 866, s. 6; nr: 886, s. 6; nr: 889, s. 6; nr: 890, s. 6.

İmzasız : "Yeni Usul Resimli Osmanlı Elifbası Yahut Türkçe Diline Başlangıç"; (ilan, kitap, adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 9 Kânunusani 1326 (1911); nr: 857, s. 4; nr: 860, s. 6; nr: 865, s. 4; nr: 867, s. 4.

İmzasız : "Kitabü'l Vesaya ve Feraiz"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Manastırlı İsmail Hakkı Efendi tarafından yazılanadı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 10 Kânunusani 1326 (1911); nr: 858, s. 4.

İmzasız : "Sherlock Holmes'e Karşı Arsen Lüpen"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin tercüme edilerek Kâinat Kütüphanesi tarafından basıldığına dair ilandır.); 10 Kânunusani 1326 (1911); nr: 858, s. 4; nr: 867, s. 4.

İmzasız : "Arapça Sarf ve Nahiv Kitabının Miftahı"; (ilan, kitap, adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 4.

İmzasız : "Çömlek Kaynıyor"; (ilan, kitap, Emile Zola tarafından yazılan adı geçen romanın üçüncü formasının satışına dair ilandır.); 12 Kânunusani 1326 (1911); nr: 860, s. 6.

İmzasız : "Kosova'da Meydan Muharebesi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Beyoğlu Jandarma Kumandanı Kolağası Haydar Bey tarafından kaleme alınan eserin satışa çıktığına dair ilandır.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 4.

İmzasız : "Melal-i Fayinet"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Süleyman Faik Bey tarafından kaleme alınan eserin satışa çıktığına dair ilandır.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 4.

İmzasız : "Berlin İmraz-ı Asabiye ve Akliye Konferansı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Doktor Raşit Tahsin Bey'in Berlin'de verdiği konferansa dair bilgilerin toplanmasıyla oluşan esere dair ilandır.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 4.

İmzasız : "(İsmail Safa Bey'in Eserleri)"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Edebiyat-ı Hakikiye ve Kâinat Kütüphanesi tarafından İsmail Safa Bey'in satışa çıkarılan eserlerine dair ilandır.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 4.

İmzasız : "Eski Osmanlılar-Yeniçeri Hasan"; (ilan, kitap, adı geçen romanın satışına dair ilandır.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 3.

İmzasız : "Medeniyet-i İslamiye Tarihi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, (Corci Zeydan tarafından yazılan) Zeki Megamez Efendi tarafından çevrilen adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 4.

İmzasız : "Ernest Von Leyden ve Kolera"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Doktor Süleyman Numan Bey tarafından yazılan adı geçen iki eserin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4.

İmzasız : "Levayih"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Selim Sırrı Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4.

İmzasız : "Rüyalar"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Doktor Nuri Bekir Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4.

İmzasız : "Engizisyon Mezalimi Külliyatı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4.

İmzasız : "Ecel Köprüsü"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen romanın satışına dair ilandır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4; nr: 872, s. 4; nr: 883, s. 5.

İmzasız : "Mühendis Mektebi Derslerinden Elektrik ve Tatbikatı"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet Refik Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4; nr: 865, s. 4.

İmzasız : "Şark Meselesi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Edward Diryol tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 16 Kânunusani 1326 (1911); nr: 864, s. 4; nr: 872, s. 4.

İmzasız : "Hukuk-ı İdare"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ahmet Şuayip Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 17 Kânunusani 1326 (1911); nr: 865, s. 4.

İmzasız : "Mucizat-ı Kur'aniye"; (ilan, kitap, Kastamonu mebusu Ahmet Mahir Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 17 Kânunusani 1326 (1911); nr: 865, s. 4; nr: 867, s. 4; nr: 868, s. 4; nr: 883, s. 6.

İmzasız : "Hiss-i İnkılap"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Süleyman Paşa tarafından yazılan adı geçen eserin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 4; nr: 872, s. 4; nr: 878, s. 4.

İmzasız : "Eş'ar-ı Vefa"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 4.

İmzasız : "Güzel Madam Dönis"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Hector Malot tarafından yazılan Mehmet Cemil Bey tarafından tercüme edilen adı geçen romanın satışına dair ilandır.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 4.

İmzasız : "Sosyalizm"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Haydar Rıfat Bey tarafından tercüme edilen adı geçen eserinin satışına dair ilandır.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 4; nr: 875, s. 4; nr: 878, s. 4; nr: 883, s. 6.

İmzasız : "Terbiye-i Ahlakiye ve Medeniye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ali Seydi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 4.

İmzasız : "Muhtıra-i Ricâl ve Siyasiyun"; (ilan, kitap, (Musa Kazım tarafından yazılan) adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 4; nr: 874, s. 4; nr: 883, s. 6; nr: 889, s. 6.

İmzasız : "İmraz-ı Dâhiliye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 20 Kânunusani 1326 (1911); nr: 868, s. 4.

İmzasız : "İsyan"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet Celal Bey tarafından yazılan adı geçen romanın yayımlandığına dair ilandır.); 20 Kânunusani 1326 (1911); nr: 868, s. 4.

İmzasız : "İlm-i Terbiye-i Etfal"; (ilan, kitap, Süleyman Paşazade Sami Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 4; nr: 873, s. 4; nr: 875, s. 4; nr: 878, s. 4; nr: 883, s. 6; nr: 884, s. 4; nr: 889, s. 6.

İmzasız : "Ahlak-i Diniye"; (ilan, kitap, Ali Seydi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 4; nr: 872, s. 4; nr: 874, s. 4; nr: 877, s. 4; nr: 883, s. 6; nr: 884, s. 4; nr: 889, s. 6; nr: 894, s. 4.

İmzasız : "Kırım Muharebesi Tarih-i Siyasisi"; (ilan, kitap, Hayrettin Bey tarafından yazılan adı geçen eserin tanıtımına dair ilandır.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 3-4.

İmzasız : "Yemen Hatırası"; (ilan, kitap, (Rüştü Bey tarafından yazılan) adı geçen eserin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 4; nr: 883, s. 6.

İmzasız : "Sevda Kurbanı Yahut Debdebe Delisi"; (ilan, kitap, (Ernest Dude tarafından yazılan) Fikret Bey tarafından tercüme edilen adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 4; nr: 872, s. 4; nr: 875, s. 4; nr: 877, s. 4; nr: 883, s. 6.

İmzasız : "Elektrik ve Tatbikatı Dersleri"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet Refik Bey tarafından yazılan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 23 Kânunusani 1326 (1911); nr: 871, s. 4.

İmzasız : "Arapça Sarf ve Nahiv ve Miftahı"; (ilan, kitap, Bahaddin Bey tarafından tercüme edilen adı geçen kitapların satışına dair ilandır.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 4; nr: 878, s. 4; nr: 880, s. 4; nr: 883, s. 4.

İmzasız : "Musiki"; (ilan, kitap, hocasız musiki öğrenmek isteyenler için tavsiye edilen adı geçen kitabın satışına dair ilandır.); 27 Kânunusani 1326 (1911); nr: 875, s. 4; nr: 890, s. 6.

İmzasız : "Anadolu'da Tanin"; (ilan, kitap, Tanin matbaası tarafından hazırlanan ve gazeteye gönderilen mektuplardan oluşan adı geçen eserinin satışına dair ilandır.); 28 Kânunusani 1326 (1911); nr: 876, s. 4; nr: 883, s. 4.

İmzasız : "Muallimlere"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Milaslı Gad Franko Efendi tarafından yazılan adı geçen kitabın tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 30 Kânunusani 1326 (1911); nr: 878, s. 4.

İmzasız : "İdare-i Hayat"; (ilan, kitap, John Lubbock tarafından yazılan Mehmet Ali Bey tarafından tercüme edilen adı geçen kitabın tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 31 Kânunusani 1326 (1911); nr: 879, s. 4; nr: 882, s. 4.

İmzasız : "Anna Karenina"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Tolstoy tarafından yazılan adı geçen eserin İbrahim Hilmi Bey tarafından tercüme edilen birinci kısmının satışına dair ilandır. Eserin dört kısım halinde çıkacağı bildirilmiştir.); 1 Şubat 1326 (1911); nr: 880, s. 4.

İmzasız : "Osmanlı Tarihi"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Ahmet Rasim Bey tarafından yazılan adı geçen eserin ikinci cildinin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 3 Şubat 1326 (1911); nr: 882, s. 4.

İmzasız : "Yemen Yolunda"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Abdülgani Seni Bey tarafından yazılan adı geçen hatıra kitabının satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 3 Şubat 1326 (1911); nr: 882, s. 4.

İmzasız : "Musahabe-i Sıhhiye"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, muallim Doktor Celal İsmail Paşa tarafından yazılan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 5.

İmzasız : "Kuş Dilinde"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Mehmet Celal Bey tarafından yazılan adı geçen romanın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 5.

İmzasız : "Terbiyeye Dair"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Tanin gazetesi yazarlarından Fazıl Ahmet Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 4; nr: 887, s. 4.

İmzasız : "Tarih-i Din-i İslam"; (ilan, kitap, Mahmut Esad Efendi tarafından yazılan adı geçen kitabın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 4; nr: 888, s. 4.

İmzasız : "Tereyağı ve Peynir Yapmak Sanatları'"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Aydın Ziraat müdürü tarafından yazılan adı geçen eserin yayımlandığına dair ilandır.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 4; nr: 887, s. 4.

İmzasız : "Haritalı ve Resimli Büyük Osmanlı Tarihi"; (ilan, kitap, Selanikli Hilmi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 4; nr: 889, s. 6.

İmzasız : "Tıbbi ve Cerrahi Tedavat-i Acil"; (ilan, kitap, Nazım Hamdi Bey tarafından yazılan adı geçen eserin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 4; nr: 890, s. 6; nr: 895, s. 4.

İmzasız : "Bizans"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Maksim Dokustan tarafından yazılan Ferdi Bey tarafından tercüme edilen adı geçen romanın satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 8 Şubat 1326 (1911); nr: 887, s. 4.

İmzasız : "Kahraman Kız"; (ilan, kitap, Michel Zevako tarafından yazılan adı geçen romanın tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 9 Şubat 1326 (1911); nr: 888, s. 4; nr: 889, s. 6; nr: 890, s. 6; nr: 896, s. 4; nr: 897, s. 4.

İmzasız : "Siyah [Kitap]"; (ilan, kitap, Âsâr-ı Münteşire, Celal Sahir Bey tarafından yazılan şiir kitabının tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 11 Şubat 1326 (1911); nr: 890, s. 5; nr: 893, s. 4.

İmzasız : "Kadınlarda Sabah Kahvesi Yahut Oğlunun Kılavuzu"; (ilan, kitap, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 15 Şubat 1326 (1911); nr: 894, s. 4; nr: 895, s. 4.

İmzasız : "Tıbbi Musahabeler"; (ilan, kitap, Doktor Galip Ata tarafından yazılan adı geçen eserin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 20 Şubat 1326 (1911); nr: 899, s. 4.

2. 6. 2. Gazete İlanları

İmzasız : "Tatbikat"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, Sakız'da aynı adla çıkan gazeteye dair ilandır.); 5 Ağustos 1326 (1910); nr: 705, s. 4.

İmzasız : "Tasvir-i Efkâr"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen gazetenin tekrar yayıma başladığına dair ilandır.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 4.

İmzasız : "Ramazan"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, İsmail Suphi Bey tarafından adı geçen gazetenin Ramazan ayı boyunca çıkacağına dair ilandır.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 4.

İmzasız : "İmdat"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen gazetenin yayımlandığına dair ilandır.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 4; nr: 807, s. 4; nr: 810, s. 4.

İmzasız : "Ziraat ve Ticaret Gazetesi"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen gazetenin kırk dört numaralı nüshasının yayımlandığına dair ilandır.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 4.

İmzasız : "Yeni Geveze"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen mizahi gazetenin elli dört numaralı nüshasının çıktığına dair ilandır.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 4.

İmzasız : "Mürüvvet Gazetesi"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen gazetenin bugünden itibaren her akşam çıkacağına dair ilandır.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 4.

İmzasız : "Kuvvet Bul"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen spor gazetesinin Salı günü Türkçe ve Fransızca olarak çıkacağına dair ilandır.); 25 Eylül 1326 (1910); nr: 754, s. 4.

İmzasız : "Futbol"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen gazetenin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 4.

İmzasız : "Gıdık"; (ilan, gazete, adı geçen resimli mizah gazetesinin satışına dair ilandır.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 6; nr: 823, s. 4; nr: 837, s. 2; nr: 851, s. 4; nr: 880, s. 4.

İmzasız : "Osmanlı Ziraat ve Ticaret Gazetesi"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, Perşembe günleri çıkmakta olan adı geçen gazetenin yeni sayısının çıktığına dair ilandır.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 4; nr: 863, s. 4; nr: 871, s. 4.

İmzasız : "Sa'y u Amel Gazetesi"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen gazetenin çıktığına dair ilandır.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 4; nr: 844, s. 4; nr: 855, s. 4; nr: 870, s. 4.

İmzasız : "Gece Kuşu"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen gazetenin Çarşamba günü çıkacağına dair ilandır.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 4.

İmzasız : "Kuvvet"; (ilan, gazete, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen isimle bir spor gazetesinin çıkacağına dair ilandır.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 4.

İmzasız : "Hak Yolu"; (ilan, gazete, Aydın mebusu Fazıl Abdullah Efendi himayesinde çıkarılacak gazeteye dair ilandır.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 4; nr: 883, s. 5; nr: 891, s. 4.

İmzasız : "Ressamlar Cemiyeti Gazetesi"; (ilan, gazete, haftalık çıkacak olan adı geçen gazetenin tanıtımına ve birinci sayısının satışına dair ilandır.); 6 Şubat 1326 (1911); nr: 885, s. 4.

İmzasız : "Hıyaban"; (ilan, gazete, bir gün önce yayımlanmış olan adı geçen edebî gazetenin tanıtımına ve satışına dair ilandır.); 11 Şubat 1326 (1911); nr: 890, s. 6.

2. 6. 3. Mecmua İlanları

İmzasız : "İspritizma"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni nüshasının basıldığına dair ilandır.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 4; nr: 738, s. 4; nr: 761, s. 4; nr: 792, s. 4; nr: 822, s. 4.

İmzasız : "Osmanlı Seririyât Mecmuası" ; (ilan, mecmua, adı geçen derginin yeni sayısının çıktığına dair ilandır.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 4; nr: 735, s. 4; nr: 739, s. 4; nr: 856, s. 4; nr: 861, s. 6.

İmzasız : "Kalem"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, haftalık olarak çıkan adı geçen derginin yeni sayısının çıktığına dair ilandır,); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 4; nr: 718, s. 4; nr: 719, s. 4; nr: 726, s. 4; nr: 733, s. 4; nr: 817, s. 4; nr: 882, s. 4; nr: 896, s. 4.

İmzasız : "Şehbal'i Alıyor musunuz?"; (ilan, mecmua, Açık Sütunlar, Şehbal dergisinin tanıtımına dair ilandır.); 9 Ağustos 1326 (1910); nr: 709, s. 4.

İmzasız : "Tearif-i Müslimin"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yayımlandığına ve içindekilere dair ilandır.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 4; nr: 719, s. 4; nr: 727, s. 4; nr: 768, s. 4; nr: 774, s. 4; nr: 781, s. 4; nr: 788, s. 4; nr: 802, s. 4.

İmzasız : “Sırat-ı Müstakim”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin 103. sayısının çıktığına dair ilandır. İlanda eserin içindekiler hakkında bilgi verilmektedir.); 13 Ağustos 1326 (1910); nr: 713, s. 3.

İmzasız : “Tatbikat” ; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni nüshasının Sakız’da yayımlanarak çıktığına dair ilandır.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 4.

İmzasız : “Tababet-i Hazıra”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen gazetenin yeni nüshasının çıktığına dair ilandır.); 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 4; nr: 792, s. 4; nr: 823, s. 4; nr: 836, s. 4.

İmzasız : “Darülmuallimin Mecmuası”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yedinci nüshasının çıktığına dair ilandır.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 4.

İmzasız : “Musavver Hüsn ü Şiir”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni nüshasının yayımlandığına dair ilandır.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 4.

İmzasız : “Şehbal”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni nüshasının yayımlandığına dair ilandır.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 4; nr: 735, s. 4; nr: 817, s. 4; nr: 832, s. 4; nr: 847, s. 4.

İmzasız : “Mecmua-i Fünun ve Baytariye”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin sekizinci numarasının yayımlandığına dair ilandır.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 4.

İmzasız : “Resimli Kitap”; (ilan, mecmua, , Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni nüshasının çıktığına dair ilandır.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 4; nr: 775, s. 4; nr: 819, s. 3-4; nr: 867, s. 4.

İmzasız : “Ceride-i Adliye”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni sayısının çıktığına dair ilandır.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 4; nr: 814, s. 4; nr: 826, s. 4; nr: 854, s. 4; nr: 869, s. 4; nr: 894, s. 4.

İmzasız : “(Haftalık Musavver) Servet-i Fünun”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni sayısının çıktığına dair ilandır. Derginin içeriği ayrıntılı bir biçimde belirtilmiştir.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 4; nr: 794, s. 4; nr: 802, s. 4; nr: 820, s. 4; nr: 840, s. 4.

İmzasız : "Tedrisât-ı İbtidaiyye Mecmuası"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni sayısının çıktığına dair ilandır.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 4; nr: 798, s. 4; nr: 837, s. 2.

İmzasız : "Eski Şeyler"; (ilan, mecmua, adı geçen derginin satışına dair ilandır.); 21 Eylül 1326 (1910); nr: 752, s. 4; nr: 755, s. 4; nr: 759, s. 6; nr: 761, s. 4; nr: 763, s. 4; nr: 773, s. 6.

İmzasız : "Hüsn ü Şiir"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin sekizinci sayısının çıktığına dair ilandır.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 3.

İmzasız : "Ulum-i İktisadiye ve İçtimaiye Mecmuası"; (ilan, mecmua, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 1 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 760, s. 4; nr: 762, s. 4; nr: 763, s. 4; nr: 773, s. 6; nr: 816, s. 4; nr: 820, s. 4; nr: 822, s. 5; nr: 824, s. 5; nr: 825, s. 4; nr: 826, s. 5; nr: 831, s. 4; nr: 843, s. 4; nr: 845, s. 4; nr: 889, s. 6.

İmzasız : "Donanma Mecmuası"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yeni sayısının satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 4; nr: 795, s. 4; nr: 841, s. 6.

İmzasız : "İlm-i Hukuk ve Mukayese-i Kavanin Mecmuası"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin on beşinci sayısının satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 4.

İmzasız : "Kanat"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen şiir dergisinin ilk sayısının çıktığına dair ilandır.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 4; nr: 782, s. 4; nr: 788, s. 4.

İmzasız : "Mülkiye"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin ilk sayısının çıktığına dair ilandır.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 4.

İmzasız : "Cem"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen mizahi derginin satışına dair ilandır.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 4; nr: 788, s. 4; nr: 803, s. 4;

İmzasız : "Darülfünun Mecmuası"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin otuz yedinci sayısının çıktığına dair ilandır.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 5.

İmzasız : "Parisli Moda Melekesi"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin yayımladığına dair ilandır.); 6 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 823, s. 4.

İmzasız : “Tarih-i Encümeni Mecmuası”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin beşinci cüzünün çıktığına dair ilandır.); 8 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 825, s. 4.

İmzasız : “Genç Kalemler”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, Selanik’te yayımlanan adı geçen derginin yeni sayısının çıktığına dair ilandır.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 4; nr: 848, s. 4; nr: 866, s. 4.

İmzasız : “Umman”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin ikinci sayısının yayımlandığına dair ilandır.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 4.

İmzasız : “Tecelli”; (ilan, mecmua, adı geçen eserin ikinci nüshasının çıktığına dair ilandır.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 4.

İmzasız : “Muhit-i Mesai”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin Selanik’te satışına dair ilandır.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 4; nr: 848, s. 4; nr: 855, s. 4; nr: 866, s. 4; nr: 870, s. 4.

İmzasız : “Moda Melekesi”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin Türkçe, Fransızca ve Rumca dilleriyle yayımladığına dair ilandır.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 6.

İmzasız : “Cami’ül-Elhân”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen şarkı dergisinin yayımladığına dair ilandır.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 6.

İmzasız : “Paris Beynelmilel Tıp Konferansı”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, Doktor Raşit Bey’in vermiş olduğu konferansı da içinde bulunduran adı geçen derginin tanıtımına dair ilandır.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 3.

İmzasız : “Mukayese-i Kavanin Mecmuası”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin on yedinci sayısının tanıtımına dair ilandır.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 3.

İmzasız : “Fransızca Konuşalım”; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, haftalık yayımlanan adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 4; nr: 870, s. 4.

İmzasız : "Tetebbu'"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen derginin yayımlandığına dair ilandır.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 4; nr: 886, s. 4.

İmzasız : "Müntehabât-ı Musiki"; (ilan, mecmua, adı geçen derginin altıncı formasının çıktığına dair ilandır.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 4; nr: 888, s. 4.

İmzasız : "Şahika"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, her ay çıkarılacağı söylenen adı geçen derginin Tevfik Fikret'in merhum Ahmet Şuayip Bey için yazdığı mersiyesini, Faik Ali ve Celal Sahir Beylerin de şiirlerini ihtiva eden ikinci nüshasının çıktığına dair ilandır.); 3 Şubat 1326 (1911); nr: 882, s. 4.

İmzasız : "Genç Mühendis"; (ilan, mecmua, Âsâr-ı Münteşire, Osmanlı Mühendis İktisat Cemiyeti tarafından aylık olarak çıkarılan adı geçen derginin otuz yedinci sayısının satışına dair ilandır.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 4.

İmzasız : "Ulum-i İktisadiye Mecmuası"; (ilan, mecmua, adı geçen derginin satışına dair ilandır.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 4.

2. 6. 4. Tiyatro İlanları

İmzasız : "Monte Kristo"; (ilan, tiyatro, Kuşdili Tiyatrosu'nda gösterilecek oyuna dair ilandır.); 1 Ağustos 1326 (1910); nr: 701, s. 4.

İmzasız : "Mithat Paşa"; (ilan, tiyatro, Kadıköy'de Yoğurtçu'da Mınak Efendi kumpanyasınca gösterilecek oyuna dair ilandır.); 3 Ağustos 1326 (1910); nr: 703, s. 4.

İmzasız : "Celladın Oğlu"; (ilan, tiyatro, Hasan Efendi kumpanyasınca gösterilecek oyuna dair ilandır.); 3 Ağustos 1326 (1910); nr: 703, s. 4; nr: 717, s. 4.

İmzasız : "Yirmi Çocuklu Baba"; (ilan, tiyatro, Hasan Efendi kumpanyasınca gösterilecek oyuna dair ilandır.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 4.

İmzasız : "Osmanlı Kumpanyası"; (ilan, tiyatro, Ahmet Fehim Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 4.

İmzasız : "Müstakim Valide"; (ilan, tiyatro, Mınak Efendi kumpanyasınca gösterilecek oyuna dair ilandır.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s. 4.

İmzasız : "Monte Kristo"; (ilan, tiyatro, Hasan Efendi kumpanyasınca gösterilecek oyuna dair ilandır.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s. 4.

İmzasız : "Kralın Eğlencesi"; (ilan, tiyatro, adı geçen piyesin yakında gösterileceğine dair ilandır.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s. 4; nr: 708, s. 4; nr: 713, s. 4.

İmzasız : "Napolyon Bonapart"; (ilan, tiyatro, adı geçen oyunun yakında gösterileceğine dair ilandır.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s. 4; nr: 708, s. 4.

İmzasız : "Metruk Yetimler"; (ilan, tiyatro, Kuş Dili Tiyatrosu'nda Hasan Efendi Kumpanyası tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 8 Ağustos 1326 (1910); nr: 708, s. 4.

İmzasız : "Gülnihal"; (ilan, tiyatro, Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından Erenköy Tiyatrosu'nda sahnelenecek adı geçen beş perdelik oyunun ve bir perdelik komedi oyununun ilanıdır.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 4; nr: 729, s. 4.

İmzasız : "İdare-i Menaf"; (ilan, tiyatro, Belediye bahçesinde gündüz hanımlara gece erkeklere gösterilecek oyununun ilanıdır.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 4.

İmzasız : (ilan, tiyatro, Heybeli Ada'da Yeni Osmanlı Tiyatrosu'nda dört muhtelif komedi ve devamında kantolar, monologlara dair ilandır.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 4.

İmzasız : "Besa Yahut Ahde Vefa"; (ilan, tiyatro, Burhanettin Bey Kumpanyasınca gösterilecek yedi perdelik komediye dair ilandır.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 4.

İmzasız : "Yeni Osmanlı Tiyatrosu"; (ilan, tiyatro, Yeni Osmanlı Tiyatrosu'nda 'Zavallı Çocuk ve Nazife' adlı dramın, gülünç komedilerin ve 'Harem Ağası' adıyla monologların gösterileceğine dair ilandır.); 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 4.

İmzasız : "Şark Tiyatrosu"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda yeniden kurulan topluluğun gösterecekleri oyunlara dair ilandır.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 4.

İmzasız : "Hayali-i Şehir Kâtip Salih Efendi"; (ilan, tiyatro, Esirpazarı'nda Hürriyet Kıraathanesi'nde gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 4; nr: 725, s. 4; nr: 726, s. 4.

İmzasız : "Büyük Bir Gece"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 4.

İmzasız : "Değirmenci Kızı"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda beş perdeden oluşan operet ve kantolara dair ilandır.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 4.

İmzasız : "Bab-ı Himmet"; (ilan, tiyatro, Üsküdar'da Paşa Kapısı Caddesi'nde üç perdelik oyuna dair ilandır.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 4.

İmzasız : "Zehirli Çiçekler"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu'nda Varyete Tiyatrosu'nda dört perdeden oluşan oyuna dair ilan); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 4.

İmzasız : "Balmumcu"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Şark Tiyatrosu'nda dokuz perdeden oluşan dram ve kantolara dair ilandır.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 4.

İmzasız : "Zalim Hükümdar"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu'nda Varyete Tiyatrosu'nda beş perdeden oluşan adı geçen oyuna ve bir perdelik komediye dair ilandır.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 4.

İmzasız : "Beyoğlu Varyete Tiyatrosu"; (ilan, tiyatro, adı geçen tiyatroda gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 4.

İmzasız : "Fazilet Mağlup olur mu?"; (ilan, tiyatro, Direkler Arasında Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi ve Aleksanyan Efendinin birlikte düzenlediği dokuz perdeden oluşan oyuna dair ilandır.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 4.

İmzasız : "Odalık"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından gösterilecek dört perde adı geçen oyuna ve bir perde komedi oyununa dair ilan); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 4.

İmzasız : "Kirli Çamaşırlar"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek olan Hüseyin Suat Yalçın'a ait oyuna dair ilandır.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 4.

İmzasız : "Besa Yahut Ahde Vefa"; (ilan, tiyatro, Direkler Arasında Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi ve Aleksanyan Efendinin birlikte düzenlediği altı perdeden oluşan oyuna dair ilandır.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 4.

İmzasız : "Hayali-i Şehir Katip Salih Efendi"; (ilan, tiyatro, Esirpazarı'nda Hürriyet Kıraathanesi'nde gösterilecek oyunlara ve muhaverelere dair ilan); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 4.

İmzasız : "Yabani Kız"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 4.

İmzasız : "Dreyfus"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 4; nr: 735, s. 4.

İmzasız : "Monte Kristo"; (ilan, tiyatro, Direkler Arasında Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi ve Aleksanyan Efendinin birlikte düzenlediği on üç perdeden oluşan oyuna dair ilandır.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 4.

İmzasız : "Hayalhane-i Safa(Tiyatrosu)"; (ilan, tiyatro, Kasımpaşa'da Eski Cuma Pazarında Merkez Karakolu karşısındaki bahçede düzenlenecek oyunlara, muhaverelere dair ilandır.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 4.

İmzasız : "Müntakim Valide"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 29 Ağustos 1326 (1910); nr: 729, s. 4.

İmzasız : "Gülnihal"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 29 Ağustos 1326 (1910); nr: 729, s. 4.

İmzasız : "Şehit-i Hürriyet Mithat Paşa"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek tarihi oyuna dair ilandır.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 4.

İmzasız : "Girit'in Sonu"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 4.

İmzasız : "Kundak Takımları"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 1 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 4.

İmzasız : "Mürebbiye, Paşamız Eğleniyor"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 1 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 4.

İmzasız : "Büyük Gece"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 4.

İmzasız : "Napolyon Bonapart"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 4.

İmzasız : "Paris Paçavrası"; (ilan, tiyatro, Şevki Efendi Kumpanyası tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 4.

İmzasız : "Meddah Aşkı Efendi"; (ilan, tiyatro, adı geçen kişi tarafından Sirkeci'de Yıldız Kıraathanesi'nde anlatılacak hikâyelere dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 4.

İmzasız : "Gelin Kaynana"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 4; nr: 739, s. 4.

İmzasız : "Tezer Yahut Melikü'l-Mansur Abdurrahmanu's-Sâlis"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 4.

İmzasız : "Fanfan Kiloduna"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi Kumpanyası tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 4.

İmzasız : (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 4 Eylül 1326 (1910); nr: 735, s. 4.

İmzasız : (ilan, tiyatro, Taksim'deki bir gazinoda Osmanlı Kukla Kumpanyası tarafından düzenlenecek gösteriye dair ilandır.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 4.

İmzasız : "Selim-i Sâlis"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 4; nr: 738, s. 4; nr: 741, s. 4.

İmzasız : “Eşber”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 4.

İmzasız : “Orakçılar”; (ilan, tiyatro, Direkler Arasında Fevziye Tiyatrosu’nda Şevki Efendi Kumpanyası tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 4.

İmzasız : “Hokkabaz”; (ilan, tiyatro, Üsküdar’da Paşa Kapısı’nda Yeni Tiyatro’da Ahmet Fehim Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 4.

İmzasız : “Leyla ile Mecnun”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı’nda Fevziye Tiyatrosu’nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 4.

İmzasız : “Nasıl Oldu?”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 4.

İmzasız : “Kumarbazın Encamı”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı’nda Fevziye Tiyatrosu’nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 4.

İmzasız : “Müntehirler Kulübü-Derse Devam Edelim, Ağamız Eğleniyor”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 4.

İmzasız : “Dertler Şirketi”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı’nda Fevziye Tiyatrosu’nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 4.

İmzasız : “Para Kutu”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı’nda Fevziye Tiyatrosu’nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 4.

İmzasız : “Derse Devam Edelim”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 4.

İmzasız : "Tahammül Yahut Ehemmiyetsiz Muhabbet"; (ilan, tiyatro, Üsküdar'da Paşa Kapısı'nda Yeni Tiyatro'da Ahmet Fehim Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 4; nr: 742, s. 4.

İmzasız : "Zübeyde Hanım"; (ilan, tiyatro, Osmanlı İttihat Kumpanyası tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 4.

İmzasız : "Sevda Facialları"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 3-4.

İmzasız : "Dreyfus, Ağamız Eğleniyor"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 4.

İmzasız : "İki Öksüz Kız"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilan); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 4.

İmzasız : "Peçeli Karı"; (ilan, tiyatro, Şevki Efendi Kumpanyası tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 4.

İmzasız : "Tayyarzade Yahut Bin Direk Batakhanesi"; (ilan, tiyatro, Üsküdar'da Paşa Kapısı Caddesi'nde Yeni Tiyatro'da Ahmet Fehim Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 4.

İmzasız : "Napolyon Bonapart, Ağamız Eğleniyor"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 4; nr: 745, s. 4; nr: 750, s. 4.

İmzasız : "Seksen Günde Devr-i Âlem"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 4.

İmzasız : "Arsen Lüpen"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 4.

İmzasız : "Aksa-yı Şark Muharebesi"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 4.

İmzasız : "Selim-i Sâlis"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınakyan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 4; nr: 746, s. 4; nr: 751, s. 4.

İmzasız : "Girit ve Kandiye Mazlumlar"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 4.

İmzasız : "Mürebbiye, Ağamız Eğleniyor"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 4.

İmzasız : "Çakıcı"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 4.

İmzasız : "Nasreddin Hoca, Ağamız Eğleniyor"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 4.

İmzasız : "Gelin Kaynana"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınakyan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 4.

İmzasız : "Kanije Müdafaası, Tiryaki Hasan"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 4.

İmzasız : "Kızıl Köprü Cinayeti Yahut Sen Nehri Vakası"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Fevziye Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 4.

İmzasız : "Asker Kaçağı, Ağamız Eğleniyor"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 4.

İmzasız : "Ortaoyunu, Kukla Tiyatrosu"; (ilan, tiyatro, Kadırga Meydanı'nda Ramazan Bayramı'nın birinci ve üçüncü günü erkeklere, ikinci ve dördüncü günü hanımlara gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 4.

İmzasız : "Ladam Okamelya"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Potişan'da Komedi Fransız Heyeti tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 4.

İmzasız : "Şüpheli Çocuk Piyesi"; (ilan, tiyatro, Canlı Karagöz Sahnesi Operet Kumpanyası tarafından sahnelenecek vodvile dair ilandır.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 4.

İmzasız : "Ancelo Mali Piyer"; (ilan, tiyatro, Artist Hüseyin Nusret Bey ve Kumpanyası tarafından sahnelenecek Victor Hugo'ya ait oyuna dair ilandır.); 3 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 762, s. 4.

İmzasız : "İki Komşu"; (ilan, tiyatro, Direkler Arası'nda Şark Tiyatrosu'nda Varyete Kumpanyası tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 4.

İmzasız : "Gelin Kaynana"; (ilan, tiyatro, Direkler Arasında Şark Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 4.

İmzasız : "Değirmenci Kızı"; (ilan, tiyatro, Ortaköy'de Parasiraç Tiyatrosu'nda Hasan Efendi Kumpanyası'nın Aleksanyan Efendi ile birlikte gösterecekleri oyuna dair ilandır.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 4; nr: 768, s. 4.

İmzasız : "Odalık"; (ilan, tiyatro, Direkler Arasında Şark Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 4.

İmzasız : "Sultan Selim-i Sâlis"; (ilan, tiyatro, Belediye Tiyatrosu'nda Osmanlı Dram Kumpanyası Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 4.

İmzasız : "Şüpheli Çocuk"; (ilan, tiyatro, Canlı Karagöz Sahnesi Operet Kumpanyası Odeon Tiyatrosu'nda sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 4.

İmzasız : "Sultan Selim-i Sâlis"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı'nda Şark Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından ikinci defa sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 4; nr: 775, s. 4; nr: 789, s. 4.

İmzasız : "Şüpheli Çocuk"; (ilan, tiyatro, Canlı Karagöz Sahnesi, Kadıköy Kışlık Tiyatrosu'nda sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 4.

İmzasız : "Politika Müttehimleri"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 4; nr: 773, s. 4; nr: 820, s. 4.

İmzasız : "Selim-i Sâlis"; (ilan, tiyatro, Kadıköy Kışlık Tiyatro'da Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 4; nr: 774, s. 4.

İmzasız : "Bahtiyar-i Aşk"; (ilan, tiyatro, Vezneciler Abdi Efendinin Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 4.

İmzasız : "Monte Kristo"; (ilan, tiyatro, Ortaköy'de Siraç Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından gösterecek oyuna dair ilandır.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 4; nr: 775, s. 4.

İmzasız : "Âşıklar"; (ilan, tiyatro, Yeşil Tulumba'da bir kıraathanede Hayal-i Şehir Mehmet Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776, s. 4.

İmzasız : "Dertler Şirketi Yahut Necip Melhame"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776, s. 4.

İmzasız : "Derse Devam Edelim, Leblebici Horhor Ağa"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Yeni Osmanlı Sahnesi Raşit Rıza Bey ve Benliyan Efendi tarafından sahnelenecek oyun ve operete dair ilandır.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 4.

İmzasız : "Komisyona Mahsus"; (ilan, tiyatro, Canlı Karagöz Sahnesi Operet Kumpanyası Odeon Tiyatrosu'nda sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 4.

İmzasız : "Sevda mı Heyhat"; (ilan, tiyatro, Vezneciler Abdi Efendinin Tiyatrosu'nda Şevki Efendi ve Ali Rıza Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 4.

İmzasız : "Âlicenap Amiral Yahut Port Mahon Muharebesi"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 4; nr: 780, s. 4.

İmzasız : "Gelin Kaynana"; (ilan, tiyatro, Kadıköy Kışlık Tiyatro'da Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 4; nr: 781, s. 4.

İmzasız : "Çiftçi Düğünü"; (ilan, tiyatro, Beşiktaş'ta Leşki Tiyatrosu'nda Şevki Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 4.

İmzasız : "Değirmenci Kızı"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Aleksanyan Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 4.

İmzasız : "Kanije Müdafaası, Tiryaki Hasan"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 4; nr: 789, s. 4.

İmzasız : "İki Ahbap Çavuşlar, Karnaval Kokozları"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi Kumpanyası tarafından sahnelenecek oyunlara dair ilandır.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 4.

İmzasız : "Zehirli Çiçekler, Sultan Selim-i Sâlis"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda ve Ortaköy Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyunlara dair ilandır.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 4.

İmzasız : "Kanije Müdafaası, Tiryaki Hasan Paşa"; (ilan, tiyatro, Kadıköy Kışlık Tiyatro'da Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 4; nr: 788, s. 4.

İmzasız : "Sultan Selim-i Sâlis"; (ilan, tiyatro, Ortaköy Tiyatrosu'nda Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 4; nr: 790, s. 4.

İmzasız : "Balmumcu"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi ve Aleksanyan Efendinin birlikte düzenlediği oyuna dair ilandır.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 4; nr: 787, s. 4.

İmzasız : “Osman Gazi”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda Osmanlı Sanayi-i Nefise Kumpanyası tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 4.

İmzasız : “Selim-i Sâlis”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu’nda Mezunin-i Mülkiye Cemiyeti yararına sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 4; nr: 788, s. 4; nr: 791, s. 4.

İmzasız : “Monte Kristo”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda Osmanlı Dram Kumpanyası ve Aleksanyan Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 4; nr: 789, s. 4.

İmzasız : “Selim-i Sâlis”; (ilan, tiyatro, Cumartesi günü Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Pazar günü Ortaköy’de sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 4.

İmzasız : “Kanije Müdafaası, Tiryaki Hasan Paşa”; (ilan, tiyatro, Kadıköy’de Mınak Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 4.

İmzasız : “Şehit-i Hürriyet Mithat Paşa”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 30 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 789, s. 4.

İmzasız : “Mithat Paşa”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Hasan Efendi Aleksanyan Efendi ile birlikte gösterecekleri oyuna dair ilandır.); 31 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 790, s. 4; nr: 791, s. 4.

İmzasız : “Merdud Karı”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 2 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 792, s. 4; nr: 794, s. 4.

İmzasız : “Ârifin Hilesi”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda gösterilecek oyuna dair ilandır.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 4.

İmzasız : “Sultan Selim-i Sâlis”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Varyete Tiyatrosu’nda sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 4.

İmzasız : “Sultan Osman Gazi”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Osmanlı Sanayi-i Nefise Kumpanyası tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 6 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 796, s. 4; nr: 797, s. 5.

İmzasız : “Ârifin Hilesi, Karnaval Kokozları”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 6 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 796, s. 4.

İmzasız : “Türkmenler”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 18 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 808, s. 5.

İmzasız : “Derse Devam Edelim”; (ilan, tiyatro, Kadıköy Kışlık Tiyatro’da Raşit Rıza Efendi ve Benliyan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 18 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 808, s. 5.

İmzasız : “Derse Devam Edelim”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Raşit Rıza Efendi ve Benliyan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 4.

İmzasız : “Simone, Alicenap Amiral, Rüyada Taaşşuk, Fazilet Mağlup Olur mu? , Balmumcu, Tayyarzade”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Komik-i Şehir Hasan Efendi tarafından Kurban Bayramı süresince gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 4.

İmzasız : “Merdud Karı”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda Komik-i Şehir Hasan Efendi tarafından Kurban Bayramı süresince sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 4.

İmzasız : “Leblebici Horhor Ağa”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda Benliyan Efendinin yeni oluşturduğu Osmanlı Milli Operet Kumpanyası tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 4; nr: 825, s. 4; nr: 835, s. 4; nr: 846, s. 6; nr: 855, s. 4; nr: 861, s. 4.

İmzasız : “Madam Munguden”; (ilan, tiyatro, Vezneciler Kargir Tiyatroda Raşit Rıza Bey ve Kumpanyası tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 4.

İmzasız : “Değirmenci Kızı”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek beş perdeden oluşan oyuna dair ilandır.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 4.

İmzasız : “İki Öksüz Kız”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilan); 6 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 823, s. 4; nr: 824, s. 6.

İmzasız : "Köroğlu"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 8 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 825, s. 4; nr: 826, s. 6.

İmzasız : "Ortaoyunu"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek ortaoyununa dair ilandır.); 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 4.

İmzasız : "İhtiyar Aşığın İntikamı"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Komik Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 4.

İmzasız : "Leblebici Horhor Ağa"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Milli Osmanlı Operet Kumpanyası tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 4; nr: 834, s. 4; nr: 835, s. 4; nr: 842, s. 4; nr: 892, s. 6; nr: 893, s. 4.

İmzasız : "Rokambol"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek yedi perdeden oluşan oyuna dair ilandır.); 15 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 832, s. 4.

İmzasız : "Bahar Eğlencesi"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Abdi Efendi'nin Küçük İsmail Efendi ile birlikte göstereceği oyuna dair ilan); 16 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 833, s. 4.

İmzasız : "113 Numaralı Araba"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilan); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 4; nr: 835, s. 4.

İmzasız : "Köroğlu"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 20 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 837, s. 6; nr: 838, s. 4.

İmzasız : "Nedamet Yahut Gençlere İbret"; (ilan, tiyatro, Kadıköy Apolyon Tiyatrosu'nda Abdi Efendi'nin Küçük İsmail Efendi ile birlikte göstereceği oyuna dair ilandır.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 4.

İmzasız : "Para Dolabı, Çamaşırcı Kızları"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyunlara dair ilandır.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 4; nr: 842, s. 4.

İmzasız : (ilan, tiyatro, bir Fransız Manyetizmacısının kumpanyası ile birlikte gösteri yapmak için şehre geleceğine dair ilandır.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 4.

İmzasız : "İtimat, Emel, Rikkat"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 4; 845, s. 4.

İmzasız : "Osmanlı Ordusunun Manevraları"; (ilan, tiyatro, Taksim'deki sirkte gerçekleştirilecek gösteriye dair ilandır.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 4.

İmzasız : "Dalila, Köy Düğünü"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek yedi perdeden oluşan oyuna dair ilandır.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 6.

İmzasız : "Âşıklar"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi ve Kumpanyası tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 4.

İmzasız : "Âşıklar, İzdivaç Müsabakası"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi ve Kumpanyası tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 4; nr: 850, s. 4.

İmzasız : "Pamela Yahut Paçavracılar Cemiyeti, Şehirliye Köylü Gelin"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek oyunlara dair ilandır.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 4.

İmzasız : "Dreyfus"; (ilan, tiyatro, Vezneciler'de Burhanettin Bey Kumpanyası tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 4; nr: 856, s. 4.

İmzasız : "Metruk Yetimler"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından gösterilecek oyuna dair ilandır.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 4.

İmzasız : "Haccac-ı Zalim Yahut Netice-i Mezalim"; (ilan, tiyatro, Direkler Arası Şark Tiyatrosu'nda Emeviler devrine ait gösterilecek oyuna dair ilandır.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 4.

İmzasız : “Caniler Yuvası, Fakir Çamaşırcılar”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyunlara dair ilandır.); 9 Kânunusani 1326 (1911); nr: 857, s. 4.

İmzasız : “Casus”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4.

İmzasız : “Nasrettin Hoca Mülatafa-i Zamaniye”; (ilan, tiyatro, Vezneciler İstanbul Tiyatrosu’nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye Burhanettin Bey ve Kumpanyası ile Ahmet Fehim Efendinin birlikte göstereceği revuya dair ilandır.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4.

İmzasız : “Paçavracılar, Şehirli-Köylü Gelin”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 16 Kânunusani 1326 (1911); nr: 864, s. 4; nr: 865, s. 4.

İmzasız : “Leblebici Horhor Ağa”; (ilan, tiyatro, Kadıköy Kışlık Tiyatro’da Benliyan Efendinin yönetiminde Osmanlı Milli Operet Kumpanyası tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 4; nr: 868, s. 4.

İmzasız : “Kara Abdurrahman Yahut Aydos Fethi, Çifte Gelinler”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 4; nr: 868, s. 4.

İmzasız : “Arsen Lüpen”; (ilan, tiyatro, Vezneciler İstanbul Tiyatrosu’nda Sahne-i Milliye-i Osmaniye-Burhanettin Bey ve Kumpanyası ile Ahmet Fehim Efendinin birlikte göstereceği revuya dair ilandır.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 4.

İmzasız : “Osmanlı Kahramanları”; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 4; nr: 871, s. 4.

İmzasız : “Kara Abdurrahman Yahut Aydos Fethi”; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu’nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 23 Kânunusani 1326 (1911); nr: 871, s. 4.

İmzasız : "Tayyarzade Yahut Binbir Direk Vakası"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 4; nr: 873, s. 4.

İmzasız : "Kara Abdurrahman Yahut Aydos Fethi, Sahte Dilenci"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Hasan Efendi tarafından sahnelenecek oyunlara dair ilandır.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 4.

İmzasız : "Leblebici Horhor Ağa"; (ilan, tiyatro, Beyoğlu Odeon Tiyatrosu'nda Üsküdar mutasarrıfı Faik Bey'in himayesinde Üsküdar İttihat ve Terakki Nümune Mektebi yararına sahnelenecek oyuna dair ilandır.); 9 Şubat 1326 (1911); nr: 888, s. 4.

İmzasız : "Sultan Aziz'in Son Günleri, Şikago(Chicago) Çiftçisi"; (ilan, tiyatro, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda sahnelenecek oyunlara dair ilandır.); 9 Şubat 1326 (1911); nr: 888, s. 4.

2. 6. 5. Konferans İlanları

İmzasız : "Konferans"; (ilan, konferans, Vezneciler'de Osmaniye Kıraathanesinde düzenlenecek konferansa dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 4.

İmzasız : "Konferans"; (ilan, konferans, donanma yararına Rasim Bey tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 4.

İmzasız : "Konferans ve Konser"; (ilan, konferans, Üsküdar İttihat ve Terakki Kulübü tarafından düzenlenecek konferansa ve konsere dair ilandır.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 4.

İmzasız : "Berlin İmraz-ı Akliye ve Asabiye Konferansı"; (ilan, konferans, Âsâr-ı Münteşire, Doktor Raşit Tahsin Bey'in Berlin'de verdiği konferansa dair bilgilerin seyahatname şeklinde toplanmasıyla oluşan esere dair ilandır.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 4.

İmzasız : "Konferans"; (ilan, konferans, İttihat ve Terakki Cemiyeti Merkez-i Umumi Marhası Ömer Naci Bey tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 4.

İmzasız : "Konferans"; (ilan, konferans, Erkan-ı Harbiye Miralayı Portu Bey tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 4.

İmzasız : "Konferans"; (ilan, konferans, İttihat ve Terakki Cemiyeti Merkez-i Umumi Marhası Ömer Naci Bey tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 4.

İmzasız : "Mühim Bir Konferans"; (ilan, konferans, Erkan-ı Harbiye Binbaşısı Ali Fuat Bey tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 4.

İmzasız : "Konferanslar"; (ilan, konferans, Amerikan İnâs Mektebi tarafından her Cuma günü öğleden sonra hanımlar için verilecek konferanslara dair ilandır.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 4.

İmzasız : "Konferans"; (ilan, konferans, Fransa edebiyatı ile ilgili verdiği bilgilerle tanınan Madam Margaret tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 4.

İmzasız : "Konferans"; (ilan, konferans, Fransa edebiyatı ile ilgili verdiği bilgilerle tanınan Madam Margaret tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 3.

İmzasız : "Konferans"; (ilan, konferans, Amerikan Koleji heyetinin Osmanlı hanımları için göz sağlığı konusunda düzenlenleyeceği Doktor Ziya Bey tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 12 Kânunusani 1326 (1911); nr: 860, s. 4.

İmzasız : "Konferans"; (ilan, konferans, Veznecilerdeki tiyatroda Rehber-i İttihat -i Osmani Mektebi yararına düzenlenecek konferansa dair ilandır.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 4.

İmzasız : "Hanımlara Mahsus Sıhhi Konferans"; (ilan, konferans, Kadri Raşit Paşa tarafından verilecek konferansa dair ilandır.); 28 Kânunusani 1326 (1911); nr: 876, s. 4.

2. 6. 6. Defter, Takvim, Kartpostal İlanları

İmzasız : "Yeni Usul Defteri ve Muamelât-ı Ticariye Defterleri"; (ilan, defter, Âsâr-ı Münteşire, Faik Şevket Bey tarafından hazırlanan adı geçen eserin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 4; nr: 828, s. 4; nr: 828, s. 4; nr: 830, s. 4.

İmzasız : "Yeni Kartpostal"; (ilan, Âsâr-ı Münteşire, donanmaya katılan Turgut Reis zırhlısına ait kartpostalların satışına dair ilandır.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 4.

İmzasız : "Yeni Takvim"; (ilan, takvim, Kanaat Kitaphanesi tarafından yayımlanan adı geçen takvimin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 12 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 802, s. 4.

İmzasız : "Haftalık Resimli Takvim-i Osmani"; (ilan, takvim, Âsâr-ı Münteşire, adı geçen eserin satışına dair ilandır.); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 4.

İmzasız : "Takvim-i Şems"; (ilan, takvim, Cihan Matbaa ve Kitaphanesi tarafından yayımlanan adı geçen takvimin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 4.

2. 6. 7. Gösteri İlanları

İmzasız : "Sâdalı Sinematograf"; (ilan, gösteri, Balat'ta Kamil Efendinin yerinde düzenlenecek gösteriye dair ilandır.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 4.

İmzasız : "Sinematograf"; (ilan, gösteri, Menbaul-İrfan Mektebi yararına bu mektebin bahçesinde Ramazan geceleri boyunca düzenlenecek gösteriye dair ilandır.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 4.

İmzasız : "Müsamere-i Fevkalade"; (ilan, gösteri, Açık Sütunlar, Rehber-i Tahsil mektebinin bahçesinde donanma yararına düzenlenecek müsamereye dair ilandır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 4.

İmzasız : "Sinematograf"; (ilan, gösteri, Rehber-i Tahsil Mektebinde yalnız kadınlar ve çocuklara düzenlenecek gösteriye dair ilandır.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 4.

İmzasız : "Karagöz"; (ilan, gösteri, Direkler Arası Şark Tiyatrosu'nda Canlı Karagöz Sahnesi Operet Kumpanyası tarafından düzenlenecek gösteriye dair ilandır.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 4.

İmzasız : "Karagöz"; (ilan, gösteri, Direkler Arası Şark Tiyatrosu'nda Canlı Karagöz Sahnesi Operet Kumpanyası tarafından düzenlenecek gösteriye dair ilandır.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 4.

İmzasız : "Karagöz'ün Viyana Seyahati"; (ilan, gösteri, Canlı Karagöz Sahnesi Operet Kumpanyası tarafından düzenlenecek gösteriye dair ilandır.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 4.

İmzasız : "Karagöz'ün Viyana Seyahati"; (ilan, gösteri, Şehzadebaşı Şark Tiyatrosu'nda Canlı Karagöz Sahnesi Operet Kumpanyası tarafından düzenlenecek gösteriye dair ilandır.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 4.

İmzasız : "Müsamere ve Sinematograf"; (ilan, gösteri, Taksim Talimhane Meydanı Kâin Tiyatrosu'nda İttihat-ı Osmani Mektebi yararına gösterilecek müsamereye ve sinematograf gösterisine dair ilandır.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 4.

İmzasız : "Sinematograf"; (ilan, gösteri, Taksim At Cambazhanesi Tiyatrosu'nda gösterilecek sinematograf gösterisine dair ilandır.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 4.

İmzasız : "Sinematograf"; (ilan, gösteri, Paşabahçe Yazlık Tiyatroda geceleri gösterilecek sinematograf gösterilerine dair ilandır.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 4.

2. 6. 8. Piyes İlanları

İmzasız : "Kara Bela"; (ilan, piyes, Namık Kemal'in adı geçen eserinin satışına dair ilandır.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 4; nr: 871, s. 4; nr: 872, s. 4; nr: 873, s. 4; nr: 874, s. 4.

İmzasız : "Zevcem Şık Değil"; (ilan, piyes, William Busnach ve Henri (Jules) Debray tarafından yazılan Mehmet Ali Bey tarafından adı geçen tercüme edilen üç perdelik tiyatro eserinin satışına dair ilandır.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 4; nr: 874, s. 4; nr: 884, s. 4.

İmzasız : "Geçici"; (ilan, piyes, Âsâr-ı Münteşire, François Coppée tarafından yazılan Mustafa Şekip Bey tarafından tercüme edilen komedi eserinin satışa çıkarıldığına dair ilandır.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 4.

2. 7. Tefrikalar

[BİRGEN, Muhittin]: "Ölüm Kadar Metin"; (tefrika, edebî, Maupassant'ın adı geçen eserinin çevirisinin 34-99 arası bölümlerinin yayımlanması.); 1 Ağustos 1326

(1910); nr: 701, s. 3; nr: 702, s. 3; nr: 703, s. 3; nr: 704, s. 3; nr: 705, s. 3; nr: 706, s. 3; nr: 708, s. 3; nr: 709, s. 3; nr: 711, s. 3; nr: 712, s. 3; nr: 713, s. 3; nr: 715, s. 3; nr: 716, s. 3; nr: 717, s. 3; nr: 718, s. 3; nr: 719, s. 3; nr: 720, s. 3; nr: 722, s. 3; nr: 723, s. 3; nr: 725, s. 3; nr: 726, s. 3; nr: 727, s. 3; nr: 728, s. 3; nr: 731, s. 3; nr: 732, s. 3; nr: 733, s. 3; nr: 734, s. 3; nr: 735, s. 3; nr: 737, s. 3; nr: 738, s. 3; nr: 739, s. 3; nr: 740, s. 3; nr: 741, s. 3; nr: 743, s. 3; nr: 744, s. 3; nr: 747, s. 3; nr: 748, s. 3; nr: 749, s. 3; nr: 751, s. 3; nr: 752, s. 3; nr: 753, s. 3; nr: 755, s. 3; nr: 756, s. 3; nr: 757, s. 3; nr: 758, s. 3; nr: 759, s. 3; nr: 760, s. 3; nr: 762, s. 3; nr: 763, s. 3; nr: 764, s. 3; nr: 765, s. 3; nr: 767, s. 3; nr: 769, s. 3; nr: 770, s. 3; nr: 771, s. 3; nr: 772, s. 3; nr: 773, s. 3; nr: 774, s. 3; nr: 775, s. 3; nr: 777, s. 3; nr: 778, s. 3; nr: 779, s. 3; nr: 780, s. 3; nr: 781, s. 3; nr: 782, s. 3; nr: 786, s. 3; nr: 788, s. 3; nr: 789, s. 3; nr: 790, s. 3; nr: 791, s. 3.

2. 8. Makaleler

2. 8. 1. Siyasi

. . : "Mühim Bir Mesele-i İdariyeye Dair-Jandarma ve Memurin-i Mülkiye"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Jandarma ve Mülkiye memurları arasında yaşanan görüş ayrılığı hakkında detaylı bir değerlendirme yapılmıştır.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 1-2.

… : "Açlar ve Toklar"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Ramazan ayının açların halini toklara anlattığı belirtilmiştir. Aslında açların ve tokların birbirine iki düşman olduğu vurgulanmış ve bu olay Osmanlı ile Fransa arasındaki istikraz meselesine bağlanmıştır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 6.

… : "Zevk-i Selim Buhranı"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, yazar Taksim'e giderken elinde çirkin bir köpek bulunan çok güzel bir kız gördüğünü ve içindeki zevk duygularının karmaşık bir hâl aldığını anlatıyor. Bu duygu karmaşasının şu anda memlekette sıkça yaşandığını dile getiriyor.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 3-4.

… : "Muhtarlar"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, İdare-i Umumiye ve Vilayat kanunun gündemde olduğu belirtilerek bu konuda köy muhtarlarının da unutulmaması gerektiği ifade ediliyor. Köylerde ahali ile

devlet arasında önemli bir köprü görevi üstlenen muhtarlar hakkında ayrıntılı bir değerlendirme yapılıyor.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 2.

… : "Niçin? Neden?"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, yazarın Dâhiliye Nazırının istifasının nedenleri üzerine düşündükleri aktarılıyor.); 31 Kânunusani 1326 (1911); nr: 879, s. 2.

Ahmet Lebib: "Saik-i İhtilaf"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, jandarma ile Mülkiye memurları arasında yaşanan ihtilafa dair bir değerlendirme yapılıyor. İhtilafın sebebinin jandarmalar olmadığı aksine memurlar olduğu anlatılıyor.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 1-2.

Ahmet Şerif: "Türk-Arap"; (makale, siyasi, Suriye'de Tanin, Suriye'de sıkça konuşulmaya başlayan Türk-Arap sorunu hakkında değerlendirme yapılmıştır. Hükümetin bu bölgede Osmanlıcılık fikrini aşılamak için üzerine düşeni yerine getiremediği belirtiliyor.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 1.

Babanzade Hüseyin Şükrü: "Şimendiferciler Grevi ve Bir Sükût-ı Elim"; (makale, siyasi, Fransa'da dört gün süren grev ve bu olay karşısında Fransa hükümetinin siyasi durumu aktarılıyor.); 6 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 796, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "İtalya ile Münasebetimiz"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, yazarın Türkiye-İtalya arasında son dönemlerde gerçekleşen ilişki hakkındaki görüşleri aktarılmıştır.); 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Mösyö Deşanel'in Beyanatı"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Fransa Parlementosu Umur-u Hariciye Encümeni Mazbata Muharriri Mösyö Deşanel(Deschanel)'in Tan gazetesine yaptığı açıklamalar hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Evvelki Günkü Müzakere"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, çoğunluğu oluşturan fırkanın mecliste bir tahkik heyeti seçme isteğine karşı azınlık fırkasının tavrının haklı olduğu gibi bir izlenim oluşması neticesinde ayrıntılı bir değerlendirme yapılıyor.); 20 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 837, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "İran ve İngiltere"; (makale, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ültimatom olayıyla gerilen İngiltere-İran ilişkisinin son

günlerde durgun bir durum aldığı bildirilerek bu konu üzerinde bir değerlendirme yapılıyor.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Bulgaristan Komşumuz"; (makale, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, Sofya'da Sefaret'ten çalınan evrak olayının ve Sobraniye'de gerçekleşen görüşmelerin Bulgaristan ile aramızdaki siyasi ilişkinin şekillenmesi bakımından çok önemli olduğu vurgulanıyor ve bu olaylar hakkında ayrıntılı bir değerlendirme yapılıyor.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Siyaset-i Hariciye: Şimendifer ve Politika"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Bağdat demiryolu inşaatı hakkında dünya devletleri ve matbuatları arasında kopan fırtına değerlendirilerek hattın bizim topraklarımızdan geçtiği halde Türkiye isminden hiç söz edilmemesinin tuhaflığı değerlendiriliyor.); 26 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 843, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Yine Potsdam Mülakatı"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Almanya, İngiltere, Rusya ve Fransa matbuatlarında Potsdam Mülakatı'ndan sonra açılan şiddetli tartışmaların derecesinin azalmak yerine daha da arttığı belirtiliyor ve bu konu üzerine yazarın düşünceleri aktarılıyor.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Meclis-i Mebusan'ın Tanzim-i Meşagili"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, mecliste dün yapılan görüşmelerin bir maddenin yalnız bir fıkrası üzerine tamamlandığı anlatılıyor. Ufacık bir konuda bile birçok mebusun konuşma yapmasının meclisin çalışma sistemini olumsuz etkilediği belirtilerek bu konuda bir düzenleme yapılmasının gerekliliği vurgulanıyor.); 30 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 847, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Fransa Meclis-i Mebusatı'nda"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Fransa Meclisi'nde dış ilişkiler ile ilgili yapılan müzakereler hakkında bir değerlendirme yapılıyor. Girit ile ilgili yapılan görüşmeler aktarılıyor.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Tecrübe Balonları"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Almanya elçisi Baron Marshall'in Babıali'ye gelerek Almanya-Rusya arasındaki itilafname hakkında Hariciye Nazırı ile görüşmesinin Osmanlı ve dünya siyasetinin kafasında oluşan şüpheleri giderdiği anlatılıyor ve bu konu

hakkında yazarın düşünceleri aktarılıyor.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Mösyö Pişon'un Yeni Bir Nutku"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Fransa Hariciye Nazırı Mösyö Pişon'un yaptığı açıklamalar değerlendirilmiştir.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Siyasiyat-i Hariciye: Potsdam Mülakatı ve Meclis-i Mebusan"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Cumartesi günü Meclis-i Mebusan'da Hariciye Nazırı Rıfat Paşanın Potsdam Mülakatı ile ilgili bir açıklama yapacağı bildiriliyor. Bu konu ile ilgili mecliste yapılacak görüşmenin nasıl olması gerektiği konusunda yazarın düşünceleri aktarılıyor.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Siyasiyat-i Hariciye: Basra Körfezi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Hariciye Nazırı Rıfat Paşanın Basra Körfezi ile ilgili açıklamaları aktarılıyor. Basra Körfezi'nin siyasi önemi hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 10 Kânunusani 1326 (1911); nr: 858, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Harici: İttifak Değil İtilaf"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meşrutiyet'in ilanından beri memleketin Avrupa'daki İttifak devletlerinin yani Fransa ile İngiltere'nin yanında mı yoksa üçlü ittifak devletleri ile mi beraber olması konusunda bir tartışma yaşandığı belirtiliyor. Hükümetin bu taraflardan hiçbiri ile bir ittifak içerisine girmediği ve tarafsız bir politika izlediği vurgulanarak bu konu ile ilgili bir değerlendirme yapılıyor.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "İran ve İngiltere"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, İngiltere tarafından İran'a verilen ültimatom ile ilgili bir değerlendirme yapılarak iki ülke siyaseti hakkında bilgi verilmiştir.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Yunanistan Ahvali"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Venizelos'un Yunanistan siyasetinde yapacağı işler hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Yine Uhud"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Hacı Davut Vapurlarında yaşanan üzücü bir olay anlatılarak hamiyetli ve şerefli

Osmanlıların bu vapurları kullanmamaları gerektiği vurgulanıyor.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Osmanlı Vapurlarına İhtiyaç"; (makale, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, yabancı sermayenin elinde bulunan Hacı Davut vapurlarında yaşanan olumsuz olaylardan sonra bu vapurlarla yolculuk yapmak zorunda kalmamızın üzüntüsü dile getiriliyor ve milli bir vapur şirketinin gerekliliğinden söz ediliyor.); 17 Kânunusani 1326 (1911); nr: 865, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Siyasiyat-i Hariciye: Bir Köşe Başında mı Bulunuyoruz?"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, güncel dünya siyaseti hakkında detaylı bilgi verilerek Türkiye'nin bu tablodaki durumu hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Yemen ve Efkâr-ı Umumiye-i Hariciye"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Yemen'de ortaya çıkan ve inkâr edilemeyecek derecede önem taşıyan isyanı bastırmak için Osmanlı Hükümeti tarafından gönderilen askeri birliğin iç ve dış siyasetteki yansımaları değerlendirilmiştir.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Siyasiyat-i Hariciye: Mavera-yı İran Hattı"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, İngiltere'yi Hindistan'a en hızlı bir şekilde bağlayacak olan yolun Bağdat hattı olduğu için senelerden beri bu rüyanın gerçekleşmesi için çabalandığı belirtiliyor. Öte taraftan bu hattın gerçekleşmesi ciddiyeti belirince ortaya çıkan endişe ve elemin varlığı anlatılıyor. Bu hatta rakip olarak da Mavera-yı İran hattının gerçekleşebileceği düşüncesi aktarılıyor.); 26 Kânunusani 1326 (1911); nr: 874, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Siyasiyat-i Hariciye: D'Arenthal'ın Beyanat-ı Cedidesi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Avusturya ve Macaristan Delegasyon Meclislerinin Hariciye Encümeninde devam eden görüşmeler sırasında Baron D'Arenthal'ın birtakım açıklamalarda bulunduğu bildiriliyor ve bu açıklamalar ile ilgili yorum yapılıyor.); 27 Kânunusani 1326 (1911); nr: 875, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "İngiltere ile İtilafımız"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Lordlar Kamarasında Lord Karev'in Osmanlı hissiyatını rencide eden

konuşmasını takiben İngiliz siyasetinin ve basınının açıklamalarından da anlaşılacağı üzere İngiltere ile aramızda bir anlaşmazlık olduğunun anlaşıldığı bildirilmiştir. Bu anlaşmazlığın nedeni hakkında bir açıklama yapılmıştır.); 29 Kânunusani 1326 (1911); nr: 877, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "İtalya ve Trablusgarp"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, son dönemde İtalyan basınının Trablusgarp hakkında yazdıkları Türkiye'ye hakarete varan yazılar yüzünden İtalya hükümetinin zorda kaldığı bildiriliyor. İtalya'nın Trablusgarp'ta arazi sahibi olmadığı sadece muhafaza görevi olduğu hatırlatılıyor.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "İngiltere ile İtilaf Müzakeratı"; (makale, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, Basra Körfezi ve Bağdat şimendifer hattı inşaası konularında İngiltere ile yapılacağı bildirilen görüşmelerin başladığı bildiriliyor. Bu görüşmeler hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Rusya ve Çin"; (makale, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, Rusya tarafından Çin'e verilen ültimatom ve Çin'in bu ültimatoma verdiği cevap üzerine bir yorum yapılmıştır.); 9 Şubat 1326 (1911); nr: 888, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Fransa Kabinesi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Fransa meclisinde yaşanan buhran aktarılıyor.); 15 Şubat 1326 (1911); nr: 894, s. 1.

Bir Giritli: "Kabineyi Nasıl Teşkil Etmeli?"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, memlekette en çok konuşulan konunun kabine listesi olduğunu söyleyen yazar tarafından mizahi bir anlatımla bir kabine listesi oluşturulmuştur.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 2.

BİRGEN, Muhittin: "Bugünün Vazifesi" ; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, memleketin kaderine endişe ile bakanların, mebusların omuzlarına yükledikleri sorumluluğun çok ağır olduğu anlatılıyor. Mecliste konuşan bir mebusun milletin bir ümitsizlik, endişe ve korku içerisinde olduğunu söylemesi ve bunun tek suçlusu olarak hükümeti işaret etmesi üzerine bir değerlendirme yapılıyor. Milletin rafaha ulaşması için mebusların yanı sıra toplumun her ferdinin de yapması gereken şeyler olduğu anlatılıyor.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 1.

Dağavaryan(Sivas Mebusu, Doktor): "Muhacirin Meselesi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Türkiye'ye göç eden muhacirlerin yerleştirilmesi konusunda düşünülenler aktarılmıştır. Tanin gazetesi makalenin sonuna bir not düşerek anlatılanlara bazı noktalarda katılmadığını belirtmiştir.); 8 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 825, s. 3.

Hasan Vasfi: "Mebhas-ı Siyasiye ve İçtimaiye: İngiliz-Alman Rekabeti"; (makale, siyasi, Almanya-İngiltere arasındaki rekabetin anlaşılması için on sekizinci yüzyılın ortalarına dikkat çeken yazar bu konuda ayrıntılı bir değerlendirme yapıyor.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 5.

Hüseyin Daniş: "İran ve Biz"; (makale, siyasi, Şuun Sütunu, Türk ve İran toplumunun içinde bulunduğu durum ve yaşadıkları olaylar anlatılıyor. İki toplumun birbirini anlaması, sevmesi ve kardeşçe yaşaması gerektiği vurgulanıyor.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 4.

İmzasız : "Taşrada Rum Metropolitleri Ne Yapıyor?" ; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Taşradaki Rum Metropolitlerinin ruhani işlerini bırakarak devlet işlerine müdahale etmeleri, kaymakamlıklara ibareler yazmaları eleştirilmiştir.); 3 Ağustos 1326 (1910); nr: 703, s. 1.

İmzasız : "Girit'te Hal ve Mevki- Tedabire Tevessül Farz Oluyor"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Girit'te Hıristiyanlarla Müslümanlar arasındaki yaşanan olumsuz olayların giderek arttığı, Müslümanların Hıristiyanların mallarına zarar verdiği ve Hıristiyanların da buna karşılık vermek için hazırlandıklarına yönelik bir telgraf alınmıştır. Osmanlı Hükümetinin bir an evvel bu durumla ilgili gerekli tedbirleri alması gerektiği vurgulanmıştır.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s. 1.

İmzasız : "Yunanlıların Nümayişi"; (makale, siyasi, Yunan Milli Meclisine Venizelos'un seçilmesinin ardından Yunan gazetelerinin İstanbul'dan da bir mebusun seçildiğini belirterek, Osmanlı hükümetine Girit'i vermezseniz elinizdeki İstanbul'dan da olursunuz mesajının verilmeye çalışıldığı anlatılmıştır.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 2.

İmzasız : "Kıssadan Hisse"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, Times gazetesinde yayımlanan bir hikâyeden yola çıkarak memleket için çıkarılacak dersler anlatılıyor.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 2.

İmzasız : “Yunanistan”; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, Girit’ten Yunan Meclisine mebus seçilmesi şairlerin beyitlerinden örnekler verilerek eleştiriliyor.); 16 Ağustos 1326 (1910); nr: 716, s. 2.

İmzasız : “Ramazan”; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, bu sütunlara geçen nüshada yazı yazan yazarın haksız olduğu Ramazan’ın Dereden ve Tepeden bölümü için çok güzel ve geniş bir konu olduğu belirtiliyor. Ramazan ayına ait gözlemler nükteli bir biçimde aktarılıyor ve sonunda cemiyet-i hafiye tarafından düzenlenecek 31 Mart olayına benzer bir vakanın hükümetin uyanık durması sayesinde önlendiği anlatılıyor.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 2.

İmzasız : “Bir Adım Geri”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, yapılan bütün yaygaralara rağmen Kiliseler kanununun uygulamaya konulacağı belirtiliyor.); 30 Ağustos 1326 (1910); nr: 730, s. 1.

İmzasız : “Fener Patrikhanesinde, Yunan Ordusu ve Siyasiyat”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar.); 1 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 1-2.

İmzasız : “Patrikhanenin Serkeşliği –Hükümet Vazifesini İfa Ediyor-, Vakıa Nasıl Cereyan Etti? , Patrik Efendi’nin Nutku, Gazeteler Ne Diyorlar? , Geriye Doğru, Fener ve Yunanistan”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 1-2.

İmzasız : “İran İhtilal-i Ahiri”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, İran’da gerçekleşen ihtilal üzerine değerlendirmeler yapılıyor.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 3-4.

İmzasız : “Meclis-i Milli Meselesi”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Osmanlı Hükümeti’nin Patrikhane’nin oluşturduğu meclisin azalarının tutuklanacağını bildirmesinden sonra Fener’de sessizliğin hâkim olduğu anlatılmıştır.); 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 1.

İmzasız : “Türkiye’de Ecnebilere Kim Düşmandır? -Jurnal mi? Ubudiyet-name mi? -”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Beyoğlu’nda Yunanlı bir bankerin parasıyla Fransızca yayımlanan Monitör Oryantal Gazetesi hakkındaki olumsuz görüşlerin belirtildiği çok sert bir üslupla yazılan bir yazıdır.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 1.

İmzasız : “Yunan Meclis-i Milliyesi”; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, Yunan Milli Meclisi ve Venizelos’un bu meclisteki durumu mizahi bir dille aktarılmıştır.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 2.

İmzasız : “Kolera Bizlere Kadar Geldi”; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, yazar gerçek kolera hastalığından başka Fransa ile istikraz meselesiyle ortaya çıkan siyasi koleranın da varlığından söz ediyor ve bunun ilanının da Tan ve Deba gazetelerinin sütunlarında görüldüğünü söylüyor. Bununla ilgili ismini vermediği bir kişi ile gazetenin muhabiri arasında geçen konuşma aktarılıyor.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 2.

İsimsiz : “Türkiye’de Ecânibe Husumet Hissi Var mı? Bize Hücum Edenlerin Garazkârlıklarından Bir Numune, İtalya’da Bir İngiliz Konsolosuna Tecavüz”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, İtalya’da İngiliz konsolosuna yapılan saldırının Tan gazetesinin son sayfalarında önemsiz bir haber gibi geçiştirilmesi eleştirilerek aynı saldırının Türkiye’de olması durumunda aynı gazetenin nasıl bir yazı yazacağı sorgulanıyor.) ; 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 1.

İmzasız : “Huy Canın Altındadır”; (makale, siyasi, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir, Rumeli Gazetesinden alınan ve Yunanlılar’ın yaptıkları olumsuzluklardan söz eden bir yazı aktarılıyor.); 21 Eylül 1326 (1910); nr: 752, s. 3.

İmzasız : “İşler Nasıl Görülüyor?”; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, “Karilerinizden Biri” imzasıyla yazılan makalede yazar memur alımı için yapılacak sınava başvurduğunu ancak sınavın bir türlü yapılmadığını anlatmıştır.); 3 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 762, s. 2.

İmzasız : “Ahmet İhsan Bey’in Mütalaatı”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Servet-i Fünun dergisinin sahibi Ahmet İhsan Bey’in Fransa-Türkiye arasındaki ilişkilere ait düşünceleri aktarılıyor.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 2.

İmzasız : “Bir Avusturalyalının İhtisasâtı”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Jön Türk gazetesinden alınan Türkiye’yi gezen Avustralyalı birinin ülkemize dair düşündüklerini anlatan bir yazıdır.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 2.

İmzasız : "Manevralar"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, yeni ordumuzun başlattığı tatbikat övülerek söze başlanıyor ve asıl anlatılmak istenenin ise siyasi manevralar olduğu belirtiliyor. Balkanlardaki duruma işaret edilerek her ülkenin kendi manevrasını düşündüğü anlatılıyor.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 2.

İmzasız : "Kâtiplerin Hakkı"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar memurlardan sürekli yaşadıkları haksızlıkları anlatan şikâyet mektupları aldıklarını belirtiyor.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 2.

İmzasız : "İştib'de Bulgar Komitelerinin Feci ve Müthiş Cinayeti"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Bulgar örgütlerin işlediği cinayetlere dair haberdir.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 1.

İmzasız : "Mühim Bir Mesele-i İdare"; (makale, siyasi, Mülkiye memurlarıyla Jandarma arasındaki uyumsuzluk ve anlaşmazlık anlatılıyor.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 1.

İmzasız : "Belediye Doktorlarının Hali Ne Olacak?"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, belediye bünyesinde çalışan doktorların sorumluluklarının çok olmasına rağmen aldıkları maaşın düşüklüğünden ve başlarında onlara emir veren belediye başkanlarının da cahil olduğundan söz ediliyor.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 1-2.

İmzasız : "Nezaretlerin İdare-i Dâhiliyeleri-Nezaretlerde Teşkilatın Ruhu ve Felsefesi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, bakanlıklardaki mevcut yönetim ve işleyiş hakkında bilgi verilmektedir.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 1.

İmzasız : "Nezaretlerin İdare-i Dâhiliyeleri-Nezaretlerde Teşkilatın Ruhu ve Felsefesi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, bakanlıklardaki mevcut yönetim ve işleyiş hakkında bilgi verilmektedir.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 1.

İmzasız : "Ketebenin Zayi Olan Hakları"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar kâtiplerin kaybolan haklarından söz ediyor.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 1-2.

İmzasız : "Nezaretlerin İdare-i Dâhiliyeleri-Nezaretlerde Teşkilatın Ruhu ve Felsefesi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, bakanlıklardaki mevcut yönetim ve

işleyiş hakkında bilgi verilmektedir.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 1.

İmzasız : "İstanbul Vilayeti ile Şehremaneti"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, İstanbul ili ile belediyenin birleşmeleri ve görevlerini belirlemek için kurulan komisyonun üyeleri arasında anlaşmazlık çıkması ile ilgili değerlendirmeler yapılıyor.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 2.

İmzasız : "Nezaretlerin İdare-i Dâhiliyeleri-Nezaretlerde Teşkilatın Ruhu ve Felsefesi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, bakanlıklardaki mevcut yönetim ve işleyiş hakkında bilgi verilmektedir.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 1.

İmzasız : "Osmanlı-Bulgar Münasebatı"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, son dönemde farklılık gösteren iki ülke siyaseti hakkında bilgi veriliyor.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 1.

İmzasız : "Tanzim-i Belediye"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar belediye hakkında her kesimin şikâyetçi olduğunu fakat bu şikâyet konusu işlerde vatandaşın da sorumluluğu bulunduğunu bildiriliyor.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 2.

İmzasız : "Acaba Sahih mi? -Abdülhamit Ölüyormuş!"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, matbuatta dolaşan Abdülhamit'in kötü hastalığa yakalanması ile ilgili haberler çerçevesinde Abdülhamit hakkında yazar tarafından bir değerlendirme yapılmıştır.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 2.

İmzasız : "Meclis-i Umûmiyenin Küşadı, Birinci İçtima'"; (makale, siyasi, Meclis-i Mebusan'da Sütunu, meclisin açılması ve ilk toplantı ile ilgili bilgiler veriliyor.); 2 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 792, s. 2.

İmzasız : "Meclis Açıldı…"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, gazetecilerin yazacak bir şey bulamadıklarında birbirlerine sataştıkları belirtilerek meclisin açılmasıyla bütün bunlara son verileceği belirtiliyor. Meclisin açılmasıyla birlikte oluşacak siyasi ortam anlatılarak yazma güçlüğü çekenler için bir sürü konunun ortaya çıkacağı bildiriliyor.); 3 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 793, s. 2.

İmzasız : “Bir İstizah”; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, Rasim Paşanın köşküne odun götürmek için devletin botunu ve askerlerini kullanmasına şahit olan yazar bu durumu çok sert bir tavırla eleştiriyor.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 2.

İmzasız : “Beyanname”; (makale, siyasi, İttihat ve Terakki Cemiyetinin siyasi yaşamının üçüncü yılına ait yapılan kongre ve bu kongrede alınan kararlar aktarılmıştır.); 6 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 796, s. 2-3.

İmzasız: “Türkiye-Fransa”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, İstanbul’a gelerek bir süre kaldıktan sonra ülkesine dönen Lyon Belediye Başkanı Mösyö Heriyo’nun yazdığı makale aktarılmıştır.); 8 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 798, s. 1.

İmzasız : “Anadolu’da Tagallüp”; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar memlekette çevresine topladığı fakirleri koruyor gibi görünen ancak onları sömüren, devlete her türlü vergiyi ödemeyen, esnaf gibi görünen insanların olduğu anlatılıyor. Bu durumun da haksızlıklara yol açtığı belirtilerek Meşrutiyet yönetiminde her vatandaşın eşit muamele görmesi gerektiği vurgulanıyor.); 8 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 798, s. 1-2.

İmzasız : “Beyanname”; (makale, siyasi, Darü’l-Ulum-i Osmani Ulum-i Âliye Derneği diğer dernekteki arkadaşlarına birleşme çağrısı yapıyor.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 5.

İmzasız : “Bank-ı Osmani’nin Protestosuna Cevap”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Bank-ı Osmani’nin yaptığı protestoya Maliye Nezareti tarafından verilen cevap metni yayımlanmıştır.); 11 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 801, s. 1.

İmzasız : “Düvel-i Hamiyenin Cevabı”; (makale, siyasi, Girit Meclisinin ikinci toplantısının yine Yunan Kralı adına açılmasından sonra Hükümet-i Osmaniye’nin düvel-i hamiyeye başvurduğu bildirilerek oradan gelen cevap değerlendiriliyor.); 15 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 805, s. 1.

İmzasız : “Bir Vesika-i İsnat ve İftira”; (makale, siyasi, Islahat-ı Esasiye-i Osmaniye Fırkası tarafından yayımlanan beyanname aktarılıyor.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 1.

İmzasız : “Heyet-i Vükelayı Nasıl Teşkil Etmeli?”; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, Heyet-i Vükela hakkında bir değerlendirme yapılıyor. Önceki meclislerde Reis-i Vükela olanların paşa unvanının olması nedeniyle Tokat

mebusu İsmail Paşanın bu göreve gelebileceği mizahi bir şekilde anlatılıyor.); 17 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 807, s. 2.

İmzasız : "Meclis-i Meb'usanın Nutk-ı Hümayuna Ariza-i Cevabiye Müsveddesidir"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, padişahın konuşmasına verilecek cevap müsveddesi yayımlanmıştır.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 1.

İmzasız : "Heyet-i Vükelayı Kimlerden Teşkil etmeli? Karilerimizden İstimzac"; (makale, siyasi, Heyet-i Vükela üyelerini kimlerden oluşması gerektiği konusunda okurların fikri istenmiş ve onlardan gelen mektuplar aktarılmıştır.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 1.

İmzasız : "Heyet-i Vükelayı Kimlerden Teşkil etmeli? Karilerimizin Cevabı"; (makale, siyasi, Heyet-i Vükela üyelerini kimlerden oluşması gerektiği konusunda okurlardan gelen mektuplar aktarılmıştır.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 1.

İmzasız : "Heyet-i Vükelayı Kimlerden Teşkil etmeli? Karilerimize Sorduğumuz Bir Sual Üzerine"; (makale, siyasi, Heyet-i Vükela üyelerini kimlerden oluşması gerektiği konusunda okurlardan gelen mektuplar aktarılmıştır.); 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 1.

İmzasız : "İzahat Münasebetiyle"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, yazar kabinenin İzahatnamesine karşı mecliste mebusların yaptıkları ve gazetelerde yer alan itirazlarından memnun olduğunu çünkü bunun meşrutiyetin ülkeye tam olarak yerleşmiş olduğunu gösterdiğini söylüyor, mecliste yapılan bu itirazları değerlendiren açıklamalar yapıyor.); 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 2.

İmzasız : "Heyet-i Vükelayı Kimlerden Teşkil etmeli?"; (makale, siyasi, Heyet-i Vükela üyelerini kimlerden oluşması gerektiği konusunda okurlardan gelen mektuplar aktarılmıştır.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 1.

İmzasız : "Medeniyet Naşirleri"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, Yunan ideolojisini yayan doktorlar, öğretmenler ve dava vekilleri olduğu belirtilerek bunların bir ülkenin aydın kişilikleri olduğu vurgulanıyor. Bizde ise bu aydın kitleye hiç değer verilmediğinden ve belediye doktorlarının durumlarının içler acısı olduğundan söz ediliyor.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 2.

İmzasız : “Hakkı Paşanın Beyanatı”; (makale, siyasi, gazetenin dünkü sayısında yazılan Hakkı Paşanın mecliste yaptığı konuşmanın eksik bırakılan yerleri aktarılıyor.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 2-3.

İmzasız : “1910 Sonbaharında Genç Türkiye”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Von Der Golç Paşa tarafından Nöyye Feraye Prese gazetesine gönderilen adı geçen makale yayımlanmıştır.); 28 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 818, s. 2-3.

İmzasız : “Evkaf Nezareti”; (makale, siyasi, Evkaf Nazırı Şerif Ali Haydar Bey’in istifası sonrası yerine Niğde mebusu Hayri Bey’in atandığı bildirilmiştir ve Hayri Bey hakkında bilgi verilmiştir.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 1.

İmzasız : “Jurnalciden Hürriyetperver Olur mu?”; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, Meclis-i Mebusan ve Meclis-i Ayan üyelerinden jurnalci olanların geleceğe dair verdikleri jurnallerin açıklanması kararının alındığı bildiriliyor. Bu noktada jurnalcilerin kendini saklayacağı söyleniyor ve jurnalin tanımının tam olarak ortaya konulmasının gerektiği vurgulanıyor.); 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 2.

İmzasız : “Ciddi Mevzulardan: Japonlar, İyi Düşününüz!” ; (makale, siyasi, Japonya’dan Paris’e bir heyetin gelip Fransa’nın celladı olan Mösyö Deibler ile görüştüğü bildiriliyor. Bu görüşmeden sonra Japonya’nın idam konusunda bilgi edindiği ve birkaç giyotin siparişi verdiği bilgisi üzerine idam cezası hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 3-4.

İmzasız : “Vesâik-i Tarihiye ve Siyasiye”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Hayrettin Bey tarafından yazılan adı geçen eserden bazı bölümler aktarılmıştır.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 4.

İmzasız : “Sofya’da Osmanlı Sefaretinden Evrak Sirkati”; (makale, siyasi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, devlete ait gizli belgelerin Sofya Elçiliği’nden çalınması üzerine Hariciye Nezareti tarafından hiçbir açıklama yapılmadığı bildirilerek bu konu hakkında yapılması gerekenler aktarılmıştır.); 15 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 832, s. 1.

İmzasız : “Cemiyet-i Hafiye Meselesi”; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, mecliste Cemiyet-i Hafiye meselesi yüzünden tutuklanan kişilere Divan-ı Harp

tarafından işkence yapıldığına dair ortaya atılan haberler neticesinde Harbiye Nezareti tarfından bir tahkikat başlatıldığı bildiriliyor.); 23 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 840, s. 1.

İmzasız : "Alman-Rus İtilafı"; (makale, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, Potsdam Mülakatı sonucunda Almanya ile Rusya arasında imzalanan itilafname hakkında değerlendirme yapılıyor.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 2.

İmzasız : "Artık İş Başa Düştü"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, mecliste Maarif Nazırı hakkında verilen gensoru hakkında değerlendirme yapılmıştır. Nazırın mecliste yaptığı konuşma üzerine yazar mizahi olarak yeni bir gensoru teklifi hazırlamış ve nazıra hitaben küçük bir mektup yazmıştır.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 2.

İmzasız : "Dediğimiz Çıkıyor"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Rumeli gazetesinden bir yazı aktarılıyor. Katrin'de çetelerin yakalanacağı ile ilgili yazılanların gerçekleştiği anlatılıyor.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 6.

İmzasız : "İstanbul Mülkiye ve Belediye Kanunu"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, İran ve Bağdat hattı hakkında Almanya-Rusya arasında gerçekleşen itilafa dair haberlerin Almanya ile İngiltere arasında da bir sorun oluşturabileceğine dair makale Nöyye Feraye Prese gazetesinden aktarılmıştır.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 1.

İmzasız : "Almanya'nın Teminatı"; (makale, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, Almanya elçisinin Babıali'ye gelerek Hariciye Nazırı ile görüştüğü ve Almanya ile Rusya arasında gerçekleşen itilaf hakkında bilgi verdiği belirtiliyor.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 1.

İmzasız : "Jandarma ve İdare-i Mülkiye"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, jandarma ile Mülkiye memurları arasında yaşanan ihtilafa dair Tanin gazetesinde yazılan makaleler ile ilgili şikâyet mektupları alındığı belirtiliyor. Gazetede yazılan makalelerde gerek jandarmanın gerekse mülkiye memurlarının birbirlerine üstün tutulmadığı zaten iki kesiminde memlekete hizmette birbirlerinden ayrılamayan bir bütün oldukları vurgulanıyor.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 2.

İmzasız : "Taksimat-ı Adliye ve Mülkiye"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, Meşrutiyet'in ilan edildiği ilk zamanlarda her şeyin düzeleceği inancının herkes tarafından benimsendiği anlatılıyor. Ancak daha sonra memleketteki çarpık işlerin bir anda düzelemeyeceği bu düzenlemelerin biraz zaman alacağının anlaşıldığı belirtiliyor. Devlette yaşanan büyük sorunlardan bir tanesinin de köylerin veya kasabaların adli ve mülki olarak yanlış bir idareye bağlanması olduğu anlatılıyor.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 3-4.

İmzasız : "Türkiye'nin Ahval-ı Maliyesi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Tan gazetesinde maliyemizin durumu hakkında yazılan bir makale aktarılarak konuyla ilgili yazarın düşüncelerine yer veriliyor.); 6 Kânunusani 1326 (1911); nr: 854, s. 1.

İmzasız : "Mahfil-i Askeriyede Konferans"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Erkan-ı Harp Binbaşısı Ali Fuat Bey tarafından Osmanlı-Rus seferine dair verilen konferansa ait notlar aktarılmıştır.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 3.

İmzasız : "İllet-i Tezvir"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, siyaset denilince akıllara yalan sözcüğünün geldiği belirtiliyor. Mecliste yaşanan tartışmaların da çoğunlukla kulaktan duyma yalan haberler sonucu ortaya çıktığı anlatılıyor.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 2.

İmzasız : "Türkiye ve Basra Körfezi"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Times gazetesinin Basra Körfezi ile ilgili yazdığı bir makale yayımlanmıştır.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 2.

İmzasız : "Potsdam Mülakatı Avakıbı"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Berlin Darülfünun'da Avrupa-yı Şarkî Tarihi Semineri Müdürü Profesör Teodor'un Potsdam Mülakatı ile ilgili açıklamaları aktarılmıştır.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 2.

İmzasız : "Memurinden Şikâyet"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, memlekette çalışan memurların görevlerini hakkıyla yapamamasının sebepleri üzerine bir değerlendirme yapılıyor.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 5.

İmzasız : "Tapu Memurları"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, Tapu işlemleri ve tapu memurları ile ilgili gazeteye gelen bir şikâyet yazısı üzerine

bu konu üzerinde değerlendirmeler yapılmıştır.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 5-6.

İmzasız : "Osmanlı Adliyesi ve Düvel-i Ecnebiye ile Münasebâtı"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Mösyö Mandelstam tarafından yazılan adı geçen eserin basılan ikinci cildinin başına eklenen mukaddimenin tercümesi yayımlanmıştır. Meşrutiyet'in ilanından sonra yabancı devletlerin kapütilasyonlar nedeniyle Osmanlı adaletine müdahelesinin son bulması için adalet sisteminde yeni düzenlemelere gitmemiz gerektiği vurgulanmıştır.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 1.

İmzasız : "Su İhtilafı"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, Harbiye Nezareti ile Terkos Kumpanyası arasında yaşanan su meselesi hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 3.

İmzasız : "Tahrir-i Umumi Kanunu ve Esbab-ı Mucibe Mazbatası"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, Defter-i Hakani(Tapu ve Kadastro) Nezaretinde bulunan Mahmut Esat Efendinin Avrupa'ya giderek öğrendiği bilgilerden de yararlanılarak oluşturulan ve mecliste kabul edilmesi beklenen adı geçen kanun tasarısı hakkında yazarın düşünceleri aktarılmıştır.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 3.

İmzasız : "İttihat ve Terakki Fırkasının Dünkü Müzakeratı"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Dâhiliye Nazırının istifası ve son gelişmeler hakkında İttihat ve Terakki Fırkasının kendi içerisinde yaptığı görüşme ve aldığı kararlar değerlendirilmiştir.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 1.

İmzasız : "Osmanlı Babil Kalesi"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, yazarın Muhitü'l Maarif adıyla oluşturulan cemiyet hakkında düşünceleri aktarılıyor.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 2.

İmzasız : "Vükelalık Müzayedesi"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, mecliste boşalan iki mebus sandalyesini kimlerin dolduracağı konusunda yazarın düşünceleri aktarılmıştır.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 2.

İmzasız : "Kamora"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, İtalya'da Arnavutluk için bir gönüllü ordusu toplanacağına dair gelen haberler üzerine yazar düşüncelerini aktarıyor. İtalya'da Kamora adında işi gücü hırsızlık olan bir

cemiyetin bulunduğu ve bütün bu olayların bu cemiyetin faaliyetleri olduğu bildiriliyor.); 9 Şubat 1326 (1911); nr: 888, s. 2.

İmzasız : "Çakırcalı"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Aydın ilinde Çakırcalı'nın peşine düşen askerlerin eşkıya kıyafetinde gezen askerleri yanlışlıkla yakaladığı anlatılıyor.); 14 Şubat 1326 (1911); nr: 893, s. 2-3.

İmzasız : "Belediyelerle Hükümetin Münasebatı"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, Belediye memurlarının vatandaşlara farklı muamele uygulamasının yanlışlığından söz edilerek acilen belediyelerin işlerininin düzenlenmesine ait kanunların çıkarılması gerektiği vurgulanmıştır.); 19 Şubat 1326 (1911); nr: 898, s. 3.

M. : "Mesele-i Devam"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar Meclis tarafından kabul edildiği duyulan memurun çalışma saatleri ile ilgili görüşlerini anlatmıştır.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 2.

M. : "Yine Mesele-i Devam"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar Meclis tarafından kabul edildiği duyulan memurun çalışma saatleri ile ilgili görüşlerini anlatmıştır.); 2 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 761, s. 2.

M. : "Bulgar Cinayetleri"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar Bulgar çetelerinin işlediği cinayetlerin medeni Avrupa'nın garip yüzünde büyük bir leke olduğunu belirtiyor ve bu cinayetlerle ilgili değerlendirmeler yapıyor.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 2.

M. : "Memurlar ve Hakları"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar memurların tayin ve terfi haklarıyla ilgili değerlendirmeler yapıyor.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 2.

M. : "Yine Memurin"; (makale, siyasi, Bugünün Meselesi Sütunu, memleketteki memurların çalışma düzenlerini ortaya çıkaracak bir kanunun çıkarılması gerektiği vurgulanıyor.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 3.

M. Elif. : "Mebusan Mektebi"; (makale, siyasi, yazar meclisi mektebe benzeterek vekillere yönelik mizahi bir yazı oluşturmuştur.); 3 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 793, s. 5.

M. K. : "İstanbul"; (makale, siyasi, İstanbul şehrinin imarı, düzenlenmesi ve belediye teşkilatının oluşumu hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 3-4.

Mehmet Hâdi: "İran Tarih-i İnkılâbından: Birkaç Sayfa"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, yazar İran'ın tarihi ve siyasi durumu hakkında ayrıntılı bilgiler vermektedir.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 2.

Mehmet Hâdi: "İran Tarih-i İnkılâbından: Birkaç Sayfa-2"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, yazar İran'ın tarihi ve siyasi durumu hakkında ayrıntılı bilgiler vermektedir.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 2.

Mösyö George(Romanya Mebusu) : "Genç Türkiye ve Bir Romanyalının İhtisası"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Türk Hükümeti ile ilgili görüşler aktarılıyor.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 1-2.

Mösyö George(Romanya Mebusu): "Genç Türkiye ve Bir Romanyalının İhtisası"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Türk Hükümeti ile ilgili görüşler aktarılıyor.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 2.

Mösyö George(Romanya Mebusu): "Genç Türkiye ve Bir Romanyalının İhtisası"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Türk Hükümeti ile ilgili görüşler aktarılıyor.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 2.

SEYFİOĞLU, Ali Rıza Seyfi: "Beş Milyon Liraya On Zırhlı"; (makale, siyasi, Açık Sütunlar, Jön Türk gazetesinde yazılan ikinci sınıf on adet zırhlı alınacağı haberi ile ilgili sert bir değerlendirme yapılmıştır.); 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 5.

S. S. : "Sofya Sefaretinin Mahrem Evrakının Çalınması"; (makale, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, Sofya Elçiliği'nden çalınan önemli bir belge üzerine değerlendirmeler yapılmıştır.); 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 1.

S. S. : "Evrak Sirkati Meselesi"; (makale, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, devlete ait gizli belgelerin Sofya Elçiliği'nden çalınması hususunda yeni elde edilen bilgiler paylaşılmıştır.); 22 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 839, s. 1.

US, Mehmet Asım: "Müneccim mi Yoksa Deccal mı?"; (makale, siyasi, Dereden Tepeden Sütunu, mecliste devam eden bütçe görüşmelerinin herkesin duygu ve düşüncelerini etkilediği anlatılıyor.); 17 Şubat 1326 (1911); nr: 896, s. 2.

Yahya (Perzerin Mebusu): "Arnavutluk'a Dair Bir İki Söz"; (makale, siyasi, Şuun Sütunu, Arnavutluk'un Türk olduğu vurgulanarak yabancı matbuatta yazılan

saçma sapan olaylara itibar edilmemesi gerektiği vurgulanıyor.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 3.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkler ve Rumlar"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rum Patrikhanesince yayımlanan tahrirata cevap verilmiştir. Tanin'de çıkan yazıların Rum gazeteleri tarafından yanlış bir şekilde halka arz edildiği, Tanin'in Türkler ve Rumlar arasında ayrımcılık yapıyormuş gibi gösterildiği ifade edilmiştir. Asıl ayrımcılığı Rum Patrikhanesinin yaptığı belirtilmiştir.); 1 Ağustos 1326 (1910); nr: 701, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Genç Türkiye ve Ordu"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Genç Türkiye'nin kendisine karşı yapılan tüm eleştirilere karşı bildiğini yapmaktan ve hedeflerinden vazgeçmediği vurgulanarak, ülkenin ilerlemesi adına yapılan çalışmalar üzerinde durulmuştur.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İyi Emareler"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rumları Yunanlılara yaklaştırıp, Osmanlı Rumları ile Türklerin arasını açmak isteyenler olmasına ve Patrikhanenin de bu yönde kışkırtmalarına karşın, Rum gençlerinin Osmanlı Türkleri ile iyi ilişkiler kurmasından ve kendilerini Osmanlı olarak görmelerinden duyulan memnunluk aktarılmıştır.); 3 Ağustos 1326 (1910); nr: 703, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Havran Vakayı'ı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Suriye gazetelerinden birinde çıkan –Havran'da isyan sebepleri- başlıklı yazıyı eleştiren yazar, isyanın bir gayeye sahip olması gerektiğini vurgulayarak Havran'da yaşananların bir isyandan çok haydutluk olduğunu ifade etmiştir.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704; s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Hakkı Paşanın Seyahati"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Sadrazam Hakkı Paşanın Avusturya Hariciye Nazırı ile yapacağı mülakatla ilgilidir. Türkiye'nin üçlü ittifaka katıp katılmayacağı Avrupa basınında büyük yankı uyandırmıştır.); 5 Ağustos 1326 (1910); nr: 705, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dâhilde"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Devletin iç işlerinin düzenli olması, içte huzur ve refahın olmasının, dış işlerini de olumlu yönde etkileyeceği ifade edilmiştir. Devletin iç işlerinde iyi durumda olması, dışta

Girit meselesinde etkili olmuş ve Girit'ten Yunanistan meclisine mebus gidememiştir.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Kiliseler Kanunu ve Neticesi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Hükümetin kiliseler ile ilgili aldığı kanunun uygulandığı kimi yerlerde kanunlara karşı çıkılırken kimi yerlerde ise olumsuz bir durumla karşılaşılmamıştır. Hükümetin amacının mektepler ve kiliseler sorununu ortadan kaldırmak olduğu belirtilerek bu kanunlara karşı çıkmanın saçma bir davranış olduğu ifade edilmiştir.); 8 Ağustos 1326 (1910); nr: 708, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Adliye ve Mezahip Nezaretinin Teşebbüsatı", (makale, siyasi, Siyasiyat, Rum Patrikhanesinin taşralara yönelik Teşebbüsatı ile ilgili Adliye ve Mezhepler Nezareti tebligatlar yayımlamaktadır. Bu tebligatların içeriğinden bahsedilerek, Patrikhane kendisine ne kadar siyasi bir şekil verirse versin hükümetin onu ancak ruhani yönüyle dikkate alacağı aktarılmıştır.); 10 Ağustos 1326 (1910); nr: 710, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bulgar Mudhikelerinden"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Bulgar gazetelerinde Bulgaristan'a kaçan firarilerin Türkiye'ye geri dönmesi ile ilgili yazılar çıkmıştır. Bulgarların Türkiye düşmanlığının çıkan yazılardan da açıkça anlaşıldığını ifade eden yazar, düşmanlar ne derse desin Türkiye'nin yine bildiğini yapıp başarıyla ilerleyeceğini ifade etmiştir.); 11 Ağustos 1326 (1910); nr: 711, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Venizelos'un İntihabı", (makale, siyasi, Siyasiyat, Osmanlı hükümetinin Girit'ten Yunanistan'a mebus seçilmesinin savaş sebebi olacağını Yunan hükümetine açıkça bildirmesine rağmen, Venizelos ve onunla birlikte dört beş kişinin Girit'ten Yunan Milli Meclisi'ne vekil seçilmesi neticesinde gerilecek Osmanlı-Yunan ilişkisi değerlendirilmektedir. Venizelos'un ve diğer seçilenlerin Giritli yani Osmanlı olduğu vurgulanıyor ve bu Osmanlıların nasıl Yunan ahalisi tarafından seçildiği belirtiliyor. Bunun Yunan hükümetinin Osmanlı Hükümetine bir meydan okuma olduğunu vurguluyor.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Patrikhane Cevap Veriyor", (makale, siyasi, Siyasiyat, Patrikhanenin kendi resmi gazetesinde bütün doğunun yani Rusya ve Yunanistan'ın da Fener Rum Patriğine bağlı olduğu görüşü sert bir dille

eleştiriliyor. Patrikhanenin bu bölücü olumsuz politikasından yine Rum vatandaşlarımızın zarar gördüğü belirtiliyor.); 13 Ağustos 1326 (1910); nr: 713, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İtilaf İçin"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Önceki gün Rum mebuslarından birkaçının Şeyhülislam Efendiye Patrikhane mekteplerine dokunulmaması, Rumlardan ayrı taburlar oluşturulması Kiliseler kanununun uygulanmaması, Babıali'de bir kontrol meclisi oluşturulması, seçim kanununun değiştirilmesi gibi istekleri içeren bir muhtıra vermesiyle gelişen olaylar anlatılıyor. Bu muhtırayı verenlerin Osmanlı hükümetini ve mebuslarını hiçe saydığını ve bu isteklerin kabul edilemez olduğu vurgulanıyor.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Nazik bir Mesele"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Almanya ve Avusturya lehine yazılar yazan Osmanişer Loyd gazetesinin İttihat -ı İslam fikriyle yazdığı son yazı konu edilmiştir. Bu yazıda, Osmanlı düşünce sistemini İngiltere, Rusya ve Fransa devletlerine karşı kışkırtmak üzerine kurulmuş Almanya lehine politikayı hâkim kılma isteği eleştirilerek buna karşı milli bir politikanın oluşturulması gerektiği vurgulanmıştır.); 15 Ağustos 1326 (1910); nr: 715, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dünkü Yarış"; (makale, siyasi, Siyasiyat, On yıl önce Abdülmecit zamanında düzenlenen kayık yarışıyla Abdülhamit zamanındaki yarış karşılaştırılarak sansürsüz, özgür bir basının oluşmaya başladığı vurgulanmıştır. Düzenlenen eğlenceye padişahın da katıldığı belirtilerek birlik ve beraberlik mesajı verilmiştir. Memlekette yapılacak yeniliklerin devam etmesinin önemi vurgulanmış ve her ferdin büyük bir millet olma yolunda çok çalışması gerektiği belirtilmiştir.); 16 Ağustos 1326 (1910); nr: 716, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye, Yunanistan ve Ahval-ı Dâhiliyemiz"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Türkiye ile Yunanistan arasındaki siyaset bozulduğu zaman Fener Patrikhanesi'nin, Avrupa'da ve Osmanlı memleketinde yayım yapan Fransızca ve Rumca gazetelerin asılsız haberler ve düşüncelerle ortalığı karıştırarak bizim düşüncelerimizi etkilemeye çalıştıkları ama bu duruma alıştığımız için başarılı olamadıkları belirtiliyor. Venizelos'un Yunan

başvekili olması durumunda bütün bu yaygaraların sonuçsuz kalacağı Türkiye ile Yunanistan arasında Girit meselesinden ziyade daha önemli bir sorunun ortaya çıkacağı ve bu sorunun çözümü noktasında diğer hami devletler karıştırılmadan hesabın doğrudan Yunanistan'dan sorulacağı vurgulanıyor.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Balkanların Sulh ve Mesalemeti"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Yeni Türk hükümeti olarak komşularının tahriklerine kapılmadan barışçı bir politika izlendiği ancak sonunda sabır ve sükûneti kaybederek komşularımızın kulağını çekmek zorunda kalacağımız ifade ediliyor. Abdülmecit idaresi altında Osmanlı kendi çukurunu kazarken düşmanların devletimizin yıkılması için ellerinden geleni yaptıkları, Bulgarların ve Yunanlıların komite teşkilatlarıyla Makedonya'yı baştan sona kadar sararak silahlandırdıkları anlatılıyor. İttihat ve Terakki Cemiyeti'nin ihtilal düzenleyip Meşrutiyet idaresini getirmesiyle beraber kaybetmeye çok yaklaştığımız Makedonya'yı kurtardığımız belirtiliyor.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Osmanlı ve Yunan Münasebeti"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Girit meselesinden sonra Yunanistan ve Osmanlı Hükümeti arasındaki ilişkilerin düzelmediği, Yunanlıların ellerindeki bütün güçlerle bizden bir toprak parçası ayırmak için her türlü hileye başvurdukları sonra da mazlum rolü oynadıkları, bir taraftan Osmanlı hissiyatını tahrik ederken diğer taraftan bizden dostane ilişkiler bekledikleri belirtilmiştir. Yazar Yunanlıların bizim ihtarımız üzerine Venizelos'a kabine oluşturma görevi vermekten vazgeçmelerini de korktukları anlamına getiriyor ve iki ülke arasındaki savaş düşüncesinin de zayıfladığını bildiriyor.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Ecnebi Düşmanlığı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meşrutiyet hükümetinin aleyhinde olanlar yazarı ve onun gibi düşünenleri Ecnebi düşmanlığıyla suçlamaktadır. Oysa bu yanlış bir tespittir. Çünkü kapitülasyonları çıkararak bizim geleceğimizle oynayan ecnebilere karşı hiçbir kötülük hissetmememizin ne kadar doğru olacağı sorgulanıyor.

Kapitülasyonlar olmasaydı ecnebiler hakkında daha güzel şeyler düşüneceğimiz belirtiliyor.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Patrik Efendinin Beyanatı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rum Patrikhanesinin oluşturmak istediği milli meclis için İstanbul'dan katılacak üye seçimin bitmesinden sonra Rum Patriğinin yayımladığı konuşmanın Rum gazetelerinde yer aldığından bahsediliyor. Bu seçimin bir suç olduğunu hatırlatılarak Patriğin sözlerindeki hükümete karşı yapılan haksızlıklara değiniliyor.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Mösyö Kambon'un Vürudu"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Fransa Hükümeti'nin Londra sefiri Mösyö Kambon'un memleketimizi ziyaretiyle yaşananlar anlatılmıştır. Rum gazetelerinin bu ziyaretten önce Girit'e özerk bir yönetim verilmesi düşüncesinde olduklarını iddia ettikleri elçinin aslında -Girit'teki altmış bin Müslüman Hıristiyanlar'ın şiddetli muamelesine maruz bırakılamaz- dediği hatırlatılıyor.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Menlik Bulgarlarının Şikâyetleri"; (makale, siyasi, Siroz Sancağına bağlı Menlik'teki Bulgar ahalinin son dönemde artan şikâyetleri üzerinde durulmuştur. Yazar tarafından bu şikâyetlere neden olan yaşandığı iddia edilen olayların asılsız olduğunu ortaya çıkarılıyor.); 30 Ağustos 1326 (1910); nr: 730, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Para ve Politika"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Politikanın altında para ve menfaatin olduğu vurgulanıyor. İstikraz tahvilatımızın Paris Borsası'na kabul olayının da çıkar meselesine dönüştüğü belirtiliyor. Tophane'de yaşanan bir olayla ilgili gazetelerin aldığı tavır eleştirilerek gerçek taassubun bu yanlış düşünüş sistemi olduğu söyleniyor. Bu yaygaralarla ortalığı karıştırmak isteyenler de insafsız olarak nitelendiriliyor.); 1 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Eski Türkler, Yeni Türkler"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Tan gazetesinde eski Türkler ile yeni Türkler arasında hiç fark olmaması anlatılırken İstikraz meselesine hiç değinilmemiştir. Türkiye'nin istikrazın kabulü için önüne konulan şartları kabul etmemesiyle eski ile yeni Türkler arasındaki fark apaçık ortaya konuluyor. Ayrıca Tan gazetesinin Alman

gazetelerden aldığı Tanin gazetesinin Fransa aleyhinde faaliyette bulunduğuna dair haberler yalanlanarak Avrupalılar'ın bu memlekette ne ekerlerse onu biçecekleri hatırlatılıyor.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İki Meclis"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Yunanistan'da seçimler sonrası kurulan meclisle Patrikhane'nin oluşturmak istediği Milli Meclis kıyaslanmıştır. Osmanlı Hükümeti'nin Patrikhane'nin oluşturduğu meclisi kabul etmeyerek bu meclise aza seçilmiş olanların Patrikhane'ye gitmesini yasakladığından söz ediliyor. Bu azaların çok kötü bir duruma düştüğü anlatılıyor.); 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bulgar Kabinesinin İstifası"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Bulgaristan'da kabinenin krala istifasını verdiği haberinin öğrenilmesinden sonra istifanın nedeni konusunda bir değerlendirme yapılıyor ve oluşturulacak yeni hükümetin Türk siyasetiyle ilişkisinin nasıl şekilleneceği anlatılıyor. İki ülke arasındaki ilişkinin düzelebilmesi için Bulgaristan'da kurulacak bu kabinenin Türkiye'ye eskisi gibi sert ve şiddetli bir politika yerine ılımlı ve anlayışlı bir yaklaşım tarzı sergilemesi beklenmektedir. Bu düşünce etrafında Bulgaristan'da kabineyi kurma görevi verilecek kişinin de çok önemli olduğu vurgulanıyor.); 4 Eylül 1326 (1910); nr: 735, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Rumeli'nin Derdi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rumeli'de yaşayan köylü halktan silah toplanmasına karşı hükümet tarafından halka can ve mal güvenliğini koruma sözünün verilmesi gerektiği belirtiliyor.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İyiliğe Doğru"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Patrikhanenin meclis oluşturma çabalarına karşı hükümetin gösterdiği etkili, men edici tedbirlerden hiç taviz verilmemiş ve bunun sonucu olarak da Patrikhane bu davasından vaz geçmek zorunda bırakılmıştır. Artık Patrikhane ile hükümet arasındaki ilişkilerin iyiye gidebilmesi için bu türden olumsuz hiçbir olaya karışmamış temiz Rum vatandaşlarımızın devreye girmesi gerekmektedir.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye ve Romanya İttifakı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Matin gazetesinde Türkiye ile Romanya arasında askeri bir anlaşma yapıldığı ve Bulgaristan tarafından Türkiye'ye bir saldırı düzenlendiği takdirde

Romanya'nın Osmanlı Hükümetine yardım edeceğine dair yazılan haber yorumlanmıştır.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Avrupa Heyet-i Düveliyesi Karşısında Genç Türkiye"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Türkiye ile Romanya Arasında askeri bir anlaşma imzalandığı iddiasının Avrupa matbuatını harekete geçirdiği belirtiliyor. Avrupa basınının dedikodu haberlerle ortalığı karıştırmaya çalışmakta olduğu söyleniyor. Bu olaylar karşısında Avrupa devletleri ile Türkiye arasındaki dış politika yorumlanıyor.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye ve Rusya Münasebeti"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Türkiye ile Rusya arasındaki siyaseti bozmak isteyen matbuatın varlığından söz ediliyor. Tan gazetesinde yayımlanan bir telgrafa göre Rusya Hariciye Nazırı Vekilinin Petersburg'daki elçimizle münasebetleri anlatılıyor. Rusya'da yaşayan milyonlarca Türk'ün varlığından söz ediliyor ve Türkiye ile Rusya'nın kendi menfaatleri adına birbirleriyle olan siyasi politikalarını dostane bir tutumla geliştirmek zorunda oldukları belirtiliyor.) ; 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Fransızlar Ne İstiyor?"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Bank-ı Osmani ve Tan gazetesi üzerinden Fransa ile olan ilişkilerimiz değerlendiriliyor.) ; 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Umur-u Maliyede Politikamız"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Fransız matbuatının istikraz etrafında dönen olayları karıştıranların Türk matbuatı olduğunu söylediği belirtiliyor ve Maliye Nezaretinin olaylar karşısındaki durumu aktarılıyor.) ; 17 Eylül 1326 (1910); nr: 748, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye-Romanya İttifakı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Türkiye ile Romanya arasında imzalandığı düşünülen askeri anlaşma hakkında Times gazetesinde çıkan ve bu anlaşmanın Romanya'ya bir getirisi olmayacağı düşüncesiyle aslında hiç yapılmadığı görüşü hakkında değerlendirmeler yapılıyor.) ; 18 Eylül 1326 (1910); nr: 749, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Maliye Nâzırının Mülakatı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Türkiye aleyhine özellikle Fransız basınının başı çektiği karalama kampanyasında ortaya atılan iddiaların hepsi Cavit Bey tarafından yalanlanmıştır. İstikraz meselesi etrafında ortaya çıkan bu asılsız haberlerin

Türkiye’nin dış politikada sergilediği dostane anlayışı gölgelemekte olduğu belirtiliyor.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Memurlar Hakkında”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Görevlerini yapan ve yapmayan memurların bu durumlarına göre onlar için belirlenecek olan ödül ve ceza işlemlerinde bir karmaşa olduğunu belirten yazar devletin hassas organlarında bu durumun onarılamaz bir yara açtığını söylüyor.); 21 Eylül 1326 (1910); nr: 752, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Sulh-i Müsellah”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Tan gazetesinin Roma muhabirinden nakledilen bir haber üzerine Avrupa’nın barışçıl gibi görünen ancak ardında silahlar olan politikası eleştiriliyor.); 22 Eylül 1326 (1910); nr: 753, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Ketebe ve Memurîn”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Bir bakanlığın ya da dairenin başına dünyanın en mükemmel yöneticisini dahi koysanız çalışanların en üstünden en alt kesimine kadar görevini hakkıyla yerine getirmeyenler olduğu sürece orada düzgün bir işleyişin olmayacağı belirtiliyor.); 25 Eylül 1326 (1910); nr: 754, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Genç Türkiye ve Alman Nüfusu”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Fransız gazetelerinin son zamanlarda bizim politikamızdan çok Almanya’nın ilişkilerini yazdığı bunun da altında gizli nedenler olduğu belirtiliyor.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Girit ve Yunanistan”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Portekiz’de gerçekleşen ihtilâlin Yunanistan’a da bulaşabileceğini söyleyen yazar Girit’teki sayıları otuz bini bulan Müslümanların zulüm gördüğünü ve bu konunun da bir an önce çözülmesi gerektiğini belirtiyor.); 27 Eylül 1326 (1910); nr: 756, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Yunan Kabinesinin İstifası”; (makale, siyasi, Siyasiyat, haber ajanslarının Yunanistan’da Dragomis Kabinesinin istifası sonrası hükümeti kurma görevinin Venizelos’a verilebileceğini bildirmesi üzerine kritik bir sürece girecek olan Türkiye-Yunanistan gerginliği üzerine değerlendirmeler yapılmıştır.); 1 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 760, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Rumeli’de”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Tan gazetesinin Makedonya’daki çatışmaların sebebini Türkiye hükümetinin burayı iyi

yönetememiş olmasına dair yazdığı makalesine yazar tarafından sert bir şekilde cevap veriliyor.); 3 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 762, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Kasten mi Yapıyorlar?”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Osmanişer Loyd gazetesinin dünkü yazdığı bir makalede Tan gazetesinin Tanin gazetesine karşı yürüttüğü hücumdan bahsetmesi üzerine yazar tarafından yapılan yorum aktarılıyor.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Heyet-i Vükela da İhtilaf”; (makale, siyasi, Siyasiyat, yazar memlekette bu kadar iç ve dış sorun varken vekillerin arasındaki görüş ayrılığı dedikodularının birileri tarafından kasıtlı ortaya atıldığını söylüyor ve bu tür haberlerin asılsız olduğunu belirtiyor.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Venizelos Başvekil”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Venizelos’un Yunan Meclisi başvekilliğine getirilmesi üzerine değerlendirmeler yapılmaktadır. Hükümetin Atina elçisini geri çekmesinin gerektiği vurgulanmaktadır.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Makedonya’da Bulgar Tahrikâtı”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Makedonya’da karışıklık çıkarmak için her türlü cinayeti işleyen Bulgar ihtilal komiteleri hakkında yazarın düşünceleri aktarılmıştır.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Avrupa Matbuatı ve Türkiye”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Hükümetin Maliye ve Harbiye bakanlarının arasında yaşanan ve yazar tarafından çok önemsiz görülen ufacık bir ihtilafın Avrupa basınında müthiş derecede büyütülerek korkunç ihtimalleri düşündürmesi anlatılarak doğu ve batı arasındaki düşünce ekseni değerlendiriliyor.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Memurîn ve Ketebenin Hali”; (makale, siyasi, Siyasiyat, memlekette bulunan memurların haklarıyla ilgili değerlendirmeler yapılarak devletten memurların tayinlerinin ve terfilerinin adaletli bir şekilde düzenlenmesi isteniyor.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Unuttuğumuz Vazifelerden”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Sivas’tan bir köylüden alınan mektup üzerine yazar tarafından

değerlendirmeler yapılıyor. Memlekette yapılan inkılabın sadece siyasi alanda olduğu, sosyal ve kültürel alanda hiçbir şey yapılmadığı için geride olduğumuz belirtiliyor. Cahil kalan halkın her türlü fedakârlıkla aydınlatılması gerektiği söyleniyor.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Buhran-ı Vükelâ Şayiası ve Tefsirât”; (makale, siyasi, Siyasiyat, İstanbul’da Muhasebat-ı Umumiye Kanununun uygulanması yüzünden Harbiye ve Maliye bakanlarının arasında çıkan görüş ayrılığı ve bu durumun oluşturduğu sonuçlar yorumlanmıştır.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Müzakeratın İnkıta’ı”; (makale, siyasi, ekonomi, Türkiye ile Fransa arasında Paris’te devam eden borç görüşmelerinin kesintiye uğradığının anlaşılmasından sonra ortaya çıkan durum anlatılmaktadır.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Türkiye Hakkında İki Fikir”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Ülkemize gelen iki yabancı girişimciden Alman’ın başarılı olup Fransız’ın başarılı olmadığı örneğinden hareket eden yazar aslında yabancıların bakış açılarını değiştirmeleri gerektiğini söylüyor. Türkiye’nin tüm yabancılara dost olduğu belirtilerek diğer ülkelere yapılması sakıncalı şeylerin bize de yapılmaması gerektiği anlatılıyor.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Makedonya Vahşileri”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Yazar Üsküp hattındaki şimendiferin altına bomba yerleştirerek patlatan ve İştib’de altı Müslüman vatandaşı katleden Bulgar komiteleri hakkındaki düşüncelerini çok sert ifadelerle aktarıyor.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Politikamız”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Elçilerin değişiminin hızlandığı görülen Avrupa diplomasisinin oldukça hareketli olduğu belirtiliyor. Bu hareketliliğe neden olan politikada gerçekleşen değişim anlatılıyor.); 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Bulgar Cinayetleri”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rumeli gazetelerinin sıkça buradaki cinayetleri anlatması ve Makedonya’da sükûnetin bozulması, Bulgar komitelerinin ve Sofya politikacılarının

isteklerine kavuştuğunun göstergesi olduğu belirtiliyor.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İran"; (makale, siyasi, Siyasiyat, İran'a üç ay içerisinde güney bölgesindeki karışıklığı önlemesi ve sükûneti sağlaması için İngiltere'nin verdiği ültimatomun dünyadaki ve bizdeki siyasi etkileri anlatılmıştır.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Kanun ve Padişah"; (makale, siyasi, Siyasiyat, hapishaneden çıkmak için af isteyen hükümlüye padişahın kanunların her şeyin üstünde olduğunu söylemesi üzerine bir değerlendirme yapılarak Meşrutiyet ile birlikte memlekette değişen güzel şeyler olduğu belirtiliyor.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Fransa'da Buhran-ı Vükelâ"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Fransa'da kabinede çıkan anlaşmazlığın duyulmasından sonra kabine istifa ederse yerine kurulabilecek kabine ve oluşacak siyasi durum hakkında değerlendirmeler yapılıyor. Osmanlı matbuatının görevinin Fransa'daki böyle ihtimalleri değerlendirmek olmadığını belirten yazar, yazdıklarını Tan gazetesine ibret için olduğunu söyleyerek zamanlarını boşa harcadığı için okurlarından özür diliyor.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Anadolu'da Şimendiferler"; (makale, siyasi, Siyasiyat, memleketin gelişmesinde ve zenginleşmesinde Tanin gazetesinin katkısı olmadığı eleştirilerini dikkate alan yazar Anadolu'da kurulabilecek tren yolları hakkında görüşlerini aktarmaktadır.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Buhran-ı Vükelâ Şayiaları"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Maliye ve Harbiye bakanları arasındaki ufacık bir ihtilafın bile maksatlı yayım yapan matbuat tarafından büyütüldüğü ve sanki kabinede bir kaos yaşanıyor gibi gösterilmek istendiği anlatılıyor. Yazara göre bu görüş ayrılığı bir iki bakan değişikliği ile giderilecek Hakkı Paşa Kabinesi yerinin koruyacaktır.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye ve Bulgaristan Münasebeti"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Bulgaristan Meclisinin açılmasıyla beraber kral namına okunan nutukta komşu ülkelerle olan ilişkilerden söz edilmemesi üzerine iki ülke

ilişkileri hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Malinof'un Beyanatı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Bulgarların bize teslim ettiği on iki kişilik bir eşkıya çetesinin yakalanması ile ilgili değerlendirmeler yapılıyor. Ayrıca Bulgar Reis-i Vükelası Mösyö Malinof'un açıklamaları aktarılıyor.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İstanbul'un İmarı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Avrupa'ya gidenlerin ve orayı gezenlerin hiçbir dil bilmeseler bile buraya döndüklerinde İstanbul ile Avrupa şehirlerinin arasındaki farkı açıkça görebilecekleri belirtiliyor. Eğer İstanbul'un dünyanın diğer büyük şehirleri gibi seyahat merkezi olmasını istiyorsak şehrimizin imarına gereken önemi vermemiz gerektiği vurgulanıyor.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bir Ders"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meclisin açılma zamanı yaklaştıkça ortaya yeni bir fırka oluşacağı söylentisinin yayılmaya başladığı belirtiliyor. Yazar bir fırkanın zoraki oluşturulamayacağını doğal olarak oluşabileceğini vurguluyor.); 30 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 789, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Ahenk-i Mesai"; (makale, siyasi, Siyasiyat, geçen sene meclise görüşülmek üzere sunulan çok sayıda kanun teklifi gönderen vekillerin bu tekliflerin hepsinin görüşülmesine zamanın yetmeyeceğini bildikleri belirtiliyor. Vekillerin kabul edilmeyeceğini bile bile sırf mecliste çalışıyor gözükmek için yaptıkları bu uygulamanın çalışma ahengini bozduğu ifade ediliyor. Geçen sene yarım yamalak görüşülen ve askıda kalan birçok kanun teklifi yerine bu sene az sayıda da olsa kabul edilerek uygulamaya konulması gereken kanunların olması gerektiği vurgulanıyor.); 31 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 790, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Meclis-i Mebusan'ın Açılması"; (makale, siyasi, Siyasiyat, padişahın da katılımıyla üçüncü yaşına giren meclisin açılması anlatılıyor.); 2 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 792, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Girit"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Venizelos olayından sonra oluşan siyasi gerilimde elçimizi Yunanistan'a yollamadığımız hatırlatılarak

son gelişmelerle çıkmaz bir durum halini alan Girit sorununu daha önce çözebilme fırsatını kaçırdığımız belirtiliyor.); 3 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 793, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Rumeli Hakkında Bir Mütalaa"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Genç Türkiye'nin yalnızca Bulgarların değil hiçbir milletin kimliğine saldırmayacağı bildiriliyor. Bulgar hükümeti Makedonya'da yaşayan milletinin mutluluğu için oraya musallat ettiği çeteleri çekmesi gerektiği vurgulanıyor.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Yanlış Düşünmelerden"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Dersim mebusunun yazdığı bir makale yorumlanarak meclisteki fırkaların durumu değerlendirilmiştir. Memleketin çok hassas bir dönemden geçtiği vurgulanarak mecliste kargaşa çıkmasının kabul edilemez olduğu anlatılıyor.); 6 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 796, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Rum ve Bulgar İhveti"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rum ve Bulgar milletlerinin ortak çıkarları noktasında birleşerek bir fırtına koparacakları iddialarına karşı yazar bir değerlendirme yapıyor.); 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bir Sû-i tefehhüm"; (makale, siyasi, Siyasiyat, İstanbul'a gelerek bir süre kaldıktan sonra ülkesine dönen Lyon Belediye Başkanı Mösyö Heriyo'nun bize ait düşünceleri aktarılmış ve bu düşünceler yazar tarafından değerlendirilmiştir.); 8 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 798, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Meclis-i Mebusan'ın Nizamname-i Dâhiliyesi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meclisin kendi iç tüzüğünü görüşmeye başlamasıyla birlikte birtakım çevrelerde meclisin zamanını böyle gereksiz işlerle geçirdiği ve milletin zaman kaybetmeye tahammülü olmadığı görüşünün konuşulmaya başlandığı belirtiliyor. Yazar iç tüzük görüşmelerinin meclisin çalışma düzenini oluşturması bakımından çok önemli olduğunu aksi takdirde çalışmalarda bir düzensizlik ve karmaşa çıkacağını söylüyor.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Heyet-i Vükelayı Teşkil"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Heyet-i Vükela'nın oluşumu hakkında yazarın düşünceleri ortaya konulmuştur.); 11 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 801, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Rumeli Vilayeti"; (makale, siyasi, Siyasiyat, memleketin her toprağının aynı derecede önemli olduğu hatırlatılarak Rumeli'nin ise memleketin Avrupa'ya açılan kapısı olduğu için ayrı bir değer taşıdığı belirtiliyor. Rumeli'de dış güçler tarafından düzenimizin bozulması için çıkarılan karışıklıkların giderilmesi için alınması gereken tedbirler değerlendirilmiştir.); 12 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 802, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Girit"; (makale, siyasi, Siyasiyat, dış politikada doğu ile batının anlaşması, uyuşması ve uyum içerisinde çalışması ilkesini benimsediğimiz bildiriliyor. Ancak diğer devletlerin Girit'in yönetimini karıştırıcı işlere kalkışması neticesinde bizim de farklı bir politika izleyeceğimiz anlatılıyor.); 13 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 803, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Rumeli'de Muhacir Meselesi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Avusturya idaresi altında kalmak istemeyen Müslüman Boşnak vatandaşlarımızın memleketimize geri döndükten sonra hükümet tarafından Rumeli'ye yerleştirildikleri anlatılıyor. Onlara kucak açmamızın devletimizin en önemli görevi olduğu belirtilerek bu olayın Bulgar Komitelerinin hoşuna gidip gitmediğinin umurumuzda olmadığı vurgulanıyor.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Heyet-i Vükelayı Nasıl Teşkil Etmeli?"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Heyet-i Vükela üyelerinin görevinin meclisin aldığı kararları uygulamak olduğu söyleniyor. Bu nedenle mecliste kabul edilen siyasi programa oy vermemiş vekillerin bu heyete seçilmemesinin çok doğal bir sonuç olduğu belirtiliyor. Heyet-i Vükelanın oluşumu hakkında önerilerde bulunuluyor.); 15 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 805, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dâhili Tahrikât"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Şerif Paşanın kuruluşunu ilan ettiği Islahat-ı Esasiye-i Osmaniye Fırkası tarafından yayımlanan beyannamede, milletten toplanan paraların 'Almanya'nın çürük gemilerine hediye edildiği ve Maliye Nazırının iki yüz elli bin liralık çiftlik aldığı' iftiralarının olduğu belirtiliyor. Eski casusların kurduğu bu fırkanın iftiralarına kimsenin inanmayacağı ve iftiraya uğrayanların verilmeyecek hiçbir hesapları olmadığı anlatılıyor.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Meclis-i Milliyede Usul ve Kavait”; (makale, siyasi, Siyasiyat, meclisin ilk yıllarında işleyişle ilgili acemilik çekildiği bu yüzden çalışmaların çok yavaş ilerlediği belirtiliyor. Yeni çalışma yılında ise artık bu acemilikten eser kalmadığı vurgulanıyor.); 17 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 807, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Heyet-i Vükelayı Nasıl Teşkil Etmeli?”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Dersim mebusunun İkdam gazetesinin dünkü sayısında Heyet-i Vükela ile ilgili değerlendirmeleri karşısında yazar son defa bu olayı açıklamak istediğini belirtiyor. İkdam ’da yazılan iddialara cevap verildikten sonra Dersim mebusunun ‘ehliyetsiz, işin uzmanı olmayan kişilerin bakan yapılmaması’ görüşüne katıldığını söylüyor ve böyle ehliyetsiz bakanların değiştirilmesi gerektiğini savunuyor.); 18 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 808, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Meclis-i Ayanda Ariza-i Cevabiye”; (makale, siyasi, Siyasiyat, padişahın konuşmasına verilecek cevap müsveddesinin görüşülmeye başlanmasının ve sadrazamın bu sırada açıklama yapmasının bütün dikkati Meclis-i Ayan’a çektiği belirtiliyor. Meclis-i Ayan toplantısında konuşulanlar aktarılarak ‘israf yapılmayacağına emin olunduktan sonra ordu için bugün bir parayı esirgemek yarın bin hata yapmak demektir’ görüşü vurgulanıyor.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Rumeli’de Muhacirler ve Bulgarlar”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rumeli’ye gelen Bosna-Hersekli göçmenlerin iskânı konusunun mecliste tartışıldığı bildirilmiştir. Mecliste öne sürülen Bulgar köylülerinin yerlerinden çıkarılıp yerlerine bu göçmen müslümanların yerleştirildiği ve Bulgarlara toprak verilmediği iddialarına cevap veriliyor.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Dünkü Meclis”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Mecliste muhalefetin gerçek olmayan iddialar ortaya atmaları eleştiriliyor. Bu iddiaları ortaya atanların hiçbir delili olmadığı için milletin gözünde küçüldükleri ve meşrutiyetin muhalefet ismini gölgeledikleri anlatılıyor. Meclisin gerçekten muhalefet yapabilenlere ihtiyacı olduğu aktarılıyor.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Meclis-i Milliyede"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meclis-i Mebusan ve Meclis-i Ayan'da bu sene birçok görüşme olduğu ve bu görüşmelerde çok sık münakaşa yaşandığı bildiriliyor. Mecliste devam eden görüşmelerle ilgili değerlendirme yapılıyor.); 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dünkü Celse"; (makale, siyasi, Siyasiyat, muhalefetin görevini yerine getiremediği, memleketin gerçek bir muhalefete ihtiyacı olduğu görüşü tekrarlanıyor ve meclisin bir gün önceki toplantısı hakkında bilgi veriliyor.); 23 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 813, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Meclis-i Mebusan'da Siyaset-i Hariciye"; (makale, siyasi, Siyasiyat, memleketimizin dış ve iç siyasetinin birbirinden ayrılmasının şu anda bulunduğumuz durum itibarıyla doğru olmayacağı belirtiliyor. İç siyasetimizde uygulayacağımız adalet ve ciddiyet politikasıyla dış siyasetimizi güçlendirebileceğimiz anlatılıyor.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dünkü Celse"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meclisin bir gün önceki toplantısının muhalefetin eleştirileri ile geçtiği belirtiliyor. Meclisteki konuşmalar üzerine değerlendirmeler yapılıyor.); 25 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 815, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Muhalefetin İflası"; (makale, siyasi, Siyasiyat, muhalefet tarafından İttihat ve Terakki Fırkasına ve Heyet-i Vükelaya bir hafta süreyle yapılan hücumun hezimetle sonuçlandığı belirtiliyor.); 26 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 816, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Birbirlerine Karşı Fırkalar"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meclis-i Mebusan ilk açıldığında İttihat ve Terakki Fırkası'nın kendisinden başka bir fırkayı istemeyeceği ve böyle bir girişimi hainlik olarak kabul edeceğinin düşünüldüğü belirtiliyor. Mecliste artık birbirine farklı düşüncede olan fırkaların bulunmasının bu iddiayı zamanla çürüttüğü anlatılıyor.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Halil Bey'in Nutku"; (makale, siyasi, Siyasiyat, mecliste bir haftadan beri devam etmekte olan görüşmelerin İttihat ve Terakki Fırkası Başkanı Halil Bey'in konuşması ile tamamlandığı bildiliyor. Hükümetin

yapılan oylamayı altmış üçe karşı yüz yirmi üç oyla kazandığı belirtiliyor.); 28 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 818, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Son Müzakereden Çıkan Dersler"; (makale, siyasi, Siyasiyat, mecliste yapılan son görüşmelerden her gazetenin ayrı bir sonuç çıkardığı bildiriliyor. Her mebusun düşüncelerini meclis kürsüsünden özgürce söylemesi gerektiği belirtiliyor. Meclis konuşmalarının adaleti sağlayacak ve düzeni bozmayacak şekilde olması için hazırlanan iç tüzüğün kabul edilmesinin gerekliliği anlatılıyor.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Hürriyet-i Matbuat"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meşrutiyet gelmeden önce özgürlükler için hiç sesleri çıkmayan ve mücadele etmeyenlerin şimdi birer kahraman kesildikleri anlatılmıştır. Bu hürriyet kahramanlarının son zamanda savundukları en önemli konu olan basın özgürlüğü üzerine değerlendirmeler yapılmıştır.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Devletlerin Giritlilere Tebellügatı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Girit meselesinde düvel-i hamiyenin ya bizim hakkımızı iade etmek ya da Giritlilere yeni haklar vermek zorunda olduğu anlatılıyor. Bu yüzden iki tarafı da kaybetmek istemeyen büyük devletlerin karar vermesinin zor olduğu belirtiliyor.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Rumeli Ahvali"; (makale, siyasi, Siyasiyat, hükümetin Rumeli için uyguladığı politikada düzenlemeye gittiği belirtiliyor. Bölgede silahları toplanan vatandaşları çetelerden korumak için devletin her türlü tedbiri alması gerektiği vurgulanıyor.); 6 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 823, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Vilayat Kanunu"; (makale, siyasi, Siyasiyat, 'İdare-i Vilayat kanun tasarısının meclise gönderildiği belirtilerek bu tasarının kabul edilmemesi halinde illerin yönetimnin düzene girmeyeceği anlatılıyor.); 7 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 824, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye'nin Harici Politikası"; (makale, siyasi, Siyasiyat, hükümetin son dönemdeki dış politikasının dedikodulara sebep olduğu söyleniyor. Türkiye'nin dış politikasının göstereceği dostluğa karşı alacağı

dostluktan ibaret olacağı beyan ediliyor.); 8 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 825, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Hükümet-i Hâzıranın Kabahatleri"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Islahat-ı Esasiye Fırkasının hükümet aleyhinde ortaya attığı ve iftira olduğu belirtilen iddialar hakkında detaylı bir değerlendirme yapılmıştır.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Meclis-i Mebusan'daki Hadise"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meclis-i Mebusan'da kolera salgınına karşı alınması gereken önlemler konuşulurken Dâhiliye Nazırı'nın itirazda bulunan mebuslardan birinin sözüne önem vermeyeceğini söylemesi üzerine ortaya çıkan gerilim aktarılarak bu konuda bir değerlendirme yapılmıştır.) ; 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Fırkada"; (makale, siyasi, Siyasiyat, memleketin geleceğini şekillendirmek için önemli kararların alınması hususunda Meslis-i Mebusan'da çoğunluğu oluşturan İttihat ve Terakki Fırkası'nın içinde bulunduğu durum anlatılıyor. Fırkanın mecliste müzakere edilecek konuları daha önce görüşerek karara bağlamasının önemi vurgulanıyor.) ; 15 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 832, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Hükümet"; (makale, siyasi, Siyasiyat, memlekette herkesin kuvvetli bir hükümet istediği vurgulanarak hükümete muhalefet eden heyetlerin veya bağımsız mebusların tavırları eleştiriliyor. Bunların sırf itiraz etmek için doğru bildikleri şeylere bile karşı çıktıkları belirtilerek bu durumun hükümetin gücünü sarstığı anlatılıyor.) ; 16 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 833, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bugünkü İşler"; (makale, siyasi, Siyasiyat, kabinenin düşeceği ya da kabinede revizyona gidileceği gibi bir sürü dedikodunun ortalarda dolaşması yüzünden son zamanlarda herkesin dikkatinin Meclis-i Mebusan'a, fırkaya ve Heyet-i Vükelaya çevrildiği belirtiliyor. İttihat ve Terakki Fırkası'nı sarsabilecek her türlü saldırının bundan önce nasıl bertaraf edildiyse bundan sonra da aynı şekilde olacağı vurgulanarak ümitsizliğe kapılmaya gerek olmadığı anlatılıyor.) ; 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Etrafımızda ve İçimizde"; (makale, siyasi, Siyasiyat, içeride yaptığımız yenilik çalışmalarıyla meşgul olmamızı fırsat bilen dış güçlere karşı sürekli hazır bulunmamız gerektiği belirtiliyor. Sofya Sefareti'nden çalınan belgeler ile ilgili yapılan açıklamalar hatırlatılarak komşu ülkelerimizin bize karşı sinsice yürüttükleri planlara karşı kayıtsız kalınmaması gerektiği vurgulanıyor.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Mebuslar ve Memurlar"; (makale, siyasi, Siyasiyat, herkesin memurları şikâyet hakkına sahip olduğu bildirilerek bunun karşısında memurların korunması ile ilgili bir düzenlemenin olmadığı belirtiliyor. Mebusların taşrada memurlar üzerinde baskı kurarak istediklerini yaptırmaya çalıştıkları anlatılarak bu durum Basra Mebusu Talip Bey'in yaptığı olumsuz bir davranış ile örneklendiriliyor.);19 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 836, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Ekseriyet, Ekalliyet"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meşrutiyet'in temel unsurunun çoğunluk olduğu belirtiliyor. Mecliste yapılan oylamalarda diğer fırkaların çoğunluklarını korudukları, İttihat ve Terakki Fırkası mebuslarının ise bazılarının olmadığı anlatılarak fırkanın böyle mebuslardan kurtulmasının yerinde olacağı vurgulanıyor.); 20 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 837, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Mebuslar ve Salahiyetleri"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Kayseri mebusu Kasım Efendinin hastalığı nedeniyle Mart ayına kadar izin istemesi ve maaşının donanma ianesine verilmesini talep etmesi üzerine bu mebusun izinliyken maaşının ödenmesi hususunda mecliste tartışma çıktığı bildirilmiştir. Mebusların harcırahlarını hak edip etmediklerini anlamak için bir kontrol mekanizmasının olmadığı vurgulanıyor.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Meclis-i Mebusan'ın Hâli"; (makale, siyasi, Siyasiyat, mecliste yapılan son oylamada yetmiş üç oya karşı hükümetin doksan altı oy ile galip gelmesi bildiriliyor. Jön Türk gazetesinin hükümetin doksan altı oyunun ezici çoğunluğun çok altında kaldığını bu yüzden düşündürücü olduğunu belirtmesi üzerine memleketin siyasi geleceği hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 22 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 839, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Tahkikat"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rıza Nur Bey'in tutuklanması üzerine meclis tarafından tahkikat yapılmasını isteyen mebusların tahriklerinin sonuçsuz kalmasından sonra bu olayı hükümetin kendiliğinden soruşturmaya başladığı bildiriliyor.); 23 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 840, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Memnuniyetsizliğin Sebeplerinden"; (makale, siyasi, Siyasiyat, vatandaşların çevrelerinde yenilik ve değişiklik göremedikleri için üzerlerinde bir memnuniyetsizliğin oluştuğu bildiriliyor. Özellikle İstanbul'da yaşayanların hayatlarını kolaylaştıracak gözle görülen hiçbir hizmetin yerine getirilemediği belirtiliyor.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İttihat ve Terakki Fırkası"; (makale, siyasi, Siyasiyat, İttihat ve Terakki Fırkası'nın önceki gün yapılan toplantısında gizli oyla alınan ara kararında Telat Bey ve Cavit Bey'in ittifak sayılabilecek bir çoğunluğa ulaştığı belirtiliyor. Bu sonucun da fırkayı sarsıldı zannedenlere bir cevap olduğu vurgulanıyor. Son dönemde sıkı bir sınav veren İttihat ve Terakki Fırkası'nın her zamanki durumundan daha güçlü bir şekilde varlığını hissettireceği anlatılıyor.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Rum Cemaat Mektepleri"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Rum Partikhanesi tarafından Rum Cemaat Mektepleri hakkında hükümete yapılan son müracaat hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 26 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 843, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Muhalif Fırkalar"; (makale, siyasi, Siyasiyat, mecliste bulunan muhalif heyetlerin birleşerek bir fırka oluşturma ihtimali üzerine bir değerlendirme yapılmıştır.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dünkü İstizah"; (makale, siyasi, Siyasiyat, mecliste Maarif Nazırı hakkında verilen gensorunun 128 oyla reddedildiği belirtiliyor. Maarif Nazırı'nın çok güzel şeyler yapmaya niyetlendiği ancak ortada eğitim adına hiçbir şey olmadığı vurgulanıyor.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 1-2.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Parlamento Cilvelerinden"; (makale, siyasi, Siyasiyat, mecliste Maarif Nazırı hakkında verilen gensoru hakkında değerlendirme yapılıyor. Gensoruya hükümetin bütün mebuslarının eksiksiz olarak karşı oy

kullanmasının mecliste konuşulan buhran dedikodularını bitirdiği anlatılıyor. Bütün bu yaşananların da memlekette güçlü bir hükümet olduğu gerçeğini ortaya koyduğu ifade ediliyor.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Alman ve Rus İtilafı”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Potsdam mülakatı sonrasında Alman ve Rus Hariciye Nazırları arasında yapılan itilafın tüm dünya siyasetinin gündemine oturduğu anlatılıyor. Bu konunun, İran’ın komşumuz ve dindaşımız olması ve Alman-Rus itilafının içişlerimizi doğrudan ilgilendirmesi bakımından çok önemli olduğu vurgulanıyor.); 30 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 847, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “İstanbul Mülkiye ve Belediye Kanunu”; (makale, siyasi, Siyasiyat, görüşeceği önemli kanunların çok olması nedeniyle meclisin İstanbul ilinin yönetimi ile ilgili bir düzenleme yapamayacağı ihtimalinden söz ediliyor. İşlerin yoluna girmesi için İstanbul’da belediye gelirlerinin artırılması ve toplanacak vergi miktarının yükseltilmesi gerektiği belirtiliyor.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Alman ve Rus İtilafı”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Potsdam mülakatı sonrasında Alman ve Rus Hariciye Nazırları arasında gerçekleşen itilafın etkilerinin dünya siyasetine damgasını vurduğu anlatılıyor. Bizi birinci derecede ilgilendiren bu konu hakkında tarafımıza hiçbir bilgi verilmemesinin düşündürücü olduğu belirtiliyor.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Evvelki Günkü Cinayet Münasebetiyle”; (makale, siyasi, Siyasiyat, önceki gün Boğaziçi köylerinin birinde bir delinin işlediği cinayetler münasebetiyle bir değerlendirme yapılıyor. Delinin daha önce tımarhaneye yatırılmak istendiği ancak Beykoz Kaymakamlığı’nın tımarhanede yer olmadığını belirterek buna izin vermediği anlatılıyor. Vatandaşlarımızın insani bir şekilde yaşayamadığından söz edilerek medeniyet yolunda bir adım bile atamadığımız ifade ediliyor.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Bağdat Şimendiferi”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Bağdat şimendiferleri konusunun Times gazetesinin son sayılarından birinde baş makale olarak yer aldığı belirtiliyor. Alman elçisinin Hariciye Nazırı ile görüşerek gereken açıklamaları yapmasından sonra bu konu üzerine Almanya

ve Rusya arasında devam etmekte olan görüşmelerin Osmanlı hukukunu ihlal edecek bir şekil aldğı endişesine gerek kalmadığı söyleniyor.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dört Yol Ağzı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Fransa'da ünlü yazarlardan birinin Türkiye'nin içinde bulunduğu duruma ait yazdığı bir makalede, Meşrutiyet'in ilanından sonra aldığımız mesafeyi güzel sözlerle anlatması ve Türkiye'nin dört yol ağzında olduğunu belirtmesi üzerine bir değerlendirme yapılıyor. Türkiye'nin hiçbir zaman itilaf ve ittifak içinde olan devletlere tam anlamıyla katılmaması gerektiğinin altı çizilerek tüm dünya devletleriyle dostane bir siyaset izlemenin önemi vurgulanıyor.); 6 Kânunusani 1326 (1911); nr: 854, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Anasır-ı Hıristiyaniyenin İttihatı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, son zamanlarda Rumca gazetelerde Osmanlı memleketinde yaşayan Hıristiyan unsurların birleşmesi konusundaki yazıların çoğalması üzerine bir değerlendirme yapılıyor.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Trablusgarp İçin"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Trablusgarp mebuslarının son zamanlarda üzerinde durduğu bayındırlık ve iskân konusu hakkında bir değerlendirme yapılıyor. Trablusgarp'ta Osmanlı'ya ait hiçbir özelliğin görülmediğini söyleyen yazar mebuslarla aynı düşünceleri paylaştığını belirtiyor.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dünkü Sualler"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Almanya hükümeti ile Rus Hariciye Nazırının Potsdam Mülakatı ile ilgili açıklamalarına rağmen Times gazetesinde yazılan bir habere dayandırılarak dün mecliste Hariciye Nazırı'na yöneltilen soruların gereksiz olduğu belirtiliyor.); 9 Kânunusani 1326 (1911); nr: 857, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye ve İngiltere"; (makale, siyasi, Siyasiyat, İngiltere ile güçlü ilişkiler kurmamız gerektiğini söyleyen yazar İngiltere'nin Basra Körfesi ile ilgili hak iddiasının bu ilişkinin önündeki engel olduğunu belirtiyor. Bu konuda Times gazetesinde yazılan bir makale değerlendiriliyor.); 12 Kânunusani 1326 (1911); nr: 860, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Yemen Meselesi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meşrutiyet'in ilanından sonra Yemen meselesinin ikinci defa gündeme geldiği belirtiliyor.

Yemen sorununun müzmin bir hastalık gibi Osmanlı gücünü zayıflattığı söylenerek artık bu hastalığın kesin olarak tedavi edilmesi gerektiği vurgulanıyor.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İtalyanlara Ne Oluyor?"; (makale, siyasi, Siyasiyat, son dönemlerde İtalya gazetelerinde yazılanlara bakıldığında İtalyanların Türkiye'ye kızgın olduğu kanaatinin oluştuğu bildiriliyor. Trablusgarp'ta İtalya aleyhinde yayın çıkaran Amerikalı Guzman meselesinin de asılsız yere çok büyütüldüğünden söz ediliyor. İtalya'nın bu hücum dolu ilişkilerinin sebebinin dea Osmanlı Hükümeti'nin güçlenmesi olduğu anlatılıyor.); 16 Kânunusani 1326 (1911); nr: 864, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Fransa ve Türkiye"; (makale, siyasi, Siyasiyat, İstikraz görüşmelerinin kesilmesinden sonra Fransa ile olan ilişkimizin durağan bir şekilde devam ettiği belirtiliyor. Son dönemde iki ülke arasında gerçekleşen siyasi gelişmeler hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Meşrutiyet'ten Beri"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meşrutiyet'in ilan edilmesinden itibaren hükümetin birçok iç ve dış sorunlarla uğraşmaktan arta kalan zamanlarda gerçekleştirdiği yeniliklerin ülkenin geleceğiyle ilgili hepimizde güzel düşünceler oluşturduğu vurgulanıyor.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Kuveyt"; (makale, siyasi, Siyasiyat, son dönemde yaşanan gelişmeler sonucunda daha önce üzerinde İngiltere ile anlaşmaya vardığımız Kuveyt meselesi hakkında bir değerlendirme yapılmıştır. İngiltere'nin Basra Körfezi'ndeki varlığına karşı bizim de Kuveyt'teki haklarımızın devam etmesinin gerektiği vurgulanmıştır.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Nezaretlerde"; (makale, siyasi, Siyasiyat, bakanların kendi makamlarına uğramadığı için bakanlıklardaki işlerin düzenli bir biçimde yerine getirilmediği şikâyeti üzerine konunun abartılacak derecede olmadığı fakat bakanların da kendi sorumluluklarını yerine getirmesi için dairelerini kontrol etmesi gerektiği bildiriliyor.); 23 Kânunusani 1326 (1911); nr: 871, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Fransa Siyaseti"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Fransa gazetelerinde Fransa hükümetinin dış siyasetinin yansımalarının açıkça görüldüğü bildirilerek son dönemde Fransa Hariciye Nazırı Mösyö Pişon hakkında Tan gazetesinin olumsuz yorumlarda bulunduğu aktarılıyor. Fransa hükümetinin doğu politikası ve Osmanlı ile ilişkileri hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 25 Kânunusani 1326 (1911); nr: 873, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Lordlar Kamarasında Türkiye"; (makale, siyasi, Siyasiyat, İngiltere Parlamentosunda konuşan Lord Karev'in Makedonya'da silahların toplanması sırasında halkın gördüğü kötü muamele raporları ile ilgili yaptığı açıklamaya dikkat çekiliyor. Bu uydurma haberlerin konuşulmasının ciddiyeti ile dikkat çeken İngiliz Parlamentosuna yakışmadığı bildiriliyor.); 27 Kânunusani 1326 (1911); nr: 875, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Milliyet Hissi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, İngiltere Parlamentosunda konuşan ve Türkiye'yi milletperver olmakla itham eden Lord Karev'in hakaret dolu sözleri karşısında yalnız iki gazetemizdeki yazarların makale yazmış olmasının düşündürücü olduğu belirtiliyor. İngiltere'nin bu asılsız iddiaları ortaya atmasının nedeninin Hindistan'daki varlığını istemediğimizi ve bu yolda gizlice faaliyet yürüttüğümüzü zannetmesi olduğu söyleniyor. İki devletin birbirini yanlış anlamasına neden olan bu dedikoduları bir tarafa bırakarak İngiltere ile doğrudan görüşmemiz gerektiği vurgulanıyor.); 28 Kânunusani 1326 (1911); nr: 876, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Son Meseleler"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Times gazetesinin baş muhabiri tarafından yazılan Türkiye şimendiferleri ile Fransa ve İngiltere menfaatine dair yazılan mektup hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 29 Kânunusani 1326 (1911); nr: 877, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dâhiliye Nazırının İstifası"; (makale, siyasi, Siyasiyat, memleketin güçlendiği ve hükümete karşı yükselen çatlak seslerin kaybolduğu bir ortamda hiçbir neden yokken Dâhiliye Nazırı Talat Bey'in istifa etmesi üzerine bu istifanın gerekçeleri anlaşılmaya çalışılmıştır.); 30 Kânunusani 1326 (1911); nr: 878, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Taksim Kışla ve Talimhanesi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Tasvir-i Efkâr gazetesinin Taksim Kışla ve Talimhanesi'nin Maliye

Nezaretince satılmak üzere olduğunu bildiren bir makale yayımlaması ve ortalığı karıştırmaya çalışmasına karşı bir açıklama yapılıyor. Satılma işleminin haklılığı vurgulanarak Tasvir-i Efkâr gazetesinin düşüncesinin yanlış olduğu vurgulanıyor.); 31 Kânunusani 1326 (1911); nr: 879, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye'de Şimendiferler"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Fransa ve Türkiye arasında Anadolu'da yeni şimendifer hattı inşaası ile ilgili yapılan görüşmeler sonrasında Fansız matbuatının konusunun bu yöne çevrildiği belirtilmiştir. Tan gazetesinde bu konuyla ilgili yazılan bir makale değerlendirilmiştir.); 1 Şubat 1326 (1911); nr: 880, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Tereddüt"; (makale, siyasi, Siyasiyat, yazarın Talat Bey'in istifasının üzerinden bir hafta geçmesine rağmen Dâhiliye Nezaretine kimsenin atanmamış olması ile ilgili düşünceleri aktarılıyor. Kabineden istifa eden bir nazırın yerine hemen yenisinin atanması ve zihinlerde oluşan tereddüdüdün hemen giderilmesi gerektiği vurgulanıyor.); 3 Şubat 1326 (1911); nr: 882, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Yeni Dâhiliye Nazırı"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Talat Bey'in istifasıyla boşalan Dâhiliye Nazırlığına Menteşe mebusu Halil Bey'in geldiği belirtiliyor. Siyasi perspektif içinde daha da ağır bir şekil alan bu makamda Halil Bey'in nasıl bir tutum sergileyeceği hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Yanlış Telakkiler"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Talat Bey'in istifasıyla oluşabilecek buhrana ait düşüncelerin yabancı gazetelerde yer almasının normal olduğu söylenerek Nöyye Feraye Prese gazetesinde bu konuyla ilgili yazılan makalelerin de yapıcı olduğundan söz ediliyor. Memlekette cemiyet, fırka ve hükümet arasında bir alaşmazlık olduğunu söyleyenlerin hiçbir şeyden anlamadığı vurgulanıyor.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Ümitvar Olmak İçin"; (makale, siyasi, Siyasiyat, devletin ve vatanın her türlü zorluğa rağmen her gün daha iyi bir yola doğru gittiği vurgulanıyor. Genç Türkiye'nin son üç senede yaptığı faaliyetlerden gereken dersleri alacağı ve geleceğe daha büyük adımlarla ilerleyeceği belirtiliyor.); 6 Şubat 1326 (1911); nr: 885, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İttihat ve Terakki Cemiyeti"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Talat Bey'in istifası, Nafia ve Marif Nazırlarının da çekilmesinden sonra yabancı basında İttihat ve Terakki Cemiyetinden sıkça söz edilmeye başlandığı belirtiliyor. Cemiyetle ilgili ortaya atılan yalancı haberlere itibar edilmemesi gerektiği söylenerek vatanını ve milletini seven her Türk ferdini birbirine düşürmek isteyen düşmanlara karşı gereken cevabın verilmesi isteniyor.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Dâhiliye Nezaretinin Emirnamesi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Dâhiliye Nazırı Halil Bey'in vilayetlere ve müstakbel mutasarrıflıklara gönderdiği iç siyasetimiz ile ilgili ortaya atılan iftiraların kesin bir dille yalanlandığı tekzip hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 8 Şubat 1326 (1911); nr: 887, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Vilayetlerin ve Belediyelerin İstikrazları"; (makale, siyasi, Siyasiyat, belediyelerin bir işe girişmek için bankalardan borç para alması konusunda yazarın düşünceleri aktarılmıştır. Eğer böyle bir borç kullanılacaksa bankanın belediyenin parayı ne için kullanacağını öğrenmesinin ve konuyla ilgili resmi kurumun onayından sonra gereken miktarı vermesinin israfı önlemek adına daha faydalı olacağı belirtilmiştir.); 9 Şubat 1326 (1911); nr: 888, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Memurinin Terfi'i ve Tayini"; (makale, siyasi, Siyasiyat, memurların terfisi ve tayini ile ilgili adaletli bir sistemin getirilmesinin gerekli olduğu bildiriliyor. Bu konuda Avrupa'da uygulanan sisteme benzer bir sistemin bizim memleketimizde de faaliyete geçmememesi için hiçbir nedenin olmadığı anlatılıyor.); 12 Şubat 1326 (1911); nr: 891, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Makedonya ve Balkan Komitesi"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Balkan komitesi reisi Baxton'un gazetecilere verdiği beyanat sonrasında Makedonya Hıristiyanlarını genç Türkiye'ye karşı birleşmeye davet ettiği yolunda sözler yazılmasının Türkiye'de bir üzüntü oluşturduğu bildiriliyor. Tanin gazetesine Balkan komitesi reisinin böyle şeyler söylemediğini açıkça beyan eden bir mektup gönderdiği belirtilerek bu durumun memnuniyet verici olduğu söyleniyor.); 13 Şubat 1326 (1911); nr: 892, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Genç Türkiye’nin Zayıf Noktası”; (makale, siyasi, Siyasiyat, bütçesini şimdilik borç alarak kapatması, askeri teşkilatını henüz oluşturamaması, donanmasını ihtiyacı karşılayacak duruma getirememesi, herkesi memnun edecek bir sadrazam bulamaması, arada sırada vekil buhranına düşmesi olaylarının Genç Türkiye’nin zayıf noktası olmadığı belirtiliyor. Asıl zayıf noktamızın yenilikçi düşünce ve değişim gücümüzü kaybetmemiz olduğu söyleniyor.); 14 Şubat 1326 (1911); nr: 893, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Yemen Islah Oluyor”; (makale, siyasi, Siyasiyat, yazar Dersim mebusu Lütfü Fikri Bey’in Yemen idaresinin düzenlenmesi ile ilgili çalışma yaptığını söylemesini yalan yanlış haber zannederek önem vermediklerini söylüyor. İkdam gazetesinde bu haberin doğru olduğuna dair raporların ve kanun taslağının yayımlanmasından sonra olayın gerçekliğine inanıldığı söyleniyor. Bu konu ile ilgili bilgi veriliyor.); 15 Şubat 1326 (1911); nr: 894, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Bir Acibe-i Tefekkür”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Dersim mebusu Lütfü Fikri Bey’in Yemen idaresinin düzenlenmesi ile ilgili on gün içinde alelacele yaptığı kanun tasarısı üzerinde duruluyor ve bu tasarının zayıf yönleri ortaya konuluyor.); 16 Şubat 1326 (1911); nr: 895, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “İğrenç Manzaralar”; (makale, siyasi, Siyasiyat, İğrenç manzaraların nerede olduğunu düşünmeye gerek olmadığı söylenerek bu manzaraların mecliste olduğu bildiriliyor. Bütçe görüşmeleri sırasında mebusların iftira etmeleri ve yalan konuşmalarının akla hayale sığmayacak derecede çirkin olduğu belirtiliyor.); 17 Şubat 1326 (1911); nr: 896, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Kabine”; (makale, siyasi, Siyasiyat, Meclisteki her görüşmede kabinenin istifasını isteyen mebusların kötü niyetli oldukları belirtilerek bunların amaçları hakkında bir açıklama yapılmıştır. Bu muhalif mebusların mecliste millet için önemli bir kanun görüşülürken toplantıda dahi bulunmadıkları söyleniyor. İttihat ve Terakki Fırkasına karşı olan mebusların kabineye karşı her türlü saldırıyı yaptıkları belirtilerek kabinenin aslında bu olaylardan sonra daha da güçleneceği görüşü benimseniyor.); 18 Şubat 1326 (1911); nr: 897, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Siyonizm"; (makale, siyasi, Siyasiyat, Genç Türkiye'nin çok düşmanı görüp geçirdiği anlatılarak asıl dost görünen ikiyüzlü insanlardan korkulması gerektiği söyleniyor. Makalenin devamında hükümetin siyonizme hizmet ettiği ve memleketi satacağı iddialarına sert bir üslup kullanılarak cevap verilmiştir.); 19 Şubat 1326 (1911); nr: 898, s. 1.

2. 8. 2. Sosyal

… : "Sirkat ve Ava'ı"; (makale, sosyal, Bugünün Meselesi Sütunu, Hazine-i Hassa'da ve Evkaf Nezareti'nde art arda gerçekleşen iki hırsızlık olayı sonrasında 'hırsızlık ve dolandırıcılık' ile ilgili bir değerlendirme yapılmıştır.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 5.

… : "Bir Şehper-i Devrane Boykot"; (makale, sosyal, Dereden Tepeden Sütunu, yazar Paris'te açılan bir morgu anlatarak farklı tabakalardan her tür insanın oraya ölü izlemeye gittiğini ve bundan zevk aldığını söylüyor. Çalkantılı yaşamıyla ve güzelliğiyle çok ünlü olan bir kadının Paris'in köylerinden birinde yerleştiği apartmanda kiracılar tarafından boykot edilerek ev sahibi tarafından kovulması anlatılıyor.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 2.

… : "Taşra Nüfus Muemelatı ve Aşı Şahadetnamesi"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, aşı şahadetnamesi için tutulan nüfus kayıt örneğinin memurlar tarafından düzenli tutulması gerektiği belirtilerek bu konuda bir kanuni düzenlemenin yapılması isteniyor.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 5.

Abdurrahman Şeref : "On Üçüncü Karn-ı Hicride Babıali Harikleri"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, on dokuzuncu yüzyıldan beri Babıali'de meydana gelen yangınlar anlatılmıştır.); 25 Kânunusani 1326 (1911); nr: 873, s. 2-3.

AYKAÇ, Fazıl Ahmet: "Tebiye-i Ahlakiye ve Hanımlarımızın Vazifesi"; (makale, sosyal, kadınların toplumdaki yer ve önemine dair tespitler aktarılmaktadır.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 5.

AYKAÇ, Fazıl Ahmet: "Yaşadıkça ve Düşündükçe"; (makale, sosyal, yazarın maziye ait düşünceleri canlandırılıyor.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 5.

Celal Esad : "Sultanahmet Meydanı'nın Tanzimi Münasebetiyle"; (makale, sosyal, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, yazarın Sultanahmet Meydanı'nın

tadilatı ile ilgili düşünceleri aktarılmıştır.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 3-4.

Hoca Fehmi(Gümülcine Mebusu): "Aşure"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, Aşure pişirilip dağıtılması âdeti hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 23 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 840, s. 2.

Hoca Fehmi(Gümülcine Mebusu): "Aşure Bahsi"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, yazarın Aşure konusu ile ilgili gazetede yazdığı makaleye karşı yazılımış ve Tanin Matbaası'na gönderilmiş olan bir mektup yayımlanmıştır. Yazar bu mektupta ortaya konan düşünceler hakkındaki görüşlerini aktarmıştır.); 30 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 847, s. 1-2.

Hoca Fehmi(Gümülcine Mebusu): "Takayyüdât-ı Sıhhiyenin Vücub-u Şer'isi"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, Paşabahçe'de bir deli tarafından işlenen cinayet ile ilgili düşünceler aktarılıyor. Cinayeti işleyen delinin tıbbi tedavisinin yaptırılmayarak türbelere bağlanan paçavralarla şifa aranmasının büyük bir cahillik olduğu belirtiliyor ve bu konuda dinî bir değerlendirme yapılıyor.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 1-2.

İmzasız : "Şehremanetin Muhakemesi"; (makale, sosyal, Dereden Tepeden Sütunu, yazar rüyasında kendini Şehremaneti ile ilgili bir mahkemede görmüştür. Rüyasını ve rüyasına dair yorumlarını aktarır.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 2.

İmzasız : "Bir İçtima-i Mühim"; (makale, sosyal, Dereden Tepeden Sütunu, Napoli'de Cemiyet-i Hafiye tarafından gerçekleştirilen gizli toplantıya şahitlik eden yazar, bu toplantıya dair gözlemlerini aktarmıştır.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 2.

İmzasız : "Hürriyet Kimde Var?"; (makale, sosyal, insanların makamı ne olursa olsun aslında kimsenin özgür olmadığı anlatılıyor.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 6.

İmzasız : "Cesaret, Yine Cesaret, Daima Cesaret…"; (makale, sosyal, Dereden Tepeden Sütunu, yazarın memleketin gündeminin yoğunluğundan kaynaklanan kafasındaki düşünceler hayal gücüyle birleşiyor ve sokakta gördüğü hayaller mizahi bir şekilde aktarılıyor.); 1 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 2.

İmzasız : "Zevalî Saat"; (makale, sosyal, Dereden Tepeden Sütunu, Şirket-i Hayriye vapurlarının zevali saate göre çalışacağının belirtilmesinden sonra matbuat ihtilafa düşmüş, bir taraf eski saati diğer taraf da zevalî saati savunmuştur. Yazar bundan hareketle insanların da ihtilafa düştüğünü belirterek aslında son dönemde dünyada ve hükümetimizde de bir yenilenme hareketi arayışının olduğunu söylüyor.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 2.

İmzasız : "Söz Atmak"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, sokakta yürüyen bayanlara laf atma konusunda yazarın görüşleri belirtilmiştir.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 2.

İmzasız : "Bayram Kırıntılarından"; (makale, sosyal, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar bayrama ait gözlemlerini aktararak bayram günlerinde gazetelerin çıkmamasının kendisinde garip bir his bıraktığını söylüyor. Bayramdan önce ve bayramın birinci günü en aza inen kolera vakalarının bayramdan sonra birden fırlamasına dikkat çekiyor.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 2.

İmzasız : "Sinematograf"; (makale, sosyal, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar yeni gelişmeye başlayan sinema gösterileri hakkına bir değerlendirme yapmıştır.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 3-4.

İmzasız : "Gel Keyfim Gel!"; (makale, sosyal, Dereden Tepeden Sütunu, kışın yaklaşmasıyla insanların bu mevsime karşı duydukları haz anlatılarak son dönemde siyasetin karmaşıklığının memleketi bu zevkten bile gittikçe uzaklaştırdığı ve insanların duygularını körelttiği belirtiliyor. Sabah içilecek bir çayın bütün bu kötü hislerden bizleri uzaklaştıracağı anlatılarak doktorlara ithafen "çay" hakkında yazılmış bir şiir yayımlanıyor.); 16 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 833, s. 2.

İmzasız : "Hakikat Birer Birer Meydana Çıkıyor"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, mecliste görüşülen Sırrı Efendi ismiyle birisine işkence edildikten sonra kaldırıldığı Haydarpaşa Hastanesi doktoru tarafından hastanın darp edildiğinin söylendiği haberiyle ilgili bir değerlendirme yapılıyor. Adı geçen doktorun Haydarpaşa Hastanesi'nde çalışmadığını bildirdiği bir mektubu yayınlanarak haber yalanlanıyor.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 1.

İmzasız : “Yeni Bir Sanat”; (makale, sosyal, Şuun Sütunu, yazarın dilencilik ve dilenciler hakkındaki düşünceleri aktarılmıştır.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 3.

İmzasız : “Yarınki Harikalar”; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, Edison’un yaşamı ve icatları hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 30 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 847, s. 3.

İmzasız : “Cani Bir Mecnun”; (makale, sosyal, Şuun Sütunu, Ahmet isminde bir delinin cinnet geçirerek işlediği cinayetler anlatılmıştır. Bu cinayetlerde zabıtanın kusuru olup olmadığı noktasında bir değerlendirme yapılmıştır.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 3.

İmzasız : “Yeni Paralarımız”; (makale, sosyal, Dereden Tepeden Sütunu, inkılapla beraber hayatımıza giren değişikliklerin en sonunda paranın şekline da yansıdığı belirtiliyor. Önceden gazetede basılacağı duyurulan yeni paraların piyasaya çıktığı söyleniyor. Değişen şeklin aynı zamanda ruhun da değişmesi anlamına geldiği vurgulanıyor ve değişen parayla beraber ruhumuzun da değiştiği anlatılıyor.); 6 Kânunusani 1326 (1911); nr: 854, s. 2.

İmzasız : “Türkistan Zelzelesi İçin”; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, Türkistan’da meydana gelen deprem nedeniyle orada bulunan kardeşlerimize yardım etmemiz gerektiği vurgulanıyor.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 1.

İmzasız : “Babıali’nin Tarihi”; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, Babıali’nin bir kısmının yanması üzerine yazar oranın tarihi ile ilgili bilgi aktarmıştır.); 25 Kânunusani 1326 (1911); nr: 873, s. 2.

İmzasız : “Bir Ecnebi Nazarı”; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, Fransız gezginlerinden Mösyö Loran’ın Babıali hakkında elli yıl önce yazdıkları aktarılmıştır.); 25 Kânunusani 1326 (1911); nr: 873, s. 2.

İmzasız : “Babıali Yangını”; (makale, sosyal, Bugünün Meselesi Sütunu, Babıali’de gerçekleşen yangın ve sonrasında gerçekleşen olaylar anlatılarak hasar gören binaların inşaası ile ilgili yazarın düşünceleri aktarılmıştır.); 29 Kânunusani 1326 (1911); nr: 877, s. 2.

M. K. : “Ramazan Ziyaretlerinden”; (makale, sosyal, yazar Ramazan’da bir arkadaşı ile birlikte gittikleri Süleymaniye Cami ziyaretini anlatıyor.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 5-6.

Matmazel Vukoviç Divna : "Söz Atmak"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, sokakta yürüyen bayanlara laf atma konusunda yazarın görüşleri belirtilmiştir.); 30 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 789, s. 2.

Mehmet Edip: "Japonlara Dair"; (makale, sosyal, Japonların görevlerine ölüm derecesinde bağlı olduklarını anlatılmıştır.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 5-6.

Mehmet Ubeydullah(Aydın Mebusu): "İslamiyet ve Tababet"; (makale, sosyal, Açık Sütunlar, İslamiyet ile tıp arasındaki ilişki hakkında yazarın düşünceleri aktarılmıştır. Din adına yapılan tıbbî karşılığı olmayan batıl inançlara karşı çıkılmıştır.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 1-2.

Mustafa Haluk(Manastırlı): "Hayat-ı İçtimaiyeden-Mütefekkirin Cemiyetleri"; (makale, sosyal, yazarın fikir cemiyetlerinin halkı aydınlatma görevini yerine getirdiğine ve düşünen her insanın yanlış yapma ihtimalinin az olduğuna dair düşündükleri anlatılmıştır.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 5-6.

Mustafa Sabri: "Erzurum-Tutak"; (makale, sosyal, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir, yazar ilçelerinde cami ve okul ihtiyacı olduğunu belirtiyor.); 13 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 803, s. 4.

Mustafa Suphi: "İktisadiyât-ı İçtimaiyeden: Fukaraperverlik"; (makale, sosyal, yoksul insanlara yardım etmenin belli düzenlemeler çerçevesinde olması gerektiği söyleniyor.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 5-6.

2. 8. 3. Askerî

… : "Manevralar ve Ehemmiyet-i Siyâsiyesi"; (makale, askerî, Açık Sütunlar, ülkedeki askeri hareketlilik ve bunun siyasi önemi üzerine yazarın düşünceleri aktarılmıştır.); 25 Eylül 1326 (1910); nr: 754, s. 2-3.

… : "Manevralardan Sonra"; (makale, askerî, askeri tatbikatları eleştirenlere Japonya sosyalistleri örnek gösteriliyor ve ordunun iyi yetişmesi gerektiği belirtiliyor.); 2 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 792, s. 1-2.

İmzasız : "Asker Nakliyatında Levazım İdaresi"; (makale, askerî, Açık Sütunlar, Rumeli gazetesinde yazılan asker sevkiyatı ile ilgili bir haber önemli

bulunarak bu konuda değerlendirmeler yapılmıştır.) ; 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 6.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Osmanlı Donanması"; (makale, askerî, Siyasiyat, Osmanlı ordusunun iyi bir donanmaya sahip olmadığı takdirde halkın kendini tam olarak güvende hissetmeyeceğini belirten yazar, Osmanlı'nın Karadeniz'e yönelik politikasını açıklayarak; Rusya'nın donanmasını Karadeniz'den çekerek Baltık Denizi'ne sevk etmesi halinde Osmanlı'nın da deniz kuvvetlerini Karadeniz'e sevk etmeyeceğini ifade etmiştir.); 9 Ağustos 1326 (1910); nr: 709, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Donanma İçin Nakliye Vapurları"; (makale, askerî, Siyasiyat, Memleketimizin her tarafı deniz olmasına rağmen askerimizi kolay ve seri bir şekilde taşıyabileceğimiz nakliye vapurlarımızın olmayışı anlatılıyor. Alınabilecek bu nakliye vapurlarının ticari işlerde ve posta taşımacılığında kullanabileceği gibi olası bir savaş halinde de asker sevkiyatı için çok gerekli olduğu vurgulanıyor.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bahriye Programı"; (makale, askeri, Siyasiyat, Meşrutiyetin ilk yıllarında donanmayı genişletme ve yenileştirme çalışmaları düşünülünce bunun çok masrafa neden olacağı kaygısı oluşmuştur. Aynı zamanda bu iş için tecrübe, ilim ve fenin gerektiği belirtilmiştir. Yazar, Girit meselesi ortaya çıkınca milletimizin istikbalinin karada olduğu kadar denizde de bulunduğu fikri herkesçe benimsenerek kafalardaki tereddütlerin ortadan kalktığını söylüyor. Fakat acil olarak deniz kuvvetlerimizi güçlendirmek için düzenli bir program yapılmalı ve bu program uygulanmalıdır. Bütçemizde olmayan bu iş için gerekli olan para ise iane şeklinde değil vergi olarak toplanmalıdır.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Zırhlı Siparişi"; (makale, askerî, Siyasiyat, Osmanlı Maliyesinin deniz kuvvetlerine beş milyon lira tahsis etmesinden sonra bu paranın nasıl kullanılması gerektiği anlatılmıştır. Bu parayla ne zaman teslim edileceği belli olmayan zırhlı sipariş etmek yerine iki tane deridnot almak gerektiği belirtiliyor. Parayı kullanırken tasarrufu düşünmemeli yerine mükemmeliyet anlayışı ile davranılmalıdır.); 29 Ağustos 1326 (1910); nr: 729, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Nakliye Vapurları"; (makale, askerî, Siyasiyat, meclisin harbiye bütçesinden tasarruf edilen yüz elli bin lira ile askerî nakliye vapurları almayı kabul ettiği bildiriliyor.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Yeni Askeri Teşkilatı"; (makale, askerî, Siyasiyat, Meclis-i Mebusan'ın yeni askeri teşkilatı oluşturmak için gereken üç milyon lirayı verdiği bildiriliyor. Tahsis edilen bu paranın milli müdafaa noktasında gerçekten büyük bir hizmet olduğu anlatılıyor.) ; 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 1.

2. 8. 4. Edebî

ADIVAR, Halide Edip: "Büyük Şairler-1: Goethe (Çocukluğu)"; (makale, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, Halide Salih Alman şair Goethe'yi anlatmıştır.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 2.

ADIVAR, Halide Edip: "Büyük Şairler: Goethe"; (makale, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, Halide Salih Alman şair Goethe'yi anlatmıştır.); 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776, s. 2.

ADIVAR, Halide Edip: "Büyük Şairler: Goethe"; (makale, edebî, Edebî Sayfalar Sütunu, Halide Salih Alman şair Goethe'yi anlatmıştır.); 31 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 790, s. 2.

İmzasız : "Ramazan Musahabeleri"; (makale, edebî, Dereden Tepeden Sütunu, Ramazan ayında gazetelerde mizahi yazıların olmadığı ve makalelerin konularının birbirine benzediği anlatılıyor. Yazar da Ramazan ayıyla ilgili bu sütuna bir şeyler yazması söylendiğinde yazılacakların zaten bütün gazetelerde bulunduğu için sıkıntı yaşadığını dile getiriyor ve "Galat-ı Meşhur" makalesi yazarı Ali Nusret Bey'in düşünceleri aktarılıyor.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 2.

İmzasız : "Ramazan ile Mülakat"; (makale, edebî, Dereden Tepeden Sütunu, yazar Ramazan ayına dair gözlemlerinden hareketle düşüncelerini dile getirmiştir.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 2.

İmzasız : "Meşhur Olmak İster misiniz?"; (makale, edebî, Dereden Tepeden Sütunu, ülkemizi ziyaret eden bir Avustralyalının söylediklerinden hareketle reklamcılık üzerine değerlendirmeler yapılıyor. "Dünküler ve Bugünküler"

tartışması üzerinden hareketle Mehmet Rauf Bey hakkında eleştiri yapılıyor.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 2.

İmzasız : "Genç Türkiye'nin Genç Muhtarı"; (makale, edebî, Dereden Tepeden Sütunu, Muhtar seçilen Celal Sâhir Bey ile yapılan bir mülakat verilerek Fecr-i Âti topluluğunun gelecek düşüncesi hakkında kanaat belirtilmiştir.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 2.

İmzasız : "Hayat-ı Mesâilden: Tolstoy"; (makale, edebî, Tolstoy'un ölmek üzere olduğu bildiriliyor. Tolstoy'un eserlerinden örnekler verilerek onun şahsiyeti hakkında değerlendirmeler yapılıyor.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 3.

M. Elif. : "Şairler ve Şairlik"; (makale, edebî, yazarın şiir ve şairlik üzerine bir arkadaşıyla arasında geçen konuşma aktarılmıştır.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 6.

RAUF, Mehmet: "Dünküler ve Bugünküler"; (makale, edebî, Haftalık Tenkidât-ı Edebiye Sütunu, yazar Halit Ziya, Cenap Şehabettin ve Tevfik Fikret'in başını çektiği Edebiyat-ı Cedide ile bugünkü gençleri karşılaştırıyor.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 5.

RAUF, Mehmet: "Dünküler ve Bugünküler-İkinci iddia-"; (makale, edebî, yazar makalesini Köprülüzade Fuat Bey'e hitap ediyor. Halit Ziya, Cenap Şehabettin ve Tevfik Fikret'in başını çektiği Edebiyat-ı Cedide ile bugünkü edebiyatı karşılaştırmaya devam ediyor.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 5-6.

RAUF, Mehmet: "Dünkülere Dair"; (makale, edebî, Haftalık Tenkidât-ı Edebiye Sütunu, yazar yazdığı makaleye Servet- Fünun tarafından cevap verilmeye çalışılacağını önceden bildiğini belirtiyor ve bu cevaba sert bir şekilde karşılık veriyor.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 4.

Server Cemal: "Ahmet Şuayip İçin"; (makale, edebî, Açık Sütunlar, Ahmet Şuayip'in ölümü üzerine duyulan üzüntü dile getirilmiştir. Ahmet Şuayip hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 26 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 843, s. 3-4.

US, Mehmet Asım: "Köprüden Geçerken…"; (makale, edebî, Dereden Tepeden Sütunu, yazarın çocukluğunda okula gitmek için kullandığı yolun üzerindeki bir köprüden yıllar sonra yeniden geçmesi anlatılıyor. Köprünün üzerindeyken

şiir yazmaya çalışan bir şaire rastlıyor ve onun Fecr-i Âtî'nin yeniden yapılanmasında kadro dışı bırakıldığını söylüyor.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 2.

2. 8. 5. Dinî

Hoca Fehmi(Gümülcine Mebusu): "Hırka-i Şerif" (makale, dinî, Şuun Sütunu, Hırka-i Şerif'in önemi anlatılmıştır.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 2.

İmzasız : "Leyle-i Celîle-i Kadir"; (makale, dinî, Açık Sütunlar, Kadir Gecesi için yapılan hazırlıklardan ve gecenin öneminden bahsedilmiştir. Gece için dua edilmiştir.); 17 Eylül 1326 (1910); nr: 748, s. 1.

Şeyhülislam Musa Kazım: "Türkistan Felaketi İçin"; (makale, dinî, Açık Sütunlar, Türkistan'da meydana gelen deprem nedeniyle bir İane Komisyonu kurulduğu hatırlatılarak bütün vatandaşların ve dindaşların bu komisyona yardım etmesi gerektiği vurgulanıyor.); 31 Kânunusani 1326 (1911); nr: 879, s. 1.

2. 8. 6. Felsefi

AYKAÇ, Fazıl Ahmet: "Hasbıhal-i Felsefî"; (makale, felsefî, felsefi konular üzerine bir yazı aktarılmıştır.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 5-6.

İmzasız : "Şairlere Dair"; (makale, felsefi, Dereden Tepeden Sütunu, Tevfik Fikret'in *Müse İçin* adlı şiiri dörtlükler halinde veren yazar, dörtlükler üzerine yorumlar yapmıştır ve bu şiirden hareketle felsefi konular üzerinde durmuştur.); 9 Ağustos 1326 (1910); nr: 709, s. 2.

Mehmet Edip: "Hukuk-Kuvvet"; (makale, felsefi, yazar tarafından güç ve hukuk kavramları yorumlanmıştır.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 5-6.

Mehmet Edip: "Terbiye-i Fikriyeye Dair"; (makale, felsefî, iki filozofun terbiye ve fikir konusundaki düşünceleri aktarılmıştır.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 5.

Mehmet Edip: "Almanya'da Fikr-i Hukuk ve Mektep Tarihi"; (makale, felsefî, İlim ve Fen Sütunu, Almanya'nın tarihsel fikri hareketleri hakkında bilgi veriliyor.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 5-6.

US, Mehmet Asım: "Koleradan Mülhem: Hayat ve Ölüm"; (makale, felsefî, Açık Sütunlar, yazar kolera hastalığından söz ederek dünyada insan denen varlığın başına bu hastalık gibi nice çaresiz ibretler musallat olacağını düşündürüyor ve bu musibetlerin çözüm noktasında paraya ve mala bakılmaksızın insanların eninde sonunda uzlaşması gerektiği anlatılıyor.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 6.

US, Mehmet Asım: "Birazda Semadan: Kamer ve Arz"; (makale, felsefî, Açık Sütunlar, yazar Ay ve Güneş hakkındaki düşüncelerini edebî bir ifadeyle aktarıyor.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 6.

US, Mehmet Asım: "Saadet-i Beşeriye Tahrisi"; (makale, felsefî, Açık Sütunlar, yazar ölüm ve elem konularından hareketle insanlığın hep mutluluğun peşinde koşacağını ama onu bir türlü yakalayamayacağını anlatıyor.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 6.

2. 8. 7. İlmî

ERALP, Osman Nuri: "Ka'r-ı Deryada Âlem-i Uzviyet"; (makale, ilmî, İlim ve Fen Sütunu, yazarın denizlerin derinlikleri ve canlılar ile ilgili düşünceleri belirtiliyor.) 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 5-6.

ERALP, Osman Nuri: "Hayat ve Okyanus-u Hayat"; (makale, ilmî, yazarın yaşama ve yeryüzüne ait düşünceleri aktarılıyor.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 5-6.

ERALP, Osman Nuri: "Kolera ve Mikrobu"; (makale, ilmî, yazar kolera hastalığı hakkında bilgi veriyor.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 5-6.

ERALP, Osman Nuri: "Hayat ve Eşkâl-i Hayat"; (makale, ilmî, yazarın yaşama ve yeryüzüne ait düşünceleri aktarılıyor.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 5.

ERALP, Osman Nuri: "Kolera Mikrobu ile Bir Mülakat"; (makale, ilmî, yazar kolera mikrobu ile konuşarak hastalığa ait bilgiler veriyor.) ; 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 5-6.

ERALP, Osman Nuri: "Kolera Mikrobu ile İkinci Bir Mülakat"; (makale, ilmî, yazar kolera mikrobu ile konuşarak hastalığa ait bilgiler veriyor.) ; 7 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 824, s. 5.

Mustafa Suphi: "İktisat ve İktisad-ı İçtima'i"; (makale, ilmî, İlim ve Fen Sütunu, yazar iktisat ve toplum üzerine görüşlerini aktarmıştır.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 5-6.

2. 8. 8. Tarihi

İmzasız : "Karadağ'a ait Bir Hikâye"; (makale, tarihi, Açık Sütunlar, Karadağ'ın tarihi hakkında bilgi verilerek krallarının nasıl tahta geçtikleri anlatılmıştır.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 3.

Vasıf : "Musahabe-i Tarihiyye 'Plevne-Niğbolu'"; (makale, tarihi, adı geçen tarihi dönem anlatılıyor.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 5-6.

2. 8. 9. Ekonomi

… : "Osmanlı Ziraat Bankası"; (makale, ekonomi, Bugünün Meselesi Sütunu, Ziraat Bankası'nın milli ve zirai olduğu ve sermayesinin Osmanlı ziraatinden toplandığı söyleniyor. Dünyada söz sahibi olmanın arkasında paranın olduğu vurgulanarak bu bankanın güçlenmesi için elimizden gelen çabayı sarf etmemiz gerektiği anlatılıyor.); 31 Kânunusani 1326 (1911); nr: 879, s. 3.

Bedii Nuri : "Aşar Vergisinin Islahı"; (makale, ekonomi, Açık Sütunlar, aşar vergisinin düzenlenmesi ile ilgili görüş belirtilmiştir.); 6 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 823, s. 1.

Elif. S. (Darülfünun Muallimlerinden): "Bir Mesele-i Siyasiye Münasebetiyle"; (makale, ekonomi, yazdığı bir siyasi makale ile ilgili Sabah gazetesi muhabirine cevap verilmiştir. Japonya ile ticari ilişkiler kurulmasının önemli olduğu ancak Japonya'nın milletlerarası ilişkilerden ziyade kapitülasyonlardan yararlanmak istemesinin ise hükümet tarafından kabul edilmemesinin doğru bir karar olduğu vurgulanmıştır.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 5-6.

Fatma Cemile: "İstikraz Meselesi ve Osmanlıların Kalbinde Husule Gelen Aks-i Tesirât"; (makale, ekonomi, Açık Sütunlar, yazar gazetenin bir önceki sayısında okuduğu borçlanmadan kurtulmak için "tasarruf ve vergi" görüşünü beğendiğini anlatıyor. Bu verginin nasıl olması gerektiği ile ilgili düşüncelerini paylaşıyor.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 1.

İmzasız : "Piyasada Mecidiye Kahtı"; (makale, ekonomi, Açık Sütunlar, İstanbul Piyasasında mecidiye kıtlığı çekildiği ve küçük büyük bütün tacirlerin para bozarken sıkıntı çektikleri dile getirilmiştir.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s. 1.

İmzasız : "Piyasada Mecidiye Kahtı"; (makale, ekonomi, Açık Sütunlar, İstanbul Piyasasında mecidiye kıtlığı yaşanmasının sorumlusu olarak Osmanlı Bankası gösterilmiştir. Erkan Nezaretinden bir kişi ile görüşülmüş ve bu kişinin konuyla ilgili açıklamaları aktarılmıştır.); 8 Ağustos 1326 (1910); nr: 708, s. 1.

İmzasız : "Türkiye'ye Dair"; (makale, ekonomi, Türkiye ekonomisi hakkında yazarın düşünceleri aktarılıyor.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 1.

İmzasız : "İstikraz Etrafında"; (makale, ekonomi, Dereden Tepeden Sütunu, İstikraz meselesinin önce Türkiye ile resmi olmayan bir maliye heyeti arasında başladığı daha sonra olaya her türlü kişi ve devletin dahil olduğu karmaşık bir yapıya gidildiği anlatılmıştır. Bazılarının eski dost gözüyle baktıkları Fransa'nın bu tutumunu kabullenememiş olduğu söyleniyor ve milletlerarası ilişkilerde dostluğun olmadığı paranın olduğu gerçeğinin bir kez daha ortaya çıktığı belirtiliyor.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 2.

İmzasız : "İstikraz İşlerinin İç Yüzü"; (makale, ekonomi, büyük sarrafların Fransa'da İstikraz yapılırken söz sahibi oldukları belirtiliyor. Bu sarrafların dünyayı paylaştıkları hatırlatılıyor. Bulgaristan İstikrazı anlatılarak bizim görüşmelerimizin kesilme sebebi ortaya konmaya çalışılıyor.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 1.

İmzasız : "1327 Senesi Muvazine-i Umumiyesi ve Esbab-ı Mucibe Layihası"; (makale, ekonomi, hükümet tarafından meclise gönderilen yeni yıla ait bütçe tasarısı hakkında ayrıntılı bilgi veriliyor.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 1-2-3.

İmzasız: "Tan Ne Diyor?"; (makale, ekonomi, Açık Sütunlar, Tan gazetesinin maliye bölümünden alınan Türkiye ile ilgili bölümü tercüme edilerek yayımlanmıştır.); 8 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 798, s. 1.

İmzasız : "Yine Askerî Tekaüt Sandığı"; (makale, ekonomi, Bugünün Meselesi Sütunu, Tekaüt sandığı tarafından sekiz aydır hak ettiği parayı alamayan bir

okurun gönderdiği mektup yayımlanmıştır.); 10 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 800, s. 2.

İmzasız : "Devlet-i Osmaniye'nin Bu Seneki Bütçesi"; (makale, ekonomi, meclisin görüştüğü bütçe hakkında bilgi veriliyor.); 13 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 803, s. 1-2.

İmzasız : "Yeni Nikel Paralarımız"; (makale, ekonomi, piyasaya yeni sürülecek nikel paralar hakkında bilgilendirme yapılıyor.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 1.

İmzasız : "Türkiye-Bulgaristan Ticaret Mukavelenamesi"; (makale, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, Bulgaristan ile aramızda yapılmış olan ticaret sözleşmesinin süresinin önümüzdeki günlerde sona ereceği bildiriliyor. Yeni sözleşme yapılıncaya kadar geçecek süre içerisindeki iki ülke arasındaki ticari ilişkinin mahiyeti hakkında bilgi verilmiştir.); 23 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 840, s. 1.

İmzasız : "Kömür Fiyatı"; (makale, ekonomi, Bugünün Meselesi Sütunu, matbaaya gelen kömür fiyatının çok yükseldiğini bildiren bir şikâyet mektubu üzerine bu konuda bir yorum yapılıyor.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 5.

İmzasız : "Ecnebilere Temettü Vergisi"; (makale, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, Osmanlılar gibi ecnebilerin de temettü vergisi ödeyeceğine dair alınan bir bilgi aktarılmıştır.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 1.

İmzasız : "Bulgar İthalatına Karşı Yeni Tarife"; (makale, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, Bulgar hükümetinin Osmanlı ithalatına karşı ağır bir vergi getirmeye hazırlandığı belirtilmiştir. Buna karşı Maliye Bakanlığı'nın da Bulgar ithalatından aldığı vergiyi yüzde yüz artırmak için meclise bir teklif sunduğu bildirilmiştir.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 1.

Mehmet Aziz (Muallim): "Osmanlı Deniz Ticareti ve Liman Resmi"; (makale, ekonomi, Açık Sütunlar, ülkedeki deniz taşımacılığı hakkında düşünceler aktarılıyor.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 2.

Muhammet Muhsin : "Bir Mütalaa: Damga Kanunu"; (makale, ekonomi, Şuun Sütunu, Ankara'dan yazan adı geçen yazarın bu kanun hakkındaki tespitlerine yer verilmiştir.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 3.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İstikraz Etrafında"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Maliye Nazırı'nın Paris piyasasında bir borçlanma sözleşmesi yapması, yalnızca kendi çıkarlarına düşünen kişilerce ve bazı gazetelerce eleştirilmiştir. Yazar onların bu tutumunu haksız bularak Maliye Nazırının bu sözleşme ile Genç Türkiye ekonomisini canlandıracağını ifade etmiştir.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Yeni Varidat Menbaları"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Yeni gelişmeleri takip etmek, ordusunu ve donanmasını yenilemek ve halkını huzur içerisinde yaşatmak gayesiyle borçlanma sözleşmeleriyle yabancı devletlerden aldığımız paraların başımıza bela olacağı belirtiliyor. Borçlanma sözleşmelerinden sonra Fransız gazetelerindeki aşağılayıcı hakaretler verdikleri paraları bin kez başımıza kakmaları üzerine yazar 'Hakarete maruz olan bir millet yaşamaya layık değildir' diyor. Bunun çözümü için her şeyden vazgeçerek masrafımızın gelirimiz oranına indirilmesi ya da memlekette yeni gelir kaynaklarının bulunması gerektiğini söylüyor. Bunun için de zaten vergi yükünden ezilmiş köylü, çiftçi, fukara yerine vergiden muaf olan şehirli, tüccar ve zenginlere yeni vergi konması gerektiğini bildiriyor.); 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İstikrazın Borsa'ya Kabulü"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Maliye Nazırı Cavit Bey'in Bank-ı Osmani'nin önümüze sunduğu ağır şartları reddederek Heyet-i Maliye ile Paris'te imzaladığı borç sözleşmesinin Paris Borsası'na kabulü keyfiyetinin gündemde olduğu bildiriliyor. Bu süreçte de Bank-ı Osmani'nin ortalığı karıştırarak şartlarını kabul ettirmeye çalıştığı anlatılıyor.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Her Gün Yeni Bir Manevra"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Borçlanma ve Bank-ı Osmani meselesi yüzünden maliyecilerden gazetecilere varıncaya kadar bu olaydan sağlayabilecekleri menfaatleri olan herkes bir şeyler konuşuyor. Bu olay ibretle izleniyor. Çünkü bu kesimin hakikati tahrif etmek için her gün yeni bir hücum yeni bir manevra denediğinden söz

ediliyor. Borçlanma sözleşmesi bütün bu lakırdıların ötesinde siyasi bir müdahale olmadıktan sonra borsa tarafından kabul edilecektir. Bu olayın sonucunda da bizim gerçek dostumuzu ve düşmanımızı görebileceğimiz anlatılıyor.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İstanbul Şehri ve İdare-i Mahsusa"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, İstanbul Belediye'sinin hizmetlerinden kimsenin memnun kalmadığı bunun sebebi olarak da belediyenin hizmet için gerekli parasının olmadığı belirtiliyor. Bu yüzden İstanbul hattındaki postaların geliri belediye bırakılırsa halkın daha iyi hizmet alabileceğinden söz ediliyor.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Genç Türkiye ve Avrupa"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, İstikraz meselesi gölgesinde Fransız gazetelerinde yazılanlar eleştirilmiş ve bu görüşlere yakın durduğu düşünülen Tan gazetesinin Tanin'de yazılan bir makale hakkındaki olumsuz görüşlerine karşı çıkılmıştır.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye ve Uhud-ı Atîka"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Kapitülasyonların kaldırılması ya da sınırlandırılması söylentisi bile çıkarcı çevreleri rahatsız etmiştir. Çünkü Ecnebiler bu anlaşmayla beraber elde ettikleri haklardan vazgeçmek istememektedir. Ancak artık aydınlana Türkler bu olumsuz şartları sağlayan kapitülasyonların kaldırılmasını istemektedir.); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Tasarruf ve Vergi"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Yazar kapitülasyonların kaldırılması için Fransa'da yapılan görüşmeler sonucunda yapılan kaba davranışları, işittiğimiz hakaretleri görerek bundan ders almamız gerektiğini söylüyor. Bütün bu olumsuz tepkilere karşı ülkemizde tasarruf yaparak ve yeni vergi sistemleri oluşturarak ekonomimizi güçlendirmemizin böylece güçlü bir devlet olmamızın gerekliliği vurgulanıyor.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye ve Fransa"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Türkiye'nin Fransa yerine başka bir ülkeden borç bulabileceği düşüncesi karşısında Fransız matbuatının sert tutumu anlatılmıştır. Bank-ı Osmani, Cavid Bey ve Borç meselesi hakkında gerilen Türkiye ile Fransa ilişkileri

hakkında yazarın düşünceleri aktarılmıştır.) ; 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye Milli Bankası ve Bank-ı Osmani"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, 10 Temmuz İnkılabından sonra yeni yönetimin ülkenin ekonomisini güçlendirmek için yapmayı düşündüğü yenilikler olduğu belirtiliyor. Ekonomiyi dışa bağımlı olmaktan kurtarmak için de öncelikle milli bir bankanın kurulmasının önemi anlatılıyor. Bank-ı Osmani'nin yaptığı olumsuzluklar karşısında Türkiye Milli Bankası'nın önemi vurgulanıyor.) ; 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Vergi mi İstikraz mı?"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Yazar bütçedeki açığı kapatmak için dış borç alma yerine yeni vergi sistemi getirmeyi savunuyor. Çünkü alınacak dış borcun istenirken milli itibarımızı yerle bir ettiğini geriye ödenirken de faizinin bizi üzeceğini söylüyor.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Şehremaneti ve Donanma Piyangosu"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Bir gün önceki gazetelerden Şehremaneti ve Donanma yararına bir piyango düzenleneceğini öğrendiğini belirten yazar bu kadar borcun içerisinde insanları aldatmaya yönelik böyle bir organizasyonun doğru olmadığını belirtiyor. İnsanların değer verdiği donanmanın ve şehremanetin adını kullanarak piyango düzenlemenin doğru olmadığı belirtilerek gereken paranın ya vergi yoluyla ya da gönüllü bağış olarak alınması gerektiğinin altı çiziliyor.); 28 Eylül 1326 (1910); nr: 757, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bir Galat-ı Rü'yet"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Ekonomiyi düzeltmek için borç aldığımız zaman her kesimin rahata ulaşacağı anlatılarak aslında bunun yanlış bir hareket olacağı tasarruf ve vergi düzenlemesine gidilmesinin ülkenin geleceği için daha önemli olduğu vurgulanıyor.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "İstikraz"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, bize borç vermeyi İngiltere'nin istemediğini ve Almanya'nın da parasının olmadığını söyleyerek bizi Fransa'nın kucağına atanların hem haklı hem haksız çıktıkları belirtiliyor. İngiltere'nin bize borç vermeye karşı çıktığı ancak Almanya ile bu konuda uzlaşıldığı bildiriliyor.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bütçe"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, meclisin en önemli görevlerinden birinin de bütçeyi oluşturmak olduğu anlatılıyor. Bütçedeki altı milyon lira civarındaki açığı kapatmak için fakir kalmış halka yeni vergi getirmek yerine alınabilecek diğer tedbirler belirtiliyor.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye ve Fransa"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, İstikrazın olup bittiği ancak hala dedikodusunun Fransız matbuatında devam ettiği belirtiliyor. Halil Bey'in istikrazla ilgili verdiği beyanatın bir kısmının doğru olmadığı hakkında İstanbul gazetesinde çıkan haber karşısında yazar bu olayla ilgili düşüncelerini açıklamıştır.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bir Ecnebinin Şehadeti"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Türkiye'nin maliyesi yürekler acısı olduğu, memleketin iflasa doğru yürüdüğü iddialarına cevap olarak Duyunu Umumiye İngiliz ve Flemenk Heyetleri Vekili Mösyö Adam Belok'un hazırladığı bir rapor gösterilmiştir.); 11 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 828, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Türkiye-Bulgaristan Ticaret Mukavelenamesi"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Bulgaristan ile Türkiye arasında devam eden ticari görüşmelerin kesintiye uğramasının nedeni olarak Bulgarların karşılarında artık menfaatleri uğruna asla taviz vermeyen güçlü bir milleti bulması olarak gösteriliyor.); 17 Kânunusani 1326 (1911); nr: 865, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bulgar Ticaret Mukavelenamesi"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Bulgaristan ile devam eden ticari görüşmeler hakkında bilgi verilmiştir. Bu görüşmelerde 'son teklifimiz budur' diyerek hükümet olarak kararlılığımızı gösterdiğimiz takdirde sonucun lehimize çıkacağı görüşü vurgulanmıştır.); 20 Kânunusani 1326 (1911); nr: 868, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Ticaret Mukavelenamesi Münasebetiyle"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Bulgaristan ile imzalanması düşünülen ticaret anlaşması ile ilgili ayrıntılı bir değerlendirme yapılıyor.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Maliye ve Bank-ı Osmani"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Maliye Nezareti ile Bank-ı Osmani arasında yapılan ekonomik anlaşmanın

şartları aktarılarak Türkiye-Fransa arasındaki ilişkinin güzel bir noktaya doğru ilerlediğinden söz ediliyor.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bütçe Müzakeresi"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, dün mecliste milletin paralarının nereye harcanacağının tetkik edildiği için önemli bir gün olduğu belirtiliyor. Bütçe görüşmeleri hakkında yazar tarafından bir açıklama yapılarak önümüzdeki senelerde bütçenin açıksız kapanacağına dair beklenti içerisinde olunduğu vurgulanıyor.); 10 Şubat 1326 (1911); nr: 889, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bütçe"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, Maliye Nezaretinin bütçe görüşmeleri sırasında iki gündür vermiş olduğu açık ve doğru hesaplar sonucunda maliyemizin durumunun açıkça ortaya çıktığı anlatılıyor. Bu durumun memleketin on yıl sonrasında çok parlak bir geleceğe doğru yol alacağının göstergesi olduğu vurgulanıyor.); 11 Şubat 1326 (1911); nr: 890, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Bütçe Münakaşatı"; (makale, ekonomi, Siyasiyat, dünkü bütçe görüşmelerinin sakin geçtiği söyleniyor ve meclisin görüşmelerin uzun bir kısmını İsmail Kemal Bey'i dinlemekle geçirdiği anlatılıyor. İsmail Kemal Bey'in yaptığı muhalif konuşma ayrıntılı bir şekilde aktarılarlarak gerekli açıklamalar yapılıyor.); 20 Şubat 1326 (1911); nr: 899, s. 1.

2. 8. 10. Eğitim

Ahmet Feyzi: "Erbab-ı İhtisasa Müracaat-Islah-ı Medaris"; (makale, eğitim, Şuun Sütunu, memlekette medreselerin nasıl olması gerektiği hususunda matbaaya gönderilen bir makale yayımlanmıştır.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 3.

Ali Ragıp(Müntesibin-i İlmiyeden): "Erbab-ı İhtisasa Müracaat-Islah-ı Medaris"; (makale, eğitim, Açık Sütunlar, memlekette medreselerin nasıl olması gerektiği hususunda matbaaya gönderilen bir makale yayımlanmıştır.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 1-2.

Elif. C. : "Erbab-ı İhtisasa Müracaat-Islah-ı Medaris"; (makale, eğitim, Açık Sütunlar, memlekette medreselerin nasıl olması gerektiği hususunda bir makale yayımlanmıştır.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 3.

Halil Nasuhi: “Erbab-ı İhtisasa Müracaat-Islah-ı Medaris”; (makale, eğitim, Şuun Sütunu, memlekette medreselerin nasıl olması gerektiği hususunda matbaaya gönderilen bir makale yayımlanmıştır.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 3.

İmzasız : “İhtiyat Sınıfı”; (makale, eğitim, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar memlekette eğitim alanında yetişmiş insanların azlığından kaynaklanan çocukların sokaklarda başıboş gezdiğini belirterek Darülfünun bünyesinde açılabilen İhtiyat sınıfı hakkında bildiklerini aktarıyor.); 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776, s. 2.

İmzasız: “Maarif Nezaretinin İcraatinden-1: Lise Teşkilatı”; (makale, eğitim, memleketin eğitimi sistemi ile ilgili açılması düşünülen liseler hakkında bilgi veriliyor.); 15 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 805, s. 1-2.

İmzasız: “Maarif Nezaretinin İcraatinden-2: Darülmuallimin-i Rüştiyeler Teşkilatı”; (makale, eğitim, memleketin eğitimi sisteminde bulunan Darülmuallimin-i Rüştiyeler hakkında bilgi veriliyor.); 17 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 807, s. 1-2.

İmzasız : “Maarif Nezareti Nasıl Mektep Açıyor?”; (makale, eğitim, Maarif Nezaretinin okul açma ve öğretmen atama ile ilgili yaptığı hatalar aktarılıyor.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 2.

İmzasız : “Mekteplerin Teftişi Meselesi”; (makale, eğitim, Bugünün Meselesi Sütunu, cemaat mektepleri hakkında alınan bir mektup yayımlanarak öğretmenlerin yetersizliği sonucunda hiçbir şey bilmeden yetişen öğrencilerin olduğu belirtiliyor.); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 3.

İmzasız : “Erbab-ı İhtisasa Bir Müracaat-Islah-ı Medaris”; (makale, eğitim, Açık Sütunlar, memlekette medreselerin nasıl olması gerektiği hususunda matbaaya gönderilen bir makale yayımlanmıştır.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 1.

İzmitli Yesari Sami(Müntesibin-i Tarik-i İlmiyeden): “Islah-ı Medaris”; (makale, eğitim, Açık Sütunlar, Tanin gazetesinin memlekette medreselerin nasıl olması gerektiği hususunda yazılacak makaleleri yayımlayacağını bildirmesi üzerine matbaaya gönderilen bir makale yayımlanmıştır.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 1-2.

İzmitli Yesari Sami(Müntesibin-i Tarik-i İlmiyeden): “Sefâret-i Şenbenderhâne İmametleri”; (makale, eğitim, Açık Sütunlar, yazar gazetede gördüğü imamlık için yapılacak sınavı bildiren bir ilan üzerine değerlendirmeler yapıyor.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 3.

Necmettin : “Taşralara Tebligat”, (tebligat, eğitim, Açık Sütunlar, Adliye ve Mezahip Nazırı Necmettin Bey’in Rum ve Bulgar kiliseleri ve mektepleri ile ilgili taşralara gönderdiği tebligattır.); 10 Ağustos 1326 (1910); nr: 710, s. 2.

Vahit (Eyüp’ten): “Erbab-ı İhtisasa Müracaat-Islah-ı Medaris”; (makale, eğitim, Şuun Sütunu, memlekette medreselerin nasıl olması gerektiği hususunda matbaaya gönderilen bir makale yayımlanmıştır.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 3.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Maarife Ne Lüzum Var?”; (makale, eğitim, Siyasiyat, Yazar Meşrutiyetle beraber memlekette yapılan askeri ve sosyal alandaki düzenlemeleri anlatırken eğitim alanında ise yapılan şeylerin tekrar bozulduğunu dile getiriyor. Eğitime gereken önemin verilmediği vurgulanıyor.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Maarifin Hâli”; (makale, eğitim, Siyasiyat, memlekette çocukların gidecek okul bulamadığı söylenerek buna karşılık Maarif Nezaretinin hiçbir faaliyeti olmadığı belirtiliyor. Eğitim sisteminin iş bilmez, beceriksiz insanlar tarafından mahvedildiği anlatılıyor.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Maarifin Derdi”; (makale, eğitim, Siyasiyat, Maarif Nezareti’nin Mekteb-i Sultaniye’yi açmak istemesine karşı bu okulun zaten göreceği vazife itibarıyla aynı idadi gibi olacağı belirtiliyor. Yeni okul açmanın yalnızca bir isim değişikliği olacağı bildiriliyor. Memlekette bu kadar kitapsız, öğretmensiz çocuk ve programsız bir eğitim varken isim değişikliği için boşa zaman harcamaya gerek olmadığı vurgulanıyor.); 10 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 800, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Haklı Bir Muaheze”; (makale, eğitim, Siyasiyat, meşrutiyetin sağladığı özgür bir ortamda çocukların eğitim alacağı konusunda yapılan bir konuşma sırasında söz alan yaşlı bir adamın, çocuklarını okutmak için başvurduğu okullardan sınıfların çok kalabalık olması bahane

gösterilerek geri çevrildiğini söylemesi üzerine bir değerlendirme yapılıyor.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Avrupa'da Tahsil"; (makale, eğitim, Siyasiyat, zengin olan babasının karşı çıkmasına rağmen öğrenim görmek için Avrupa'ya giden bir gencin matbaaya gönderdiği bir mektup yayımlanıyor. Mektupta gencin, babasının Avrupa'da okumasını istemediğini belirtmesi üzerine bu konuda bir değerlendirme yapılıyor ve okumuş nesillere çok ihtiyacımız olduğu vurgulanıyor.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Anasır Aleyhinde Tahrikât"; (makale, eğitim, Siyasiyat, Maarif Nezareti tarafından meclise getirilen Tedrisat-ı İbtidaiye kanun tasarısına Rum ve Hıristiyan mebusların karşı çıkmasının nedeni hakkında bir değerlendirme yapılıyor. Mebusların Yabancı okullarının teftişi ile ilgili taviz koparma maksadı olduğu söyleniyor ve bu okullarda Müslümanlara karşı büyük tahrikât yapıldığı belirtiliyor.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Medreseler"; (makale, eğitim, Siyasiyat, medreselerin ıslahı ile ilgili mecliste yapılan görüşmelerde yaşanan tartışmaların meclis kürsüsüne yakışmadığından söz ediliyor. Herkesin verilecek dersleri şeffafça görebileceği ve öğrencilerinin mevcut medreselerden sınavla seçilebileceği mükemmel bir medrese oluşturulması gerektiği belirtilerek bu yapının diğer medreselerin düzenlenmesinde örnek alınabileceği anlatılıyor.); 26 Kânunusani 1326 (1911); nr: 874, s. 1.

2. 8. 11. Matbuat

… : "Gazeteler, Krallar"; (makale, matbuat, Açık Sütunlar, Alman İmparatorunun ülkesinde gürültü çıkaran sosyalistlere karşı başyazarlığını bizzat kendisinin yapmak istediği bir gazete çıkaracağı duyumuyla yazılmıştır.) 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 6.

İmzasız : "Bir Günde Dört Dava"; (makale, matbuat, Dereden Tepeden Sütunu, Tanin gazetesi hakkında açılan dört davanın görüşülmesi ile ilgili gelişmeler anlatılmıştır.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 2.

İmzasız : "Gazeteler"; (makale, matbuat, Dereden Tepeden Sütunu, Yazarın bir arkadaşıyla gazetelerin konuları üzerine girdiği iddia üzerine dönemin gazetelerinin uydurma haberleri eleştiriliyor.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 3.

İmzasız : "Ramazan'dan Ne Anlarız?"; (makale, matbuat, Dereden Tepeden Sütunu, Ramazan'ın diğer aylardan farklı olduğu onun bolluk ve bereket sahibi bir misafir olduğu anlatılıyor. Bu ayın toplumun her kesimi için bir şeyler ifade ettiği belirtiliyor. Ramazan'da eğlenceli gece sohbetleri anlatılıyor ve yazar birden kendi benliğinin görünen gerçek yüzünün ardında diğer eğlenceyi seven yönünün olduğunu söylüyor. Bununla da farklı gibi görünen fakat maskelerini kaldırdıklarında ruhları aynı olan Protudos, Kuni, İhve gazetelerini anlatıyor.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 2.

İmzasız : "Sabah Refikimiz-Havadis Aşırması-"; (makale, matbuat, Açık Sütunlar, Tanin gazetesinin Ramazan dolayısıyla akşamları yayımlanmasından söz edilerek bir gün önceki yayımlanmış Tanin gazetesindeki üç haberin sonraki gün yayımlanan Sabah gazetesinde harfi harfine bulunduğuna dikkat çekiliyor. Hakk-ı Telif Kanununa göre kaynağın adı gösterilmeden yayımlanan haberler için para ve hapis cezası olduğu hatırlatılıyor.); 4 Eylül 1326 (1910); nr: 735, s. 1.

İmzasız : "Sabah'ın Başına Gelenler-Yalancının Mumu Yatsıya Kadar Yanar"; (makale, matbuat, Sabah gazetesinin Tanin'den haber aşırması ve bunun sonucunda düştüğü trajik durum alaycı bir ifadeyle anlatılmıştır.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 1-2.

İmzasız : "Gazeteler Arasında-Sabah'ın Başına Gelenler"; (makale, matbuat, Sabah gazetesinin Tanin'den haber aşırması ve bunun sonucunda düştüğü trajik durum alaycı bir ifadeyle anlatılmıştır.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 1.

İmzasız : "La-Türki'ye Geçmiş Olsun-Tiyatro İçinde Tiyatro-"; (makale, matbuat, önceki gün Sabah gazetesinin Tanin'den haber aşırmasını ispat için kurulan tuzağa La-Türki gazetesinin de düştüğü anlatılıyor.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 1.

İmzasız : "Gazeteciler Mektebi"; (makale, matbuat, Dereden Tepeden Sütunu, Sabah gazetesinin haber aşırmasıyla ilgili değerlendirmeler yapılarak o dönemde

matbuatta yaşanan bu olaylar iğneleyici bir üslupla değerlendiriliyor.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 2.

İmzasız : “Sabah’ın Yüz Lirası”; (makale, matbuat, Tercüman-ı Hakikat’in Sabah gazetesinin Donanma İanesi için yüz lirayı verip vermediğini ve Tanin’in buna göre Sabah gazetesini şikâyet edip etmediğini sorması karşısında Tanin’in Mihran Efendiyi hapiste görmek istemedikleri için paradan ve şikâyetten vazgeçmesi aktarılıyor.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 3.

İmzasız : “Matbuat Âleminde Mühim Bir Hadise”; (makale, matbuat, Şuun Sütunu, Jöntürk gazetesi başında eski bir vekil bulunan bir Fransız mali heyetinin şimendifer izni almak için bir gazeteciye ve Türkçe yayım yapan büyük bir gazeteye rüşvet verdiğini bildiriyor.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 3.

İmzasız : “Gazetecilerde de Tali’ Olurmuş”; (makale, matbuat, Dereden Tepeden Sütunu, insanların talihi hakkında değerlendirmeler yapılıyor ve en bahtsız kesimin gazeteciler olduğu belirtiliyor. Bir gazeteciye ölen akrabasından on iki milyon İngiliz Lirası miras kaldığı belirtilerek bu olay neticesinde diğer gazetecilerin ondan para alabileceklerini zannetmesi üzerine gazeteciler için “zavallı aç tavuklar” ifadesi kullanılıyor.); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 2.

İmzasız : “Sancılı Günlerin Eziyetleri”; (makale, matbuat, Açık Sütunlar, herkes için mutluluk kaynağı olan bayramların gazeteciler için tebrikname yazma sorunu getirdiği için bir eziyet olduğu belirtiliyor.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 3-4.

İmzasız : “Kurnazlık”; (makale, matbuat, Şuun Sütunu, kendilerine Isalahat-ı Esasiye fırkası süsü veren ve Osmanlı okurları tarafından iyi tanınan birilerinin matbaaya yayımlanması için Ali Kemal imzalı bir mektup gönderdikleri belirtiliyor. Bunların ‘Bu mektubu yayımlamazsanız alçak bir mahlûk olduğunuzu ispat etmiş olursunuz’ gibi kötü ifadelerle gazeteyi tehdit ettikleri ve akılları sıra kurnazlık yaptıkları anlatılıyor. Tanin gazetesinin bu gibi tehditleri umursamayacağı vurgulanıyor.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 3.

İmzasız : “Gazeteler Arasında-Yeni Bir Komedya”; (makale, matbuat, Açık Sütunlar, İkdam gazetesinin kendisinden haber çaldığını fark eden Sabah gazetesine daha önce Tanin gazetesinin yaptığı gibi bir oyun oynadığı anlatılıyor. İkdam gazetesinin sahte yayımladığı bir iki haberin aynı gün Sabah gazetesi okurlarının karşısına çıktığı belirtiliyor.); 6 Kânunusani 1326 (1911); nr: 854, s. 1-2.

İmzasız : “Sermuharririmiz ile Mülakat”; (makale, matbuat, Dereden Tepeden Sütunu, yazarın matbaaya yeni makineler alınmasına rağmen gazetenin altı sayfa olarak çıkarılamamasının sebebini sermuharrire sorması ve bu konuyla ilgili sermuharririn cevabı aktarılmıştır.); 16 Şubat 1326 (1911); nr: 895, s. 2.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Tan ve Deba”; (makale, matbuat, Siyasiyat, Tan ve Deba gazetelerinin istikrazın Paris Borsasına kabulü hakkında yazdıklarına değiniliyor. Özellikle Deba gazetesinin tavır değiştirerek hükümetin ve Maliye Nazırının hakkında Patrik gibi eleştiri yaptığından söz ediliyor.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Tehdit Politikası”; (makale, matbuat, Siyasiyat, Fransa’nın borç vermek için sunduğu şartları kendi yüce değerleri uğruna kabul etmeyen Osmanlı Hükümeti’nin bu devletten borç almaktan vazgeçmesinin Fransız matbuatını çılgına çevirdiği belirtiliyor. Aynı zamanda Tan gazetesinin de Fransız gazeteleri ile aynı düşüncede yazılar yazdığı hatırlatılarak çılgına döndüğü ve bu gazetenin eski olayları yeni gerçekleşmiş gibi göstererek ortalığı karıştırma isteği anlatılıyor.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Muahezelerimiz”; (makale, matbuat, Siyasiyat, Yazar Tanin gazetesine yönelik eleştiri yapan matbuatı sınıflandırıyor. Bunlardan birincilerinin Bank-ı Osmani’nin Tanin’e musallat ettiği parayı görünce fikirlerinden dönebilecek nitelikli gazetecilerden ikincilerinin şahsi birtakım menfaatleri uğruna eleştiri yapanlardan ve üçüncülerinin de siyasi olarak Tanin’e düşman olanlardan oluştukları belirtiliyor.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Türkiye Ahvâli Dâhiliyesi”; (makale, matbuat, Siyasiyat, yazar Türkiye’nin içişlerindeki durumun yabancı gazeteler tarafından nedense çok dikkate alındığı belirtiliyor. Tan gazetesine yazdıklarını müspet olaylara

dayandırmadığı için gazete hakkında eleştiri yapılıyor. Özellikle ilgili gazetenin Türkiye'nin kanunları uygularken Hıristiyan ahaliye Müslüman vatandaşlardan farklı muamele edildiğini söylemesi üzerine sert bir cevap veriliyor.); 2 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 761, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Hakikati Söylemek İçin"; (makale, matbuat, Siyasiyat, Borç görüşmelerinin kesilmesinden sonra Fransız matbuatıyla onların düşüncelerine cevap veren bizim matbuatımız arasındaki kavganın doğal olarak sona ermesinin gerektiği ifade ediliyor. Ancak Fransız basınının tartışmayı sürdürdüğü belirtiliyor. Tan gazetesinin "Türkiye yine bize gelecektir" sözüne karşılık ikici bir Fas olmayacağımızın anlaşılması istenmektedir.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Hükümet ve Matbuat"; (makale, matbuat, Siyasiyat, Meşrutiyetin ilanıyla beraber matbuatın çok önemli bir organ olduğu belirtilerek hükümet ile matbuat arasında gerçekleşmekte olan münasebete dair değerlendirmeler yapılmıştır.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: "Hürriyet-i Matbuata Dair"; (makale, matbuat, Siyasiyat, basın özgürlüğünün meşrutiyetin, adaletin ve hürriyetin güvencesi olduğu belirtilmiştir. Basın özgürlüğü olmazsa milletin düşüncesinin gelişemeyeceği vurgulanmıştır. Bu yüzden basın özgürlüğünü korumak için her türlü gayreti göstermemiz gerektiği söyleniyor.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 1.

2. 8. 12. Seyahat

… : Arnavutluk Sahili Hatıraları-Bedbaht Bir İskele-Serandoz"; (makale, seyahat, Açık Sütunlar, yazarın Serandoz'a ait gözlemleri anlatılıyor.); 29 Ağustos 1326 (1910); nr: 729, s. 1.

… : "Arnavutluk Sevâhili Hatırâtından: Şengen"; (makale, seyahat, yazarın adı geçen yerdeki gözlemleri ve yaşadıkları aktarılıyor.); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 1.

… : "Arnavutluk Sahili Hatıraları: Draç"; (makale, seyahat, yazarın adı geçen yerdeki gözlemleri ve yaşadıkları aktarılıyor.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 1.

… : "Arnavutluk Sahili Hatıraları: Karadağ Tarikiyle İşkodra"; (makale, seyahat, Açık Sütunlar, yazarın Karadağ üzerinden İşkodra'ya giderken yaşadıkları anlatılıyor.); 17 Eylül 1326 (1910); nr: 748, s. 1.

… : "İşkodra'dan Buyane Nehri Tarikiyle Avdet"; (makale, seyahat, Açık Sütunlar, yazarın İşkodra'dan dönerken yaşadıkları anlatılıyor.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 1-2.

… : "Arnavutluk Sahili Hatıraları: Avlonya"; (makale, seyahat, Açık Sütunlar, yazar Arnavutluk'un Avlonya şehrine ait gözlemlerini aktarıyor.); 22 Eylül 1326 (1910); nr: 753, s. 1.

ADIVAR, Halide Edip: "Yirmi Birinci Alayın Sancağı"; (makale, seyahat, Şuun Sütunu, yazar Yanya'da Yirmi Birinci Alay'ın sancak töreninde yaşadıklarını anlatmıştır.); 29 Kânunusani 1326 (1911); nr: 877, s. 3.

Ahmet Şerif : "Akova-Berane"; (makale, seyahat, Arnavutluk'ta Tanin, Akova ve Berane şehirlerine dair gözlemlere yer verilmiştir.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 1.

Ahmet Şerif: "Berane"; (makale, seyahat, Arnavutluk'ta Tanin, Berane şehrine dair gözlemlere yer verilmiştir.); 9 Ağustos 1326 (1910); nr: 709, s. 1.

Ahmet Şerif : "Berane"; (makale, seyahat, yazarın Arnavutluk gezisine ait gözlemleri anlatılmaktadır.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 1-2.

Ahmet Şerif : "Berane-Tırgovişte"; (makale, seyahat, Arnavutluk'ta Tanin, Berane ve Tırgovişte şehirlerine dair gözlemlere yer verilmiştir.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 1-2.

Ahmet Şerif : "Tırgovişte"; (makale, seyahat, Arnavutluk'ta Tanin, Berane ve Tırgovişte şehirlerine dair gözlemlere yer verilmiştir.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 1-2.

Ahmet Şerif : "Şam"; (makale, seyahat, Suriye'de Tanin, yazar Suriye'nin Şam şehrine ait gözlemlerini aktarıyor.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "İstanbul'dan Beyrut'a"; (makale, seyahat, Irak Mektupları Sütunu, Bağdat mebusu olan yazar, İstanbul'dan Beyrut'a giderken gördüklerini ve düşüncelerini anlatıyor.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Beyrut'"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-2, adı geçen Bağdat mebusu olan yazar, Beyrut'ta gördüklerini ve düşüncelerini anlatıyor.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Cebel'de"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-3, yazar, Cebel'de yaşadıklarını aktararak siyasi düşüncelerini ortaya koyuyor.) ; 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Şam"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-4, yazar Şam'da yaşadıklarını aktararak çeşitli düşüncelerini ortaya koyuyor.) ; 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Baalbek Harabeleri"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-5, yazar adı geçen yere dair yaşadıklarını aktararak çeşitli düşüncelerini ortaya koyuyor.) ; 27 Eylül 1326 (1910); nr: 756, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Türk ve Arap"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-6, yazar Türk ve Arap iki milletin arasını açarak ikisini de mahvetmek isteyenlerin olduğundan söz ediyor.) ; 3 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 762, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Han Hayatı"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-7, yazar Halep ve Bağdat taraflarına yeni hanların yapılmasını istiyor.) ; 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Fırat Boyunda"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-8, Halep ve çevre bölgelerde yolculuk yapan insanları güneşten koruyabilecek ağaçların olmadığını belirten yazar Fırat nehri civarında gördüklerinin aktarıyor.) ; 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Deyrizor"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-9, Halep ile Bağdat arasında seyahat eden yolcuların uğrak yeri olduğu belirtilen Deyrizor şehri anlatılıyor.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Yolculuk Menâzırından"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-10, yazar Deyrizor'dan Bağdat'a giderken gördüklerini aktarıyor.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Bağdat'a Kadar"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-11, Bağdat'a yaklaştıkça Bağdat medeniyeti özelliklerinin görülmeye başlandığı belirtiliyor. Bağdat'a ait izlenimler aktarılıyor.); 30 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 789, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Bağdat"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-12, Bağdat'a ait izlenimler aktarılıyor.); 10 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 800, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Bağdat'ın Kabiliyet-i Umraniyesi"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-13, Bağdat'ın imar durumu hakkında edinilen bilgiler aktarılarak yazarın yapılanlar hakkındaki düşünceleri belirtiliyor.); 12 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 802, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Velikos Neler Yapıyor?"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-14, Bağdat'ta Velikos tarafından yapılmakta olan eser hakkında edinilen bilgiler aktarılarak yazarın yapılanlar hakkındaki düşünceleri belirtiliyor.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Zivar-Ziyaretgâhlar"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-15, yazar Bağdat'ın ziyaret edilecek önemli dini-tarihi mekânlarını anlatıyor. Şeyh Abdülkadir Geylani ve İmam-ı Azam Ebu Hanife'nin türbeleri bunlardan en önemlileri olduğu belirtilerek bu yerler hakkında detaylı bilgi veriliyor.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Zikrat-Şemret"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-16, Irak'ta bulunan aşiretler ve bunların aralarındaki mücadeleler hakkında detaylı bilgi veriliyor.); 28 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 818, s. 1.

Babanzade İsmail Hakkı: "Fırat'ta Seyr-i Sefain ve Mazifler"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-17, yazarın Fırat nehri üzerinde gemi ile yaptığı yolculuğa dair gözlemleri aktarılmıştır.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Tüfekler Omuzda Eller Sapanda"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-18, Irak'ta güneye doğru gidildikçe herkesin omzunda bir tüfek olduğu anlatılıyor. Gezilen yerlere ait gözlemler aktarılıyor.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Namus-ı Askerîye Sürülen Leke Temizlenmelidir"; (makale, seyahat, , Irak Mektupları-19, yaklaşık bir sene önce Mustafa Paşa komutasında olan bin kişilik bir birliğimizin yaptığı hata ve sonuçları anlatılmıştır.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: "Fıkdan-ı Asayişin Esbabı"; (makale, seyahat, Irak Mektupları-20, Irak'ta anarşi derecesine varan asayişin ortadan kaybolmasının birinci nedeninin Osmanlı idaresine geçtiği günden beri bu

toprakların ihmal edilmiş ve kendi kaderine bırakılmış olmasından kaynaklandığı belirtiliyor.); 11 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 828, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: “Basra”; (makale, seyahat, Irak Mektupları-21, yazarın Basra’ya ait gözlemleri ve düşünceleri aktarılıyor.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 1-2.

Babanzade İsmail Hakkı: “Basra’nın Ehemmiyet-i Siyasiyesi”; (makale, seyahat, Irak Mektupları-22, Basra’nın siyasi konumu ve önemi hakkında bir değerlendirme yapılıyor.); 15 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 832, s. 1-2.

Cemal (Kütahya Mebusu): “Münih Sergisi”; (makale, seyahat, yazar İsviçre’den Viyana’ya giderken gördüğü yerleri anlatmıştır. Özellikle Münih’te iki gün mola vermiş ve oradaki müzede gördüklerinden çok etkilendiğini dile getirmiştir.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 2-3.

Hamdi (Kütahya Mebusu): “Avrupa’yı Görürken Doğan Bir His”; (makale, seyahat, yazar Avrupa’yı gezerken gözlemlediklerini bizim ülkemizle kıyaslayarak çok çalışmamız gerektiğini vurgulamıştır.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 2.

MAYAKON, İsmail Müştak: “Seyahat Hatıralarından-1, Lisan Bilmemek”; (makale, seyahat, Yazar elli günlük bir geziden sonra yaşadıklarını anlatırken dil bilmemenin eksikliği üzerinde durmuştur.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 2.

MAYAKON, İsmail Müştak: “Seyahat Hatıralarından-2, Eski Bir Aşina”; (makale, seyahat, Berlin’den Karlsbad’a giden yazarın tren istasyonunda eski bir arkadaşını görmesiyle başlayan olaylar anlatılıyor.); 30 Ağustos 1326 (1910); nr: 730, s. 1-2.

MAYAKON, İsmail Müştak: “Seyahat Hatıralarından-3, Kadın Kalbi”; (makale, seyahat, yazarın arkadaşıyla beraber Versay’da bir otelin salonunda bir kadınla yaptıkları sohbet anlatılıyor.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 5.

MAYAKON, İsmail Müştak: “Seyahat Hatıralarından-4, Paris’te İlk Gece”; (makale, seyahat, yazarın Paris’te gözlemlediği ve yaşadığı olaylar anlatılıyor.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 2.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-5, Avrupa'da Efkâr-ı Umumiye"; (makale, seyahat, yazarın Avrupa'da gözlemlediği ve yaşadığı olaylar anlatılıyor.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 2.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-6, Tarihe Hürmet"; (makale, seyahat, yazar Londra'yı gezerken gördüklerinden etkileniyor ve milletlerin varlığını tarihlerine duyduğu saygıya borçlu olduğunu ifade ediyor.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 2.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-7, İngiliz-Alman Rekabeti Hakkında"; (makale, seyahat, yazar Londra'da kaldığı sürece İngiltere ile Almanya arasında yaşanan rekabetinin İngilizler üzerindeki etkilerini anlatıyor.); 21 Eylül 1326 (1910); nr: 752, s. 1.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-8, Almanya'da Hükümet ve Sanayi"; (makale, seyahat, yazar Almanya'da bulunduğu sırada orada hükümetin sanayiyi teşvik için her türlü eksiği giderdiği bunun karşılığında da vergi topladığı anlatılarak bizde de buna benzer bir düzenin kurulması gerektiğinin altı çiziliyor.) ; 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 1.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-9, Manş Üstünden İngiltere'ye"; (makale, seyahat, yazar İngiltere'ye giderken gördüklerinin içinde karamsar duygulara sebep olduğunu belirtiyor.) ; 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 2.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-10, Londra'da İlk Gün"; (makale, seyahat, yazar Londra'ya ait duygu ve düşüncelerini aktarıyor.) ; 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 2.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-11, Berlin'de İlk Gün"; (makale, seyahat, yazar Berlin'e ait düşüncelerini aktarıyor.) ; 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 2.

MAYAKON, İsmail Müştak: "Seyahat Hatıralarından-12, Bir Merhale-i Azap"; (makale, seyahat, yazar Karlsbat'a ait olumsuz düşüncelerini aktarıyor.) ; 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 2.

TOKGÖZ, Ahmet İhsan: "Alman "İstanbul" Vapurunda, Pire'de Atina'da, Pire ile Napoli Arasında" ; (makale, seyahat, Seyahat Hatıratı Sütunu, Servet-i Fünun dergisinin sahibi Ahmet İhsan Bey'in yaptığı gezi sonrası yazdığı hatıraların

aynı günde hem Servet-i Fünun'da hem de Tanin'de okuyucularla buluşacağı aktarılarak adı geçen yazı yayımlanıyor.); 09 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 1-2.

TOKGÖZ, Ahmet İhsan: "Avrupa Hatıratından"; (makale, seyahat, Seyahat Hatıratı Başlıklı Sütun, Ahmet İhsan Bey'in Almanya'da bulunduğu sırada yaşadıkları anlatılıyor.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 1.

TOKGÖZ, Ahmet İhsan: "Ekspres Katarında"; (makale, seyahat, Açık Sütunlar, Ahmet İhsan Bey'in Avrupa'dan dönerken bindiği trende yaşadıkları aktarılıyor.); 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797, s. 5.

Yusuf Razı : "Anadolu Şimendiferiyle Cuma Sefası"; (makale, seyahat, Maltepe üzerinden Büyük Ada'ya gitmek için demiryolu bileti almak isteyen yazarın gişe memuru tarafından parasının bozulmamasıyla başlayan olumsuzluklar anlatılıyor.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 2.

2. 8. 13. Sağlık

ÖZDEN, Celalettin Muhtar: "Tıp Fakültesinin Başına Gelenler"; (makale, sağlık, Şuun Sütunu, Meşrutiyet'in ilanıyla birçok yeniliğin gerçekleşmeye başladığı fakat hastaneler ve tıp fakülteleri konusunda hiçbir düzenleme yapılmadığı vurgulanıyor.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 3.

ÖZDEN, Celalettin Muhtar: "Tıp Fakültesinin Başına Gelenler-2"; (makale, sağlık, Açık Sütunlar, tıp fakültelerinin içinde bulunduğu olumsuz durum anlatılarak bu konuda ayrıntılı bir bilgi veriliyor.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 2-3.

ÖZDEN, Celalettin Muhtar: "Tıp Fakültesinin Başına Gelenler-3"; (makale, sağlık, Açık Sütunlar, tıp fakültelerinin içinde bulunduğu olumsuz durum anlatılarak bu konuda ayrıntılı bir bilgi veriliyor.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 2-3.

İmzasız : "Köpeksiz ve Çomaksız"; (makale, sağlık, Dereden Tepeden Sütunu, yazar Şehremaneti tarafından sokaklardan köpeklerin toplanmasının ardından bastona gerek kalmadığını örnekleyerek şehri yönetenlerin kolera hastalığına karşı alınacak önlemler konusunda da halkı bilgilendirmesini istiyor.); 17 Eylül 1326 (1910); nr: 748, s. 2.

İmzasız : "Koleraya Boykotaj"; (makale, sağlık, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar kolera hastalığı hakkında bilgi veriyor.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 1-2.

İmzasız : "İrşad Heyetleri"; (makale, sağlık, Bugünün Meselesi Sütunu, yazar kolera hastalığı hakkında bilgi veriyor.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 2.

İmzasız : "Koleraya Karşı"; (makale, sağlık, Açık Sütunlar, yazar kolera hastalığına karşı alınacak tedbirler hakkında bilgi veriyor.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 2.

İmzasız : "Koleraya Karşı: Üsküdar'da Gayret"; (makale, sağlık, Açık Sütunlar, yazar kolera hastalığına karşı Üsküdar'da yapılan çalışmalar hakkında bilgi veriyor.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 2.

İmzasız : "Koleraya Karşı"; (makale, sağlık, Açık Sütunlar, yazar kolera hastalığına karşı alınacak tedbirler hakkında bilgi veriyor.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 2.

İmzasız : "Koleraya Karşı"; (makale, sağlık, Açık Sütunlar, yazar kolera hastalığına karşı alınacak tedbirler hakkında bilgi veriyor.); 31 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 790, s. 1.

İmzasız : "Koleraya Karşı: Sebeb-i Felaketimiz?"; (makale, sağlık, Açık Sütunlar, kolera hastalığının İstanbul'da son yirmi dört saatte otuz altı can alması üzerine bir değerlendirme yapılıyor.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 2.

İmzasız : "Kolera Veba İttifakı"; (makale, sağlık, yazar kolera ve veba hastalıkları hakkında bilgi veriyor.); 3 Şubat 1326 (1911); nr: 882, s. 3.

İmzasız : "Bizde Hayat ve Sıhhatin Kıymeti"; (makale, sağlık, Bugünün Meselesi Sütunu, atalarımızdan bize kalan en önemli nasihatlerden birinin de sağlık olduğu belirtilerek sağlığımızı korumanın dinimizin de bir değeri olduğu söylenmiştir. Sağlık teşkilatımızda yeni düzenlemelere gitmemiz gerektiği vurgulanmıştır.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 5.

K. R. : "Koleradan Sonra"; (makale, sağlık, Açık Sütunlar, kolera hastalığına karşı gerçekleştirilen tedbirler ve hastalığın memleketteki seyri anlatılıyor.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 3.

M. Elif. : “Kolera”; (makale, sağlık, misafirliğe gelen bir kadınla evdekilerin konuşması şeklinde oluşturulan mizahi bir metinle yazar kolera hastalığı karşısında halkın bilinçsizliğini anlatıyor.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 5.

2. 8. 14. Zirai

… : “Dostlar Alışverişte Görsün! -Memleketimizde Ziraat Terakki Ediyor”; (makale, zirai, Arnavutluk’ta üç bin dönüm üzerine kurulacak ziraat numune çiftliği hakkında yazar tespitte bulunuyor. Bu çiftliğin de diğerleri gibi memlekette işine vakıf yetişmiş memurları olmayacağı için devletin parasına yazık olacağı belirtiliyor.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 1.

A'. Ferit : “Musahabe-i Ziraiye-Buğday Ziraatı”; (makale, zirai, buğday ürünü hakkında bilgi veriliyor.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 5.

A'. Ferit : “Musahabe-i Ziraiye-Kaymak Makinesi”; (makale, zirai, kaymak makinesi ve bu makinenin kullanma şekli hakkında bilgi veriliyor.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 5-6.

Dağavaryan(Sivas Mebusu): “Halkalı Ziraat Mektebi”; (makale, zirai, Açık Sütunlar, Halkalı Ziraat Mektebi’nin önemi vurgulanarak nasıl bir program izlemesi gerektiği açıklanmıştır.); 14 Şubat 1326 (1911); nr: 893, s. 1.

Dağavaryan(Sivas Mebusu): “Ziraat Ameliyat Mektepleri”; (makale, zirai, Açık Sütunlar, Selanik’te ve Bursa’da olmak üzere iki adet Ziraat Ameli Mektebi olduğu belirtilerek bunların eğitim programları ve bütçeleri hakkında bilgi verilmiştir. Bu mektepler Fransa’da bulunan mekteplerle karşılaştırılmıştır.); 19 Şubat 1326 (1911); nr: 898, s. 1.

YALÇIN, Hüseyin Cahit: “Şarkî Anadolu’da Arazi Meselesi”; (makale, zirai, Siyasiyat, Meşrutiyet ile birlikte memleketteki problemlerin konuşulmaya başlanmasının ardından ortaya çıkan sorunlardan birinin de Doğu Anadolu’daki araziler olduğu belirtiliyor. Aslında Osmanlı topraklarında çoğu kişinin ekip biçtiği arazilerinin kendilerine ait olmadığı vurgulanıyor. Yarıcı olarak bulunan kişilerin daha sonra ekip biçtiği topraklar üzerinde bir hak iddia ettikleri için çiftlik sahibi ile aralarında bir ihtilaf başladığı

anlatılıyor. Bu konuda hükümetin hazırladığı kanun tasarısı değerlendiriliyor.); 10 Kânunusani 1326 (1911); nr: 858, s. 1.

Talat(Ankara Mebusu): "Çiftçilerimizi Techiz Edelim"; (makale, zirai, Şuun Sütunu, yazar topraklarımızın gücünden ve çiftçilerimize yeni ziraat malzemelerini kazandırmamızın öneminden söz ediyor); 18 Eylül 1326 (1910); nr: 749, s. 3-4.

2. 9. Haberler

2. 9. 1. Askerî İçerikli Haberler

Ahmet Şerif : "Yeni Bir Muvaffakiyet"; (haber, askeri, Suriye'de Tanin, Suriye'de devam eden çatışmalardaki durum hakkında bilgi veriliyor.); 25 Eylül 1326 (1910); nr: 754, s. 1.

Ahmet Şerif : "Harekât-ı Mühimme"; (haber, askeri, Suriye'de Tanin, Suriye'de devam eden çatışmalardaki durum hakkında bilgi veriliyor.); 28 Eylül 1326 (1910); nr: 757, s. 1.

Ahmet Şerif : "Süveyda"; (haber, askeri, Suriye'de Tanin, Suriye'de devam eden çatışmalardaki durum hakkında bilgi veriliyor.); 1 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 760, s. 1.

Ahmet Şerif : "Süveyda"; (haber, askeri, Suriye'de Tanin, yazar Suriye'de Dürziler ile yapılan mücadeleyi aktarıyor.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 1.

Ahmet Şerif : "Süveyda"; (haber, askeri, Suriye'de Tanin, Suriye'de devam eden çatışmalardaki durum hakkında bilgi veriliyor.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 1-2.

Ahmet Şerif : "Süveyda"; (haber, askeri, Suriye'de Tanin, Suriye'de devam eden çatışmalardaki durum hakkında bilgi veriliyor.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 1.

Ahmet Şerif : "Süveyda"; (haber, askeri, Suriye'de Tanin, Suriye'de devam eden çatışmalardaki durum hakkında bilgi veriliyor.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 1.

Ahmet Şerif : "Süveyda"; (haber, askeri, Suriye'de Tanin, Suriye'de devam eden çatışmalardaki durum hakkında bilgi veriliyor.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 1-2.

ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman; ULUNAY, Refii Cevat: "Büyük Manevralar"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazarlar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 1.

ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman; ULUNAY Refii Cevat: "Büyük Manevralar"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazarlar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 1.

ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman: "Büyük Manevralar"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazarlar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 1-2.

Faruki Sami(Havran Müretteb Kolordu Kumandanı): "Havran Livasında İlan Olunan İdare-i Örfiyenin Beyannamesidir"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, Havran'da sıkıyönetim ilan edildiğine dair haberdir.); 1 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 760, s. 1.

İmzasız : "Havran Sevkiyatı"; (haber, askerî, Açık Sütunlar, Tan gazetesinde çıkan, Havran'a yapılan sevkiyatlarda çıkan olaylardan sonra durdurulan sevkiyatın alınan kararlarla yeniden başladığına dair haberdir. Sevkiyatla ilgili alınan kararlar ve tedbirler hakkında bilgi verilmiştir.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 1.

İmzasız : "Wilhelmshaven'den Boğaz İçine"; (haber, askerî, Bahriye Nazırlığınca Almanya'da alınan zırhlıların Osmanlı'ya teslim edildiğine dair haberdir.); 8 Ağustos 1326 (1910); nr: 708, s. 1.

İmzasız : "Düşman Bağrına"; (haber, askerî, Alman hükümeti tarafından gönderilen muallimlerin askerlerimizi eğittikten sonra tatbikatlarda topçularımızın hedeflerini ustalıkla yok etttikleri ile ilgili Rumeli gazetesinden bir haber aktarılıyor.); 13 Ağustos 1326 (1910); nr: 713, s. 3.

İmzasız : "Havran'da"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, gazetenin muhabirlerinden Ahmet Şerif Bey tarafından bölgedeki askeri durumu anlatan bir telgraf yayımlanmıştır.) ; 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 1.

İmzasız : "Şayan-ı Teessüf bir Vakıa"; (haber, askerî, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir, Aydın ilinin Köyceğiz ilçesinde bir icra olayına giden jandarmaların karşılaştıkları

mukavemet sonucu çıkan çatışma anlatılıyor.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 3-4.

İmzasız : "Bir Yunan Komitecisinin Tevkifi"; (haber, askerî, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 4.

ULUNAY, Refii Cevat: "Manevralar Başladı"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar fırka manevralarının başladığını aktarıyor.); 27 Eylül 1326 (1910); nr: 756, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: "Büyük Manevralar-1"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 28 Eylül 1326 (1910); nr: 757, s. 1-2.

ULUNAY, Refii Cevat: "Büyük Manevralar-Kolordu Manevraları"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: "Büyük Manevralar-2"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 2 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 761, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: "Büyük Manevralar"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: "Büyük Manevralar-3"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: "Büyük Manevralar"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: "Büyük Manevralar"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: "Büyük Manevralar"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 1-2.

ULUNAY, Refii Cevat; ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman: "Büyük Manevralar"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazarlar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 1-2.

ULUNAY, Refii Cevat; ALYANAKOĞLU, Cemil Süleyman: "Büyük Manevralar"; (haber, askeri, Açık Sütunlar, yazarlar ordunun yaptığı tatbikata ait ayrıntılı bilgi veriyor.); 15Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 1-2.

2. 9. 2. Eğitim İçerikli Haberler

İmzasız : (haber, eğitim, Şehzadebaşı İkinci Kulübü tarafından düzenlenen Edebiyat-ı Arabiye ve Usul-i Tercüme dersine bu sene Akif Bey tarafından devam edileceğine ilandır.); 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 4.

İmzasız : "Erbab-ı İhtisasa Bir Müracaat-Islah-ı Medaris"; (haber, eğitim, Açık Sütunlar, Tanin gazetesinin memlekette medreselerin nasıl olması gerektiği hususunda yazılacak makaleleri tasnif ederek yayımlayacağı bildirilmiştir.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 1.

2. 9. 3. Ekonomi İçerikli Haberler

İmzasız : "İstikraz Hakkında- Cavit Bey'in Beyanatı"; (haber, ekonomi, Paris piyasası ile yapılan borç sözleşmesine yönelik Cavit Bey'in beyanatıdır.); 10 Ağustos 1326 (1910); nr: 710, s. 1.

İmzasız : "Yeni Temettü Vergisi Kanunu, Hazine Tahvilatı, Bank-ı Osmani Hakkında Tetkikat"; (haber, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 1.

İmzasız : "Mecidiye Yirmi, Lira Yüz"; (haber, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, mecidiyenin yirmi liranın yüz kuruş olmasının komisyonda kabul edildiğini ve kurulan ikinci komisyon çalışmasından sonra da bu tasarının Meclis-i Mebusan'dan kabul edilerek gelecek sene Mart ayından itibaren uygulamaya geçebileceği bildirilmiştir.); 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 1.

İmzasız : "Ufaklık Paralar, Romanya ile Ticaret Muahedenamesi, Reji Komisyonu"; (haber, ekonomi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu. ,); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 1.

İmzasız : “Aşar ve Masarif Tahsiliyesi, Memurin Maliye Kefalet Kanunu, Darphanenin Islahı, İtibar-ı Sanayi Bankası”; (haber, ekonomi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 1.

İmzasız : “Adana Ovası’nın İskası”; (haber, ekonomi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 1 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 1.

İmzasız : “Teminat Akçesi”; (haber, ekonomi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 1.

İmzasız : “İstikraz Etrafında”; (haber, ekonomi, Açık Sütunlar, Osmanlı gazetesinden alınan bir haber aktarılmıştır.); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 1.

İmzasız : “İstikraz Meselesi”; (haber, ekonomi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 1.

İmzasız : “İstikraz”; (haber, ekonomi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 1.

İmzasız : “İstikraz”; (haber, ekonomi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 1 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 760, s. 1.

İmzasız : “İstikraz”; (haber, ekonomi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 1.

İmzasız : “İstikraz”; (haber, ekonomi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 1.

İmzasız : “İstikraz”; (haber, ekonomi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 1.

İmzasız : “İstikraz Müzakeresi”; (haber, ekonomi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 1.

İmzasız : “İstikraz”; (haber, ekonomi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 1.

İmzasız : “İstikraz”; (haber, ekonomi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 1.

İmzasız : “Romanya ile Ticaret Mukavelenamesi”; (haber, ekonomi, Tanin’in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 1.

İmzasız : “Donanma-yı Osmani İanesi”; (haber, ekonomi.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 5.

2. 9. 4. Siyasi ve Sosyal İçerikli Haberler

BİRGEN, Muhittin: "Portekiz'de İhtilâl"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 25 Eylül 1326 (1910); nr: 754, s. 1-2.

BİRGEN, Muhittin: "Zavallı İran"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, İngiltere'nin İran'a ültimatom vermesi ve bunun sonucunda İran'ın düştüğü durum anlatılmaktadır.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 1-2.

BİRGEN, Muhittin: "Yunanistan Nereye Gidiyor?" ; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, Venizelos'un kurnazlığı ve Yunanistan'ın siyasi durumu anlatılmıştır.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 1.

Cevat : "Edirne'de Zât-ı Hazreti Hilâfetpenâhî"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 1.

Ebu Fikret Tahir: "Medine-yi Münevvere Civarında Eşkıya-Asker-i Osmaniye'nin Besaleti- Eşkıyanın İnhizamı"; (haber, sosyal, Açık Sütunlar, Medine civarındaki eşkıyanın Osmanlı askerlerince bozguna uğratıldığına dair haberdir.); 3 Ağustos 1326 (1910); nr: 703, s. 1.

İmzasız : "Sadrazamın Seyahati, Marinbad Mülakatı, Cavit Bey, Osmanlı Zırhlıları, İstikraz Hakkında, Sisam'da, Patrikhanenin Ret Olunan Takrirleri: Birinci Takrir-İkinci Takrir, Türkiye Ve Bulgaristan, Sofya Sefirinin Teşebbüsü Meselesi, Bulgar Ahali Çeteler Aleyhinde, Yalan Havaslar, Yunanistan'da İntihabat, Uydurma Telgraflar, Mösyö Loran, Huzura Kabul, Romanya'da Osmanlı Talebesi, Galip Paşa, İtalya Kralı Aleyhinde, Aziziye'de Natamam Bir Camii, Avrupa'daki Talebemiz, Kolera Hakkında, Boykotajın Tesiri, El-Cezire'nin İstikbali, İrade-i Şeniye, Ermeni Patrikhanesinde, Atina'da, Adliye Tatbikat Mektebi, Tayin, Medine-i Münevvere Muhafızlığı, Müsabaka Neticesi, Rus İmtihanları, Zengin Olmanın Çaresi! , Meclis-i Mebusan Kütüphanesi, Rusya'da Kolera, İrtihal, Tahran'da Nizam ve Sükun", (haber, Şuun Sütunu.); 1 Ağustos 1326 (1910); nr: 701, s. 1-4.

İmzasız : "Edremit'te"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 1 Ağustos 1326 (1910); nr: 701, s. 4.

İmzasız : "Türkiye- Bulgaristan"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Makedonyalı Bulgar mülteciler ile ilgili Türkiye elçisinin Bulgaristan'da yaptığı görüşme ile ilgili

bilgiler verilmiştir. Türkiye ve Bulgaristan ilişkileri üzerinde durulmuştur.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraza Dair, Zırhlılar Geliyor, Şehzadelerin Darphaneyi Ziyareti, Tenezzüh-i Şahane, Huzura Kabul, Türkiye Yunanistan Hududunda, Yunanistan'da, İngiliz Gazetecileri, Rusya'nın Yeni Harp Sefineleri, Bir Karadağlı Firarinin Katli, Bir Rus Konsolosunun Anadolu'da Seyahati, Havran Ahvali, Kiliseler Kanunu Tatbikatına Mübaşeret, Hala Vazgeçilemeyen Münasebetsizlikler, Talat Bey'in Sandalyesi, Çıfıtçılara Müsaade, İşar Manzumları, Resmi Küşat, Sefaret Memurlarının Mezuniyeti, Belediye Tabipleri, Üniforma, Mekke-i Mükerreme'de Hastane, Hukuk Tahsil Edecek Zabitler, Kefil İrae Edemeyen Memurin, Kaza, İntihar, Sirkat", (haber, Şuun Sütunu.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 2-3.

İmzasız : "Musul Mektubu, Beyrut'ta, Tevkif, Muhacirin Sevki, Büyük Bir Görev, Kırk Kilisede Hastane, Ankara İttihat ve Terakki Kulübünde Bir Konferans, Taşlıca'da İdadi Mektebi, Mühendis Mektebine Kayıt ve Kabul Şeraiti"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 3-4.

İmzasız : "Tenezzüh Hazret Padişahı, Hakkı Paşa, Cavit Bey, Yadigar-ı Millet de Geldi, Yeni Zırhlılar, Karadağ'a Giden Heyet, Müstahhıkkin-i Rical-i İlmiye Tahsisatı, Girit Meselesi, Yunanistan'da İntihabat, Rum Mebuslarının Protestoları, İstanbul'da Yunanlılar Cemiyeti, Yeni Bulgar İhtilalcilar, Firarilerin Nümayişi, Yeni Pazar Gürültüsü, Hicaz Umur-u Sıhhiye Meclisi, Havran Mutasarrıflığı, Sevkiyat, Donanma-yı Osmani İanesi, Paris'te Mısırlılar Kongresi, Brüksel Sergisinde Harik, Almanya Manevralarında Osmanlı Zabitanı, Harbiye Bütçesi, Şimendifer İnşası, Bosna-Hersek Muhacirleri, Talat Bey'in Seyahati, Bartın Boğazı'nın Tathiri, Bartın'da Rüştiye Mektebi, Karadağ Hududu, Rumeli'de Çeteler, İlhak, Sevkiyat, Dar-ül muallimin Tatbikat Mektebi, Fotoğraf İhdası, Rasathane, Koza ve Sisam İhracatı Hakkında, Mekteb-i Mülkiye Mezunları, Hükümet Konakları, Ermeni Patrikhanesi Binası, İane İtası, Harbiye Müsteşarı, Kararname, İstanbul Meclis-i İdaresi, Tevsi'-i Tahkikat, Rüsum-ı Tenviriye ve Tanzifiye, Hayırsız Ada'ya Ekmek, Arazi-i Magsube Davası, Mühendis Mektebine Kayıt ve

Kabul Şeraiti, Topkapı Sarayı Hakkında, Tayin, İhtiyat Zabitanı Mektebi, Bulunmuş Banknot, Pastırmacıyan Efendi"; (haber, Şuun Sütunu.); 3 Ağustos 1326 (1910); nr: 703, s. 2-4.

İmzasız : "Urfa'dan, Başkale'de"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 3 Ağustos 1326 (1910); nr: 703, s. 4.

İmzasız : "Hakkı Paşa- D'Arenthal Mülakatı"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar Nöyye Feraye Prese gazetesinde Sadrazam Hakkı Paşanın bir gün sonra D'Arenthal ile yapacağı görüşmelere ve daha sonra gideceği yerlere dair haberdir.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 1.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Cavit Bey, Karadağ'daki Heyet, Girit Meselesi, Macaristan Baş Vekilinin Beyanatı, Hükümet-i Osmaniye-Ortodoks Kilisesi, Kiliseler Kanunu Etrafında, Tanin, Kiliseler Kanunundan Memnuniyet, Osmanlı Sefirinin Teşebbüsatı, On Bin Kişilik Bir Tekzip Metini, Rumeli'de Silahların Toplanması, Zırhlıların İstikbali, Zırhlıların Mürettebatı, Meclis-i Vükela, Brüksel Sergisinde Harik, Talat Bey'in Seyahati, İstanbul'un İmarı, Ermeni Patriği ve Nazırları, Emniyet Sandığı, Galip Bey, Ahmet Rıza Bey, İstanbul Büyük ve Nadide Bir Gece Görecektir, Posta İhdası, Bahriye Kulübü, Fatih Kütüphanesi, Şura-yı İlmiye, İntihar, İstibdal Tezkiresi, Memurinin İstirahatı, Postalar, İrtihal, Tatil, İdam Cezası, Sıhhiye Müfettişleri, Donanma Cemiyeti"; (haber, Şuun Sütunu.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 2-4.

İmzasız : "Arnavutluk'ta"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 4 Ağustos 1326 (1910); nr: 704, s. 4.

İmzasız : "Girit'te, Marinbad Mülakatı ve Ecnebi Gazetelerin Mütalaatı, Araplar ve Türkler, Osmanlı Maliyesi"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 5 Ağustos 1326 (1910); nr: 705, s. 1.

İmzasız : "Havran Ahvali"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Havran Dürzi şeyhlerinin can ve mal güvenliklerinin sağlanması için Kaymakam Rüştü Bey'e başvurmalarıyla gelişen olaylarla ilgili haberdir.); 5 Ağustos 1326 (1910); nr: 705, s. 2.

İmzasız : "Leyl-i Celile-yi Berat, Hakkı Paşa, Hüseyin Hilmi Paşa, Nişan, İzafet-i Şahane, Filo, Ayın Vatanperverane, Sisam Heyet-i Mahsusası, Sadrazam Paşanın Telgrafı, Brüksel Sergisi Osmanlı Şubesi, Kiliseler Kanunu Etrafında, Kiliseler Kanunu Tatbik Ediliyor, Yunanlı Katipler, Osmanlı Bulgarlarının Sadakati, Babıali 'de, Heyet-i Umumiye-i Şura, Hamiyet-i Fevkalade, Seyahat-i İrşadiye, Gazete mi, Kitap mı? , Emniyet Sandığı, Yakışıksız Bir Muamele, Rusya'da Kolera, Tuz Kaçakçılığının Menni, Mühendis Mektebi, Vilayet Arasındaki Mesafeler, Mektep İnşası, İdadi Küşadı, Talimatname İrsali, Orman Korucuları, Kalbur Makineleri, Tayin, Harik"; (haber, Şuun Sütunu.); 5 Ağustos 1326 (1910); nr: 705, s. 2-3.

İmzasız : "Arnavutluk'ta, Sevkiyat, Metroviçin Katli, Drama Kongresi, Doktor Süleyman Numan Bey, Çakırcalı Hakkında"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 5 Ağustos 1326 (1910); nr: 705, s. 3-4.

İmzasız : "Mülteciler Meselesi"; (haber, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, Silah toplanmasından sonra mültecilerin tehdit ve teşvikleriyle Bulgaristan'a kaçan ayak takımının ülkeye geri dönmeleri ile ilgili alınan kararlarla ilgilidir.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 1.

İmzasız : "Taşralarda Rum Metropolitleri Ne Yapıyor?"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Taşradaki Rum Metropolitlerinin ruhani işlerini bırakarak devlet işlerine müdahale ettikleri ve halkı kışkırttıklarına yönelik haberdir.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 1.

İmzasız : "Hakkı Paşa- Cavit Bey"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Cavit Bey'in Sadrazam Hakkı Paşa ile görüşmesinden sonra Viyana'ya hareketi ve orada yaptığı görüşmelere dair haberdir.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 1-2.

İmzasız : "Ateşler İçinde Bir Şehr-i Medeniyet"; (haber, sosyal, Açık Sütunlar, Berlin sergisinde çıkan yangın ve olayın ayrıntıları ile ilgili haberdir.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 2.

İmzasız : "Hüseyin Hilmi Paşa, Ahmet Rıza Bey, Bahtiyarlığa Namzet Bir Mebus, Bahriye-yi Erkan-ı Harbiye'nin Lağvı, Saray-ı Hümayun, Huzura Kabul, Rumeli Mültecileri, Cemil Münella'nın Maaşı, Âyin-i Vatanperverane, Seyr-i Sefain Şirketi Hassa Sendatı, Pastırmacıyan Efendi, Dün Akşamki Fişekler,

Tekzip, Vaatler, Medine-yi Münevvere, Fatih Kütüphanesi, İdam, Komisyon, Ermeni Cemiyyet-i Edebiyyesi, Mahkûmiyet, Filoda Tesir-i Telgraf, Yeni Muhripler, Tahliye, Ermeni Patrikhanesinde, Tayin, Belediye Resmi, Jandarma Kumandanlığı, Teb'id, Teessüf ve Beyan-ı Hakikat, Bin Kuruştan Fazla Mübayaat, Defter-i Hakani Memurları İçin, Cevaz-ı İstihdam, Azimet"; (haber, Şuun Sütunu.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 2-4.

İmzasız : "Havran Ahvali, Arnavutluk'ta, Eşkıya"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 6 Ağustos 1326 (1910); nr: 706, s. 4.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Marinyad Mülakatına Dair Tebligat Name, Bükreş Seyahatinin Ehemmiyeti, Cavit Bey'in Beyanatı, Selamlık, Bulgaristan'ın Tekzibi, Komite Evrakı, Yunanistan'ın Cevabı, Makabir-i Şüheda İanesi, Samsun-Sivas Hattı, Bab-ı Meşihatta, Sisam Camisiz, Müsademe, Memurin-i Dâhiliye, İstimlak, Top İrsali, Bolu'daki Muhacirler, Manevra, Tabip-i Azami, Turgut Reis'in Türbesi, Gayrimüslim Askerler, Donanma-yı Osmani İanesi, Otobüste Bir Vaka, Cevaz-ı İstihdam, Grevler, İran Ahvali"; (haber, Şuun Sütunu.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s. 2-3.

İmzasız : "Ahmet Rıza Bey'in Seyahati, Cemiyet-i Hafiye Mensubiyeti, Şüpheli Evrak, Kiliseler ve Evraklar, Selanik Surlarının Hedemi, Portakal Resmi"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 7 Ağustos 1326 (1910); nr: 707, s: 3.

İmzasız : "Surre Alayı, Tebrik, Gümüş Koza İmali, Girit Meselesi, Girit'te Müslümanlar, Mazlumlar, Ricat Kabil Değilmiş, Osmanlı Zırhlıları ve Avarof, Hami Paşa, Telgrafhane Cevabı, Babıali 'de, Ziyafet, Ne Kazandık? , Sami Paşa, Filo, Müdavimin-i Mülkiye Bursa Seyahati, Patrik Efendi Etrafında, Yunan… Bulgar... Hayalatı! , Şehit İbrahim Efendi İçin, Donanma-yı Osmani İanesi, Erzurum Valisi, Kolera, İtalya'da, Sırbistan-Karadağ, İran Ahvali, Tekzib-i Resmi, Topkapı- Malatya Yolu, Tedabir-i İnzibatiye, Jandarma Kumandanlığı, Tevzi-yi Mükafat, Tevcihat, Tensikat, Çekilmiş Nohutlu Kahveler, Taht-ı Muhakemeye Alınmak, Serfice Orman Müfettişliği"; (haber, Şuun Sütunu.); 8 Ağustos 1326 (1910); nr: 708, s. 2-3.

İmzasız : "Arnavutluk'ta, Beyhude Bir İntihar"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 8 Ağustos 1326 (1910); nr: 708, s. 3.

İmzasız : "Sami Paşa Şam'da"; (haber, siyasi, Sami Paşanın Şam'a ulaştığına dair haberdir.); 9 Ağustos 1326 (1910); nr: 709, s. 1.

İmzasız : "Cavit Bey, Romanya'da Osmanlı Züvvarı, Ziyafet, Devlet-i Osmaniye-Bulgaristan, Firariler Meselesi, Firarilerin Avdeti, Bulgaristan Müslümanları, Bir Daha, Türkiye- Girit- Yunanistan, Usulsüz Protesto, Karadağ'da, Havran Ahvali, Deniz Üstünde, Emniyet-i Umumiye Teşkilatı, Teşkilat-ı Adliye, Tekaüt Sandıkların İrtibatı, Muallim Celbi, Mezuniyet, Almanya'da İştira Olunan Zırhlılar, Donanma-yı Osmani İanesi, Müsabaka-yı Hamiyet, Tayin, Mezuniyet İtası, Nakil, Kafkasya'da, Konferans, Evvelki Geceki Harik, Kiliseler Kanunun Tatbiki, Feth-i Meyyit"; (haber, Şuun Sütunu.); 9 Ağustos 1326 (1910); nr: 709, s: 2-3.

İmzasız : "Azam Edilmiş Bir Vaka Daha, Otomobil, Çakırcalı, Irak Garp ve Kabail"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 9 Ağustos 1326 (1910); nr: 709, s. 3-4.

İmzasız : "Havran Harekâtı, İran'da Postaya Taarruz"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu**,** Tanin'in istihbarat dairesince verilen Havran ve İran'da yaşanan olaylara dair haberlerdir.); 10 Ağustos 1326 (1910); nr: 710, s. 1.

İmzasız ; "Patrikhane Hakikati Tahrif Ediyor- Rumeli'den Bir Sada-yı İtiraz ve Şikâyet"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Patrikhanenin hükümetle ilgili olup olmadık haberler yaydığı, bu yönde çıkan kanunların patrikhane tarafından çarpıtıldığı ifade edilmiştir.); 10 Ağustos 1326 (1910); nr: 710, s. 2.

İmzasız : "Cavit Bey, Bükreş'te Osmanlılar, Rumeli Ahvali, Ne Yapsalar Toplanacak! , Sırbistan'da Nümayişler, Yunanistan'da İntihabat, Giritliler Cemiyeti'nin Beyannamesi, Yunan Evham ve Hayalatından, Rum Çocuklarının Şapkası, Yeni Zırhlılar, Seyahat-i Hümayun Şayiaları, Selamlık, Cami-yi Şerif'te Hutbeler, Babıali 'de, Heyet-i Umumiye-yi Şura, Brüksel kongresi, Ticaret Mektebi, Mekteb-i İdadiye, Ziyaret, Akd, Denizdeki Vaka-yı Garibe, Babıali 'de Gazeteciler, Erzurum'da Kolera, Avrupa'ya Talebe İzamı, Kasabalar Hakkında, Zuafa-yı Askeriyenin Sevki, Vali Yaverleri, Hasta Nakliye

Arabaları, İzam, Süleyman Elbistani Efendi, Vicdansız Bir Memur, Mahkûmiyet, Tayin, Tekzip, Kundura Boyacıları, Osmanlı Men-i Müskirat Cemiyeti"; (haber, Şuun Sütunu.); 10 Ağustos 1326 (1910); nr: 710, s. 2-3.

İmzasız : "Arnavutluk'ta, Hareket-i Arziye"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 10 Ağustos 1326 (1910); nr: 710, s. 3-4.

İmzasız : "Rum Papazlarının Makedonya'daki Entrikaları, Cemiyet-i Hafiye, Yunanistan'da İntihabat, Yunanistan Sabah Sergisi"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar, yurtdışında yaşanan çeşitli gelişmelere dair haberlerdir.), 11 Ağustos 1326 (1910); nr: 711, s. 1.

İmzasız : "Romanya'da Osmanlı Züvvarı, Hükümet-i Osmaniye, Sisam'da, Sofya'da Mülteciler, Bulgaristan'ın Ehemmiyetten Sükutu, Sipariş Meselesi, Yunanistan Tazminat İstiyor mu? , Yunanistan Tedarikâtı, Karadağ'da İlan-ı Kraliyet Şenlikleri, Meclis-i Vükela, Zırhlılarımız, Donanma-yı Osmani, Huzura Kabul, İhsan-ı Hümayun, İltifat ve Selam-ı Şahane, Hastane Gemisi, Durub-u Emsale de İnanmayalım, Pastırmacıyan Efendi, Sulh Kongresi, Vaizler ve Donanma İanesi, Askeri Müzesi, Tekaüt Emri, Tekaüt Aidatı, Muhacirin, Firari Efrat Hakkında, Mahkûmiyet, Menderes Deresi, Gülşen Maarif Mektebi, İzmir İncirleri, İane, Tayin"; (haber, Şuun Sütunu.); 11 Ağustos 1326 (1910); nr: 711, s. 2-3.

İmzasız : "Arnavutluk'ta, Erzurum'da Kolera, Hareket-i Arz, Panayır, Ya Deli Ya Edepsiz?"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 11 Ağustos 1326 (1910) nr: 711, s: 3, 4.

İmzasız : "Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Venizelos'un Yunan Milli Meclisine seçilmesinin yankıları anlatılmıştır.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 1.

İmzasız : "Pire'de İkinci bir Vaka Daha" (haber, siyasi, İttihat gazetesinden alınan bir haber aktarılıyor. Girit, Arnavutluk ve Arabistan'a giden yolcuların Pire'de vapur değiştirmek için indiklerinde kendilerinden zorla para toplanması ve yolculuk devam ederken feslerinin çıkarılmaya zorlanması ve yolculara küfür edilmesi değerlendiriliyor.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 2.

İmzasız : "Cavit Bey'in Hasbıhali"; (haber, siyasî, Cavit Bey'in Beyaz Kale'nin Yazlık Tiyatrosu'nda siyasi olayları değerlendirdiği konuşma Rumeli gazetesinden aktarılmıştır.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 2.

İmzasız : "Cavit Bey, Ziyafet-i Seniye, Tenezzüh-i Şahane, Bosna-Taşlıca Hududu, Romanya'da Darü'l-Fünun Talebesi, Yeni Zırhlılar, Yeni Sefinelerimizin Mürettebatı, Donanma İçin, Kiliseler Kanunu Etrafında, Evlah Rum, Bosna Muhacirleri, Heyet-i Umumiye-i Şura, Meclis-i Ruesa-yı Bahriye, Koleraya Karşı Hepimiz Düşünmeliyiz, Moda Kayık Yarışı, İran Hududu, Hilal-i Ahmer, Mekteb-i İdadi Küşadı, Şam Rüşdiye-i Askeriyesi, 99 ve 300'lüler, Tatiller, İhtira', Tahliye, Sebeb-i İntihar, Taht-ı Muhakemeye Alınmak, İdam Kararı, Ceza-yı Nakdi, Niğde Ceza Reisi, Niğde Su Yolları, Tayin, Avdet, Patrikhanede, Şam Vapuru, Polis Teşkilatı"; (haber, Şuun Sütunu.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 2-3.

İmzasız : "Ahmet Rıza Bey Efendi, Erzurum'da Arnavut Efradı, Erzurum'da Kolera"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 3-4.

İmzasız : "Yunan Meclis-i Milliyesi İntihabatı"; (haber, siyasi, Tan gazetesinden, Rumca gazetelerden ve ajanslardan gelen telgraflarla Yunan Milli Meclisinin seçimleriyle ilgili haberlerdir.); 13 Ağustos 1326 (1910); nr: 713, s. 1-2.

İmzasız : "Hilmi Paşanın ve Cavid Bey'in Avdetleri, Ahmet Rıza Bey'in Avdeti, Fener Patrikhanesi ve Türk Matbuatı, Huzura Kabul, İhsan Padişahı, Babıali de, Bosna-Taşlıca, Berlin'deki Heyet-i Mahsusa, Zırhlılar, Zırhlı Füruhtı Teklifi, İskiros Vakası, Tanin, Menazi'-i Fihi Kiliseler, Bulgar Mültecileri, Karadağda, Ermeni Patrikhanesinde, Anadolu'ya Sülfat Sevki, Devlet-i Aleyh-İran Hududunda, Romanya'da Osmanlı Züvvarı, Ertuğrul Vapuru, Donanma Cemiyeti Azalığı, Gayret-i Vatanperverane, Komisyon, Top İrsali, Bank-ı Osmani Direktörü, Askeri Otomobiller, Köylülerin Teşekkürü, Yangın İhbarı, Tayin, Musiki Okullarına Girmek İsteyenler, Vefat, İdam"; (haber, Şuun Sütunu.); 13 Ağustos 1326 (1910); nr: 713, s. 2-3.

İmzasız : "Lübnan Vakayı'ı, Havran Ahvali, Arnavutluk'ta Asakirin Avdeti, Diyarbakır'da Zelzele, Tanin, Erzurum'da Kolera"; (haber, Vilayat Sütunu,

memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 13 Ağustos 1326 (1910); nr: 713, s. 3-4.

İmzasız : "İzmir Üzümleri, Reji Hakkında, Edirne'ye Teşrif-i Şahane, Şimendiferlerde Dar ve Geniş Hat"; (haber, sosyal, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 1.

İmzasız : "Rumeli Mesâili"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Nöyye Feraye gazetesinin Sofya'da bulunan muhabirinden aldığı mektup yer almaktadır.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 2.

İmzasız : "Hakkı Paşanın Seyahati, Romanya'da Osmanlı Darülfünun Talebesi, Selamlık Resmi, Selam-ı Şahane, Tenezzüh-i Şahane, Rum Mebuslarının Bir Teşebbüs-i Acibi, Yeni Tedbirler, Fener Mahafilinin Evham ve Hayalâtında, Sveti Manastırı Hadisesi, Yunanistan'da, Tanin, Kumkapı'da Kolera Şüphesi, Hükümet-i Osmaniye-Romanya, Osmanlı Tedarikat-ı Askeriyesi, Von Der Golç Paşa, Gazeteleri susturmak için, Mösyö Kaniçyan'ın Vefatı, Hamidiye Kruvazörü, Avrupa'da Tahsilde bulunan talebe, Mektebi Harbiye Müdürü, Ahmet Rıza Bey'in Avdeti, Nesim Mazelyah Efendi, Bir Şikâyet…Fakat Aldıran Olacak mı? , Azl, Projektör İrsali, Basurcu Agah, Tayin, Tevzi' Mükafatı"; (haber, Şuun Sütunu.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 2-3.

İmzasız : "Havran Ahvali, Lübnan Vakayii, Musul Ahvali, İzmir'de Umur-ı Nafia, Usturumca Tütünleri, İbrahim Paşanın Suret-i İntiharı, İspirto Kaçakçıları, İcra-i Hükm-i İdam"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 3.

İmzasız : "Yarın-Moda Koyunda Fevkalade Kayık Yarışı"; (haber, sosyal, Donanma-yı Osmani Muavenet-i Milliye Cemiyeti menfaatine Pazar günü düzenlenecek kayık yarışı ve gece eğlencesi programı bildiriliyor.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 3.

İmzasız : "Gümrük Resminin Tezyidi, Yollar"; (haber, sosyal, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 15 Ağustos 1326 (1910); nr: 715, s. 1.

İmzasız : "Yunan Meclis-i Milliyesi, Venizelos'un Beyanatı"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Yunan Milli Meclisindeki bazı konuşmalar aktarılmıştır.); 15 Ağustos 1326 (1910); nr: 715, s. 1.

İmzasız : “Rum Mebuslarının Takriri”; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Rum mebusları tarafından Sadrazam makamına hitaben yazılan resmi yazı aktarılmıştır.), 15 Ağustos 1326 (1910); nr: 715, s. 1-2.

İmzasız : “Hakkı Paşa, Marinbad Mülakatı Hakkında, Tanin, Girit Zırhlısı, Torpido Muhripleri, Mürettebat Evleri, Ertuğrul Yatında, Romanya Seyahati, Halep Valiliği, Mahmut Şevket Paşa, Fener Meclis-i Milliyesi Meselesi, Bugünkü İntihabat, Serkeş Bir Metropolit Vekili, Tanin, Trablusgarp’ta Yunan Sefinesi, Beyanat-ı Mühimme, Kiliseler Kanunu Etrafında, Meclis-i Vükela, Babıali’de, Sivaslıların Teşekkürü, Donanma-yı Osmani İanesi, Âsâr-ı Faaliye, İhsan-ı Şahanenin Tevzi’i, İstanbul Mektupçuluğu, Azimet, Torpil Hakkında Tenbihât, Manevralar, Ermeni Patrikhanesinde, Cezayir ve Tunusluların İçtimai, Tekzip, Rapor Takdimi, Hakan-ı Sabık Namına Mukayyet Olan Emlak, Tedrisat-ı Taliye Encümenleri, Hassa-i Şayialı Emlak, Halkalı Ziraat Mektebi Müsabakası, Rasathane, Adana’da Darülmuallimin Rüşdi, Orman Yangını, Ziraat Müdür ve Memurini, Huzura Kabul, Telgraf Hattı, Memurinin Mezuniyet Maaşı, İlmiye Ailelerine verilecek Maaş, Tayin, Tramvay Belası”; (haber, Şuun Sütunu.); 15 Ağustos 1326 (1910); nr: 715, s. 2-3.

İmzasız : “Erzurum’da Kolera, Havran’a Ait Endişeler, Havran’a Sevkiyat, Şevket Turgut Paşanın Avdeti, Yanya’da Eşkıya, Selanik’te Bir Vakıa”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 15 Ağustos 1326 (1910); nr: 715, s. 3-4.

İmzasız : “Adalarda Muhaceret”; (haber, siyasi, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir, Adalar’da yaşayan Rumların askerlik yapmamak için Mısır ve özellikle Amerika’ya göç ettikleri haberi Rumeli gazetesinden aktarılmıştır.) ; 15 Ağustos 1326 (1910); nr: 715, s. 4.

İmzasız : “Yunanistan’da İntihabat”; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Yunanistan’da yapılan seçim hakkında Deba gazetesinden bir yazı aktarılnıştır.); 16 Ağustos 1326 (1910); nr: 716, s. 1.

İmzasız : “Moda Kayık Yarışı, Girit İçin, Girit’te İki Kurban, Fener’de, Anadolu Rumları, Kıbrıs’ta, Sisam’da, Bulgaristan’da, Müslümanlar, İstikraz,

İngiltere'nin İki Zırhlısı, Arnavutluk'ta, Hastalar İçin Mavnalar, Küçük Bir Hat, Mısır'da Osmanlıların Askerliği, Donanma-yı Osmani İanesi, Maliye ve Sultan Murat Veresesi, Ermeni Patrikhanesinde, İzmir Ermeni Marhasahanesine Ziyaret, Mukarrerat-ı Mühimme, Tanin, İrtihal, Ağır Topçu, Erkan-ı Harp Namzetleri, Top Olmayan Mahalleler, Karadağ'da Af, Yunanistan Veliahdı, Lizbon'da İdare-i Arafiye, Fas'ta Fransa Aleyhinde, Tahrirat Müdürlerinin Mezuniyeti, Kazâ Teşkili, Zırhlılar, Kadın Doktorlar, Polis Memurini, Jandarma, Çadır İrsali, Fazla Tahsisat, Erkan-ı Harp Yüzbaşıları, Ref'-i Mazarrat, Cinayet, İlhak, İpek Amelesinin Grevi"; (haber, Şuun Sütunu.); 16 Ağustos 1326 (1910); nr: 716, s. 1-2-3.

İmzasız : "Havran Ahvali, Selanik'te Bir Kaçakçı Gemisi, İbrahim Paşanın İntiharı"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 16 Ağustos 1326 (1910); nr: 716, s. 3-4.

İmzasız : "Sadrazam Paşanın Seyahati, Nakliye Vapurları İştirası, Abdülmecit'in Milyonları, Romanya Ticaret Muahedenamesi"; (haber, sosyal, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 1.

İmzasız : "Reylefon-Telsiz Telefon, Donanma-yı Osmaniye'nin Takviyesi"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 1-2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Türkiye ve İngiltere, Muharebeye Mani Olacaklar mı? , Her Gün Bir Şikâyet, Tazminat Rüyaları, Zırhlılar, Amiral Koh, Huzura Kabul, Selamlık, Hakkı Paşa, Yunanistan'da, Venizelos, Yunanistan'da Teslihat, Karadağ Krallığı, Doktor Erlih, Sosyalist Kongresi, Odesa'da Veba, Lora'nın Halefi, Ağnam Tahsilatı, Meclis-i Milli İntihabatı, Şüpheli Alaim, Çubuklu'da Bir Vakıa, Donanma-yı Osmani İanesi, Bursa Seyahati, Mekteb-i Sultani, Babıali'de, Ertuğrul Vapur-ı Hümayunu, Avdet, Heyet-i Umumiye-i Şura, Tekzip, Cemiyet-i Umumiye-i Belediye, Telgraf Hattı, İran Şahının Yevm-i Veladeti, Tunus ve Cezayir Muhacirleri, Şirket-i Hayriye Vapurları, Defter-i İrsal, Tayin, Orman Mektebine Kaydolacak Talebeye Dair, Otomobil Kazası, Sirkatler, İran Ahvali"; (haber, Şuun Sütunu.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 2-3.

İmzasız : "Arnavutluk'ta Toplanan Silahlar, Erzurum'da Kolera, Tekfur Dağında, Yeni Telefon Hududu, Aşar, Menkıbe-i Mevlid-i Nebevi, Bulgar Çeteleri,

Tikveş Harifi Hakkında, Yunanlılar Terk-i Tabiat Ediyor, Tebid, Limni'de Sanadid-i İstibdat, Halep'te İpek Böcekçileri"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 3-4.

İmzasız : "Mülkiyelilerin Bursa Seyahati, Davet, İttihat ve Terakki Cemiyeti Nur-u Osmaniye Kulübünden, Mektebi Sultaniden"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717, s. 4.

İmzasız : "Bulgar Hükümetinin Makedonya'daki Teşvikati, Bulgar Konsolosları Neyle Meşgul?"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Bulgar konsolosuna tutuklanan bir Bulgar'ın yazdığı gizli mektubun tercümesi yayımlanıyor. Bulgar Komite Teşkilatının yaptıkları açıkça ortaya konuyor ve yazar buna karşı söylenecek son sözü Hariciye ve Harbiye nazırlarına bırakılıyor.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 1.

İmzasız : "Meclis-i Milli Azaları"; (haber, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da İntihabat, Venizelos Yunanlı mı? Bulgaristan ve Yunanistan İtilafı, Tanin, Almanya İmparatoru'nun Nutukları, Yeni bir söz, Karadağ'da Krallık İlanı"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 1-2.

İmzasız : "Tenezzüh-i Şahane, Ziyafet-i Seniye, Huzura Kabul, Londra'da bir Ziyafet, Gümrüklere Zam Meselesi, Patrikhane ve Yunanistan, Aklı Başında Bir Rum Gazetesi, Tazminat Meselesi, Ganbotlar, Meclis-i Vükela, Bir İrtihal-i Müessif, Sisam'da, Meskûkât Komisyonu, Mülkiye Müfettiş Muavinleri İmtihanı, Ekseriyet Oldu, Kolera Tetkikatı, Mençikof ve Kolera, Rusya'da Kolera, Garip Bir Hadise, Donanma-yı Osmani İanesi, Donanma Sergisi, Halep Vilayeti, Siroz Mutasarrıflığı, Mühimmat-ı Harbiye, Romanya Ticaret Muahedenamesi, Sosyalist Kongresi, Ramazanda Eyyam-ı Tatiliye, Anadolu'da Şimendifer Kumpanyası ve Müstahdemini, Sıhhiye Komisyonu, Kayıp Memurin Ailelerine, Akit, Matbaa-i Amire Memurini, Haliç'ten Midye İhracı, Kaza ve Nahiye Teşkili, Jandarma Mektupları, Talebe Kabulü, Karahisar-ı Sahip Soyu, Melhame Paşa İntihar Etmek İstemiş, Tayin,

Mahmut Esat Efendi, Kayık Yarışlarında, Tashih, Günde Bir Cinayet, Motor Sandalında Kaza”; (haber, Şuun Sütunu.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 2-3.

İmzasız : “Arnavutluk’ta, Aydın Metropoliti, Çakırcalı Hakkında, Eşkıya”; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718, s. 3-4.

İmzasız : “Hükümet Men Edecek-Beyanname,”; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Rum ve Bulgar cemaatleri arasında kavgaya sebep olan kilise ve okulların düzenlenmesi ile ilgili mecliste kabul edilerek padişaha gönderilen kanun hakkında görüş bildirilmiştir.); 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 1.

İmzasız : “Ziyafet-i Seniye, Hakkı Paşanın Siyaseti, Zırhlılar, Torpido Muhriplerinin Tecrübeleri, Tahtü’l-Bahr İştirası, Nakliye Sefineleri, Mecidiye Kruvazörü, İhvenin Hülyası, Patrikhane ve Anadolu Rumları, Yunanistan’da, Donanma-yı Osmani İanesi, Hamiyetli Askerler, Samsun Sivas Hattı, Babıali’de, Teçhizat-ı Harbiye, Heyet-i Umumiye-i Şura, Sahte Çarşaflılar, Vergi İstifası, Yeni Bir Sahne-i Mezalim, Almanya’ya Etibba-i Askeriye İzamı, Memalik-i Ecnebiyedeki Talebe-i Osmaniye, Sıhhiye Komisyonu, Harcırahlar, Koleraya Dair, Mahkûmiyet, Rober Kolç, Avnullah el-Kazımi Efendi, Tetkik Komisyonları Mukarreratı, İkramiye İtası, Tazminat Alıp Çıkanlar, Tekaüt Maaşları, Karaman Suğla Bataklığı, Medyun Olan Mültezimler, Eytam Maaşı, Nakil, Orman Müfettişlerine Dair, Satıcılar, Teşekkür”; (haber, Şuun Sütunu.); 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 1-2-3.

İmzasız : “Silah Toplanması, Pançe Doref Efendinin Beyanatı, Havran Ahvali, Çakırcalı Gelmiş, Bağdat’ta Müfsit Derdesti, Sirkatin Failleri Derdest Ediliyor”; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 19 Ağustos 1326 (1910); nr: 719, s. 3.

İmzasız : “Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan-Girit, Venizelos’un İntihabı, İki Taraflı Bir Muharebe, Tanin, Yunan-Bulgar İtilafı”; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 1.

İmzasız : “Ramazan-ı Mağfiret-i Nişan, Hakkı Paşa, Zırhlılar, İngiltere Dâhiliye Nazırı, Babanzade İsmail Hakkı Bey, Mösyö Loran, Baron Kalozel, İhsan

Padişahı, Osmanlı Marhasları, Ziyaret, Haciz Vaz'ı, Burgaz Adasına Telgraf, Şah-ı Cedidin Yevm-i Veladeti, Takdir-i Hamiyet, Donanma-yı Osmani İanesi, Donanma-yı Osmani Muavenet-i Milliye Cemiyetinden, Hakan-ı Sabıkın Mücevheratı, Patrik'in Beyanatı, Akit, Velime, Nişan, Tekaüt ve İsti'fa Kanununa Zeyl, Paris'te Osmanlı Şehbenderhanesi, Sıhhiye Gemisi, Mekatib-i Ecnebiye Mezunları, Şimdiye Kadar Toplanan Silahlar, Kaçakçı Yunan Gemisi, Ermeni Patrikhanesinde, Kolera, Erzurum'dan Gelen Şu Son Telgraflar, Vapur Öpüşmesi, Tayin, Nakil, Tard, İdam-i Firari, Harik, Mahkûmiyet, Avrupa'ya Tahsile Gidecek Zabıtana Ait Malumat, Ervah-ı Şüheda İçin"; (haber, Şuun Sütunu.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 1-2.

İmzasız : "Kore'nin İlhakı, Yeni Rus Diridnotları, Rus Filosu, İran Ahvali, İran Fedaileri Hükümet Aleyhinde"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 3.

İmzasız : "Selanik'te Silahların Toplanması, Havran Ahvali, Dürzülerin İğtişaşatı, Havran Sevkiyatı, Köprülüdeki Muvaffakiyete Dair, Fesatkarlar"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 3.

İmzasız : "Suret-i Müterceme-Kral George'ye"; (haber, siyasî, Rumeli gazetesinden alınan bir haber aktarılmıştır.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 4.

İmzasız : "Müsademe"; (haber, siyasî, Rumeli gazetesinden alınan bir haberde Pazar gecesi Menteşe nahiyesi müdürünün üzerine Bulgar çetesi tarafından ateş açıldığı bildiriliyor.); 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720, s. 4.

İmzasız : "Zırhlılar Bugün Geliyor, Koleraya Karşı Tedbir"; (haber, Açık Sütunlar.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 1.

İmzasız : "Girit Meselesi -Rivayetler-, Telgraflar, Düvel-i Muazzama Donanmaları Pire'de, Averof, Türkiye-Bulgaristan, Yunan-Bulgar Mülakatı, D'Arenthal Sen Julien Mülakatı, Münih Sergisi"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 2.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Kapitülasyonlar, Patrikhane Israr Edecekmiş, Telgraf Kaza Merkezleri, Selamlık, Tenezzüh-i Şahane, Karadağ Veliahdı İstambul'da,

Romanya Yarışları, Amerika'nın Türkiye Ateşe Militeri, Sıhhiye Gemisi, Uzuzn Mesafelere Telefon, Rumelihisar Mezarlığı, Kolera Büyüyor, Hilekâr Tüccarlar, Trablusgarp Jandarma Alayı, Oruç Yiyenler İçin, Merasim-i İstikbaliye -İbraz-ı Hamiyet-, İhtilas, Mevkilerine Avdet, Terkin-i Kayd, Tanzifat, İkramiye Meselesi, Meşihatten Ma'zuliyet Maaşı Tevkifi, İmiye Maaşatı, Endaht Talimi, Edavat-ı Ziraiyenin Gümrük Muamelesi, Temyiz-i Ceza-i Nakdileri, Hal Destgahları, Tütün Kaçakçısı Değil, İmtihan, Tayin, Rüşdiye ve İbtidaiye Muallimleri, İntihara Teşebbüs, Kalpazan, Mekteb-i Tıbbiyye-i Askeriye"; (haber, Şuun Sütunu.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 3.

İmzasız : "Arnavutluk'ta, Ufukta Bir İhtilaf, Yunan Propagandacıları, Yozgat'ta Hara Tesisi"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 21 Ağustos 1326 (1910); nr: 721, s. 3-4.

İmzasız : "Atraş'ın Dehaleti"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 1.

İmzasız : "Zırhlılar, Tunus ve Cezayirliler"; (haber, Açık Sütunlar.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 1-2.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Girit-Yunanistan, Cevap-ı Rivayatı, Venizelos, Yunanistan'ın Tedarikat-ı Bahriyesi, Girit'te Mezalim"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 2.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Torpidoların Tecrübeleri, Mösyö Bompar'ın Avdeti, Takrirdeki İmzalar, Ermeni Patrikhanesinde, İstikraz (Osmanişer Loyd), Tanin, Sosyalist Kongresi, Albert Vandal'ın Vefatı, Bombay'da Yeni Bir Cemiyet-i Hafiye, Grev, Kadınlar Duymasın, Her Vaktini Dertlerden, Müjdemize Ne Verirsiniz? , Mürettebat-ı Hicaziye Komisyonu, İzmir İncir ve Üzümleri, Puldan İstisna, Sancaklar Telgraf Ücreti, Hürriyet-i Ebediye Tepesinden, Gümrük Resminden İstisna, Müzayede-i Hamiyet, 306 Tevellütlüler, Magrukan Vefat, İrtihal, Tramvay Cinayeti, Evvelki Akşamki Harîk, Taht-ı Muhakemeye Alınmak, Jimnastik Muallimleri, İnşaat ve Ruhsat İlm u Haberleri, Tayin, İran Ahvali, Teşekkür"; (haber, Şuun Sütunu.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 2-3.

İmzasız : "Liman'da Bir Yangın, Çakırcalı(Köylü Gazetesinden)"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 22 Ağustos 1326 (1910); nr: 722, s. 3-4.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Girit-Yunanistan, Zırhlıları Ziyaret"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 2.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Hürriyet-i Ebediye Tepesinden, Mühendis İhtiyacı ve Bir tedbir-i Musib, Donanma-yı Osmanlı İanesi, Manevralarda Bir Tecrübe, Telgrafla Şikâyet, Tanin, Hac Mevsimi Yaklaşıyor"; (haber, Şuun Sütunu.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 2-3.

İmzasız : "Çeteler Aleyhinde, Zavallı Köylüler"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 23 Ağustos 1326 (1910); nr: 723, s. 4.

İmzasız : "Düvel-i Hamiyenin Cevabı, Sadrazam Paşa"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 1.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Girit-Yunanistan, Venizelos'un Beyanatı, Yunanistan İntihabatı, Türkiye ve Avusturya-Almanya İttifakı, Tanin, Bulgaristan ve Makedonya, Bulgaristan'ın Tekzibi"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 1-2.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Paris'te Bir İçtima', İngiltere Sefirinin İltifatları, Divane mi Mürteci mi! , Yine Şikâyet, Cavit Bey'in İstifası Şayiaları"; (haber, Şuun Sütunu.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 2-3.

İmzasız : "Havran Ahvali, Silah Toplanması, Bir Yunan Kulübü"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 24 Ağustos 1326 (1910); nr: 724, s. 3-4.

İmzasız : "Sadrazam Paşanın Seyahati, İstikraz, Mösyö Kambon"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 1.

İmzasız : "İmtiyazat-ı Ecnebiye-İhtilaf Nasıl Çıkıyor? -, Patrik Efendiyi Tekzip"; (haber, Açık Sütunlar.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 1.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Girit-Yunanistan, Cevap Hakkında, Dıragomis Kabinesi, Venizelos Girit'te, Yunan Tedarikat-ı Bahriyesi, Mösyö Kambonla

Mülakat"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 1-2.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Adliye Müsteşarının Beyanatı, Nevican Vakıası, On Buçuk Postası, Biletlerden On Para, Heyet-i Mahsusa, Su Altında Baş Vekil, Hasan Bayraktar Ölüm Döşeğinde, Frengi Hakkında, Arabacılara Temni' Vergisi"; (haber, Şuun Sütunu.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 2-3.

İmzasız : "Havran Ahvali, Çakırcalı Değilmiş,"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725, s. 3-4.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan, Yunanistan Zırhlı Alıyor, Mösyö Kambon (Kostantinipol gazetesinden), Tanin, Venizelos Girit'te, Rum ve Ortodoksluk Meseleleri"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 1-2.

İmzasız : "Hakkı Paşa, İstikraza Dair, İllet-i İttifak, Sisam'a Top Gidiyor, Donanma-yı Osmani İanesi, Sıhhiye Komisyonu Mukarreratı, Vapurda bir Vaz'-ı Haml"; (haber, Şuun Sütunu.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 2-3.

İmzasız : "Çeteler Aleyhinde, Kolera, Yol Derdi, Bir İhtilal Bayrağı"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726, s. 3-4.

İmzasız : "…, . . 5 Liralık Hazine Tahvilatı, Patrikhanenin Meclis-i Milliyesi, Osmanlı Bankası Muhaberatı"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 1.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan, Piza Zırhlısı ve Yunanistan, Tanin, Yunan Zabıtları"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyasetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 1-2.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Yeni İstikraz Meselesi, Kiliseler Kanunu Etrafında, Tanin'in Muhakemesi, Diritnotlar Eski Demir Oluyor, Donanma-yı Osmani İanesi, Bir İzah, Kolera, İzmir Piyangosu, Sultanahmet Meydanı"; (haber, Şuun Sütunu.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 2-3.

İmzasız : "Kolera, Musul'da, Çorum'daki Mürteciler"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 27 Ağustos 1326 (1910); nr: 727, s. 3-4.

İmzasız : "İran İhtilal-i Ahiri, İran Matbuatı-Tahsilat"; (haber, Açık Sütunlar, İran'da meydana gelen ihtilal hakkında çok az bilgiye sahip olunduğu, okurların da aydınlanması noktasında İran matbuatından seçilen ihtilal ile ilgili yazılar aktarılmıştır.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 1.

İmzasız : "Selamlık, Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan, İstikraza Dair Havadisler, Tanin, Mösyö Churchill, Patrik Efendinin Sözleri, Kiliseler Kanunu Etrafında, Gayrimüslimlerin Hizmet-i Askeriyesi, Dolandırıcı, Çocuk Terki"; (haber, Şuun Sütunu.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 2-3-4.

İmzasız : "Havran Ahvali, Bir Define"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 4.

İmzasız : "Yine Bank-ı Osmani, Bank-ı Osmani'nin Muhaberatı"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 29 Ağustos 1326 (1910); nr: 729, s. 1.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan, Bulgar-Yunan İttifakı, Yunan İntihabadından sonra"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 29 Ağustos 1326 (1910); nr: 729, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, İstikraz Meselesinde Doğru Bir Düşünce, Tanin, İstikraz Meselesinde İtilaf, Kiliseler Kanunu Etrafında, Müfsit Bir Mebus, İhve Utanmıyor, Islaha-i Memnu, Müzmin Dertlerimizden, Beyan-ı Hakikat, Ermeni Patrikhanesinde, Eser-i Cinnet, Donanma Sergisi ve İbraz-ı Hamiyet"; (haber, Şuun Sütunu.); 29 Ağustos 1326 (1910); nr: 729, s. 2-3.

İmzasız : "Medine-i Münevvere'de, Medine-i Münevvere ve Civarının Hâkim Bir Noktası, Kolera, Selanik'te Kolerin, Ayranlığı Fazlaca Şişmiş"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 29 Ağustos 1326 (1910); nr: 729, s. 3-4.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan, Yunanistan'daki İsyan-ı Askeri"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Osmanlı Hükümeti ile Yunanistan arasındaki

gerginlik ve Yunanistan'daki askerin isyanı ile ilgili olaylar anlatılıyor.); 30 Ağustos 1326 (1910); nr: 730, s. 2.

İmzasız : "326 Senesi Bütçesi, İstikraza Dair, Figaro ve İstikraz, Tanin, Yemen Şimendiferi, Mister Churchill Cenapları, Girit Vali-i Sabık, Tramvay Elektriği, Donanma Piyangosu, Ahdename-i Ömerü'l-Faruk, İrtihal, Su Cihazı"; (haber, Şuun Sütunu.); 30 Ağustos 1326 (1910); nr: 730, s. 2-3-4.

İmzasız : "Bursa'da Kolera, Kolera Değil, Çakırcalı"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 30 Ağustos 1326 (1910); nr: 730, s. 4.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan, Jandarma Zabıtanı, Yunanistan'daki İsyan-ı Askeri"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Osmanlı Hükümeti ile Yunanistan arasındaki gerginlik ve Yunanistan'daki askerin isyanı ile ilgili olaylar anlatılıyor.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 1.

İmzasız : "Edirne-i Teşrif-i Şahane, İstikraz Meselesi, Tanin, Tan Gazetesinin Mütalaası, Tanin, Fransa ve Genç Türkiye, Kiliseler Kanunu Etrafında, Patrikhanenin Cevabı, Mühim Bir İspirtizma Tecrübesi, Madam Küri'nin Keşf-i Ahiri Münasebetiyle, Şura-yı İlmiye, Donanma İanesi, Tekzip, İstimlak-ı Emlak Nizamnamesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 1-2.

İmzasız : "Havran Hakkında, Kolera, Selanik'te Kolerin, Kale-i Sultaniye'de İane Sergisi, Bulgar Konsolosun Tezkiresi, Yeni Asır"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 3-4.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Sadrazam Paşa Nerede? , İstikraz Münasebetiyle, Almanya'da Osmanlı Zabıtanı, Rusya Donanması ve Boğazlar, Hükümet-i Osmaniye-Bulgaristan, Bir Tedbir-i Hevai, Donanma-yı Osmani İanesi, Patrikhanenin Takriri, Bir İzah, Taht-ı Muhakemeye Alınmak, Kulede Bir Cinayet"; (haber, Şuun Sütunu.); 1 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 2-3.

İmzasız : "Havran Ahvali, Kolera, Çeşme'de Yunan Şakileri, Üç Şaki Derdesti"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 1 Eylül 1326 (1910); nr: 732, s. 4.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan, Yunan Meclis-i Milliyesi, Zervodakis"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Osmanlı Hükümeti ile Yunanistan arasındaki ilişkiler ve Zervodakis isimli Mısır'da yaşayan zenginin Yunan donanması için yüklü bir miktar para vermesi anlatılıyor.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 2.

İmzasız : "Tenezzüh-i Şahane, İstikraz Meselesi, Macaristan İstikrazı, Boğazların Tahkimi İçin, Bahr-ı Siyah'ta Rus Filosu, Avrupa Ahval-ı Diplomatikası, Macaristan'da Büyük Bir Kanal Küşadı, Askeri Müzesi, Halep Valisi, Donanma-yı Osmani İanesi, Kurt Dereli ile Pakson"; (haber, Şuun Sütunu.); 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733, s. 2-3.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Yunanistan, Yunanistan Meclis-i Milliyesi, Ziyaret-i Hırka-i Saadet, Reji Komisyonu, Ziyafet, Bulgar Kabinesinin Sükutu, İtalyan ve Yunanistan Sefirlerinin Kral Ferdinand Tarafından Kabulü, Darphaneyi Ziyaret, Şu Halde, Yalnız Beş Nefer, Okumak İhtiyacı Hasıl Oluyor, Otobüs ve Köprü, Tasfiye-i Rütb, Almanya'ya Giden Zabıtan, Karagümrük'teki Yangın, İzah"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 2-3.

İmzasız : "Kula Hadisesi, Sandanski ve Paniça, Kolera, Erzurum Ahvali, Çakırcalı, Yangın"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 3-4.

İmzasız : "Patrikhane Meclis-i Milliyesi, Patrikhane Ne Halde, Patrikhane Vatikan'da, Düvel-i Muazzamaya Müracaat, Rum Gazetelerinin Teşniatı, Vatanperver Rumların Patrikhaneye Nefreti, Talat Bey'in Beyanatı, Yunanistan'da, Yunan Harbiye Nazırının Beyanatı, Kıbrıs'ta Yunanîlik Fikirleri"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 4 Eylül 1326 (1910); nr: 735, s. 1-2.

İmzasız : "Seyahat-i Padişahi, Selamlık, Suphi Beyle Mülakat, Çabuk Havadis Vermek Merakı, Naci Beyle Bir Mülakat, Tanin, Bulgar Kabinesinin İstifası, İbret Alalım, Adana Ovasının İskası, İran'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 4 Eylül 1326 (1910); nr: 735, s. 2-3.

İmzasız : "Kula Hadisesi, Tanin, Çakırcalı Hakkında, Bursa Mebusu Ömer Fevzi Efendi"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 4 Eylül 1326 (1910); nr: 735, s. 3-4.

İmzasız : "Yunan Meclis-i Milliyesinde Gürültüler"; (haber, Açık Sütunlar, Yunan Meclisi'nde gelişen olaylar anlatılmaktadır.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 2.

İmzasız : "Türkiye İle Romanya Arasında Mukavele-i Askeriye, İstikraz Meselesi, Dâhiliye ve Maliye Nazırları, Selanik ve İzmir'in Tahkimi, Hastane Gemileri, Bulgaristan'ın Makedonya'daki Teşvikatı, Tanin, Patrikhane'nin Meclis-i Milliyesi, Her Gün Bir İtiraz, Ankara Valiliği, İzmir Hadisesi, Kurt Dereli İle Baradanof, Ziyafet"; (haber, Şuun Sütunu.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 2-3-4.

İmzasız : "Yanya'da"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736, s. 4.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Hükümet-i Osmaniye-Romanya, Patriğin İstifası Şayiaları, Tanin, Divan-ı Harpteki Mevkufin, Patrikhane Kime Vekâlet Ediyor, Son Dakika, Hasan Bayraktar Öldü"; (haber, Şuun Sütunu.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 2-3.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Almanya-Avusturya"; (haber, Şuun Sütunu, Osmanlı gazetesinden alınan bir haber aktarılmıştır.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 2.

İmzasız : "Arnavutluk Ahvali"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 6 Eylül 1326 (1910); nr: 737, s. 3-4.

İmzasız : "Havran Ahvali"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 1.

İmzasız : "Ziyaret-i Hırka-i Saadet Alayı, Bulgaristan Ahval-ı Siyasiyesi, Usturumca'da Bir İctima', Selanik'te bir Hadise, Tanin, Tahih, Üsküdar İdadisi"; (haber, Şuun Sütunu.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 2-3.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye İttifak-ı Müselles"; (haber, Şuun Sütunu, Osmanlı gazetesinden alınan bir haber aktarılmıştır.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 2.

İmzasız : "Havran Ahvali, Erzurum'da Kolera, Beyan-ı Hakikat, Yalan Şayialardan, Ahz-ı Asker"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde

gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 7 Eylül 1326 (1910); nr: 738, s. 3.

İmzasız : "Hükümet-i Osmani-Romanya İttifakı, Balkanlar'da Kuva-i Askeriye, Şayan-ı Takdir bir Teşebbüs, Viyana'daki Ticaret Kongresi, Donanma-yı Osmani İanesi, Anadolu'da Amerikalılar, Hayvanata Ot Yerine Saman Verilmesi Hakkında Talimat"; (haber, Şuun Sütunu.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 2-3.

İmzasız : "Sinop Redifleri"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 8 Eylül 1326 (1910); nr: 739, s. 3-4.

İmzasız : "Havran'da Muvaffakıyet, Yunanistan'da" ; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 1.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye ve İttifak-ı Müselles, Tanin, Balkan İttifak Meselesi, Yeni İstikraz, Genç Mısırlılar, Harbiye Müsteşarıyla Mülakat, Vatanperver Rumların Patrikhane'den Nefreti, Donanma-yı Osmani İanesi, Sıhhiye Komisyonu, Bir Cevap, Tanin"; (haber, Şuun Sütunu.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 2-3.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye-Sırbistan"; (haber, Şuun Sütunu, Osmanlı gazetesinden alınan bir haber aktarılmıştır.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 2.

İmzasız : "Havran Ahvali"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740, s. 3-4.

İmzasız : "Hükümet-i Osmaniye Romanya İttifakı"; (haber, Açık Sütunlar, Osmanlı gazetesinden alınan bir haber aktarılmıştır.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Buhran-ı Vükela Şayiaları, Halil Bey İle Mülakat, Kurt Dereli-Baradanof, Donanma-yı Osmani İanesi, Kolera, Sirkat"; (haber, Şuun Sütunu.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 2-3-4.

İmzasız : "Selanik'te Tadil-i İşgal"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 10 Eylül 1326 (1910); nr: 741, s. 4.

İmzasız : "Doğru Havadis, Manevralar, Sadrazam Paşa, Yunanistan Gemi Almak İstedi mi? , Kolera Mucib-i Endişe midir? , Kolera, Şikâyetler, Donanma-yı Osmani İanesi, İran Ahvali"; (haber, Şuun Sütunu.); 11 Eylül 1326 (1910); nr: 742, s. 1-2-3.

İmzasız : "Yunanistan'da, Bulgaristan'da Evkaf"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz Meselesi, İstikraz-ı Dâhili, Türkiye-Romanya İttifakı, Kolera, Kolera ile Mülakat, Takdir"; (haber, Şuun Sütunu.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 2-3-4.

İmzasız : "Havran'da, Rumeli'de, Katl ve Derdest"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 12 Eylül 1326 (1910); nr: 743, s. 4.

İmzasız : "Genç Türkiye ve Osmanlı Bankası, Yunan Kabinesi Girit'te"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 1-2.

İmzasız : "Türkiye Romanya İttifakı, Ethem Ruhi Bey, Genç Mısırlılar Kongresi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Biraz İnsaf, İrtihal, Kaza-yı Elim, Selim-i Sâlis Piyesinde, Tevcihât-ı Adliye"; (haber, Şuun Sütunu.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 2-3-4.

İmzasız : "Yunan İfsadâtı"; (haber, siyasi, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 13 Eylül 1326 (1910); nr: 744, s. 4.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Hamiyyet-i Milliye Tezahüratı, Maliye Nezaretine Müracaat, Noksanlarımızdan, Havran'da, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tekzip"; (haber, Şuun Sütunu.); 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 2-3-4.

İmzasız : "Bir Metropolit"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir, Vergi toplayan bir maliye görevlisiyle bir metropolitin arasında geçenler Ertuğrul gazetesinden aktarılmıştır.); 14 Eylül 1326 (1910); nr: 745, s. 4.

İmzasız : "Hakkı Paşa, İstikraz Etrafında, Hükümet-i Osmaniye-Romanya İttifakı, Balkanlarda Ahval-ı Askeriye, Tanin, Mavi Beyaz, Müstahberât-ı Sıhhiye,

Tevcihât-ı Adliye"; (haber, Şuun Sütunu.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 2-3-4.

İmzasız : "Büyük Bir Yangın, Bulgar Firarilerinin Avdeti"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746, s. 4.

İmzasız : "Hakkı Paşa, Hükümet-i Osmaniye-Romanya İttifakı, Tanin, Ganbotlar, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tanin, Donanma-yı Osmani İanesi, Dolandırıcılık"; (haber, Şuun Sütunu.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 1-2-3.

İmzasız : "Erzurum-Tutak, Menazi'-i Fih Kiliseler"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 16 Eylül 1326 (1910); nr: 747, s. 3-4.

İmzasız : "Hakkı Paşanın Muvâsalatı, İstikraz Etrafında, Tan'ın Makalesi, Türkiye-Rusya Tazminat Meselesi, Yunanistan'da, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Bir Mesele Etrafında"; (haber, Şuun Sütunu.); 17 Eylül 1326 (1910); nr: 748, s. 2-3-4.

İmzasız : "Arnavutluk'ta, Selanik Körfezinin Tetahhurı, Müsabakalar"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 17 Eylül 1326 (1910); nr: 748, s. 4.

İmzasız : "Leyle-i Kadir, Selamlık, İstikraz Etrafında, Havran'da Silah Toplanıyor, Hakkı Paşanın Mevkii, Yunanistan'da, Kapıdan At Bacadan Düşsün, Bir Bühtan, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Ziraat Amele Mektepleri, Tanin, Gemiler Meselesi, Üsküdar'da İkinci Bir Hadise"; (haber, Şuun Sütunu.); 18 Eylül 1326 (1910); nr: 749, s. 1-2-3.

İmzasız : "Yenice-i Vardar Taht-ı Muhasırada"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 18 Eylül 1326 (1910); nr: 749, s. 4.

İmzasız : "Boğazdaki Talimler, Havran'da, Donanma Piyangosu, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, İstanbul Efradı"; (haber, Şuun Sütunu.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 2-3-4.

İmzasız : "Şaki Bilo Çetesinin İzale-i Vücudu"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 19 Eylül 1326 (1910); nr: 750, s. 4.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Manastır Rum Metropolitinin Tevkifi, Tanin, Müstahberât-ı Sıhhiye, Bir Tashih, Tanin, Hareket Ordusu Mensubiyeti, İstanbul Efradı"; (haber, Şuun Sütunu.); 20 Eylül 1326 (1910); nr: 751, s. 2-3-4.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Yunanlı Kayıkçılar, Havran'da, Derebeyliğe Karşı Bir Tedbir-i Musîb, Müstahberât-ı Sıhhiye, Bulgar Müslümanların Şikâyetleri, İstanbul Efradı"; (haber, Şuun Sütunu.); 21 Eylül 1326 (1910); nr: 752, s. 2-3.

İmzasız : "Yunanistan'da, Times'in Muhabiri, Rus Siyaset-i Hariciyesi, Berlin Sokaklarında"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 22 Eylül 1326 (1910); nr: 753, s. 1.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Manevralar, Bir Ahlaksızlık Numunesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tayin, İzah"; (haber, Şuun Sütunu.); 22 Eylül 1326 (1910); nr: 753, s. 2-3-4.

İmzasız : "İhtilâl Hakkında Tafsilat, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 25 Eylül 1326 (1910); nr: 754, s. 2.

İmzasız : "Selamlık ve Muayede, Ahmet Rıza Bey'in Beyanatı, Diplomat Sözü, İstikraz, Osmanlı Askeri ve Mösyö Kambon, Bugünün Meselesi, Kolera Havadisi, Sırbistan Kralının Hediyesi, Tanin, Gazeteciliğin Mükâfatı"; (haber, Şuun Sütunu.); 25 Eylül 1326 (1910); nr: 754, s. 3-4.

İmzasız : "Havran Ahvali"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 1.

İmzasız : "Portekiz'de İhtilâl, Yunanistan'da, Tanin, İran'da Teşebbüsât-ı İrtica'kârâne"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 1.

İmzasız : "Girit'te Müslümanlara Yapılan Mezâlim; Yeni Cinayetler"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar, Girit'te işlenen cinayetlere dair haberdir.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 1.

İmzasız : "Manevralara Doğru, Seyahat-ı Şahane, Patrikhane Meclisleri, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 2-3.

İmzasız : "Kadro Harçları Maaşâtı, Selanik'te İttihat ve Terakki Mektebi"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 26 Eylül 1326 (1910); nr: 755, s. 3.

İmzasız : "Hıdîv Nereye Gidiyor?"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 27 Eylül 1326 (1910); nr: 756, s. 1.

İmzasız : "Portekiz İhtilâli"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 27 Eylül 1326 (1910); nr: 756, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz, Osmanlı İstikrazı ve Politikası, Hazine Tahvilâtı, Bulgarların Yeni Bir Vahşeti, İstikraz Ne Oldu? , Liseler Açıldı, Müstahberât-ı Sıhhiye, Donanma-yı Osmani İanesi, Tahrir-i Umumi Kanunu, Sandal Devrilmesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 27 Eylül 1326 (1910); nr: 756, s. 2-3-4.

İmzasız : "Portekiz Ahvali, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 28 Eylül 1326 (1910); nr: 757, s. 2.

İmzasız : "İstikraz, Bir Cinayet, Müstahberât-ı Sıhhiye, Jurnaller, Donanma-yı Osmani İanesi, Adalar Hattı"; (haber, Şuun Sütunu.); 28 Eylül 1326 (1910); nr: 757, s. 2-3.

İmzasız : "Zavallı Koçana"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 28 Eylül 1326 (1910); nr: 757, s. 4.

İmzasız : "Portekiz Ahvali, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Galip Bey'in Beyanatı, Hidmet-i Askeriye, Kitaphanelere Dair, İkinci Dairenin Nazar-ı Dikkatine"; (haber, Açık Sütunlar.); 29 Eylül 1326 (1910); nr: 758, s. 2-3.

İmzasız : "Portekiz Ahvali, Yunanistan'da, İran'da Boykotaj"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Zulme Karşı, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 2-3-4.

İmzasız : "Bir Harîk-i Müessif, Bulgar Eşkıyası, Şaki Derdesti, Müsadere, Elim Bir Cinayet"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759, s. 4.

İmzasız : "Yunanistan'da, Fransa'da Büyük Bir Grev, Avusturya-Macaristan Delagasyon Meclisi"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 1 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 760, s. 1-2.

İmzasız : "Büyük Manevralar, İstikraz Etrafında, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Abdülhamit Memnun"; (haber, Şuun Sütunu.); 1 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 760, s. 2-3.

İmzasız : "Yunanistan'da, Kont Dental'ın Beyanatı, Fransa'da Büyük Grev, İran Ahvali"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 2 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 761, s. 1-2.

İmzasız : "Manevralar, İstikraz Etrafında, Yunanistan Harbe Hazırlanıyor, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 2 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 761, s. 2-3.

İmzasız : "İttihat ve Terakki Mektebi"; (haber, siyasi, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 2 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 761, s. 3-4.

İmzasız : "Fransa Grevi, Portekiz'de, Avusturya-Macaristan Delegasyon Meclisleri"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 3 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 762, s. 1-2.

İmzasız : "Yunanistan'da, İstikraz Etrafında"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 3 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 762, s. 2.

İmzasız : "Huzura Kabul, Askeri Mavnalar, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 3 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 762, s. 2-3.

İmzasız : "Manastır'da Derdest Olunan Vesâit-i Muharebe, Müstahberât-ı Sıhhiye, Romanya Ticaret Muahedenamesi, İstikraz"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan Kabinesi, Avusturya Delegasyon Meclisi"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 2.

İmzasız : "Manevralar, Havran'da, Bulgaristan'da Müslümanlar, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 2-3.

İmzasız : "Bir Müfsit, Bir Şeririn Katli, İdam"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 4 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 763, s. 3-4.

İmzasız : "Heyet-i Vükela da İhtilaf"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 1.

İmzasız : "Yunan Kabinesi, Avusturya Delegasyon Meclisinde, Portekiz Ahvali"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 1-2.

İmzasız : "Havran'da, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Taht-ı Muhakemeye Alınmak, Deniz Kazaları"; (haber, Şuun Sütunu.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 2-3-4.

İmzasız : "Musadere"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 5 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 764, s. 4.

İmzasız : "Venizelos Meselesi, Heyet-i Vükelada İhtilaf"; (haber, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran'da İngiltere ve Rusya"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Havran'da, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 2-3-4.

İmzasız : "İki Firari Rum Efradı, Uçacaktı Ama…"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 6 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 765, s. 4.

İmzasız : "İstikraz, Bahriye Naezareti"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 1.

İmzasız : "Rumeli'de Bulgar Tahrikâtı-Asayişi Kimler İhlal Ediyor?"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Bulgar komitelerinin Rumeli'deki halkı tehdit ettiğine dair iki tane evrak tercüme edilerek yayımlanmıştır.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 1

İmzasız : "Yunanistan'da, Tanin, Avusturya-Macaristan Delegasyon Meclislerinde, İran'da İngiltere, Kabine Düşüyor"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 1-2.

İmzasız : "Muhasebât-ı Umumiye Kanunu, Donanma, Brüksel Sergisinde, Havran'da, Türkiye-Romanya İttifakı, Tanin, Hicaz Demiryolu, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Cihan Pehlivanlığı, Derdest"; (haber, Şuun Sütunu.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 2-3-4.

İmzasız : "Acarlar İstasyonunda Suikast, Eşkıya Derdesti, Belediye İstikrazı Olmayacak, Nafia Müfettişi Avrupa'dan Geliyor, Kadın Hücumu"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766, s. 4.

İmzasız : "İran Maslahatgüzarının Beyanatı, İran Matbuatı, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 2.

İmzasız : "Yeni Müsakkafat Vergisi Kanunu, Vilâdet-i Hümayun, İstikraz Meselesi, Tanin, Manevralar, Havran'da, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Kurt Dereli Hep Galip, Bulgaristan'da Ermeniler"; (haber, Şuun Sütunu.); 8 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 767, s. 2-3-4.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran'da, Avusturya-Macaristan Delegasyon Meclisinde, Bulgar Ordusu"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 2.

İmzasız : "Selamlık, Ziyaret-i Hırka-i Saadet, İstikraz Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Baradanof'un İkinci Rakibi"; (haber, Şuun Sütunu.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 2-3.

İmzasız : "Musul Mektubu, Mehmet Emin, Mudanya Ziraat Bankası İhtilâsı, Serseri Darbı"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 9 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 768, s. 3.

İmzasız : "Yunanistan'da, Avusturya-Macaristan ve Balkan Hükümetleri"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Havran'da, Seyahat-i Padişahi, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tevcihât-i Adliye, Dâhiliye Nezaretinden"; (haber, Şuun Sütunu.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 2-3-4.

İmzasız : "Bir Cinayet, Mühim Bir Tevkif"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769, s. 4.

İmzasız : "Venizelos ve Meclis, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Havran'da, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Nikel Meskukatı, Bir Amerikalının Krup Fabrikalarını Ziyareti"; (haber, Şuun Sütunu.); 11 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 770, s. 2-3-4.

İmzasız : "Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 2.

İmzasız : "Vilâdet-i Hazreti Padişahi, İstikraz Meselesi, İttihat ve Terakki Fırkasının İçtima'i, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Bir Sarhoş"; (haber, Şuun Sütunu.); 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771, s. 2-3-4.

İmzasız : "Yunanistan'da Keşmekeş Devam Ediyor"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 2.

İmzasız : "İstikraz Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tashih"; (haber, Şuun Sütunu.); 13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772, s. 2-3-4.

İmzasız : "Yunanistan'da, İngiltere'nin Endişesi, İran'daki Rus Askerinin Tahliyesi"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 2.

İmzasız : "Seyahat-i Padişahi-Edirne'de Hazırlıklar, Azimet Şehriyarı, İstikraz, Havran'da, Yemen'de ve Havran'da, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tekzip"; (haber, Şuun Sütunu.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 2-3-4.

İmzasız : "Adana'dan İş'ar Ediliyor, İzmit'ten İş'ar Ediliyor"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773, s. 4.

İmzasız : "İstikraz"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 2-3.

İmzasız : "İstikraz Meselesi, Havran'da, Müstahberât-ı Sıhhiye, Donanma-yı Osmani İanesi, İdam"; (haber, Şuun Sütunu.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 3-4.

İmzasız : "Yunanistan'da, Avusturya-Macaristan'da, Rusya'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 2.

İmzasız : "İstikraz Meselesi, Türkiye'de Yollar, Yeni Bir Suikast, Mabeyinci Faik, Donanma-yı Osmani İanesi, Tanin, Müstahberât-ı Sıhhiye, Her Taraftan Aynı Şikâyet"; (haber, Şuun Sütunu.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 2-3.

İmzasız : "Yunanistan'da, Sobraniye'de"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776, s. 2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Havran'da, Suikast, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776, s. 2-3.

İmzasız : "Rumeli'de Bulgar Komiteleri"; (haber, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, Fransa'da Mühim İstizahlar"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 2-3.

İmzasız : "Kahraman Nefer, Eşkıya"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 18 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 777, s. 3-4.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran'da, Fransa Parlementosunda"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 1-2.

İmzasız : "Havran'da, Amerika Heyeti, Tekzip, Köpekler, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 2-3.

İmzasız : "Dramalılar Yüz Bin Lira Veriyor, Siroz'da Yunan Konsolosu"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 3-4.

İmzasız : "Yunanistan'da, Yunan Kralına Suikast, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 1.

İmzasız : "İstikraz Meselesi, Bulgar Kundakçıları, Anadolu Şimendiferi Tarifeleri, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 2-3.

İmzasız : "İştib'de Yeni Cinayetler"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 3.

İmzasız : "İstikraz Müzakeresi, Reji Hakkında Bir Teklif, Türkiye-Romanya Ticaret Mukavelesi, Bulgar Canileri, Seyahat-i Padişahi, Avdet-i Hümayun"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 1.

İmzasız : "Herkesin Gittiği Bir Yol"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Osmanlı Ajansından Abdülhamit'in hastalığının kötü bir durum aldığına dair bir haber aktarılıyor.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 1.

İmzasız : "Fransa'da Buhran-ı Vükelâ, İran'da, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 2.

İmzasız : "Havran'da, Bombalar, Fişekler ve Sadakatler, Suikast Failleri Yakalandı, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Mısırlı Mühendisler, Selanik Limanı"; (haber, Şuun Sütunu.); 21 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 780, s. 3-4.

İmzasız : "Avdet-i Hümayun"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, padişahın Edirne'ye gidişi bildiriliyor.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 1.

İmzasız : "Fransa'da Buhran-ı Vükelâ, Hükümet-i Osmaniye-Bulgaristan, Yunanistan'da, İran'da, Londra Müslümanlarının Protestosu"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 2.

İmzasız : "Selanik'te İttihat ve Terakki Kongresi"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, İttihat ve Terakki Cemiyetinin düzenleyeceği kongreye dair haberdir.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 2.

İmzasız : "İstikraz, Havran'da, Mühendis Mektebinin Resm-i Küşadı, İstikraza Dair Fransız Gazeteleri, Yarım Tedbirler, Bulgar Komiteleri, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 2-3-4.

İmzasız : "Şaki Andriyan'ın Derdesti"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781, s. 4.

İmzasız : "Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Yunanistan'daki siyasi durum aktarılmıştır.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 1.

İmzasız : "Fransa Kabinesi, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 2.

İmzasız : "Huzura Kabul, Selamlık, İttihat ve Terakki Kongresi, Yeni Bir Suikast, Herkesin Gittiği bir Yol, Müstahberât-ı Sıhhiye, Donanma-yı Osmani İanesi, Kurt Dereli'nin Mükâfatı"; (haber, Şuun Sütunu.); 23 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 782, s. 2-3-4.

İmzasız : "Yunanistan'da, Hükümdarân Mülakatı, Bulgaristan Meclis-i Mebusatından, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 1-2.

İmzasız : "Huzura Kabul, Abdülhamit'in Sıhhati, Cuma ve Bayram Namazları, Odesa'da Osmanlı Tebaasının Acınacak Hali, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 2-3.

İmzasız : "Vaz'-i Esas, Apustol"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 24 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 783, s. 3.

İmzasız : "Yunanistan'da, Hükümdarân Mülakatı, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz Etrafında, Havran'da, İslam Bankası, Abdülhamit'in Sıhhati, Girit Müslüman Mebusları, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Bulgar Canileri, Yakalanıyor…"; (haber, Şuun Sütunu.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 2-3.

İmzasız : "İnşa ve Tamir, Telgraf, Hareket-i Arz"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 25 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 784, s. 3-4.

İmzasız : "Mühim Bir Müsademe"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 1.

İmzasız : "Mülakat-ı Hükümdarân, Yunanistan'da, Türkiye-Yunan Münasebeti, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz, Ziyafet-i Şahane, Teşrif-i Şahane, Dürzilerde Asker, Rumeli'de Asayişi Kimler ve Ne İçin İhlal Ediyorlar? , Yeni Köprü, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 26 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 785, s. 2-3-4.

İmzasız : "Hükümdarân Mülakatı, Yunanistan'da, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 1-2.

İmzasız : "Ziyafet, Havran'da Islahat, Alemdar'ın Mezarı, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 27 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 786, s. 2-3.

İmzasız : "Mösyö Berbeyan'ın Beyanatı, Belçika Parlamentosunda, Yunanistan'da, Yunanistan Tefrikacıları, Avusturya-Macaristan Delegasyon Meclislerinde, İran Ahvali"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 1-2.

İmzasız : "İstikraz Meselesi, İran Hududunda, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 2-3.

İmzasız : "Derdest"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787, s. 3.

İmzasız : "Hükümdarân Mülakatı, Fransa Parlamentosu'nda, Yunanistan'da, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 1-2.

İmzasız : "Ziyafet, Girit Meselesi, Yemen'de, Çeteler Memleketimizde Nasıl Çalışıyor? , Müstahberât-ı Sıhhiye, Çocuk Hırsızlığı"; (haber, Şuun Sütunu.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 2-3.

İmzasız : "İpsara'da Yunan Eşkıyası"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 29 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 788, s. 3.

İmzasız : "Avusturya-Macaristan Delegasyon Meclislerinde, Fransa Kabinesi, Yunanistan'da, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 30 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 789, s. 1-2.

İmzasız : "Meclis-i Mebusan'ın Küşadı, İstikraz Etrafında, Mazhar Bey'in Beyanatı, Vesikalar, Müstahberât-ı Sıhhiye, İttihat ve Terakki Kongresi, Tekzip, Donanma-yı Osmani İanesi, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 30 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 789, s. 2-3-4.

İmzasız : "Avusturya-Macaristan Delegasyon Meclislerinde, İran Ahvali"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 31 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 790, s. 1.

İmzasız : "Bütçe, Fransa ve İstikraz, İttihat ve Terakki Fırkası, Halil Bey'in Nutku, Hasta Nakline Mahsus Gemiler, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 31 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 790, s. 1-2-3.

İmzasız : "İpsara Eşkıyası, Fidye-i Necat Talebi"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 31 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 790, s. 3.

İmzasız : "Macar Delegasyonlarında, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 1.

İmzasız : "Girit Meselesi, Tekaüt Sandıkları İçin, Heyet-i Teftişiye, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 1-3-4.

İmzasız : "İştib Ahvali"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 1 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 791, s. 4.

İmzasız : "Şahane Bir Söz"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 2 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 792, s. 1.

İmzasız : "Huzura Kabul, Fırka ile Cemiyetin Münasebeti, Donanma-yı Osmani İanesi, İntihar mı Değil mi! , İran Ahvali"; (haber, Şuun Sütunu.); 2 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 792, s. 3-4.

İmzasız : "Girit Meselesi, Riyaset Etrafında, Çetecilik Gürültülerinden, Müstahberât-ı Sıhhiye, Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 3 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 793, s. 2-3-4.

İmzasız : "Yolculukta, İran'da"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 3 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 793, s. 4.

İmzasız : "Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, çeşitli); 3 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 793, s. 5.

İmzasız : "Meclis-i Mebusan'da"; (haber, siyasi, mecliste oluşturulan komisyonlar ve bunlara seçilen üyelere ait bilgi aktarılıyor.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 1-2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Türkiye ve Fransa, Bahariyeyi Teşrif-i Şahane, Bahriye Merkez Hastanesi, Haliç Ahalisine, Çakırcalı Çetesi Hakkında, Müstahberât-ı Sıhhiye, Çeşmelerde Bulaşık"; (haber, Şuun Sütunu.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 2-3.

İmzasız : "Tolstoy, Yunanistan'da, İran'da"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 3.

İmzasız : "Yine Komiteciler Mezaliminden, Divan-ı Harp Kararı"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 4 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 794, s. 3-4.

İmzasız : "Girit Meselesi, Meclis-i Vükela, Rum Mebusları, Darıca'da bir Harîk, Müstahberât-ı Sıhhiye, Yunanistan'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 2-3.

İmzasız : "Askere Kıvırcık Verilecek, İrtihal, Japonya'da İngilizce Risale"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 4.

İmzasız : "Havran Ahvali"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 4.

İmzasız : "Vukuat-ı Zâbıt"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 4.

İmzasız : "Donanma-yı Osmani İanesi, İran Ahvali"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795, s. 5.

İmzasız : "Bank-ı Osmani Proteste Etmişmiş, Hükümetin Beyanatı, Bulgar Komitelerinin Faaliyeti, Yol Tezkiresi"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 6 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 796, s. 1.

İmzasız : "Selamlık, Rum Mebusları, Maliye Müfettişlerine Vesaya, Bir Cevap, Mekâtib-i Âliyede, Müstahberât-ı Sıhhiye, Cüretkâr Hırsızlar Çalamadan Tutuldular, Terfi-i Rütbe, Tolstoy, İran'da, Yunanistan'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 6 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 796, s. 2-3-4.

İmzasız : "Bulgaristan'ın Teşebbüsâtı ve Makâsıdı"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797, s. 1.

İmzasız : "Rusya Hariciye Nazırının Beyanatı"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797, s. 3.

İmzasız : "İstanbul'da Beynelmilel Umumi Sergi, Bank-ı Osmani'nin Protestosu, Müstahberât-ı Sıhhiye, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797, s. 3-4.

İmzasız : "Feyezan"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir, İşkodra'da çok fazla yağmur yağdığına ve sel oluştuğuna dair haberdir.); 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797, s. 4.

İmzasız : "Türkiye-Bulgaristan, Donanma-yı Osmani İanesi, Yunanistan'da, Tekzip"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797, s. 5.

İmzasız : "İttihat ve Terakki Fırkası, Müstahberât-ı Sıhhiye, Terfi-i Rütbe, Tolstoy'un Vefatı, İran'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 8 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 798, s. 2-3-4.

İmzasız : "Feyezan, Postalar, Telgraf Hududu, Derdest, İştib Ahvali, Şaki Derdesti"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 8 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 798, s. 4.

İmzasız : "Bulgar Komiteleri Dayak Taraftarı, Rumeli'de"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran'da, Tolstoy"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 2-3.

İmzasız : "Ziyaret-i Şahane, Havran Ahvali, Sami Paşanın Nutku, Limanların Tahkimi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Koleraya Karşı"; (haber, Şuun Sütunu.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 3-4.

İmzasız : "Adana'dan İş'ar Ediliyor, İşodra'dan İş'ar Ediliyor, Erzurum'dan Yazılıyor"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 4.

İmzasız : "Varaka"; (ilan, düzeltme, Tanin gazetesinde yazılan Mekteb-i Mülkiye'de devam ile ilgili habere Mekteb-i Mülkiye müdüriyeti tarafından açıklama yapılıyor. Gazete okul müdürlüğü tarafından yapılan bu açıklamadan bir şey anlaşılmadığını not düşüyor.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 4.

İmzasız : "Donanma-yı Osmani İanesi, Ethem Ruhi İçin, Telgraftan Seri Vapur, Moda Gazetesi, Muallim Aranıyor"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 9 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 799, s. 5.

İmzasız : "İngiltere Buhranı, İtalya'da Ayan Heyeti, İran'da, Tolstoy"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 10 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 800, s. 1-2.

İmzasız : "Ziyaret-i Şahane, Hediye-i Şahane, Girit Meselesi, Rumeli Ahvali, Müstahberât-ı Sıhhiye, Dolandırıcılar Kralı, Şikâyetler, Mesuliyet, Garson mu Gazete Sahib-i İmtiyazı mı? , Mahkûmiyet"; (haber, Şuun Sütunu.); 10 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 800, s. 2-3-4.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 11 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 801, s. 4.

İmzasız : "Girit Ahvali, Şirket-i Hayriye Kaptanları, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tedabir-i Cedide"; (haber, Şuun Sütunu.); 11 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 801, s. 4.

İmzasız : "Suikast Failinin Keşfi, Cinayet ve Derdest"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 11Teşrinisani 1326 (1910); nr: 801, s. 4.

İmzasız : "Bir Vesika-i İçtimaiye-Anadolu'da Tanin"; (ilan, kitap, Ahmet Şerif Bey tarafından Tanin gazetesinde yayımlanan mektupların kitap haline getirilerek satışa çıkarılacağını bildiren ilandır.); 12 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 802, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, Meksika'da İhtilaf, Brezilya'da İhtilaf, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 12 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 802, s. 2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Cevat Bey'in Beyanatı, Meclis-i Vükela, Evkaf Nezareti'ndeki Sirkat, Müstahberât-ı Sıhhiye, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 12 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 802, s. 2-3.

İmzasız : "Ormanlar, Bir Şaki"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 12 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 802, s. 3.

İmzasız : "Yunanistan'da, İngiltere Buhranı, İran Ahvali, Brezilya İsyanı"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 13 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 803, s. 2.

İmzasız : "Girit'te, Hariciye Nazırı Paşa Hazretlerine, Bulgar Delegeleri, Tahrir-i Emlak Tecrübeleri, Donanma-yı Osmani İanesi, Darıcalıların İsti'dakı, Kazayı Soyanlar Kimdir? , Müstahberât-ı Sıhhiye, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 13 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 803, s. 2-3-4.

İmzasız : "Bulgar Tahrikâtı"; (haber, siyasi, Bulgar Makedonya-Edirne İhtilal Teşkilatına ait talimatname yayımlanmaya başlamıştır.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 1.

İmzasız : "İran Ahvali, Venizelos, Garip Bir Haber, Tanin"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 3.

İmzasız : "Girit Meselesi, Rahip Efendinin Duası, Evkaf Nezaretindeki Sirkat, Humbara Hastanesi Yandı, Türkçe-Fransızca, Taklit Altınlar, Müstahberât-ı Sıhhiye, Bir Şikâyet"; (haber, Şuun Sütunu.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 3-4.

İmzasız : "Tolstoy, Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 5.

İmzasız : "Yunanistan'da İntihabat, Almanya İmparatoru'nun Nutku, Portekiz'in Müstemlikâtı, Avrupa-Hindistan Şimendiferi, Malinof Kabinesi"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 15 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 805, s. 2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, İnşaat Komisyonları, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 15 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 805, s. 2-3.

İmzasız : "Vilayetimizde Asayiş"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 15 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 805, s. 3.

İmzasız : "Bulgar Tahrikâtı"; (haber, siyasi, Bulgar Makedonya-Edirne İhtilal Teşkilatına ait Talimatname yayımlanıyor.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 1.

İmzasız : "İttihat ve Terakki Fırkası, Af ve Dehalet, Mebus Soyulur mu? , Müstahberât-ı Sıhhiye, Evkaf Nezaretindeki Sirkat"; (haber, Şuun Sütunu.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 3-4.

İmzasız : "Tiyatrolar"; (haber, Şuun Sütunu, Sağlık komisyonu tarafından tiyatroların iki kısımda incelenerek sağlık şartlarını yerine getirmeyenlerin kapatılacağına, yerine getirenlerin de bir doktor ve bir pülverizatör bulundurmak kaydıyla faaliyetlerine devam edebileceklerine dair haberdir. Hanımların tiyatroya gitmeleri geçici bir süre yasaklanmıştır.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 4.

İmzasız : "Yeni Kitaplar: Kuvve-i Ruhiyye"; (haber, kitap, Şuun Sütunu, William Crookes tarafından yazılan adı geçen kitabın Bahaddin Bey tarafından çevirisinin yapılarak yayımlandığına dair haberdir.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 4.

İmzasız : "Devletler ve İran, İran'da Demiryolu"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 4.

İmzasız : "Venizelos'un Nutku"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Venizelos'un yaptığı konuşma yayımlanmıştır.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 5.

İmzasız : "Donanma-yı Osmani İanesi, Kurban Pazarları"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806, s. 5.

İmzasız : "Bulgar Tahrikâtı"; (haber, siyasi, Bulgar Makedonya-Edirne İhtilal Teşkilatına ait Talimatname yayımlanıyor.); 17 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 807, s. 1.

İmzasız : "Venizelos"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 17 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 807, s. 2.

İmzasız : "İttihat ve Terakki Fırkası, Meclis-i Ayanda, Polis Hizmetinde Zabıtan, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Beşeriyet Düşmanları, Tayin Teşekkür"; (haber, Şuun Sütunu.); 17 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 807, s. 2-3.

İmzasız : "Hille Kanalı, Manastır'da Sırp Kulübünün İhtirakı, Salben İdam, Derdest, Müsademeler, Tanin"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 17 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 807, s. 3.

İmzasız : "Bulgar Tahrikâtı"; (haber, siyasi, Bulgar Makedonya-Edirne İhtilal Teşkilatına ait Talimatname yayımlanıyor.); 18 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 808, s. 1.

İmzasız : "Kabinenin Siyaset-i Dâhiliye ve Hariciyesi, Girit Meselesi, Bulgar-Yunan Mukareneti, İran'da, Venizelos, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 18 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 808, s. 4.

İmzasız : "Yeni Bir Bomba Cinayeti"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Üsküp'te bir istasyonda Bulgarlar tarafından bir bomba patlatıldığı anlatılıyor.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 1.

İmzasız : "Girit Meselesi, Türkiye'nin Siyaset-i Hariciyesi, Devlet-i Osmaniye-İran, İttihat ve Terakki Fırkası, Havran'da, Kurban Paraları, Donanma-yı Osmani İanesi, Ziraat Bankası Memurini, Müstahberât-ı Sıhhiye, Maarif Nezaretinin İdare-i Dâhiliyesi, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 1-2-3.

İmzasız : "İngiltere'de Heyecan, Venizelos, İran Ahvali"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 19 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 809, s. 3.

İmzasız : "Manastır'da İcra-i Hükm-i İdam-Hükümetin Nazar-i Dikkatine, Tanin"; (haber, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, Manastır'da Hıristiyanların kutsal kabul ettiği Yortu gününe gelen iki idamın ertelenmemesi anlatılıyor. Habere yorum yapan Tanin gazetesi bu kanunların

gözden geçirilmesi gerektiğini bildiriyor.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, Suikast Faili, Yunanistan-Bulgaristan, Avrupa-Hindistan Şimendiferi, Bahr-ı Sefidde İtalyan Vapurları"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 2.

İmzasız : "Girit Meclis-i Umumiyesinde, Reji Kolcuları, Adalar Hattı, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Bir Cemiyyet-i İslamiye, Bir İslam Bankası, İttihal, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 2-3.

İmzasız : "Teşvik-i Maarif, Bingazi Sancağındaki Kuyular"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 20 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 810, s. 3.

İmzasız : "Yunanistan'da, Bahr-ı Siyah'ta Balon Filosu"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 4.

İmzasız : "Girit Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tramvay Ambarı Göçtü, Terfi-i Rütbe"; (haber, Şuun Sütunu.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 4.

İmzasız : "Erzurum'da Şedâid-i Havaiye, Dehalet"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 4.

İmzasız : "İtalyan Hariciye Nazırının Beyanatı"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar, Meclis-i Mebusan'da Hariciye bütçesi görüşülürken İtalyan Hariciye Nazırının yaptığı açıklama aktarılmıştır.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 5-6.

İmzasız : "Ermeni Patrikhanesi Meclis-i Umumiyesi"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, adı geçen Ermeni meclisinin Cuma günün Galata Kilisesi'nde gizli bir şekilde toplandığı belirtilerek toplantı hakkında bilgi veriliyor.); 21 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 811, s. 6.

İmzasız : "Türkiye-Fransa"; (haber, siyasi, Lyon Belediye Başkanı tarafından Paris'te verilen bir konferans aktarılıyor.); 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 1-2.

İmzasız : “Girit Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Birinci Daireye, Yunanistan’da, Tolstoy'un Hizmetkârı”; (haber, Şuun Sütunu.); 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 3.

İmzasız : “Dehalet, Yeni Suikast, Tahsisat-ı Sıhhiye”; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 3.

İmzasız : “Hakkı Paşanın Beyanatı, Bayram Alayı, Rusya Tazminat-ı Şahısası, Venizelos’un Beyanatı, Emniyet-i Umumiye’de Adam Dövülüyor mu? , Müstahberât-ı Sıhhiye”; (haber, Şuun Sütunu.); 23 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 813, s. 4.

İmzasız : “İran Hükümetinin Nokta-i Nazarı, Tanin, Yunanistan’da, Yunan-Bulgar İtilafı”; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 1-2.

İmzasız : “Gazeteciler Ne Diyor? , Tekzip Ediliyor, Rusya Tazminat-ı Şahısası Meselesi, Talebe-i Ulum İmtihanları, Marmara’nın Kuyruğu, Müstahberât-ı Sıhhiye, Hükm-i Kanun Muhafaza Olunmalıdır, Düşünmeden Tasdik”; (haber, Şuun Sütunu.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 2-3-4.

İmzasız : “Köprülü’de Yeni Bir Cinayet, Arnavutluk Ahvali, İşkodra’da Yangın, Derdest”; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 24 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 814, s. 4.

İmzasız : “Tenezzüh-i Şahane, Huzura Kabul, Türkiye-Amerika, Davayı Kazandık, Teşkilat-ı Adliye, Şehrimizde Kolera”; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 25 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 815, s. 4.

İmzasız : “İran Hududunda, Gayr-i Kanuni Muamele, Garip Bir Gazeteci, Donanma-yı Osmani İanesi, Tayin, Açıkgözler”; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 25 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 815, s. 5.

İmzasız : “Îd-i Saîd-i Adhâ, Kabine Tabeddül Etmeli mi? , Vükela Sigortası, Komanova Cinayeti, Bir Sergüzeşt-i Dil-hıraş, Müstahberât-ı Sıhhiye, Yunanistan’da, Donanma-yı Osmani İanesi, Bir Tekzip”; (haber, Şuun Sütunu.); 26 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 816, s. 3-4-5.

İmzasız : "Gazeteler Ne Diyor?"; (haber, siyasi, Hakkı Paşanın mecliste yaptığı konuşmanın gazatelerdeki yansımaları aktarılıyor.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 3.

İmzasız : "Bir Osmanlı Muhibbi, Umur-i Maliyemiz, Cemiyetin Bir Tahrirât-ı Umumiyesi, Ferdinand'ın Mektubu, Bulgaristan Kanun-i Esasisi, Sefil Bir İstidât, Girit Umur-i Maliyesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Bir Gram Radyum"; (haber, Şuun Sütunu.); 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817, s. 3-4.

İmzasız : "Girit Meselesi, Türkiye-Fransa- Girit'te, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tanin, Çakırcalı Erenköy'de"; (haber, Şuun Sütunu.); 28 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 818, s. 3-4.

İmzasız : "Halep Valisi, İstisal, İdam, İskenderunluların"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 28 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 818, s. 4.

İmzasız : "Sahra-yı Kebirde, Mısır'da İngilizler, Venizelos, Vatikan'ın Faliyeti, Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 28 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 818, s. 5.

İmzasız : "Almanya'nın Siyaset-i Hariciyesi, Yunanistan'da, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 1-2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Yunanlı Doktorlar, Ermeni Patrikhanesi, Pirişte'den Telgraf, Müstahberât-ı Sıhhiye, Donanma-yı Osmani İanesi, Daire-i Harbiye Mektebi, Memurlar Kefil Aramaktan Kurtulacaklar, Tashih"; (haber, Şuun Sütunu.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 2-3.

İmzasız : "Konya'dan Yazılıyor, Hille Kanalı"; (haber, çeşitli, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 29 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 819, s. 3.

İmzasız : "Bulgar Komitelerinin Yeni Bir Cinayeti, Şaki Apustol'ün İtlafı"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 2.

İmzasız : "Muayede Merasimi, Cavit ve Halil Beyler, Girit Ahvali, Yemen'de Havran'da, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Memurin Kefaleti"; (haber, Şuun Sütunu.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 2-3.

İmzasız : "Bir Teşebbüs-i Cemiyetpervâne, Mektep İnşası, Ensariler, Lazkiye'de Yangın"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 3-4.

İmzasız : "Bulgar Komitelerinin Cinayeti, Eşkıya İtlafı, Karadağ Hududunda, Şaki Apustol Nasıl İtlaf Edildi? , Dâhiliye Nezaretine Bir Müracaat"; (haber, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, Almanya Başvekilinin Beyanatı"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 1-2.

İmzasız : "Kerek Hadisesi-Askerlerin Kerek'e Duhulü, Yunanistan'da Keşmekeş Devam Ediyor"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Tebdil-i Sefer Şayiaları, Yeni Lokomotifler, Askeri Nakliye Gemileri, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 3-4.

İmzasız : "Arnavutluk'ta Mektepler, Mazhar Bey'in Beyanatı, Beyrut Valisi"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 4 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 821, s. 4.

İmzasız : "İran Ahvali, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 2.

İmzasız : "Teşvik-i Sanayi, Divan-ı Muhasebat Vezâifi Hakkında Tedkikat, Mühim Bir Mesele-i İdare, Amerika- Japonya, Ermeni Patrikhanesinde, Müstahberât-ı Sıhhiye, Levâzım Dairesinin Nazarı Dikkatine, İrtihal"; (haber, Şuun Sütunu.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 2-3-4.

İmzasız : "Beyrut'ta, Tanin, Hareket-i Arz"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 4.

İmzasız : "Cavit ve Halil Beylerin Seyahati"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Cavit Bey ve Halil Bey'in İzmir'e yaptıkları seyahat hakkında bilgi verilmiştir.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 5.

İmzasız : "Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, sosyal, Açık Sütunlar.); 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822, s. 5.

İmzasız : "Karadağ Hududunda, Kerek Ahvali, Donanma-yı Osmani İanesi, Erkan-ı Harbiye Müzesi, Kasa Şikesti, Tashih, Müstahberât-ı Sıhhiye, Rusya'da İslamlar ve Türkler, Yunanistan'da, Müstehlikler Sendikası, Görür Göz"; (haber, Şuun Sütunu.); 6 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 823, s. 1-2-3.

İmzasız : "Havran'da, Üsküp Valisi, Üsküp'te Yangın"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 6 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 823, s. 3.

İmzasız : "Girit'te, Nako Apustol imiş, Donanma-yı Osmani İanesi, Leblebici Horhor, Müstahberât-ı Sıhhiye, Sular Mülevves, Kerek'e Dair"; (haber, Şuun Sütunu.); 7 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 824, s. 3-4.

İmzasız : "Âlem-i İslam'da"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Darülfünun müdürü Mösyö Edmon Monte'nin Paris'te 'İslamiyet'in Durumu ve Geleceği' konulu bir konferans verdiği belirtilerek konferans sonrasında yabancı bir gazeteye yaptığı açıklama yayımlanmıştır.); 8 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 825, s. 1.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran Ahvali"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 8 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 825, s. 1.

İmzasız : "Girit Meselesi, Tanin, Zât-ı Hazret-i Padişahi, Mısır Kapı Kahyalığı mı Sefareti mi? , Yunanistan'da Numune-i Adalet ve Medeniyet, Donanma-yı Osmani İanesi, Sadakatlı Memur, Günde Bir (Otello), Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 8 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 825, s. 1-2-3.

İmzasız : “Bir Metropolit Vekilinin Tesvilâtı, Eşkıya”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 8 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 825, s. 3-4.

İmzasız : “Girit Meselesi, Girit İslamları Hakkında, Kerek Ahvali, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Mühim Bir Mesele-i İdare”; (haber, Şuun Sütunu.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 3-4.

İmzasız : “Çal’daki Müsademe, Araç’ta Harik, Selanik’te ve Resne’de Yangın, Niğde’de Yangın, Apustol’ün Hüviyeti, İstisal”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 4.

İmzasız : “İran Ahvali, Kayıp Olmuş Adalar, Şikâyetler, Havran’a Giden Taburların Avdeti, Müsademe, Çakırcalı Hakkında”; (haber, Açık Sütunlar.); 9 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 826, s. 5.

İmzasız : “Girit Meselesi, Kerek Ahvali, İtalya ile İhtilaf, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Yunanistan’da, 235 Talebe Mahpus”; (haber, Şuun Sütunu.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 2-3-4.

İmzasız : “İspilandiye’de Bir Vakıa, Resne’deki Harik, İstiman, Derdest”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 10 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 827, s. 4.

İmzasız : “Girit Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Yunanistan’da”; (haber, Şuun Sütunu.); 11 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 828, s. 2-3.

İmzasız : “Çal Hadisesi Hakkında, Arnavutluk’ta”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 11 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 828, s. 4.

İmzasız : “Girit Meselesi, Türkiye-Romanya Münasebeti, Yeni Bir İstikraz, Çal Hadisesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Şikâyetler”; (haber, Şuun Sütunu.); 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 1-2-3.

İmzasız : “Adana’da Teşebbüsat-ı Nafia, Devr ü Teftiş, Hareket-i Arz, Dehalet, Define”; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 12 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 829, s. 4.

İmzasız : "Girit Meselesi, İstanbul Elektrik Tramvayları, Nafia Vapuru, Bursa-Anadolu Hattı, Resm-i Küşad, Rumların Askerliği, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Sulara Dair, Şikâyetler, Bulgaristan'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 2-3.

İmzasız : "Baran ve Hasarat, Derdest, Firari Bir Katilin İntiharı, Yine Şaki Çernoif, Ankara İttihat ve Terakki Cemiyetinin Bir Hizmeti"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 13 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 830, s. 3.

İmzasız : "Girit Meselesi, Hicaz Hattında, Karadağ Hududunda, Adalar Denizinde, Mekâtib-i Hukukiye Müdavemeti, Müstahberât-ı Sıhhiye, Fukaraperver Cemiyeti Topkapı Şubesi, Yunanistan'da"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 2-3.

İmzasız : "Bir Dilenci, Şahbaz Mehmet ve Rüfekâsı"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 5-6.

İmzasız : "Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, sosyal, Açık Sütunlar.); 14 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 831, s. 6.

İmzasız : "Girit Meselesi, Mühim Bir Müsademe, Hicaz Hattında, İttihat ve Terakki Fırkasının Müzakeresi, Tanin, Karadağ Hududunda, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 15 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 832, s. 2.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran Ahvali"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 15 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 832, s. 4.

İmzasız : "Girit Meselesi, Türkiye-Fransa, Basra Körfezi, Hudeyde Meselesi, Tanin, Donanma-yı Osmani İanesi, Muhakemede Tercümanlar, Müstahberât-ı Sıhhiye, Yunanistan'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 16 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 833, s. 1-2.

İmzasız : "Ziraat Mektebi, Müsademe, İstisal, Harekât-ı Arziye"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 16 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 833, s. 3-4.

İmzasız : "1329, Girit Meselesi, Kerek Ahvali, İttihat ve Terakki Fırkası'nın Dünkü Müzakeresi, Hudeyde Meselesi, Cevap Geldi, Redif Edirne Fırkası'nın Yeni

Teşkilatı, Islah-ı Medaris, Donanma-yı Osmani İanesi, Tokat Mebusu İtiraz Ediyor, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 1-2-3.

İmzasız : "Niğde'de Yangın, Müsademe"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 3-4.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran Ahvali, Avrupa-Hindistan Şimendiferi"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834, s. 4.

İmzasız : "Bulgaristan'da, Sobraniye Meclisinde, Yunanistan'da, İran"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Evrak Meselesi, Makedonya Tâhrikatı, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 2-3.

İmzasız : "Üsküp'te, Drama ve Kavala Şehirleri İstikrazı, Bir Halfet-i Acibiye, Kerek'te Tamirat, Aydın Postası İhtilasına Dair"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 18 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 835, s. 3-4.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran Ahvali, Türkiye- İran, Tanin, Paris'ten Japonya'ya On Günde"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 19 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 836, s. 2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Meşhur Hırsız Simalarından: Çımbık Ali, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 19 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 836, s. 2-3.

İmzasız : "Suriye Valisi, Bağdat Vali Muavini, Bursa'da Hareket-i Arz, Çatalca'da Hareket-i Arz, İdam, Rodos'ta Nebatat Hastalığı, Ticaret Muahedenamesi, Aydın Postanesi'ndeki İhtilas"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 19 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 836, s. 3.

İmzasız : "Girit Meselesi, Fransızlar'ın Yıl Başısı, Niyazi Bey, Sobraniye Meclisinde, Donanma-yı Osmani İanesi, Çımbık Ali Delikde, Müstahberât-ı Sıhhiye, İrtihal"; (haber, Şuun Sütunu.); 20 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 837, s. 1-2.

İmzasız : "Sobraniye Meclisinde, Sene Başı, Bulgarlar ve Yunaniler"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 2.

İmzasız : "Sene-i Cedide, Girit Meselesi, Tekzip, Donanma-yı Osmani İanesi, Tekzib-i Resmî, Islah-ı Medaris, Müstahberât-ı Sıhhiye, Ekmekçiler Nizamnamesi, İznik Su Mecraları, İrtihal, Kadın Yüzünden"; (haber, Şuun Sütunu.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 2-3.

İmzasız : "Kerek Hadisesi Menazırından, Kerek Ahvali"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 21 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 838, s. 3.

İmzasız : "Sobraniye Meclisinde, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 22 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 839, s. 1.

İmzasız : "Girit Meselesi, Hudeyde Meselesi, Meclis-i Vükela, Mesahif-i Şerife'ye Dair, Papalık ve Rum Patrikhanesi, Rum Patrikhane Mektepleri, Tazminat, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 22 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 839, s. 1-2-3.

İmzasız : "Kerek Vakıası, Müşfikler-Fesatkarlar, Bir Katarın Meçhul Bir Tehiri, Pusu, Derdest"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 22 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 839, s. 3-4.

İmzasız : "İran Ahvali, Rusya'nın Bahr-ı Siyah Donanması"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 22 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 839, s. 6.

İmzasız : "Sobraniye Meclisinde, Yunanistan'da, Portekiz Ahvali, İran"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 23 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 840, s. 1-2.

İmzasız : "Yemen'de, Girit Meselesi, Venizelos'un Beyanatı, Karışan Parmak, Müstahberât-ı Sıhhiye, Yangın"; (haber, Şuun Sütunu.); 23 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 840, s. 3-4.

İmzasız : "Firari Sârık, Tahrikât-ı Yunaniye, Bulgar Çeteleri, Esrarengiz Bir Firar"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 23 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 840, s. 4.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran, Sobraniye Meclisi ve Tehditleri, Portekiz Ahvali, Sırbistan'da Balonculuk, Zelzele"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 1-2.

İmzasız : "Tenezzüh-i Padişahi, Venizelos'un Beyanatı, Divân-ı Muhasebat, İttihat ve Terakki Fırkası Müzakeresi, Cemiyet-i Matbuat, Muhalif Fırkalar, Donanma-yı Osmani İanesi, Haramiler Kralı, Tevcihât-ı İlmiye, Tevcihât-ı Bahriye, Tashih, Ömer Naci Bey'in Konferansı, Müstahberât-ı Sıhhiye, İrtihal, Şikâyetler"; (haber, Şuun Sütunu.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 2-5.

İmzasız : "Bir Hadise-i Arziye, Mektep Tesisi, Esrarengiz Bir Firari Tekzip"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 24 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 841, s. 6.

İmzasız : "İran, Venizelos'un Beyanatı, Türkistan'daki Hareket-i Arz"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 2.

İmzasız : "Selamlık, Girit Meselesi, Karadağ Hududunda, Niyazi Bey'in Telgrafı, Donanma-yı Osmani İanesi, Tahvil, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 2-3.

İmzasız : "Selanik'te Şaki Derdesti, Rum Papazları, Bir Ehl-i Servet, Aydın Postanesi İhtilası, Büyük Menderes"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842, s. 3.

İmzasız : "Ziyaret-i Padişahi, Sisam'da, Girit Meselesi, Basra'da Bir Hadise, Hudeyde Meselesi, Bağdat Şimendiferi, Genç Türkiye'nin Zayıf Tarafları, Tekzib-i Resmi, Dokuz Müslümanın İdamı, Donanma-yı Osmani İanesi, Medreselerin

Islahı İçin, Ermeni Patrikhanesinde, Kasa Hırsızı Sokrat, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 26 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 843, s. 2-3.

İmzasız : "Ameliyat-ı Tahdidiye, Meçhul Bir Firari, Kelleci ve Bekirler Vakıası"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 26 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 843, s. 3.

İmzasız : "Potsdam Mülakatı, İran'da, Buhara Emiri"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Encümen-i Daniş-i Tıbbi, Cemiyet-i Matbuat, Resmi Bulgaristan Çeteci, Rum ve Ermeni Kiliseleri, Bir Mebus Hakkında Şikâyet, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 2-3.

İmzasız : "Bulgar Mekteplerinde Bombalar, Dramada Maarif, Dayçef Meselesi, Derdest, Müsademe"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844, s. 3-4.

İmzasız : "Arz-ı İ'tizar"; (haber, matbaada makinede çıkan bir arızanın giderilememesi nedeniyle Tanin gazetesinin dünkü sayısının baskı adetinin çok az olduğu ve bu yüzden gazetenin satış noktalarına gönderilemediği belirtilerek okurlardan özür dileniyor.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 1.

İmzasız : "Irak'a Ait Mühim Bir Haber-Daily Telegraph'ın Bir Havadisi"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Rusya ile İngiltere arasında, Irak ve Anadolu ile ilgili bir çıkar antlaşması olduğu bildiriliyor.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 2.

İmzasız : "Mukavelenin Metni"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Almanya ile Rusya arasında kabul edilen mukavelenamenin Deba gazetesinden alınan metni yayımlanmıştır.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Girit Rumlarının Tecavüzatından, Türkler-Fransızlar, Babıali'de, Şura-yı Devlette, Gümrük Fiyatı, Donanma-yı Osmani İanesi,

Müstahberât-ı Sıhhiye, Suikast, Tahvil"; (haber, Şuun Sütunu.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 2-3.

İmzasız : "Yeni Bir Köprü, Kudüs'te Asayiş, Hareket-i Arz, Derdest, Hapishaneden Kaçanlar, Yine Şavt"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845, s. 3-4.

İmzasız : "Girit Meselesi, Yemen'de, Fransız Mebuslarının İstanbul'u Ziyareti, Ferit Paşa Konağı, Meclis-i Vükela, Karadağlıların Tecavüzü, Donanma-yı Osmani İanesi, Tekzib-i Resmi, Osmanlı İstikrazlarının Tahvili, Müstahberât-ı Sıhhiye, Evvelki Akşamki Cinayet"; (haber, Şuun Sütunu.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 1-2.

İmzasız : "Bedevilerle Müsademe, Susurluk'ta Bir Hadise, Sakız'da Kasa Hırsızlığı, Çete Müsadematı, Bir Hizmet-i Maarifperverane"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846, s. 4.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 30 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 847, s. 2.

İmzasız : "İstanbul Mebuslarının Teşebbüsatı, İstanbul Rıhtımları, Girit Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Nişan, Esaret Meselesi, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 30 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 847, s. 2-3.

İmzasız : "Derdest, Miting, Telgraf Hattı, Müessif Bir Hadise-i Cinayetkârane"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 30 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 847, s. 4.

İmzasız : "Girit Meselesi, Kerek'te, Patrikhane'ye Cevap, Rum Cemiyet-i Edebiyesi, Şikâyet, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 2-3.

İmzasız : "Uşak'ta Tezahürat-ı Vatanperverane, 33 Gün Deniz Üstünde, Bursa Taburu"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848, s. 3-4.

İmzasız : "Fransa Meclis-i Mebusatı'nda, Mösyö Pişon'un Beyanatı, Tahkikat Komisyonu, Meclis-i Milli Reisi"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 1-2.

İmzasız : "Redif Müfetişlikleri, Girit, Selamlık, Velime Cemiyetleri, Donanma-yı Osmani İanesi, Muhkeme-i Temyiz Mukarreratı, Teşebbüs-i Şahsi ve Anadolu"; (haber, Şuun Sütunu.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 2-3.

İmzasız : "Habil Yakalandı, Ziraat Encümenleri"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 1 Kânunusani 1326 (1911); nr: 849, s. 3.

İmzasız : "Fransa Parlementosu, Mösyö Pişon'un Nutku ve İhtisasatı, Alman Matbuatı, Malinof'un Beyanatı, İran Ahvali, Avrupa-Hindistan Şimendiferi"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 2.

İmzasız : "Girit, Siyonizm Hakkında, Cemiyetler, Af, Şura-yı Devlette, Tekzip, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, İzmir Piyangosu, Vah Zavallı"; (haber, Şuun Sütunu.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 2-3.

İmzasız : "Arnavutluk'ta Telefon, Müsademe, Dehalet"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 2 Kânunusani 1326 (1911); nr: 850, s. 3.

İmzasız : "Türkiye-Fransa, Türkiye-Almanya, Potsdam Mülakatı"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, siyaset ile ilgili diğer gazetelerde yer akan haberler aktarılmıştır.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 2.

İmzasız : "Girit Meselesi, Kapı Kapı Dileniyorlar, Beyanat, Yunan Hududunda, Amiral Gamble'nin Projesi, Bir Kaza-i Müessif, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Şikâyetler, İzahat"; (haber, Şuun Sütunu.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 2-3.

İmzasız : "Bombalar, Akçaşehir'de Maarif, Atça'da Maarif"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 3 Kânunusani 1326 (1911); nr: 851, s. 4.

İmzasız : "Rusya-Almanya, Yunanistan'da, Venizelos Kabinesi, İtalya Fabrikalarına Siparişat, Anarşistler Aleyhinde, İanat-ı Âlicenabane"; (haber, siyasi, Mesâil-i

Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 1.

İmzasız : "Türkiye-Fransa, Girit Meselesi Âsâkiri Nizamnamesi, Hudeyde Meselesi, Yeni Nikel Paralarımız, Yeni Muhit'ül-Maarif Cemiyeti, Müstakbel Fırka Kumandanlıkları, Tavzih, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Mağruk Bir Sefine-i Tarihiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 1-2-3.

İmzasız : "Kayalarda Âsâr-ı Hamiyet, Anadolu'da Kış, Acayip Bir İş, Tanin, Bitlis'te Caniha ve Cinayât, Eşkıya"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 4 Kânunusani 1326 (1911); nr: 852, s. 3-4.

İmzasız : "Fransa Parlamentosu'nda, Tan'ın Mütalaatı, Rusya-Almanya, Fransa-Avusturya, Portekiz Ahvali, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 1.

İmzasız : "Girit'te Bir Miting, Yemen'e Sevkiyat-ı Askeriye, Havran Harekâtı, Türkler-Macarlar, Meclis-i Vükela, Lahiya-i Kanuniye, Donanma-yı Osmani İanesi, Redif Fırkaları, Hacı Adil Bey ile Mülakat, Ahmet Şuayip'in Âsârı, Müstahberât-ı Sıhhiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 2-3.

İmzasız : "Bağdat'ta Eşkıya, Teşhis-i Hüviyet, İzmir Divan-ı Harb'in Muhakemeleri"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853, s. 3.

İmzasız : "Mösyö Pişon'un Nutku, Potsdam Mülakatı, Portekiz Ahvali, Hükümdar, Yunanistan-Bulgaristan-Sırbistan, Venizelos, Averof"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 6 Kânunusani 1326 (1911); nr: 854, s. 1.

İmzasız : "Arif İsmet Bey'in Vefatı, Girit Ahvali, Karadağ Hududunda, Donanma-yı Osmani İanesi, İttihat ve Terakki Fırkasının İçtimaı, İşkence Meselesi, Mahkeme-i Evkaf, Müstahberât-ı Sıhhiye, Şikâyetler"; (haber, Şuun Sütunu.); 6 Kânunusani 1326 (1911); nr: 854, s. 2-3.

İmzasız : "Rus-Alman İtilafı, Yunanistan'da, İran Ahvali, İran ve Rusya, İran ve Amerika, Mösyö Çarikof"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 1.

İmzasız : "Girit Meselesi, Yunan Hududunda, Donanma-yı Osmani İanesi, Müstahberât-ı Sıhhiye, Tekzib-i Resmi, Prenslerin Terbiyesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 1-2-3.

İmzasız : "Silab, Tevsim, Kaza Teşkili, Yangın"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 7 Kânunusani 1326 (1911); nr: 855, s. 3.

İmzasız : "Mösyö Pişon'un Beyanatı ve Alman Matbuatı, Alman-Rus İtilafı, Hakayık-ı Siyasiye"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 1.

İmzasız : "Selamlık, Girit Meselesi, Yemen Ahvali, Arazi Meselesi, Hülya imiş, Donanma-yı Osmani İanesi, Yangınlar, Türkiye-İngiltere Times'ın Bir Makalesi, Terfi-i Rütbe, Garp Şarka Ait Ne Biliyor? , Türkistan'da Sefalet"; (haber, Şuun Sütunu.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 2-3.

İmzasız : "Adana Ahvali, İskeçe Ahalisi, İskeçe'de Telefon"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 8 Kânunusani 1326 (1911); nr: 856, s. 3.

İmzasız : "Meclis-i Mebusan'da Hariciye Nazırı Paşanın Nutku"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, dünkü Meclis-i Mebusan'da Hariciye Nazırı Rıfat Paşanın Potsdam Mülakatı ile ilgili yaptığı açıklamalar aktarılmıştır.); 9 Kânunusani 1326 (1911); nr: 857, s. 1-2.

İmzasız : "Huzura Kabul, Sulatanahmet Meydanı'nda, Donanma-yı Osmani İanesi, Nizamiye Fırka Kumandanları, Hıristiyan Mebuslarına Ziyafet, Milat İsa, Cemiyet-i Umumiye-i Belediye, Bir İzah, Kolera, İstanbul'a Kolera Nasıl Geldi? , Yunanistan'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 9 Kânunusani 1326 (1911); nr: 857, s. 2-3.

İmzasız : "Şayan-ı Dikkat İki Mektup, Vaftiz-i İsa Ayinleri, Teslim Olmuş Eşkıya, Kışımız Kışlığını Bildiriyor"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin

şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 9 Kânunusani 1326 (1911); nr: 857, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Kerek'te, Ermeni-Rum Mukareneti, Rumca Gazeteler Tahrif Etmişler, Osmanlı Tıp Akademisi, Donanma-yı Osmani İanesi, Bir Müsamere, Şikâyetler"; (haber, Şuun Sütunu.); 10 Kânunusani 1326 (1911); nr: 858, s. 1-2-3.

İmzasız : "Bulgar Mekteplerinde Bombalar, Muhacirler Nezdinde, Makedonya-yı Yetim, Kenan Paşa İle Mülakat, Derdest, İştib'de, Bir Haftada İki Cuma Namazı, Tanin"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 10 Kânunusani 1326 (1911); nr: 858, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Yemen'deki isyancılara karşı askeri taburun hareket ettiğinin öğrenilmesinin ahali üzerinde bir memnuniyet oluşturduğu belirtiliyor. Yemen'deki durum hakkında detaylı bilgi veriliyor ve hükümetin 'Yemen Ahvali Hakkında Resmi Tebligat'ı yayımlanıyor.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 1-2.

İmzasız : "Rıfat Paşanın Beyanatı, Yanlış Anlaşılmış İmiş, Redif Kumandanları, Artık Kolera Kalmadı, Arnavut Vatandaşlarımız Tekzip Ediyor, Adana Eytamı, Pertev Tevfik Firar Etti"; (haber, Şuun Sütunu.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s2-3.

İmzasız : "Selanik'te Harik, Şaki Derdesti, Resm-i Küşad, Hareket-i Arz, Şita, Kış Cilvelerinden, Bağdat'ta Kar, İzmir'de Soğuk"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 4.

İmzasız : "Nizamname, Bir Numune-i İttihat, Donanma-yı Osmani İanesi, Teşekkür, Yunanistan'da"; (haber, Açık Sütunlar.); 11 Kânunusani 1326 (1911); nr: 859, s. 5.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Türkiye-İtalya, Girit Meselesi, Girit'te Yeni Bir Cinayet, Donanma-yı Osmani İanesi, Havadis Makineleri, Doktor Rıza Tevfik Beyle Mülakat, Tekzib-i Resmi"; (haber, Şuun Sütunu.); 12 Kânunusani 1326 (1911); nr: 860, s. 1-2-3.

İmzasız : "İran Ahvali, Yunanistan'da Neler Oluyor? , Venizelos Ne Diyor? , Zabıtların Fikri Nedir? , Maksat Ne İmiş?"; (haber, siyasi, Mesâil-i

Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 12 Kânunusani 1326 (1911); nr: 860, s. 3.

İmzasız : "Anadolu'da Kış, Vilayat ta Kolera, Kısas-ı Şer'i İcrası"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 12 Kânunusani 1326 (1911); nr: 860, s. 3.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Fuat Bey ile Mülakat, Türkiye-Bulgaristan, Rıfat Paşanın Beyanatı, İtalyan Donanması, Türkistan İane Komisyonu, Yunanistan'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 1-2.

İmzasız : "Vilayat ta Kolera, Keçilerin İzi Bulundu, Maşa Ateş İçinde, Cani Tutulmuş"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 13 Kânunusani 1326 (1911); nr: 861, s. 3-4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Girit Meselesi, Türkiye-İtalya, Türkiye-Almanya, Türkiye-Bulgaristan, Kerek Ahvali, Encümen-i Daniş-i Osmani, Tekzip, Hacı Davut Vapurundaki Cinayet, Köylüler Ne İstiyor? , Dersaadet Eczacılarının Müracaatı"; (haber, Şuun Sütunu.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 1-2.

İmzasız : "Yunanistan'da, İran"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 4.

İmzasız : "Vilayat ta Kolera, Şiddet-i Şita, Zelzele, Yakalandı, Çakırcalı'nın Kaynı"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 14 Kânunusani 1326 (1911); nr: 862, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Tanin, Girit Meselesi, Bir Türk Muhibbi, Selamlık, Türkiye'de Şimendiferler, Donanma-yı Osmani İanesi, Tayin, Tecziye, Zavallı Banknotlar mı? , Dün Geceki Vakıa, Silah Altına Alınan Memurin"; (haber, Açık Sütunlar.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 1-2-3.

İmzasız : "Yunanistan'da, Tanin, İran, Romanya Kabinesi, Potsdam Mülakatı, Adriyatik Şimendiferi ve Mösyö Çarikof"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 3.

İmzasız : "Bir Dolandırıcı, Bir Vaka"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 15 Kânunusani 1326 (1911); nr: 863, s. 4.

İmzasız : "Türkiye-Bulgaristan, Tarife-i Mütefavite, Kerim Ağanın Tevkifi, Kolera, Tanin, Rusya'da Lisan-i Osmani, Beyanname, Rıza Tevfik Bey, İrtihal, Köylülerin Şikâyeti, Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 16 Kânunusani 1326 (1911); nr: 864, s. 1-2.

İmzasız : "Mekke'de Su, Vilayat ta Kolera, Şaki Derdesti, Müsademe"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 16 Kânunusani 1326 (1911); nr: 864, s. 3.

İmzasız : "Usta Bir Dolandırıcı"; (haber, sosyal, Açık Sütunlar, Paris gazetelerinde yakalandığı bildirilen usta bir dolandırıcıya ait haber aktarılmıştır.); 16 Kânunusani 1326 (1911); nr: 864, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Türkiye-Bulgaristan, Yeni Tarife, Türkiye-İtalya, Türkiye-Yunanistan, Meclis-i Mebusan Azalarının Sicil Varakaları, Buhran-ı Vükela, Atıf Bey Namına, Ahval-ı Havaiye, Mahkûmiyet"; (haber, Şuun Sütunu.); 17 Kânunusani 1326 (1911); nr: 865, s. 1-2-3.

İmzasız : "Asker Muhteremdir, Vilayat ta Kolera, Menlik'te Bir Hadise, Derdest, Yakayı Ele Veren Bir Çete"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 17 Kânunusani 1326 (1911); nr: 865, s. 3-4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Türk-Bulgar Ticaret Mukavelenamesi, Hudeyde'de Müsademe, Havran'da, Osmanlılar Geri Çekilecekler! , Manastır Hadisesi, Mısır'da, Halil Bey'in Beyanatı, Muhrip Siparişi, Donanma-yı Osmani İanesi, İtilaf, Ahval-ı Havaiye, Hilal-i Ahmer, Yunanistan'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 1-2.

İmzasız : "Mühim ve Şayan-ı Tebrik Bir Teşebbüs, Vilayat ta Kolera, Eşkıya, Hayvan Hırsızlığı"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 18 Kânunusani 1326 (1911); nr: 866, s. 3.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Türkiye-Bulgaristan, Havran'da Girit Meclis-i Millisi, Kerim Ağa, Donanma-yı Osmani İanesi, Ahval-ı Havaiye, Şikâyetler"; (haber, Şuun Sütunu.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 1-2.

İmzasız : "Baron D'Arenthal'ın Nutku"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 2.

İmzasız : "Fransa'nın Mevki-i Siyasisi"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar, Fransa'nın siyasi durumu ile ilgili diğer gazetelerden alınan haberler yayımlanmıştır.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 2-3.

İmzasız : "Rus Ordusu, Bulgar Askeri, Bir Harp, Yunanistan'da, İran Ahvali, Çin'de Veba"; (haber, Açık Sütunlar.); 19 Kânunusani 1326 (1911); nr: 867, s. 3.

İmzasız : "Türkiye ve Kuveyt-Hakk-ı Metbuiyyet İddiası, Tanin, Kuveyt Meselesi"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 20 Kânunusani 1326 (1911); nr: 868, s. 1-2.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Hatt-ı Ric'at, Tanin ve İtalyan Gazeteleri, Tanin, Tıp Fakültesinin İstanbul'a Nakli, Türkiye-Yunan Hududu"; (haber, Şuun Sütunu.); 20 Kânunusani 1326 (1911); nr: 868, s. 2.

İmzasız : "Avusturya Delegasyonlarında, Fransız Matbuatı, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 20 Kânunusani 1326 (1911); nr: 868, s. 3.

İmzasız : "Bursa İplik Fabrikası, Eşkıya"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 20 Kânunusani 1326 (1911); nr: 868, s. 4.

İmzasız : "Guzman Meselesi, Sofya'da Efkar-ı Umumiye"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 2.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Köylüler, Yemen Yolunda, Girit'te, Karlar ve Kızaklar, İstanbul'un Tezyini, Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 2-3.

İmzasız : "İttifak-ı Müsenna Tehlikede mi? , İran'da, Bulgaristan-Yunanistan, Bulgaristan Komitesi Reisi, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 3-4.

İmzasız : "Ahval-ı Havaiye, Vilayat ta Kolera, Derdest"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 21 Kânunusani 1326 (1911); nr: 869, s. 4.

İmzasız : "Feci Bir Kaza"; (haber, sosyal, Açık Sütunlar, iki trenin çarpışma haberi bildiriliyor.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 1.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Yemen Hakkında, Türkiye-Bulgaristan, Meclis-i Mebusan'da, Yeni Muhitü'l-Maarif Cemiyeti, Girit Meselesi, İttihat ve Terakki ve Hilafgirâtı, Huzura Kabul, Selamlık, Umur-ı Nafia, Ermeni Patriğinin İstifası, Tayin, İmtihan ve Muayeneler, Orman Müfettişleri, İrtihal"; (haber, Şuun Sütunu.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 1-2-3.

İmzasız : "İttifak-ı Müselles ve İtilaf-ı Müselles, Bahr-ı Siyah Sevahilinin Müdafaası, İran'da, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 3.

İmzasız : "Kulalıların Şikâyeti, Çakırcalı"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 3.

İmzasız : "Ayastafenos Kırındaki Müsademe ve Geç Vakit Alınabilen Tafsilat"; (haber, sosyal, Açık Sütunlar, iki trenin çarpışma haberi bildirilerek kaza ile ilgili ayrıntılı bir bilgi veriliyor.); 22 Kânunusani 1326 (1911); nr: 870, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Osmanlı Cemiyeti, Havran'da, Girit Meselesi, Tan'ın Bir Makalesi, Ticaret Muahedesi, Karadağ Hududunda, İngiltere ve Mısır, Balkan Komitesi Reisi, Donanma-yı Osmani İanesi, Tekzib-i Resmi"; (haber, Şuun Sütunu.); 23 Kânunusani 1326 (1911); nr: 871, s. 1-2.

İmzasız : "Kaza-yı Feci ve Şimedifer Müsademesi"; (haber, sosyal, Açık Sütunlar, Ayastafenos ile Makriköy arasında çarpışan iki tren haberi ile ilgili alınan bilgiler aktarılıyor.); 23 Kânunusani 1326 (1911); nr: 871, s. 2.

İmzasız : "Ahval-ı Havaiye, Vilayat ta Kolera, Yunan Havası-Yunan Nevası"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 23 Kânunusani 1326 (1911); nr: 871, s. 3-4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Türkiye-İngiltere, Bulgaristan Hududunda, İhsan-ı Şahane, Ermeni-Rum İtilafı, Hıristiyan Mebusların İçtima'ı, Yunanistan'da, Zekat

Donanma İanesine Verilir mi? -Fetva-yı Âli, Donanma-yı Osmani İanesi, Ahval-ı Havaiye, Türbeye Dair, Bir Mektuptan, Kurt Dereli'den Sonra…, İran Ahvali"; (haber, Şuun Sütunu.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 1-2-3.

İmzasız : "Meclis-i Umumi, Kolera, Şaki Karabacak Yuvarlandı, Bilakis Reddetmiştir, Şark Halıları"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872, s. 3.

İmzasız : "Babıali Yangını"; (haber, sosyal, Açık Sütunlar, önceki akşam Babıali'de çıkan büyük yangın ile ilgili ayrıntılı bilgi aktarılmıştır.); 25 Kânunusani 1326 (1911); nr: 873, s. 1-2.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Girit Meselesi, Bahriye Programı, Bağdat Meselesi, Guzman Hadisesi, Yunanistan'da, Ahval-ı Havaiye, Şikâyetler"; (haber, Şuun Sütunu.); 25 Kânunusani 1326 (1911); nr: 873, s. 3.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Arnavut Redifleri, Yemen Vakayı'ı Hakkında Malumat-ı Sahiha, Girit Meselesi, Türkiye-İngiltere, Londra'da Bir Müsamere, Ticaret Muahedesi, Yangından Sonra, Donanma-yı Osmani İanesi, Islah-ı Medaris, Ahval-ı Havaiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 26 Kânunusani 1326 (1911); nr: 874, s. 1-2-3.

İmzasız : "İngiltere Parlamentosunun Resm-i Küşadı, Kont D'Arenthal'ın Beyanatı, İran'da, Yunanistan'da, Manevra"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 26 Kânunusani 1326 (1911); nr: 874, s. 3-4.

İmzasız : "Eser-i Hamiyyet, Kolera, Yangın, Hareket-i Arz"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 26 Kânunusani 1326 (1911); nr: 874, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Seyr-i Sefain İdaresi, Hastane İnşası, Dramalılar'ın Talebi, Donanma-yı Osmani İanesi, Babıali Yangını Münasebetiyle, Yangın Tahkikatı, Ahval-ı Havaiye, Kaza, Harik"; (haber, Şuun Sütunu.); 27 Kânunusani 1326 (1911); nr: 875, s. 1-2.

İmzasız : "Mösyö Pişon'un Beyanatı ve Rus İhtisasâtı, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 27 Kânunusani 1326 (1911); nr: 875, s. 3.

İmzasız : "Adana Ahvali, Basra Ahvali, Kolera, Hareket-i Arz"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 27 Kânunusani 1326 (1911); nr: 875, s. 3-4.

İmzasız : "Türkiye ve İngiltere Menafi'i"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu Sütunu, Times gazetesinde yayımlanan bir habere göre Türkiye Hükümetinin Irak ile Basra Körfezi hakkında müzakerede bulunmak isteğini İngiltere Hükümetine bildirdiği belirtilmiştir. İngiltere'nin de bu görüşme isteğini Fransa'ya ilettiği anlatılarak İngiltere ve Fransa'nın çıkarları doğrultusunda birbirlerini bilgilendirerek ortak hareket ettiği vurgulanmıştır.); 28 Kânunusani 1326 (1911); nr: 876, s. 1.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Seyit Ali'nin Derdesti, Bir Mektup, Tekzip, Kolordu Kumandanları, Yangın Tahkikatı, İstanbul Efradı, Donanma-yı Osmani İanesi, Ahval-ı Havaiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 28 Kânunusani 1326 (1911); nr: 876, s. 1-2.

İmzasız : "İttifak-ı Müselles, Karadağ Ahvali, Yunanistan'da, Yunanistan'da Sosyalizm, Veba"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 28 Kânunusani 1326 (1911); nr: 876, s. 3.

İmzasız : "Kolera, Yunanlı Muallimler, Vapur Şirketi, Feci Bir Yangın, Harik, Hareket-i Arz, Safder Efendi, Posta Karakol Kumandan Mektebi, Şakinin Akibeti"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 28 Kânunusani 1326 (1911); nr: 876, s. 3-4.

İmzasız : "Selamlık, Yemen Ahvali, Rıfat Paşanın Bayanatı, Anadolu Şimendiferleri, Tarih Nasıl Yazlılıyor? , Girit Meselesi, Ahval-ı Havaiye, Makedonya, Encümen-i Tıbbi, Donanma-yı Osmani İanesi, Bir Şikâyete Cevap"; (haber, Şuun Sütunu.); 29 Kânunusani 1326 (1911); nr: 877, s. 2-3-4.

İmzasız : "Türkiye-İngiltere, Lordlar Kamarasındaki Müzakerat, Lordlar Kamarası ve Alman Matbuatı, Hindistan Yolu, İngiltere ve Mısır"; (haber, çeşitli, Mesâil-i

Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 30 Kânunusani 1326 (1911); nr: 878, s. 1.

İmzasız : "Yemen Meselesi, Talat Bey'in İstifası, Kabinenin İstifası, Girit'te, Hilal-i Ahmer Cemiyeti, İrtihal, Donanma-yı Osmani İanesi, Fukara İçin, Ahval-ı Havaiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 30 Kânunusani 1326 (1911); nr: 878, s. 1-2-3.

İmzasız : "Almanya İmparatoru, Yunanistan'da, Veba"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 30 Kânunusani 1326 (1911); nr: 878, s. 3-4.

İmzasız : "Meşhed-i Murad-ı Evvel, İşkodra Meclis-i Umumiyesi, Resm-i Küşad, Erzurum'da Yangın"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 30 Kânunusani 1326 (1911); nr: 878, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Dâhiliye Nezareti, Fırkanın İçtima'ı, Girit Meselesi, Muhitü'l-Maarif, Mesken ve Akar Vergileri, Güreşte"; (haber, Şuun Sütunu.); 31 Kânunusani 1326 (1911); nr: 879, s. 1-2-3.

İmzasız : "Bulgaristan Meclis-i Umumiye-i Milliyesi, İran'da, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 31 Kânunusani 1326 (1911); nr: 879, s. 3.

İmzasız : "Kolera, Şikâyet, Hidiv'in İzmir'deki Emlakı, Haleplilere Muavenet"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 31 Kânunusani 1326 (1911); nr: 879, s. 3.

İmzasız : "Fransa ve Türk Şimendiferleri, Şimendiferler, Türkiye-İngiltere"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 1 Şubat 1326 (1911); nr: 880, s. 1.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Kumandan, Girit Meselesi, Osmanlı Seyr-i Sefain İdaresi, Genişliyoruz"; (haber, Şuun Sütunu.); 1 Şubat 1326 (1911); nr: 880, s. 1-2.

İmzasız : "Almanya İmparatoru, Bulgaristan Meclis-i Mebusanında, Saksonya Kralı, Yunanistan'da, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 1 Şubat 1326 (1911); nr: 880, s. 4.

İmzasız : "Ahval-ı Havaiye, Kolera, Barzanlar, Ordu Köşkü Civarında, Müsademe, Yine Bir Şayia"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 1 Şubat 1326 (1911); nr: 880, s. 4.

İmzasız : "Arnavutluk'u Teşrif-i Padişahi"; (haber, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, padişahın Arnavutluk'u ziyaret edeceği bildirilmiştir.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 1.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Hükümet-i Osmaniye-İtalya, Balkanlarda, Kuveyt Meselesi, Meclis-i Vükelada, İstanbul Askeri, Vukuat, İrtihal"; (haber, Şuun Sütunu.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 1-2-3.

İmzasız : "Almanya Bahriye Bütçesi, Bulgaristan Kanun-i Esasisi, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 3.

İmzasız : "Bir Palikarya Daha, Ahval-ı Havaiye, Resm-i Küşad, Adam Kaldırmak Şayiası"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 2 Şubat 1326 (1911); nr: 881, s. 3-4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Yemen'e Doğru, Hallaçyan Efendinin İstifası, Kerek Vakayı'ı Hakkında, Ahval-ı Havaiye, Islah-ı ve Teksir-i Hayvanat"; (haber, Şuun Sütunu.); 3 Şubat 1326 (1911); nr: 882, s. 1-2-3.

İmzasız : "Türkiye'de Şimendiferler, İngiltere, Türkiye ve Almanya, Almanya'nın Nokta-i Nazarı, Türkiye'de Buhran, Arnavutluk Ahvali"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 1-2.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Dâhiliye Nezareti, Talat Bey'in Veda'ı, Türkiye-İngiltere, Türkiye-İtalya, Guzman, Mühim Bir Haber, Tanin, Erkan-ı Harbiye Mektebinde Ziyafet, Türkistan İanesi, Ermeni Patrikhanesinde, Arabacılar Cemiyeti, Tashih, Fukara İçin, Harik, Şikâyet"; (haber, Şuun Sütunu.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 2-3.

İmzasız : "Sırp Kralı, İran^da, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 3.

İmzasız : "Ordu Köşkü Müstakil Muhafaza Bölüğü, Resm-i Küşad, Gümülcine'de, Kolera, Bağdat Eşkıyası, Zelzele"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin

şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 3-4.

İmzasız : "Ahval-ı Havaiye, Çakırcalı İçin"; (haber, çeşitli, Açık Sütunlar.); 4 Şubat 1326 (1911); nr: 883, s. 5.

İmzasız : "Türkiye'de Şimendiferler, Buhran-ı Vükela"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 1-2.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Nafia ve Maarif Nazırları, Bulgar Hududunda, Türkistan Felaketzedeganı İçin, Donanma-yı Osmani İanesi, Halep'te Miting, Doyran'da Miting, Kapıdan At Bacadan Düşsün"; (haber, Şuun Sütunu.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 2-3.

İmzasız : "Bulgaristan Kanun-i Esasisi, Macaristan Hariciye Bütçesi, Hükümdaran Ziyaretleri, Rusya-Çin, İran'da, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 5 Şubat 1326 (1911); nr: 884, s. 3-4.

İmzasız : "Seyahat-i Padişahi"; (haber, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, padişahın Pirişte'de yapılması düşünülen medrese için maddi kaynak sağlayacağı bildiriliyor.); 6 Şubat 1326 (1911); nr: 885, s. 1.

İmzasız : "Ticaret Muahedesi, Dâhiliye Nazır-ı Cedidi, Maarif ve Nafia Nezaretleri, Garip Bir Efsane, Emrah Efendinin İstifası, Yemen Meselesi, Deli midirler, Tanin, Bağdat Şimendiferi Meselesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Tekzib-i Resmi, Bir Cevap, Ahval-ı Havaiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 6 Şubat 1326 (1911); nr: 885, s. 1-2-3.

İmzasız : "Avusturya-Sırbistan, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 6 Şubat 1326 (1911); nr: 885, s. 4.

İmzasız : "Kolera, Tenkil"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 6 Şubat 1326 (1911); nr: 885, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Hükümet-i Osmaniye-İngiltere, Türk-Bulgar Hududu, Doktor Nazım Bey ile Mülakat, Taksim Kışla ve Talimhanesi, Girit Meselesi, Tamim, Hallaçyan Efendiye Hediye, Bayrak Hadisesi, Bir Teşebbüs,

Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 1-2-3.

İmzasız : "Bulgaristan'da Cumhuriyet, Sırbistan'ın Endişeleri, Beynelmilel Sıhhiye Konferansı, Yunanistan'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 5.

İmzasız : "Çakırcalı Hakkında, Ahval-ı Havaiye, Zelzele, Bir Miting, Mançura'da Veba, Arapça Lisanını Teshil"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 7 Şubat 1326 (1911); nr: 886, s. 5.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Yeni Polisler, Türkistan İanesi, İran'da, Memurin İçin, Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 8 Şubat 1326 (1911); nr: 887, s. 1-2.

İmzasız : "Ahval-ı Havaiye, Adana'da, Kolera, Hareket-i Arz"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 8 Şubat 1326 (1911); nr: 887, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, İttihat ve Terakki Fırkası Riyaseti, Osmanlı Kabinesi, Halil Bey'in Beyanatı, Türkiye'de Şimendiferler, Bulgar Ticaret Muahedesi, Orduda Balonculuk, Girit Meselesi, Yunanistan'da, Donanma-yı Osmani İanesi, Ahval-ı Havaiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 9 Şubat 1326 (1911); nr: 888, s. 1-2-3.

İmzasız : "Osmanlı Bulgarlarının Mitingi, Zelzele"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 9 Şubat 1326 (1911); nr: 888, s. 3-4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Makedonya, Türkistan İanesi, Donanma-yı Osmani İanesi, Ahval-ı Havaiye"; (haber, Açık Sütunlar.); 10 Şubat 1326 (1911); nr: 889, s. 5.

İmzasız : "Rusya-Çin, Yunanistan'da, İran'da, Karadağ Ahvali"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 10 Şubat 1326 (1911); nr: 889, s. 5.

İmzasız : "Türkiye-Bulgaristan Ticaret Mukavelesi, Ahval-ı Havaiye"; (haber, Açık Sütunlar.); 11 Şubat 1326 (1911); nr: 890, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, İstikraz, Bağdat Şimendiferi, Halil Bey'in Tahrirat-ı Umumiyesi, Trablusgarp'ta İtalyanlar, Yunan Hududunda, Karadağ Hududunda, İran Hududunda, Tebriz Erzurum Tariki, Hürriyet Vapurunun Yanması, Tekzip, İrtihal"; (haber, Şuun Sütunu.); 11 Şubat 1326 (1911); nr: 890, s. 5.

İmzasız : "Zelzele, Perzerin'de Müsademe ve Bir Hadise, Bir Cinayet-i Siyasiye"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 11 Şubat 1326 (1911); nr: 890, s. 5.

İmzasız : "Rusya-Çin, Yunan Bütçesi, Havran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 11 Şubat 1326 (1911); nr: 890, s. 5.

İmzasız : "Selamlık, Resm-i Takdim, Galip Bey, Bir Mektup, Balkan Komitesinin Firarı, Şarkta İngiltere, Alman Ordusunda Türk Zabıtları, Husuf ve Küsûf, Donanma-yı Osmani İanesi, Zelzele, İzmir'de Kolera, Mülkiye Tekaüd Kanunu"; (haber, Şuun Sütunu.); 12 Şubat 1326 (1911); nr: 891, s. 4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Bağdat Şimendiferi, Mister Baxton'un Mektubu, Münhal Nezaretler, Seyahat-i Şahane, Esrar İçmiş Olmalı, Donanma-yı Osmani İanesi, Ahval-ı Havaiye, Zelzele, Ceza-yı İdam, Köylüler Arasında"; (haber, Şuun Sütunu.); 13 Şubat 1326 (1911); nr: 892, s. 1-2.

İmzasız : "Avusturya Delegasyon Meclislerinde, Kral Ferdinand, Rusya'da, İtalya-Yunanistan, İran"; (haber, çeşitli, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 13 Şubat 1326 (1911); nr: 892, s. 2.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Bağdat Hattı, İttihat ve Terakki Fırkası, Türkiye-Almanya, Donanma-yı Osmani İanesi, Hüseyin Kazım Bey Hakkında, Ahval-ı Havaiye, Zararsız Korsanlar"; (haber, Şuun Sütunu.); 14 Şubat 1326 (1911); nr: 893, s. 1-2.

İmzasız : "Fransa'da Buhran-ı Vükela, Sırbistan'da Bir Hadise, Avusturya Delegasyonlarında, İtalya-Avusturya, Kral Ferdinand, İran"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 14 Şubat 1326 (1911); nr: 893, s. 3.

İmzasız : "Ziyaret-i Hırka-i Saadet, Yemen Ahvali, Şimendifer Meselesi, Girit Meselesi, Cemiyet ve Hükümet, Kürsü-i Hitabette Nezahet, Tıp Fakültesinde, Donanma-yı Osmani İanesi, Kurt Müzayedesi, Ahval-ı Havaiye"; (haber, Şuun Sütunu.); 15 Şubat 1326 (1911); nr: 894, s. 1-2.

İmzasız : "Rusya'da Mukadddemat-ı İhtilal, Fransa'da Buhran-ı Vükela, Potsdam Mülakatının Mâba'dı, Romanya-Bulgaristan, Kral Ferdinand, Sobraniye Meclisinde, Balkanlarda, İran"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 15 Şubat 1326 (1911); nr: 894, s. 2-3.

İmzasız : "Yunan Hududunda Hadise, Yemen Ahvali, Seyahat-i Padişahi, Yeni Bir Takrir, Fakülte Hadisesi, İzhar-ı Hakikat, Donanma-yı Osmani İanesi, Ahval-ı Havaiye, Kuzguncuk'ta Yangın, İran'da"; (haber, Şuun Sütunu.); 16 Şubat 1326 (1911); nr: 895, s. 1-2-3.

İmzasız : "Emmanuel Efendi, Eşkıya, Bir Çetenin Daha İstisali, Kumanova'da Bulgar Eşkıyası"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 16 Şubat 1326 (1911); nr: 895, s. 3-4.

İmzasız : "Maarif Nezareti, Seyahat-i Padişahi, Osmanlı-Yunan Hududunda, Girit'e Dair, Yemen Ahvali, Karadağ Hududunda, Teşkilat-ı Cedide, Teşebbüste Devam, Kuzguncuk'ta Hariki Tahkikatı"; (haber, Şuun Sütunu.); 17 Şubat 1326 (1911); nr: 896, s. 1-2.

İmzasız : "Türkiye-İngiltere"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Dâhiliye Sütunu, memleketin iç siyesetinde önemli görülen olaylarla ilgili haberlerdir.); 17 Şubat 1326 (1911); nr: 896, s. 2.

İmzasız : "Fransa'da Buhran-ı Vükela, Kanun-i Esasi Tadilatı, Sobraniye Meclisinde, Rusya'da Askeri Balonlar, İran"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 17 Şubat 1326 (1911); nr: 896, s. 2-3.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Son Haberler, Ziyafet, Trablusgarp ve İngiliz Matbuatı, Meclis-i Mebusan'ın Hali, Seyahat-i Padişahi, Donanma-yı Osmani İanesi"; (haber, Şuun Sütunu.); 18 Şubat 1326 (1911); nr: 897, s. 1-2.

İmzasız : "Fransa'da Buhran-ı Vükela, Yunanistan'da, Sırbistan'da Bir Hadise, Fas İstikrazı, Rusya'nın Nüfusu, İran'da"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i

Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 18 Şubat 1326 (1911); nr: 897, s. 2.

İmzasız : "Hareket-i Arz, Kolera, İnebolu Hariki, Taşoz'da, Ahval-ı Havaiye, Şakiler, Yine Bir Teşebbüs-i Cinayetkârane"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 18 Şubat 1326 (1911); nr: 897, s. 3-4.

İmzasız : "Yemen Ahvali, Trablusgarp Valisi, Tanin, On Milyon Kuruşluk İhtilas, Meclis-i Mebusan'ın Ahvali ve Taşralar, Tanin Gazetesine, Türkiye-Bulgaristan, Mösyö Fish Moris'in Tebdili, Yeni Vapurlar, Yeni Bir Refik"; (haber, Şuun Sütunu.); 19 Şubat 1326 (1911); nr: 898, s. 1-2.

İmzasız : "Donanma-yı Osmani İanesi, Muavenet, Taş Uçağı, Orman Mektebi, Askeri Baytar Mektebi"; (haber, Açık Sütunlar.); 19 Şubat 1326 (1911); nr: 898, s. 3.

İmzasız : "Fransa'da Buhran-ı Vükela, Avam Kamarasında, Delegasyon Meclislerinde, Aksa-yı Şarkta"; (haber, siyasi, Mesâil-i Mühimme-i Hariciye Sütunu, ülke dışında cereyan eden olaylarla ilgili haberlerdir.); 19 Şubat 1326 (1911); nr: 898, s. 3.

İmzasız : "Komanova'daki Bulgar Çetesi, Seyahat-i Hazret-i Padişahi, Suikast Yokmuş, Çeteler, İhtilas, Katil Bir Evlat"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 19 Şubat 1326 (1911); nr: 898, s. 3-4.

İmzasız : "Seyahat-i Şahane, Hudut Hadisesi, Tanin, Trablusgarp Valisi, Huzura Kabul, Babıali^de, Avusturya Sefareti, Yemen Ahvali, Balkan Ahvali, Atina Transatlantiği, Donanma-yı Osmani İanesi, İzmir Piyangosu, Atıf Bey"; (haber, Şuun Sütunu.); 20 Şubat 1326 (1911); nr: 899, s. 1-2-3.

İmzasız : "Ahval-ı Havaiye, Kastamonu'da Şiddet-i Serma, Şekavet, Bir Vahşet"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 20 Şubat 1326 (1911); nr: 899, s. 4.

K. K. : "İzmir'de Yunanlıların Terk-i Tabiiyeti"; (haber, siyasi, Ahenk gazetesinin bazı Yunanlıların Osmanlı tabiiyetine geçmelerini konu alan haberi yorumlanıyor ve bu olayın gerçek olmasından endişe ediliyor.); 14 Ağustos 1326 (1910); nr: 714, s. 3.

M. H. : "Bursa'da Kolera"; (haber, sağlık, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir.); 14 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 804, s. 5.

M. H. : "Bursa Muhabir-i Mahsusamızdan"; (haber, Vilayat Sütunu, memleketin şehirlerinde gerçekleşen olayların aktarıldığı haberlerdir, Bursa'da çok kar yağdığı bildirilerek uzun zamandan beri görülmeyen çok soğuk bir havanın şehri olumsuz etkilediği anlatılıyor.); 28 Kânunusani 1326 (1911); nr: 876, s. 3.

Mustafa Asım(Meclis-i Mebusan Baş Kâtibi): "Meclis-i Mebusan Zabıtları"; (haber, Şuun Sütunu, meclis tutanaklarının gazetelere verilmemesi ile ilgili bir açıklama yapılmıştır. Açıklama Tanin gazetesi tarafından değerlendirilmiştir.); 28 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 818, s. 4.

Şerif : "Kerek Vakıası"; (haber, siyasi, Tanin'in Müstahberât-ı Hususiyesi Sütunu, Kerek Sancağı'nda bulunan bir tren istasyonuna yapılan saldırı anlatılmış ve olay hakkında bir değerlendirme yapılmıştır.); 3 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 820, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: "Seyahat-i Padişahi-Resmi Geçit"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 16 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 775, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: "Seyahat-i Padişahi"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: "Seyahat-i Padişahi-Resmi Geçit"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 15 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 774, s. 1.

ULUNAY, Refii Cevat: "Seyahat-i Padişahi-Resmi Kabuller"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776, s. 1-2.

ULUNAY, Refii Cevat: "Seyahat-i Padişahi"; (haber, siyasi, Açık Sütunlar.); 20 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 779, s. 1.

III. BÖLÜM

ÇEVİRİ METİNLER

Karikatür:

USTAMIZ

On iki sene kadar oluyor; şimdi Tanin'in muharrirlerinden olan birisi o zaman "Kapan-ı Dakik" Merkez Rüştiyesi'nin birinci senesinde yeni derse başlıyordu. O koca ders programları içinde "Hüseyin Cahit" Efendi tarafından okutulacak bir "İlm-i Eşya" dersi görmüştü. Acaba böyle hiç işitmedikleri bir isim tarafından okutulacak Eşya dersi. Bu tuhaf şey ne olabilirdi? Beklediler, haftalarca beklediler, gelmedi. Nihayet sene-i tedrisiyenin yarılarına doğru bir gün ders düdüğü çaldıktan bir car-i yek sonra merdivenlerden hilaf-ı mutat bir hareket duyuldu, birden genç bir beyin vazifeperver bir muallim isticali içinde mevzun ve memdud hatvelerle sınıfa girdiği görüldü. Nasıl? Böyle haftalarca bekleyip bekleyip de nihayet karşılarına çıkacak hoca efendi bu muydu? Böyle bu kadar genç, bu kadar şık? Şimdiye kadar hiç böyle hoca görmemişlerdi, demek artık böyle hocaların eline kalmışlardı? Ah, zaten şu bizim mektepte hiç akıllıca bir şey görülmez ki… İnsanın çıkacağı geliyor!

Artık derslerin nasıl devam edeceğini siz kestirebilirsiniz: Üçüncü dersten itibaren İlm-i Eşya hocası eline bir değnek almaksızın sınıfa giremez oldu. Artık ders devam ettiği müddetçe arada sırada sınıfın velvele-i hay u huyu arasında hafif bir değnek darbesi işitilirve ancak bu darbenin temin edebildiği kısa bir an sükût içinde hocanın da takririnden birkaç kelime duyulabilirdi. Fakat, bu böyle olamazdı. Mutlaka bu yeni hoca efendiye bir isim takmak lazım geliyordu. Talebe bunun için uzun uzun düşündü, taşındı, nihayet bir gün tesadüf bunların imdatlarına yetişti: Hoca efendi sınıfın o hiç eksilmeyen velvelesi arasında bir mutat dersi takrir eder, paratonere dair malumat verirken bu siper-i saikanın mevcudiyetini söyledi: Franklin…

Franklin ismini talebeye güzel anlatabilmek için biraz sertçe, o hiç çıkmayan sesini yükselterek söylemişti. Bilmem neden, bu isim talebenin pek hoşuna gitti, her taraftan, münkatı', yükseldi: Franklin, Franklin! Franklin, Franklin!...

Bu gürültüyü men edebilecek yegâne vasıta değnekti. Değnek hareket etti, gürültü kesildi, fakat, artık hocanın ismi Franklin kalmıştı! Bizim bugünkü ustamızın o vakit seksen kuruş maaşla ne derecelerde vazifeperver olduğunu anlamak için bir talebesine, bir de cebindeki Mekteb-i Mülkiye saatine sormalı.

M.M.

nr:749, s.2

AHMET ŞUAYİP İÇİN

—Talebesine—

Ahmet Şuayip'in, bu muhterem, fazıl üstadımın hayatına, hayat âlemine ve hususiyesine dair bu kadar yakın bir zamanda elim satırlar yazacağıma nasıl inanabilirdim! Bu meşum ve nagehani haberi getiren gazeteyi belki yirmi kere okuduktan sonra bir türlü inanamayan ve yaşaran gözlerimle ve azim bir buhran dimağı içinde o vücud-ı fazıl ve muazzeze müteallik hissiyatımın bir nebzesini yazarak biraz olsun teskin-i ye's ve ıztırap etmek istedim. Fakat bu telafisi nâ-kabil ziya'ın bende ne mümteni'ül-tedavi bir ceriha açtığını, düşündükçe ve yazdıkça hissediyorum. Şuayip benim için büyük bir üstat olduğu kadar da büyük bir kardeş, sürur ve felaket zamanlarımın en samimi ve en âlî bir kardeşi olmuştur. Bu sebebe istinaden onun o nadir bulunur mezaya-yı fikriye ve ahlakiyesinden bahsetmek için kendimde salahiyet hissediyorum.

Şuayip'i bihakkın takdir etmek onu yakından, pek yakından tanımağa vabesteydi. Ahlak ve tabiatı, derece-i irfan ve zekâsı kendisini sathıca tanıyanlar nazarında daima bir muamma halinde kalmıştır. Onu ilk görenler, neşeli ve biraz tavırlarıyla ciddiyetten ve samimiyetten uzak zannederlerdi. Fakat kimse hayatında Şuayip kadar ciddi ve samimi olmamıştır. Şuayip ciddiliğe ta çocukken alışmış ve onu bütün ruhuyla sevmiştir. Daha pek gençlik zamanlarında, on beş ile yirmi beş arasında evkat-ı teneffüsiyesini bile âsâr-ı ciddiye-i edebiye mütalaasıyla geçirir ve bedayi'-i garbiyeye müferritane bir meyl gösterirdi. İşte o yaştaki faal mektep çocuğundan bizi şimdi bizi ebediyen terk eden o fazıl ve muhterem üstat yetişmiştir. Gençliği bir sai ve tahsil-i mütemadiden ibarettir.

Her şeyin vakit ve usulünü tayin ederek çalışan ve sa'ilerini bu suretle semeredâr eden gençler memleketimizde henüz pek nadir bulunduğu halde o İngilizlerin (vakit nakittir) darbımeselini kısa fakat parlak hayatında daima tatbik etmiştir. Öğrendiği ve evlad-ı memlekete öğretmeğe çalıştığı bütün malumat-ı fikriyesi kendi semere-i sa'i ve tatbi'idir.

Abdülhamit'in o muzlim devr-i istibdadında vesait-i nakdiyesi kendisini ve zavallı valideciğini iaşeye kâfi iken o, ihtiyacat-ı zaruriyesinden keserek zayıf bütçesinde kitap ve gazeteleri için mühim bir mevki bırakırdı. Ve en büyük zevki, en sevinçli avan-ı teneffüsiyesi gazetelerdeki harekât-ı siyasiye ve içtimaiyeyi, tenkidât-ı edebiye ve temaşaiyeyi okumakla geçerdi.

Zamanının meyl ve hevasatına hiçbir zaman kapılmamıştır. Kendisine bir hatt-ı hareket, bir program tayin etmiş ve son zamanlarına kadar onları tatbik ile uğraşmıştır. Tarz-ı tahsil ve tetebbudan bahsettiğimiz zaman daima derdi ki: "Nihayet yirmi yaşında, kendisine bir tarz-ı hareket ve bir sa'i fikri programı çizmeyen bir genç artık ondan sonra ciddi bir şey yapamaz." Ne kadar doğru bir söz! Bu genç üstadın en büyük meziyeti, bizim nesilde, nesl-i hazırda vücudunu maatteessüf göremediğim (fikr-i takib)e malik olması idi. O bir mesele tetkikine başladığı zaman hiçbir mani onu yolundan geri döndüremez ve en çetin-i mütûn ısrar ve sebatı önünde kesp ve vuzuh ederdi. Şuayip, kitaplarda gördüğü ve öğrendiği nazariyatı, nazariyat-ı ahlakiye ve hayatiyeyi en ziyade anlamış ve en ziyade tatbike çalışarak, büyük neticelere dest-res olmuş bir ilim adamıdır. Onun için nazariyat-ı ahlakiye ve felsefiyeninbirer faide-i ameliyesi vardır. Ve her edinilen fikir, saha-i nazariyatta kalmağa mahkûm olamaz. Bu fikrin derece-i isabeti ise zannederim muhtaç-ı izah değildir. Şuayip'in bütün hayatını bir cümle ile anlatmak için zannederim, düstur-ı hareketini zikretmek kifayet eder: Bundan on sene kadar evvel edip ve şair birçok arkadaşları arasında fikrî bir eğlence tertip etmişlerdi. Ahlak ve tabiatı ve zevki anlamak maksadıyla bazı sualler soruluyordu. Şuayip, bu münasebetle (düstur-ı hareketiniz nedir?) sualine bütün ruh ve fikriyenin tercümanı olan bir cevapla mukabil etmişti. O ince, nazik yazısıyla o sualin karşısına şunu yazmıştı:

(Himmetü'l-ricâl takle'u'l-cibâl)

Ve işte bu koca himmetle Şuayip, Servet-i Fünun'da (Hayat ve Kitaplar)ı, Musahabat-ı Tarihiyesi, Ulum-ı İktisadiye ve İçtimaiyeye müteallik Makalatı ve o müfit (Esmar-i Matbuat)ıyla memleketinin müştak teali gençlerine pek iyi dersler verdi. Genç yaşında ve bin türlü müşkülat içinde hizmet etmekten bir dakika çekinmedi. Hizmetini bununla da bırakmayıp hemen bir hiç mukabilinde Mekteb-i Hukuk'taki tedrisatıyla da ikmal etti.

Serbesti tedris-i vükelamın zindan-ı istibdat içinde inlediği zamanlarda Mekteb-i Hukuk'taki kürsüsünde, muallim-i muktedir Hakkı Beyefendi Hazretleri ile beraber en yeni bir lisanla, en serbest, en doğru, en müfit söz söyleyen bir üstat olduğunu rıhle-i tedrisinde yetişenlerin hepsi bugün ağlaya ağlaya tekrar ederler. O, mektebi, kürsüsünü bütün ruhuyla sevmiştir; sanat-ı talimin bir âşığı olmuştur. Zaten hayatında emeli büyük bir natuk, büyük bir muallim, büyük bir muharrir olmaktı. Kendi istediği derece-i tekâmüle vasıl olmadan gaddar ölüm onu elimizden aldı. En son yazılarının kıymet ve

ehemmiyetini anlamak için (Mecmua-i İktisadiye ve İçtimaiye) koleksiyonunu karıştırmak kifayet eder.

Hayat-ı hususiyesinde daima mütebessim ve beşuş, arkadaşlarıyla samimi ve hayırhah idi. Münakaşaları bile mülatafaya çevirmekte büyük bir maharet gösterirdi. Hiç kimseyle darılmak istemez, daima mülayimane idare-i kelam ederdi. Arkadaşları onunla geçirilen samimi ve münevver saatleri hiçbir zaman unutamayacaklardır!

Hülasa etmek istenilirse Ahmet Şuayip, asrımızın son telakkiyâtı dairesinde yetişmiş bir üstat idi. Efkâr-ı garbiye tesiratını en ciddi bir surette Şuayip'te göstermiştir. Çünkü o garptan istifade yolunu pek iyi bilmiş ve en lazım ve istifade bahş olan mezayasını benimsemiştir. Hayat-ı hususiyesinde ne kadar kıymettar olmağı bilirse hayat-ı fikriyesinde de o kadar hâdim-i vatan olmağı bilirdi. Her türlü vesaitten mahrum olduğu halde kendi sa'iyi, kendi namusu, kendi haysiyetiyle yetişmiş, kesb-i mevki ve şeref etmiş, hatıralarda daima yaşayacak (pak ve dırahşan) bir nasiyedir. Onun hayatı, bizlere, bütün gençlere numune-i emsal olmalı. Hayat ve sa'imizin müşkül zamanlarında onun fikr-i takip ve sebatını, intizamını hatıramıza getirerek muazzez vatanımıza birçok Şuayip'ler yetiştirmeğe çalışmalıyız, ve bu suretle namını taziz etmeliyiz.

Fakat onun pek çok olan mezayası için pek karışık ve kısa olan şu sözlerden sonra talebesine ve bütün perestişkârân-ı ilm ve irfanına son bir söz ve bir teklifim varsa o da te'bid-i nam ve hatırası için bütün milel-i mütemeddine darülfünunlarında muallimîn için yapıldığı gibi üstü tarih-i veladet ve vefatını gösterir ve o saf-ı mümeyyizesini havi namına mahkuk mermerden müzeyyen bir levha yaptırılıp Mekteb-i Hukuk'umuzda bir mevki-i muhtereme talikidir, ve bunu Maarif Nezareti deruhte etmelidir. Teşebbüsât-ı lâzımada bulunarak bunun hayz-ı husule gelmesi için çalışmalı. Ve zannederim ki kendisini pek samimi bir muhabbetle seven talebesi o kadar çoktur ki müşkülat önünde bile hiçbir türlü fedakârlıktan çekinmeyeceklerdir! Şuayip'e, o sade ve o muhterem Şuayip'e, mektebinde, Mekteb-i Hukuk'unda, o kadar sevdiği, adeta âşığı olduğu, kürsü-i tedrisinin yanında, ümid-i istikbal olan talebenin gözleri önünde bir levha! Bir levha-i şükran ve ihtiram!

Bu, hayat mesaisinin es son ve belki en büyük mükâfatı ve hür memleketimizin kıymettar evladına karşı göstereceği en yeni ve en doğru bir nişane-i takdir olacaktır.

— Paris, 20 Kânunuevvel 1910, Salı—

Server Cemal

nr: 843, s.3-4.

DÜNKÜLER VE BUGÜNKÜLER

Siyaset artık evvelki kadar tahakkümle halkı kâmilen teshir edememeye başladığından, ilan-ı hürriyeti müteakip bir köşe-i ihmalde metruk kalmış olan edebiyat yeniden canlanmaya başlar gibi oluyor. Buna ise, evvelden yalnız mahafil-i edebiyeyi işgal etmiş iken yavaş yavaş sair-i mahafilede sirayet eden ve mübahasatı oldukça ciddiyet ve merak ile zapt eden bir mesele-i edebiyeyi misal gösterebilirim: Dünküler ve bugünküler…

İnsan olan bunu işitince ortada bir dünküler, sonra bir de bugünküler bulunabilmesine hayretle "dünküler kim, bugünküler ne oluyor?" diye bir merak eder, ve böyle bir meselenin bu kadar çabuk ortaya konulmasına çok taaccüp eder; eğer Tanin karileri arasında, meseleden haberdar olmayanlar var ise, kendilerine meraktan kurtarmak için dünküler Üdeba-yı Cedide, yani Halit Ziyalar, Cenaplar ve Fikretler ve bugünkülerin ise, ilan-ı hürriyeti müteakip ilm-i edebiyata çıkmış gençler olduğunu hemen haber vereyim.

Evet dünküler ve bugünküler meselesi var ki işte ben de bugün meseleyi izah ve teşrih ile kendi hülasa-i fikrimi beyan etmek istiyorum, bunun ilm-i edebiyatta vuzuh ve revnakla halledilmesi lazım gelen mühim bir mesele olduğunu zannederim, ortada dönen iddialara lazım gelen cevaplar verilip ıskat edilmezse yanlış kanaatler tesis etmek ihtimali olduğundan, bunu lazım görmekteyim. Vakıan medhiyat ve ifadatım iki tarafça da belki karin-i kabul olmayacaksa da ben bu satırları iki tarafa da değil; açıkta duran bitaraf karilere bitaraf-ı milkat sıfatıyla hitap ettiğim için onlar tarafından şayan-ı kabul görüyorsa vazifemi yapmış olurum.

Fakat ne kadar mümkün ise o kadar bitaraf olmakla beraber şimdiden haber vereyim ki ben bu meseleden dünküleri iltizam edeceğim, zira aksi halde büyük bir küfran-ı nimet etmiş olurum. Nasıl, dünküler, yani Cenap, Fikret ve Halit Ziya ile arkadaşları parlak, ince bir lisan-ı nazım ve nesir, sonra Rubab-ı Şikeste, Aşk-ı Memnu gibi nefis eserlerle güzide bir edebiyat versinler, Abdülhamit'in o her zekâyı, her istidadı rüşeym halinde söndürmeye devr-i mezalim zulmü altında önlerinde dikilen mevani' ve mihalin güna gûne rağmen o mahrumiyet içinde uğraşarak milleti böyle bir edebiyatla teçhiz etsinler de sonra, nihayet-i hükümde muzafferiyetleriyle tamam-ı mesut olacakları bir zamanda ilk gıda-yı edebîlerini kendilerinden almış olan bir nesil tarafından böyle duçar-ı itiraz bulsunlar… Ve ben, onlar müdafaa ve iltizam etmeyeyim… Ben eğer ilk zevk ve heyecan-ı edebîmi Fikret'in, Cenap'ın şiirlerini, Halit Ziya'nın, Cahit'in nesirlerini okurken hissetmiştim… Yalnız ben değil, bu

meseleye lakayt olanların hepsi küfran-ı nimet etmiş olur; çünkü bir milleti millet-i münevvere yapan, kadr ve meziyetini tezyid ve i'la eden şey şüphesiz edebiyattır, ve edebiyata lakayt kalan bir millet kabiliyet-i medeniyeden mahrum demektir.*[...]* Ortada Naci zamanının nesr-i bî-renk ve bî-revnakı, nazm-ı yabis ve camidi hüküm sürüyordu, ne Rubab-ı Şikeste, ne Aşk-ı Memnu' , ne de bir Eylül vardı, bugün hazır, elde bulunduğu için dâiye-i teferrüt ile pek kolaylıkla istihfaf edilen böyle bir edebiyatı kim tesis edebilecekti? Hani bugün, onların eserleriyle açılmış fikirleriyle, onların vaz' ettikleri bu lisan ile kolayca bülbülleşen bugünkülerin hangisi bu işi yapabilecekti? Ve farzımuhal olarak, bunu yapabilecekleri mümkün olsa bile bu terakkinin daha evvel bu kadar haşmet ve revnakla meydan-ı zuhura çıkarılması kabil-i ihmal ve istihfaf bir şeref midir?...

Demek ki bunlara bugün yalnız muhibb-i edebiyat olanlar değil; edebiyatın bir milletin hayatında ne mühim, ne parlak bir amil-i terakki ve temeddün olduğunu bilmek lazım gelenler hep minnettar olmalıdır.

Hâlbuki, zavallılar, herkes kendilerine karşı lakayt olduktan başka, muhibb-i edebiyat olanlar bile aleyhlerinde çalışıyorlar. Bakınız nasıl:

Evvela bunların bugün artık kâmilen iflas ettiği, saniyen, bugünkülerin kendilerinden daha yeni bir fikir, daha yeni bir lisanla neşr-i eser ettikleri iddia olunuyor. Daha sonra dünkülerin, bugün değil, evvelden de, esasen de pek boş pek hiç olduklarını iddia eden bir fitne-i kalile de var? Fakat bunlar, kazanmak istedikleri şöhreti bir liyakat-ı hakikiye ile değil; fakat heyakil-i iştihara hücumla mabut yıkarak temin etmek isteyen eşkıya-yı medeniyeden oldukları için bunların bu iddialarına layık cevap bulamıyorum.

Şimdi evvela, iflas meselesini tetkik edelim: Filvaki Üdeba-yı Cedide'nin hemen hepsi sükût ediyorlar; biri, Hüseyin Cahit, hürriyetin ilanını müteakip başka bir mesleğe, gazeteciliğe intisap etti; bir diğeri, Halit Ziya, evvela ötede beride, hemen bütün mecmualarda neşr-i eser etmiş, hatta Sabah gazetesine "Nesl-i Ahir" romanını yazmışken bilahare kabul ettiği mühim bir vazifenin hayatının her anını zapt eden meşguliyet-i mütemadiyesiyle, yahut başka sebeplerden ihtiyar-ı sükût etti; Cenap da aynı vechle evvela yalnız makalat-ı edebiye ve siyasiye yazdıktan sonra, o da inziva-nişin olduğu gibi Tevfik Fikret hiç yeni bir eser neşretmeden bir sükût-ı muannidâne hıfzetmiş, ve diğer üdeba ise, ya kamilen sükût etmiş, yahut sükût yerine geçecek eserlerle hemen hemen cümlesi ilan-ı iflas etmiş oluyorlar..

Maatteessüf bu sükût-ı mütemadi huzurunda bu iddiayı ben de kabule mecburiyet görüyorum? Ve bu sükûtlardan dolayı ben de kendilerini şayan-ı takbih gördüğümü buracıkta saklayamayacağım: Hadi, ilan-ı hürriyeti müteakip, ortalığı işgal eden velvele-i siyasiyat bir şair, bir edip için, esma-i seda ve ispat-ı şahsiyete en muvafık bir zaman olmasın.. Fakat bugün, hâlâ, kariler *[...]* sükûn olarak edebiyata imkân-ı zafer bahşettiği bir zamanda muhafaza-ı sükût, pek manalı bir aczden başka bir şey değildir, mademki sükût edebiliyorlar, demek ki söyleyecek şey yahut söylemek ihtiyacı kalmamış… Bir kere bu ihtiyacı hissetmeyen bir edip, artık sönmüş, artık bitmiş demektir.

Şimdi, bu sükût hakkında bazı taraflardan dermeyan edilen esbabı düşünelim:

Bazıları, karilerin adem-i rağbeti, lakaydısı muharrirlerin inkisar şevkine mucip olduğunu iddia ediyor, bir menfaat temin etmedikten başka maddeten zararı mucip olan bir eser yazıp neşretmekten ise sükût tercih oluyor, ve hayatı hangi meslek hangi iş temin ediyorsa ona hasr-ı hayat olunur deniliyor; sonra, hakiki bir meziyetle değil, şarlatanlıkla, şematetle temin-i iştihar o kadar kolay ve mümkün olan bir muhitte, rekabet-i hakikiye erbabı bunlarla birlikte saha-i hayatta görünmeye tenezzül etmez fikri dermeyan ediliyor; Vakıan bunlar, bütün doğru sözlerdir; fakat unutmamalıdır ki, bir edibin sükût etmesi için ciddi ve mahk hiçbir sebep olamaz. Ve hangi bir sebeple olursa olsun sükût eden bir edip hakiki bir edip değildir! Hakiki bir edibin eserini yalnız para, ve yalnız şöhret için yazmadığını, bir ihtiyac-ı ruhun tatmini için yazdığını unutmamalıdır, ruhunda bu ihtiyacı kalmamış olan bir edip mutlak surette sönmüştür, yahut para ve şöhret için bu ihtiyacı hissedip de onları temin edemeyince vazgeçebilen adam ise hiçbir vakitte hakiki bir edip olamamıştır.

Hakiki edip olanlar evvela bilir ki bu hissiyata muvakkaten tabi olarak sükût etsinler, fakat az zaman sonra, kendilerinde yine o ihtiyac-ı mukavemetsizi hissetmekten hali kalamazlar; demek, bugün sükût eden Üdeba-yı Cedide, hatta Fikret ve Halit Ziya da dâhil olduğu halde, cümlesi de, eğer sükût edeceklerse, sönmüş, bitmiş demektir.

Eğer sükût edeceklerse diyorum; çünkü o inkılab-ı edebîyi o kadar revnak ve haşmetle yapan, o eserleri o kadar muvaffakiyetle ibda' eden o muharrirlerin sükût etmeyeceklerine emin olmak isterim; bence bu muvakkat ve arzı bir atalet olmak lazım gelir; haydi farz edelim ki bu atalet-i arzı değil de bir iflas-ı kati ve hakikidir, peki, bunu farz edelim; fakat bunların cümlesinin birden, aynı zamanda üful etmesi gayet garip, garip olduğu için gayr-ı mümkün bir tesadüf olmaz mı?... Nasıl olur da her biri istikbal

hakkında bu kadar büyük vaatler ve ümitler veren ve daha dün o kadar cevval, o kadar pür-galeyan görünmekte olan bu ediplerin hepsi birden aynı zamanda üful ve iflas ederler?..

Bir gence göre bu mümkündür, ve bunun sebebini hayat-ı içtimaiyemizde aramak lazım gelir; o diyor ki:

"Zerratının hiçbir musiki ile titremediği *[...]* gün tozlarında ve çamurlarında bocalandığımız yıkık sokaklarda, geceleri kahvehanelerde çiftetelli nağmesi kusan gramofon boruları karşısında renkli basma entarileriyle bağdaş kuran, gözleri her türlü nefasete, kulakları her türlü zarafete mesdud ve insanların çehresinde ben bu illetin tahammüllerini bulurum. Hepimiz bu adamların evladı değil miyiz? Hepimiz onların vâris-i şahsiyeti, vâris-i hissiyatı değil miyiz? Ve hepimiz daima bir surette müthiş bir bayağılık, bir basitlik nehrinde yüzmüyor muyuz?.."

Eğer bu keşif, bu iddia haklı ise, bu zat dünkülerle beraber, bugünkülerin de, hatta bütün milletin de hükm-i idamını veriyor; mademki memleketimizin otuz beş yaş, en faal, en ateşin, en müstait ruhlar için bile bir hadd-i indifa, bir kademe-i akamettir; demek ki bizde hiçbir terakki mümkün olamayacaktır? Çünkü her batın batın sabık gibi otuz beş yaşına kadar bir edebiyat inkılabı meydana getirecek derecede mesut ve mukabbel olamaz; bir inkılab-ı edebî meydana getirmek birçok hadisat ve avamilin taht-ı tesirinde bulunmakla mümkün olur ki, bu avamil ve hadisatın her zaman tekevvünü mümkün olamaz… Demek ki biz de hiçbir terakki olmayacak, yahut, terakki Üdeba-yı Cedide'nin yaptıkları kadar topal, akim ve sahte olacak; işte iddia bu…

Bir kere, Üdeba-yı Cedide'ye isnat edilen bu akameti, bu sahteliği pek haksız görürüm. Mademki Üdeba-yı Cedide, o her terakkinin imhası için teşne olan o devr-i zulmde bile, o hasat ve avamın tesirinden bilistifade bugün kendisinin de hayran olduğunu itiraf ettiği inkılab-ı edebîyi getirdiler, demek ki onlar bu zatın iddiası gibi, akim, sahte bir mümtazına değil bilakis parlak, faal ve cevval bir şahsiyet-i mümtazeye malik imişler…

Ve hiçbir memlekette muhafazakâranın taannüdü o adamların evladı, vâris-i şahsiyeti olan gençlerin terakki etmelerine mani olamadığı gibi bizde de olamayacağına Edebiyat-ı Cedide en parlak bir delildir… Eğer bu sözde bir şem-i hakikat bulunsaydı, bugün Rubâb-ı Şikeste'ye bedel Aşk-ı Garip, ve Eylül'e bedel Battal Gazi hüküm sürmek lazım gelirdi; ve hatta bizde bugün değil, bundan elli, hatta yüz sene evvel, daha muannit olduğunda şüphe olmayan muhafazakârlık bugünkü terakkinin husulüne mani olamamıştır; terakki, kendine has adımlarla, muhitine göre, bazen bata, bazen seri fakat

mutlak surette kat-i merahil eder, bunu hiçbir şey men edemez; ve mademki Üdeba-yı Cedide, bu mahasin-i edebiyeyi bir mümtaziyet-i hakikiye ile dün meydana koyabilmişlerdir, demek ki kahvelerimizde gramofonlar ne kadar çiftetelli nağmesi kusarlarsa kussunlar, ve vâris-i hissiyatı olduğumuz babalarımız ne kadar renkli entarilerle bağdaş kurarlarsa kursunlar, bugün yine neşr-i bedayi' edebilirler; sonra, otuz beş yaşına kadar bu çiftetellilere, bu renkli entarilere rağmen *[...]* almış gibi, cümlesi birden iflas etmesi nasıl mümkün olur?

Görülüyor ki bu iddia parlak olmakla beraber pek sakat ve mecruhtur, adeta kanun-ı terakkiden büyük bir gaflet izhar ediyor; ben işte bunun için hiç bu fikirde değilim; vakıan bir edebiyatın birkaç muharrirle değil, bir heyet-i içtimaiye sayesinde husul bulacağı büyük bir hakikattir, fakat bu mesele mutlaka üdebanın bir muayyen sene kadar hep feyz ve terakki gösterip o yaş gelince sükût etmelerini icap etmez.. İşte bunun için ben Üdeba-yı Cedide'nin iflasına inanamıyorum… Mademki bunlar, daha dün, o kadar feyz ve küşayişle nefis eserler meydana koydular, bugün yine mutlak koymaya muktedirler… Ve sükût mutlak surette iflas addolunamaz; Avrupa'da en parlak muharrirler bile senede en çok en çok iki eser yazabilirken, ve bir edibin hayatında sinek ilerlemesi belki kaybedeceği ciyadet ve taravete bedel eserlerinin derinlik ve ciddiyetiyle tezeyyününü icap etmekte iken, bu kanun niçin bizim memleket edipleri hakkında bir istisna izhar edecek?...

Ben Üdeba-yı Cedide'nin mutlak surette eserler hazırlamakta olduklarına eminim; bugün kim iddia edebilir ki, mesela Halit Ziya, yanlış ve haksız olarak çürütülen Nesl-i Ahir romanından sonra, diğer bir bedia daha meydana koymayacaktır? Mesela kim biliyor ki Tevfik Fikret nefis bir haile yahut mazhak-i manzume hazırlamıyor?..

İşte bunun için ben bir iflasa inansam bile umumunun da iflasına inanamayarak, bu pek bitaraf olamamaları tabii olan med'îlerden ziyade ümit ve şevk ile, Üdeba-yı Cedide'den daha parlak, daha derin eser beklemekte olduğumu saklayamam.

Mehmet Nafiz

nr:759, s.5.

DÜNKÜLER VE BUGÜNKÜLER

İkinci İddia

Bu makalemde bilhassa bu iddiayı arz ve dermeyan eden Köprülüzâde Fuat Bey'e hitap edeceğim. Kendisi Cenap Şehabettin'in bir makalesinin ianesiyle diyor ki: Mademki her batın batın sabıktan miras-ı edebîyi alırken bir tebdil mutlaktır, ve mademki memleketimiz bir inkılap gördü, yani ruh ve ihtiyaç değişti, demek ki dünkülerin ruhu ve lisanı da bugünkü ihtiyacı teskin ve tatmin edemez...

Bir kere, onlara, yani Üdeba-yı Cedide'ye dünkü demek muvafık mıdır? Bence hayır.. Çünkü, fikrimce bugünün üdebası yalnız onlardır. Eğer bugüne temellük için bugün eserleri makbul ve muteber olmak lazım gelirse, bugün herkesin elinde elan Rubâb-ı Şikeste, Siyah İnciler, Mai ve Siyah, Hayat-ı Muhayyel var, Ruh-ı Bikayd ve Fırtına değil.. Fikret, Cahit'i, Halit Ziya'yı unutturacak kadar parlak ve kuvvetli bir muharrir daha zuhur edemedi… Bugünkü neşrolunan yeni eserler o eserleri unutturamadı. Demek ki Üdeba-yı Cedide, hakk-ı fetih olarak, bugüne sahip ve maliktirler. Ve haklı düşünülmek lazım gelirse, kendilerini pek aceleyle bugünkü namıyla tevsim edenler ancak –o da, belki– yarınki olabilirler.

Sonra, Fuat Bey'in iddiası da gayr-ı müessestir; çünkü inkılabımız bugün memleketin hayat-ı ruhiye ve içtimaiyesini edebiyatta bir temeli mucip olacak bir surette tecdit etmekten pek uzaktır; yalnız bu noktayı düşünmek, bu iddiayı kendi kendine yerlere düşürmeye kâfi ise de daha onu ıskat edecek birçok mühim noktalar vardır:

Evet, elbette dünküler kendilerinden evvelki üdeba ile bir ruhta değildiler; çünkü arada otuz seneden fazla bir zaman geçmiş, ve bu müddet zarfında yeni, pek yeni bir nesil yetişmemiş, şerait-i hayatiye ve tedris kamilen değişmemiş, Üdeba-yı Cedide'de Fransızcaya vukuf-ı ciddileri ve istidat ve gayretleri sayesinde evvelkilerin hiç haberdar olmadıkları eserleri okuyarak yeni, pek yeni bir ruh peyda etmişlerdi. Şimdi, bu kadar mühim bir tesirin peyda edeceği farkla, bugün vücudu iddia olunan farkı ve sonra dünkülerin ruhunun teşekkülüne evvelkilerin hiçbir duhul ve tesiri olmadığı halde, bugünkülerin dünkülerin eserleri sayesinde etmiş ruhunu düşünecek olursak bu iddianın ne kadar çürük, ne kadar acele olduğu meydana çıkar; Fuat Bey de burasını tahmin ettiği için bir cevab-ı mukadder olmak üzere diyor ki: "Dünküler de ilk eserinde Hamit'in ve Ekrem'in pek farksız bir muakkibiydiler."

Evet, Fikret ve Cenap'ın ilk eserleri Hamit ve Ekrem'in ilk eserlerinden pek farklı değildir, fakat ortada yalnız Fikret ve Cenap yoktur; bilhassa Halit Ziya'nın ilk eseri olan "Nemide" okusun, ve o nesir ve o nesri meydana koyan ruhla Cezmi'nin nesri ve Kemal'in ruhu arasındaki fark görülsün, sonra, bugün mesela Yakup Kadri Bey'in nesri ve ruhuyla Halit Ziya'nın nesri ve ruhu arasındaki fark mukayese edilsin… Sonra, nasıl oluyor da Fuat Bey Mehmet Rauf'u görmüyor; Rauf'un hatta ilk eserlerindeki lisan ve ruh hatta Halit Ziya'nın ruh ve lisanından bile ne kadar farklıdır. O kadar farklıdır ki bugünkülerin dünkülerle iddia iddia ettikleri farktan pek derin ve pek fazladır. Hâlbuki zannetmem ki Mehmet Rauf Bey bu farkı bir meziyet olarak görüp boş iddiakârlığa kalkmayı bir dakika bile düşünmemiş olsun…

Diyelim ki Cenap'ın ve bilhassa Fikret'in ruhu Hamit'in ve Ekrem'in eserleriyle teşkil etmiş olsun; fakat ilk eserlerinde bile kâmilen yeni bir ruh, diğer bir lisanla ortaya çıkmış olan Halit Ziya, Cahit ve Rauf Beylere ne diyeceğiz?... Edebiyat-ı Cedide'ye vaktiyle edilen itirazât zaten Fikret'ten ziyade asıl bunlara ait değil miydi? Ve bu avaze-i itirazı celep ve davet eden şey de ruhlarının, lisanlarının yeniliği değil miydi? Ve bu ruh o zaman için sırf yeni olduğu gibi, bugün için bile hâlâ pek yeni değil midir?

Bugünkü nazım ve nesrin dünkülerden bir farkı olduğunu haydi muvakkaten kabul edelim, fakat siz de lütfediniz de müebbeden kabul ediniz ki bugünkü farkla dünkü fark arasında da daha derin, daha parlak bir fark vardır ve zannederim, fark-ı agleb burada vardır.

Bilhassa lisan meselesinde, bu iddia o kadar çürüktür ki,.. Evet, kabul edilebilir ki onların mevzuları –sansür ve istibdat sebebiyle– belki mahdut olabiliyor, siz daha yeni mevzular, daha yeni ve parlak fikirler belki bulacaksınız; fakat daha hayli müddet, bugün olduğu gibi, bu yeni mevzuları, ve bu parlak fikirleri onların lisanıyla söyleyeceksiniz…

Daha sonra, bugünküler dünküleri o kadar yakından takip ediyor ki, bu kadar zaman zarfında başka bir ruh ile başka bir ihtiyaç teşekkülü ademü'l-imkân denilecek kadar müşküldür; yaşadığımız şu batı, şu atıl muhit-i içtimaı içinde, bu kadar süratle ihtiyacât-ı ruhiyenin tebeddülü bir harekât olunmak lazım gelir; Edebiyat-ı Cedide'nin ibtida-yı zuhurunda siz olsa olsa bir rüştiye talebesi olduğunuz için edebiyatla meşgul olsanız bile onu hakkıyla anlamaktan zaruri olarak aciz bulunmaklığınız ve bunu hakkıyla anlamak için en aşağı on yedi, on sekiz yaşınıza gelmeniz lazım gelir; yani, sizin için, Edebiyat-ı Cedide, 1317'den sonra mevcuttu; yedi sene zarfında bir edebiyatı temsil edip bununla teşekkül etmiş ruhu değiştirip, yeni bir ruh ve bu yeni ruha, bir

hokkabazlık gibi bir suhuletle yeni bir lisan icat etmeniz de diğer bir harka değil midir?...

Bugün, mantıken olsa olsa siz Edebiyat-ı Cedide'nin samimi bir perestişkârı olmalısınız.

Sonra, her ihtiyaç bir yeniliğe tezahür eder, bu teceddüt nerede?... Ben, affınıza mağruren söylemeye kendimde cesaret buluyorum ki, sizin o kadar methettiğiniz, eserlerde böyle bir teceddüt göremiyorum… Evet, muktedir kalemler var, fakat şu bütün bu kalemler dünkülerin nazım ve nesrini eskitecek bir lisan vücuda getiremediler, dünküleri daha hayli zaman unutturamayacaklardır… Elbette, ben de, bir muhib-i edebiyat olmak sıfatıyla edebiyatımızın bu sürat-i harikuladesiyle terakkisini temenni ederim, fakat bu iddiaları ancak gayr-ı kabil ret ve inkâr-ı eserlerle ispat ettikten sonra, şayan-ı kabul görüyorum… Bugün daha değil… Çünkü bugün pek acele oluyor, Baskın, Cer Hocası Zühre ve Fırtına gibi eserlerin Edebiyat-ı Cedide'nin en parlak zamanında bile yazılamamış olduğunu iddia etmek yalnız acele değil, hatta gülünç bile oluyor…

Daha sonra, Fuat Bey'i inkılap hastası olmuş görüyorum, kendileri ilm-i cemiyetle uğraştıkları için bilmeleri iktiza eder ki her arzu edildikçe inkılap mümkün değildir; ve her inkılab-ı siyasiyi bir inkılab-ı ruh takip edemediği gibi, bir inkılab-ı edebî de takip edemez; inkılaplar, siyasi, ahlaki, yahut da edebî olsunlar, derin bir ihtiyac-ı içtimai yahut bir ihtiyac-ı ruh ile istemeden, bilinmeden, evvelden tayin edilemeden vuku bulur; işte Fransız tarihi ve hatta bizim inkılab-ı siyasi ve edebîmiz… Fransa'da büyük inkılaptan otuz hatta kırk sene sonra bir inkılab-ı edebî zuhura geldiğini ve 1830 inkılabının edebî inkılap namına bir şey yapamadığını, bizim inkılab-ı edebîmizin bir inkılab-ı siyasi mahsulü olmadığını unutmamalıdır.. Koca Fransa, on dokuzuncu asra dört büyük inkılab-ı siyasiye mukabil, iki inkılab-ı edebî yaparsa; sonra bizim burada edebiyat his ve zevkinden ve mahrum olan hayat-ı ataletimiz içinde, yedi sekiz senede, hatta Fuat Bey'in iddiasına göre on beş senede yeni bir inkılap yapmak iddiamız nasıl gülünç olmaz?

Gülünç yalnız bu değil, bu on beş sene meselesi de gülünç olmaktan hali değil; Edebiyat-ı Cedide 1312 senesinde başlamıştı; bugün tamam on dört sene oluyor; hâlbuki ilan-ı hürriyette bu ancak on iki senelik bir edebiyattı; bugünkülerin en müsenna ancak yirmi beş yaşında bulunduğundan o zaman olsa olsa on bir on iki yaşında, yani, bir rüştiye müdavimi olabilir; on dört sene evvel birer rüştiye müdavimi olan bir çocuğun on beş senede Avrupa terakkiyât-ı fikriyesini takip iddiası, hiç yoktan ve gayr-ı mümkün bir inkılab-ı edebî iddiası kadar gülünçtür; Hâlbuki, hakikat-ı halde, Üdeba-yı

Cedide ile bugünküler arasında olsa olsa yedi sekiz senelik bir fark vardır; çünkü onlar 317'de mecbur-ı sükût olmuşlardı; haydi, lütfedelim de, kabul edelim ki, siz bu sekiz seneden beri onların eserlerini beğenmiyorsunuz, ve o eserler sizin ihtiyac-ı ruhunuzu tatmin etmeliydi. Sekiz sene oluyor, ve yedi sekiz senede bir Avrupa terakkiyât-ı fikriyesini takip ediyorsunuz… Acaba bu esnada onların aynı terakkiyât-ı fikriyeyi takip etmediğini nereden keşfediyorsunuz? Acaba sizin okuduğunuz eserleri onlar da okumuyorlar mı?

Hayır, mesele bu değil: Siz Üdeba-yı Cedide'nin sükûtundan cüret buluyorsunuz, ve evvela, yavaşça fısıldayarak: "Üdeba-yı Cedide iflas etti…" dediniz; baktınız ki bu iddia şayan-ı kabul, çünkü onlar sükûtlarında devam ettiler; sonra, bir gün, en cesurunuz, bir sopa-i hücum ve taarruz daha fırlattı: "Zaten onların eserleri de eskimişti…"

Ve tabii bir kere bu dereceye gelince, bu cüretin önünde hiçbir mani kalamazdı; bunlar artık tıflâne olduğu kadar küstah olarak tevali etmesi zaruri ve tabiiydi: Üdeba-yı Cedide iflas etti, eserleri eskidi, artık ihtiyac-ı ruhu tatmin edemiyor, hatta, bu ihtiyaca muvafık olarak yeni edebiyatı biz vaz' edeceğiz… Bu beklenilen inkılab-ı edebîyi biz yapacağız!…

Bari, böyle, bir nahvet-i gafilane ile kendinizi gülünç olmaya kurban ve feda etmeden evvel, bu iddiayı bir dereceye kadar mahk ve mazur gösterecek bir yenilik, bir güzellik gösterebilseydiniz… Zira, bunu daha gösteremediğinizi kendiniz de inkar edemiyorsunuz: Çünkü: "Evet, henüz ortada bir şey yok, fakat bu kabahat bizim değil, zamanındır; hele bekleyiniz, durunuz, sabrediniz… Bakınız, biz neler yapacağız?…" diyorsunuz… Fakat tıpkı, vadettiği havarıkı göstermeyip mahcup olan hokkabaz gibi mahcup olacağınızı düşünmüyorsunuz…

Hâlbuki ne yapsanız, dünyanın en nefis eserlerini meydana getirseniz, bir inkılab-ı edebî yapamazsınız; çünkü böyle muhitte yedi senelik değil, sizin iddianız sahih olsa, hatta on beş senede bir inkılab-ı edebî olamaz, bugün, kariin-i Osmaniyenin human-ı umumi denilecek bir ekseriyeti daha Edebiyat-ı Cedide eserlerinden bihaber, ve haberdar olanlar ise onları hazımdan acizdirler. Ve bu memlekete göre, onların eseri, onların ruhu daha o kadar yenidir ki, bunların temessül edilip, bir müddet sonra yeni bir ihtiyaç hâsıl olmak için daha çok vakit ister ve bu lisanı, bugünkü onların lisanını, sizin torunlarınız değilse bile siz herhalde eskitemeyeceksiniz…

Evet, olabilir ki Üdeba-yı Cedide'den daha parlak şahsiyetler gösterirsiniz, fakat inkılab-ı edebî daha pek uzaktır. Ve bu her zaman böyle kolay kolay meydana

getirilemez; çünkü inkılap birtakım avamil ve esbab-ı mühimmenin mahsul-i tertibidir, bir zade-i heves-i tıflâne değil….

En sonra, Avrupa'da iddianız gibi, on beş senede bir bir tebeddül-i edebiye göremiyorum; vakıan, beş altı seneden beri edebiyat heveslisi çocuklar bir şemanet-i bül-hevesâne ile edebiyatı tecdit ve ihya ettiklerini iddia etmekten dehali kalmamakta buraya bir su'-i misal teşkil ederlerse de herkes tarafından makbul olan üstatlar, yine eskiler, okunan eserler yine eski eserlerdir… Yine proje, yine yeni çıkanlar unutturamadılar; tebeddül- ilmîye gelince, keşfiyât-ı ahire ilmîde terakki ettirdi, fakat tebeddül ettirmedi…

Bizim edebiyatın o kadar hoşuna gider tebeddülü mümkün göstermek için her şeyde tebeddül gören Fuat Bey'e tekrar ederim ki sayenizde edebiyatımızda belki terakki edecektir, fakat tebeddül… Bunu hiç zannetmiyorum… Bugünkü şerait-i dairesinde tebeddül muhaldir; buna emin olunuz… Memleketimiz gibi batı cereyanlı bir yerde, daha siz, evlatlarınız Edebiyat-ı Cedide'nin açtığı çığır üzerinde yürüyeceksiniz. Ve kullanacağınız lisan belki pek az bir farkla yine o lisan olacaktır.

Mehmet Nafiz

nr:766; s,5-6.

Haftalık Tenkidât-ı Edebiye:

DÜNKÜLERE DAİR

Bir insan ne kadar istiklalperver olursa olsun muhitinin tesir ve âdatına o kadar esir, ve bu esaretten kendini kurtarmak o kadar müşkül bir şey ki…

Makaleme Servet-i Fünun'da verilmek istenen cevabı zaten bekliyordum; zira sırf garbın mahsul-i irfanı olmak iddialarına rağmen onların da evvela ancak benim gibi bu muhitin bir zade-i seyyiatı olduklarını ve haklarında yazılacak bir makaleye o kadar dikkat ve ibtilâ ile tetebbu ettiklerini ettiklerin iddia ettikleri garp edebiyatında olduğu gibi, terbiye ve nezaketle, zahiri bir azametle olsun sükût edemeyerek o makaledeki beyanatı bir tecavüz addedip kim bilir nasıl bir şiddetle hücum edileceğini biliyordum.

İnsan ne kadar sermaye-i ruh ve irfanını garbın on beş senedir (tebeddül) etmiş olan ilim ve edebiyatından almış olursa olsun, Naci'nin memleketinde yetişmiş, ve hempalarının nezih ve nazik makalat-ı cevabiyesini okumuş ve onlara hayran olan bir muhit arasında büyümüş olursa, kendini kolay kolay bu tesirden azat edemez…

İşte ben bile, kendilerinin ve kendileri gibi fikir ve adette olanların benden beklemekte oldukları cevabı yazmaya lüzum görmeyerek, cümlesine bir ders vermek hakkındaki karar-ı katime rağmen, bu meseleyle bu kadarcık olsun meşgul olmaktan kendimi men edemedim.

Ah, bu cevaplar!.. O sönük, o akim, o biçare edebiyatımızın aciz, akim, küflü muharrirlerine has bir meskenet ile, aleyhinde yazılmış bir satır, hatta bir telmih için köpürerek, nezaketsiz, hatta terbiyesiz makaleler tarzında verilmekte büyük bir zafer bulunan ve hiçbir şey ispat, ve hiçbir hakikat izhar edemeyen, yalnız köpürmüş, bir nahvet-i zilliyenin feryat ve şikâyetinden başka bir şey olmayan bu esassız, adi cevaplar.. Bahis olunan meseleyi birtakım safsatalarla karıştırıp, birçok haric-ez-saded bahislerle bollaştırıp beş on yerden meth-i nefs, yirmi otuz yerden zam-ı hasmdan başka bir muvaffakiyeti, başka bir hususiyeti olmayan ve mahalle arasında ağızlarında emdikleri şekeri pis parmaklarının arasında birbirine gösterip "Benimki daha güzel… Seninki o kadar güzel değil ki…" gibi iddialarla oyunlar yapan çocuklar gibi, "Yalnız ben varım… Ve sen hiçbir şey değilsin!" diye zelil bir tefahürden başka bir şeye delalet etmeyen bu manasız, adi cevaplar..

Bunlarda o kadar nefret ediyorum ki, ne okuduğu cevapları muhakeme ve mukayese edip bir fikr-i salim peyda etmek kabiliyetinden mahrum olduğundan bilaistisna her cevabı ikmal-i zevk ve ehemmiyetle okuyup ağızları bir karış açık: "Ne kuvvetli bir kalemi var.. Öyle bir cevap vermiş ki…" demek ki alışmış ve benden de

tabii o tarzda bir cevap beklemekte bulunmuş karileri memnun etmek, ne de Mehmet Fuat Bey'in makaleme güya cevaben yazdığı satırlara belki atfettiği ehemmiyetin hiç de müesses bir şey olmadığını ispat ederek birkaç sözle onu ıskat etmek için bir fedakârlığa katlanamam.

Bunu arz ettikten sonra, bugün yine o meseleye pek uzaktan ait bir bahse girmek istiyorum: Geçen gün Üdeba-yı Cedide'den birisiyle şeref-yab mülakat olmuştum; bu zat-ı muhterem beni kendi "avukatları" sıfatıyla lutfen hiss-i kabul buyurdu. Gariptir, insan ne kadar Cedid-i Udeba'dan olursa olsun, memleketin âdâtına teb'idden tecrid-i nefs edemediği için olacak ki, bana en evvel Servet-i Fünun'daki cevaba bir makale yazıp yazmadığımı, yahut niyetim olup olmadığını sordu; o zaman cevap hakkındaki fikir ve nazariyemi ona da izah ettim.

—İşte, bunu pek beğendim, ve pek doğru bir fikir, dedi. Sizi bu fikri en evvel matbuat-ı Osmaniye'de tatbik ettiğinizden dolayı tebrik ederim. Öyle ya, bir kere dava edilen esas mesele, safsatalar, bahse ait olmayan bi-sürü ben, münasebetsiz tafsilat ile, kolay tehziller, manasız, saçma, med'iyat ile karıştırılıp okuyanı da dinleyeni de sersem ederek ve ara sıra terbiye ve nezaketin müsaade ve derecesine göre küfürler, hatta iftiralarla tezbeyn edilerek hasmı ilzam etmek dâiyesinde bulunan bu cevapların birinci muvaffakiyetsizliği o hasmın hiçbir zaman ihtiyar-ı sükut etmemesiyle, bilakis, aynı tarzda, fakat daha kaba, daha küfürbaz, daha müfteri uzviyetle malamal bir mukabeleyi davet etmesiyle, ve nihayet, böyle birbirine, takıla takıla manasız, delaletsiz bir cevap silsilesi teşkil etmesiyle sabittir. Siz, pek gençsiniz, bilemezsiniz, fakat devr-i istibdatta birkaç güya böyle mühim mübahase-i edebiye hükümetin müdahalesiyle neticelenmişti; şüphesiz, bu meselede tarafeyn hükümete mecbur şükran kalmışlardır. Çünkü ortada iki yalancı pehlivan, yalnız seyircilerin, yani karilerin keyfi ve onların nazarında cevap vermeyip izhar-i acz etmiş görünmemek için, haftalarca, bazen aylarca birbirleriyle dövüşürler, sövüşürlerdi.. Çünkü, o zaman kim evvela sükut ederse, onun mağlup addedilmesi icap ederdi. Hâlbuki bugün siz bu meselede herkesin fikrine tercüman oldunuz. Hiçbir şey yapamasanız bile siz de Fuat Bey gibi o eski fikirli karilere: "cevap verdi işte…"dedirtmek için beş altı sütun karalama da mı yazamazsınız?...

Bu kadar büyük bir fikrin böyle bir teşvik ve telakkisine de mazhar olunca, kesb-i metanet ettim; sonra edebiyattan bahsettik; ortada hiçbir şey yok iken, çocukça, bir iddiakârlıkla meydana çıkarılan bu meseleye biraz güldük, o bana Üdeba-yı Cedide'den, ben de kendisine mümkün olduğu kadar, yani tahkik edebileceğim kadar gençlerden bahsettim. Bana Üdeba-yı Cedide hakkında öyle hususi tafsilat verdi ki, bu hafta

mevzubahis edecek yeni bir eser-i edebînin adem-i intişarından makaleme zemin ittihaz için, pek münasip buldum.

Diyordu ki: —Bizim en mümeyyiz, en fârık bir halimiz, birbirimize, birbirimizin iktidarına olan emniyetimizdi, her birimiz, ayrı ayrı, kendimiz kadar, hatta kendimizden ziyade arkadaşlarımızın iktidarına ve muvaffakiyetine emin idik. Kendi eserlerimiz kadar, belki daha ziyade arkadaşlarımızın eserlerine meftun, ve arkadaşlarımızın muvaffakiyetiyle müftehir idik… Mesela, bizim gibi, onların arasında, ikinci ve hatta üçüncü derecede kalanlara nazaran Halit Ziya, Cenap, Fikret birer mabut mertebesinde olduğu gibi, eserlerinin cümlesi de kemal-i tehalük ve şitabla perestiş ettiğimiz beadialar idi. Size bunu ispat etmek için bir misal getireyim: Halit Ziya Cenap hakkında bir makale yazmak ister, fakat onun müteferrik olan şiirlerini toplamak mümkün olmadığından hepsinin arasında bir hatt-ı vasl gibi olan Mehmet Rauf'la şiirlerini kendisine göndermesini Cenap'tan rica eder. Cenap, mevcut şiirlerini bir deftere yazıp, Rauf'a teslim eder. Rauf'u anlatırken dinleseniz… Defter elinde köprüden geçermiş, bu defterin ruhunu nasıl bir gururla tehziz ettiğini, kendisi için yalnız Cenap'ın bir defterine hamil olmak bile ne büyük şeref ve saadet olduğunu, "Cenap'ın şiirlerini, Halit Ziya'ya götürüyorum… Ah herkes, bütün bu gençler, bilse, şüphe etse…" diye nasıl heyecanlar hissettiğini nasıl hararetle anlatırdı… Böylece, küçükler büyüklere karşı bu kadar pür-hürmet ve perestiş oldukları gibi, büyükler birbirlerine nasıl meftun ve merbut olduklarını tasvir edemezsiniz. Mesela, Halit Ziya için Cenap ve Fikret edebiyatımızın muhibbîsi oldukları gibi Fikret ve Cenap için Halit Ziya da cidden sanatkâr, bugünkü nesrin mevcudu olmak üzere tanışılır idi. Cenap'ın, şuh ve şen tebessümü ile Halit Ziya'dan bahsederken "tırnaklarının ucuna kadar artist…" dediğini kaç kere ben kendim işittim. Sonra, büyükler, bilnisbe küçüklere ne kadar müşfik, ne kadar pür-ihtimam ederler. Onları, ilk hatvelerin tereddütleri arasında, nasıl teşvikler, nasıl tergiblerle sevk ve onların telaşlarını nasıl mekânetle idare etmişlerdir. Mesela, bu teşvik cümlesinden olmak üzere, Cenap, daha ilk günlerde, Eylül muharririni Halit Ziya'nın en birinci bir rakibini olmak üzere göstermekten çekinmediği gibi, Fikret de, ekseriya, onların yanında, Halit Ziya'ya: "Bunlar seni geçecekler, dikkat et Halit Bey, hemen hemen geçiyorlar…" der, ve Halit Ziya kemal-i samimiyetle bundan memnun ve müftehir olacağına yemin ederdi. Çünkü, o Rauf'un da, Cahit'in de kendi sayesinde yetiştiğini bildiği gibi, bunların ikisi de bir eserleri beğenilir beğenilmez bunu bir sebeb-i iftihar addetseler bile kimseyi beğenmeyecek, üstatlarını ret ve inkar edecek kadar

hodpesent değildiler ve Halit Ziya'ya cidden meftun idiler. Yani diyebilirim ki Üdeba-yı Cedide bir tecemmu'-i kava-i zekâdan ibaret bir şahs-ı vahit idi.

O zaman ben, bu sözler üzerine, dün ile bugün farkını düşünerek, müteellimâne dedim ki: —Ne fark... Ne fark… Hâlbuki, bugün Fecr-i Âti erkanı, yine içlerinde sahib-i fikr ve rai ve şayan-ı itimat birinin tasvirine göre, her biri yalnız, yalnız kendini beğeniyor, ve kendinden daha muktedir, daha büyük bir edip olmadığına kani bulunuyormuş… Bu, birbirini tanımayan, ve uzak yaşayan muharrirler arasında, yine garip görülecek bir habb-i nefs eseri olarak, mümkün olan halet-i ruhiyenin "bugünkü hatta yarınki edebiyatı tesis ve ihya ve bugünkü "inkılab-ı edebî"yi meydan-ı faale vaz' etmek davasında bulunan bir heyet-i edebiye erkanı için pek şayan-ı teessüf bir hal değil midir?

O, bu habere çok taaccüp ettikten sonra, yine devam etti: —Bizim aramızda herkesin arkadaşlarına emniyeti, onunla yekvücut imiş de onun duçar olacağı hezimetten kendi de müteessir olacakmış gibi, teavün ve tedafü' hissiyle yaşadıklarına bir misal daha var: Rauf'un vavları malum Â… Bugün bu vavlar artık hemen hemen herkesin oldu… Fakat onların ilk sillesini yiyen Rauf'a sorunuz… Rauf haberi olmadan kullandığı bu vavlardan en evvel Halit Ziya vasıtasıyla haberdar olmuş… Halit ziya daha İzmir'in Hizmet gazetesindeyken, Rauf "düşmüş" namındaki bir hikâyesini, İzmir'e Halit Ziya'ya göndermiş, Hizmet gazetesine derç edilmiş… Sonra, Halit Ziya İstanbul'a gelip de, kendisini görmediği, bilmediği, halde, eserlerini okuyup hissettiği meftuniyetin sevkiyle, mektup yazıp, arz-ı hissiyata cesaret etmiş olan Rauf'la görüştüğü vakit: "Sizin vavları kurban ettiğim için beni affediniz… Bunlar, pek güzel, lisanımız için pek lazım şeyler ise de, o kadar yeni o kadar yeni ki, birçok itiraz celp ve davet edeceğinden, evvela halkı alıştırmak için, idare ile kullanmak muvafık olur…" demiş; ve, ruhunun hararet ve galeyanıyla Rauf'un mebzul mebzul kullandığı vavlardan birçoğunu feda ettiğini itiraf etmiş… Sonra, Rauf, evvela İkdam gazetesine tefrika edilen, "Garam-ı Şebab" hikâyesi için İkdam sahibi Cevdet Beyle görüşürken Cevdet Bey latife tarzında: "Eserinizi okudum, pek güzel.. Fakat bir şartla gazeteme koyarım..; O da vavların fedasıdır…" demiş, her zaman ve her yerde zavallı Rauf'un önüne çıkan ve feda edilmesi teklif edilen bu vavcıklar… Bunları, böyle, bazen mecburiyetle, bazen hatır için, feda etmekle beraber; birkaç güzide muharrir tarafından kabul ve istimal edildiğini görerek memnun ve müftehir olduğu için, yavaş yavaş istediği gibi istimale başladı. Bahusus, o ilk cidal senelerinin ateşinde, etrafta edilen hücumların hemen çoğu bu vavlara aitti. Yine bir gün Cahit'le Rauf bu vavlar hakkında büyük bir itiraza havi bir

makaleyi beraber okurlarken Cahit birden bire o kadar hiddet eder ki, cidalcu tabiatının sevkiyle, bu makaleye hemen orada cevap verir gibi, elinin altında olan bir hikâyesini açarak, rastgele, lüzumlu lüzumsuz hemen her cümlenin başına bir vav ilave eder. İşte birkaç kişi elbirliğiyle yapılacak büyük işler, herkesin birbirine, birbirinin iktidar ve dirayetine, böyle emin, muvaffakiyetine böyle alakadar olmasıyla, ve böyle hürmet ve muhabbet-i his etmesiyle kabil-i icradır… Yoksa, bugünkü gibi, yalnız kuru, ham bir iddia-yı tıflâneden ibaret kalır… Şüphesiz, bugün gençlerin arasında, pek parlak, pek muktedir olanlar var, bunu inkâr etmeye hiçbirimiz tenezzül etmeyiz, fakat bizim gibi, sanattan olanların, gazete sütunları arasında küflenerek, yahut kitapçı camekanlarında tozlanarak unutulup kalmaya mahkum birkaç esercikle fark ve temeyyüz ettiğimiz bu iktidarı, herkesin, bahusus asırlardan beri edebiyatsızlığa, okumamaya alışmış ve bugün hâlâ o ihtiyacı hissetmekte inat etmiş olanlar takdir ve tasdik etmesi için ne kadar zaman lazımdır.. Eser-i edebiyeyi bırakınız, her mütemeddin adamın okumaya mecbur olduğu yevmi gazeteleri bile İstanbul’un sınıf-ı münevveri addolunanların içinde yüzde kaçı layık-ı nazar buluyor zannedersiniz? Okumak isteyenlerin kısm-ı a'zamının ise, on paralık bir gazeteyi almaya razı olmayıp, hem bad-ı hava birkaç gazete okumak hem de bir kahve çekmek için kıraathanelerde, kahvelerde okuduklarını unutmamak lazım gelir… Bence, inkılabın edebiyatımıza bugün bir tesiri olmuşsa bile bu da menfi bir tesirdir; Çünkü Abdülhamit’in gününde Edebiyat-ı Cedide kütüphanesinden bir eser neşrolunduğu ay mutlak beş altı yüz nüsha sürülürdü, bugün ise, bu miktar bir senede pek güç sürülebiliyor… Bunun sebebini ilm-i cemiyet müntesip miktarı Mehmet Fuat Bey düşünsün, arasın, bulsun… Bana gelince, ben, sükûtu zaruri görürüm…

O söylüyordu, ben ise düşünüyordum... Bir kere bizde edebiyat için kari var mıydı? Yirmi otuz edebiyat meraklısı gençten, kırk elli mütalaa hastası asabi kadından başka, çıkan kitapları kim okuyor, ve hatta kaç kişi haberdar oluyor idi? Ve böyle bir edebiyatta, makbul bir eserin muharriri olmak, o kadar haset ve gıpta edilecek, ve bu kadar mesele çıkarılacak bir şeref, bir saadet mi idi?

Mehmet Nafiz

nr:795, s.4.

Haftalık Tenkidât-ı Edebiye:

FIRTINA

Muharriri: Şehabettin Süleyman

Bugün Fırtına'dan bahsedeceğim, fakat Şehabettin Süleyman Bey'den bahsedenlerin hepsinin de riayet ettikleri meth ve sena modasına ben riayet etmeyeceğim.

Kendisi genç nasirlerimiz arasında şayan-ı dikkat bir sima olmakla beraber henüz bir muvaffakiyet ibraz edemediğini unutmayacağım; çünkü, böyle, ya gaflet, ya galeyanlıca bir takdir, yahut da edebiyattan hariç esbab-ı saikasıyla ibzal edilerek nahvet-i edebiyeyi lüzumsuz, hadsiz kabartan metheler zaten müfrat bir enaniyete malik olan muharrirleri o kadar canavar bir hodpesent yapar ki sonra cihanı huzurunda görse kani olmamak ihtimali vardır; Hâlbuki, böyle haksız nahvetlerin teşkiline müsaade etmemek münakkıdlar için bir vazifedir.

Şehabettin Süleyman Bey'in böyle hodpesent olup olmadığını bilemezsem de şimdiye kadar neşrolunan eserleri arasında, nasılsa nail olduğu esniyeye müstahak bir eseri olmadığını pekiyi biliyorum. Ötede beride neşredilen küçük eserlerinden başka, başlıca büyük eserleri Çıkmaz Sokak, Kırık Mahfaza ve Fırtına'dır. Bunların üçünde de kendisini nesl-i cedidin -eğer böyle bir nesil varsa!- hemen ilk safına is'ad edebilecek meziyet-ı eksik değildir, gayet nafiz fakat garip bir nazar-ı tetkike, cazip, fakat yine garip bir üslub-ı ifadeye malik olduğunu göstermekle beraber bu eserler bütün bu meziyetleri boşa çıkaracak bir perişan-ı tertip, bir telaş-ı tahrir izharından da hali değildir.

En evvel zannederim, Mehmet Rauf Bey, Resimli Kitap'ta Çıkmaz Sokak hakkında birçok esniye savurmuştu; Mehmet Rauf Bey'in böyle irad-ı esniyede samimi veya gayri samimi olduğu bilemezlersem de mübalağa ettiğine katiyen kaniyim. Belki bu mübalağa yeni bir muharririn ilk eseri için cazip bir halet-i mümeyyizeden mahrum olmayan böyle bir eser-i edebî hakkında hissettiği takdirden dolayı muhakkak olabilir; işte bunun için olmalıdır ki yine Mehmet Rauf Bey Servet-i Fünun'da bilahare Kırık Mahfaza'dan bahsederken kendini biraz toplamış ve ihtiyat ile idare-i lisana mecburiyet görmüştü.

Bence, Şehabettin Süleyman Bey'in eserleri methe layık olmak için pek cüzi bir himmet ister, az bir himmetle kendisi gayet müstesna, gayet cazip bir muharrir olmak istidadını cidden haiz bir genç. Fakat yalnız bu himmet o kadar müşkül bir şey ki hiçbir vakitte kendisi bu himmeti izhara muktedir olamayacaktır zannederim; çünkü bunun bir

mizaç, bir tabiat meselesi olmasından korkuyorum; bu telaşa, bu isticale, garip görünmek hissine, daha doğrusu bu "felsefe-i makûseye" galebe edemedikçe yazdığı eserler daima böyle nakıs ve kıymetsiz olacaktır.

Şimdiye kadar Şehabettin Süleyman Bey'in mecmualarda neşrolunan uzun, kısa -ki bunlar hep o makûs bir felsefe mahsulüdür- bütün eserlerini tekrar okudum; hepsinde de bazı meziyetler, gayet derin fikir taslakları var; fakat, okurken insana bu mevcut meziyetlerin, tertipsizlik, ve acele yüzünden ziyan olmalarına ağlayacağı geliyor; bu güzel fikirlerin tarz-ı irat ve tertibi, tarz-ı arz ve vaz'i iyi değil… İşte bilhassa bunun için, hiçbirisi insana bir kanaat-ı tama bahşedemiyor… Daha mesela, miktarı epeyce bir yekûne baliğ olan bütün eserleri arasında henüz lezzetle okunacak bir eseri yok.. Hepsinde bir tenasüpsüzlük, bir sarkıklık, bir eksiklik, elhasıl, mutlak ruhun itminan-ı tamına mani' olan bir kusur var…

İşte, mesela Fırtına, son eseri:

Macit, dar fikirli bir babanın, Rıza Bey'in oğlu, anasının vefatından sonra, babasının aldığı Nuriye Hanım'ın kızı Güzin ile teehhül etmiş ve bir de çocuğu olmuştur. Fakat, şöyle uyanık gençlerimiz gibi bunun ruhunda da Paris hakkında, okuduğu romanlardan, işittiği rivayetlerden kalma bir iştiyak var; o da Paris'e gitmek, orada yaşamak, o -mülga Fecr-i Âti ıstılahından olan- "adn-i tahayyülde" hayatından istifade etmek emelinde; yalnız buna bir takım maniler var: Birincisi zevcesi Güzin… Zevcesini Macit hiç sevmiyor, hatta nefret ediyor; çünkü Macit için bu kadının mevcudiyeti arzularının, heveslerinin, ihtiyaçlarının bir maniidir; Güzin Macit'in her şeyi için bir engel, bir manidir; işte, o karısından onun için nefret eder; çünkü karısı sevilmeyecek bir kadın değilse de sus bilmez, söz bilmez, kendini sevdirmesini bilmez, sade, dümdüz bir kadındır; hatta Macit karısıyla bahsederken "sen kendini sevdiremedin, kabahat sevmeyende değil, sevdiremeyendedir!" diyor; işte, bu kendini sevdiremeyen ve Macit'i mesut etmesini bilemeyen kadın onun Paris'e gitmesine de bir mani olunca tabii bir layık-ı nefret olur, değil mi?..

Manilerin diğeri de babasıdır; çünkü babası, her ne kadar zengin bir adam olduğu için onu Paris'e gönderebilirse de dar fikirli bir adam olduğundan mutlaka gitmesine razı olmuyor. Fakat Maarif Nezareti Mekteb-i Mülkiye mezunlarından dört kişiyi Paris'e tahsile göndermek için bir müsabaka açıyor; ve işte, bu sayede, Paris'e gitmeye muvaffak olacağına inanan Macit'in bu fikrinden karısı haberdar olunca, fırtına kopuyor; çünkü, karısı kabil değil razı olmuyor; o evvela müsabaka meselesinden haberdar olmadığı için "baban göndermez ki…" derken hükümetin göndereceğini

öğrenince, meyus ve mağlup, bir kanepeye düşerek ağlıyor, ve o "bitti, bitti…" diye hıçkırırken Macit'in dudaklarında haşin zevkli bir tebessüm beliriyor; -ve tebessüm bize garip, gayr-ı tabii geliyor!- fakat; Güzin'in annesi Nuriye Hanım, kızının temin-i saadeti için oğlunun bu kararından Rıza Bey'i haberdar ediyor; ve nihayet Rıza Bey'in de iştirak ettiği bir mecliste babasının ısrarına, lanete mukavemet edip mutlak Paris'e gitmekte inat eden Macit, karısının istirhamlarına da mağlup olmadığı halde, içeride ağlayan çocuğunun sesiyle, o, "kalbinde ona ait derin bir elem, bir aşk, bir hicran, bir aşk yaşayan, onun için yanan, tutuşan bir volkan" olan Paris'i terk ve feda ediyor!...

İşte fırtına bu! Hem de bir bardak suda!...

Fırtına ismini işitince insan, aileleri tarumar eden, hayatları yıkan, elemleri zîr ü zeber eden bir vaka okuyacağım diye tasavvur ediyor; fakat sonra, sonra… İşte fırtına işte dehşet-i efkârıyla meşhur olan Şehabettin Süleyman Bey'in Fırtına'sı… Ben bu eserde bir fırtına aradım, aradım… Bu fırtına nerede olacak diye birçok yoruldum… Nafile, haber verilen fırtınaya yalnız kitabın kabında, fakat yalnız ismine rast geldim… Eserde ise, sersem bir rüzgârdan başka bir şey yok, hani bizim sokaklarımıza mahsus kirli bir rüzgâr vardır, tozla mülemma sokaklarımızda senelerce boyasızlıktan tahtaları kararmış evlerin cumbalarını, pencerelerini, kafeslerini kirlenmiş tozları savurur; yutar, girdaplı sokakların bu tozları en çok en çok bir evin önünden karşıdaki evin önüne götürür rüzgârlarımız vardır, işte ancak öyle bir rüzgâr. Zaten bu rüzgârlar bizim hayat-ı ailemizde her gün görülen şeylerden değil mi?

Fırtına diyebilmek için ise nasıl hakiki fırtınalar geçtiği yerleri kırar, yıkar, devirir, harap ederse, vakanın sonunda ve yahut esnasında öyle bir eser-i tahrip olmalı.. Hâlbuki bu eserdeki eser-i tahrip bir karı bir kocaya "sefih, alçak.", kocası karısına "kıskanç, rezil" ve Nuriye Hanım Nihat'a "terbiyesiz" ve rıza bey oğluna "yerin dibine bat!" demekten başka bir şey yok, ve neticeyi de yukarıda gördünüz… Hâlbuki, hayat-ı milliyemizde karı koca ve baba oğul arasında böyle sözler, yalnız fırtınalara mahsus değil eyyam-ı adiyenin sükunette bile tekerrür eden iltifatlarındandır; Şehabettin Süleyman Bey'in bunu bilmesi icap eder… Ve Müfit Ratıp Bey'in tuhaf bir söz olur diye söylediği gibi gördüğümüz fırtınaların Ayasofya'nın ancak bir minaresini koparabilmesi bu eserin böyle manasız, böyle yavan olmasını mazur gösteremez.

Sonra fırtına olduğu kabul olunsa bile bunun Paris yüzünden koptuğu da yalnız sözde kalıyor, fırtına Paris mi, yoksa Paris yüzünden burada zuhura gelen vukuat mı? O da belli değil…

Çünkü evvela Güzin, Nihat'la konuşurken (sayfa-13):

"Ah bu Avrupa… Hususiyle bu Paris… Bilir misiniz ne demektir? Fırtına, dalga, bora… Öyle bir fırtına ki bizim asude, saf semamızı, evlerimizi kadınlarıyla, levsiyle altüst ediyor; kocalarımızın kalbini çalıyor, çocuklarımızı levse sürüklüyor, paramızı gasp ediyor, ve ondan her yerde, her payitahtta bir leke, bir parça vardır. Mesela bizde Beyoğlu… İşte küçük bir Paris, işte küçük bir mezbele… Bir küme levs… (kindar ve müteneffir) Macit'in ruhu…"

Diyor, bu sözlerden fırtınanın Paris olduğu zan olunuyor? Hâlbuki, sonra, ikinci bir perde de Rıza Bey'in sahneye girdiğini gören Nihat Güzin'e:

"İşte şimdi fırtına!" diyor ki yukarıda arz ettiğim gibi fırtına olarak evvela oğlunun hükümetin parasıyla Paris'e gitmesinin haysiyetine dokunacağından bahseden ve sonra, yalvaran ve nihayet, nasılsa hiddetlenerek, "gözüme görünme, yerin dibine bat!" diyen bir aciz, zayıf babadan başka bir şey yok…

Demek bu eser evvela huysuz, nezaketsiz bir karı kocanın dar kafalı bir baba ile Paris hakkında kalbinde bir aşk hissetmesi yegâne meziyeti olarak görülen cahil, zevzek, terbiyesiz bir evladın kavgasından ibaret… Bana kalırsa bu eserin ismini yalnız "Kavga" koymalıydı. Belki o bile fazla! O kadar yanan, yakan volkan Macit'i, nefret ettiği karısından ve Paris'ten az sevdiğini itiraf ettiği evladından, hem de muvakkat olarak ayıramıyor…

Şehabettin Süleyman Bey'in bu eserini sevenler varsa beni affetsinler, bu eser bence hiçbir şey değildir, ve hatta içinde, diğer eserlerinde, orada burada garabetleriyle beraber müphem yahut pür-hayatına bir şey olarak rast gelinen fikirlerden birine benzer bir gölge bile yok… Adi, tabii bir muhavere… Bir ev kavgası… İşte bu kadar… Servet-i Fünun'da bahsedilen vahşet-i efkârı, baş döndüren şahikayı, kan arzusunu, hücumu ben bu eserde bulamadım; Şehabettin Süleyman Bey küçük eserlerinin bazısında bu eserinden daha yükselmiş, daha derinleşmişti. Bu eserinde ise, adiliğin fevkına bile çıkamamıştır…

Böyle bir eser yazmak ve bunu bastırmak mümkündür? Fakat bunu bu kadar iddialarla ortaya koymak, ve onu büyük bir muvaffakiyet diye takdim etmek… Yok, yok, işte bu mümkün olamaz; zira, bu ne kadar nadir olursa olsun, yine mevcut olan ashab-ı zevk-i kariîn için bir tecavüz olur...

Mehmet Nafiz

nr:747, s.5.

KEMAL

Geçenlerde "Bilumum Rusya Memaliki Çar ve Şehinşahı" İkinci Nikola bir emirname imzaladı; devrinin en müstahsen icraatından birini teşkil eden bu emirnamede bir büyük Türk âlimi tebcil olunuyor. Uluğ Bey'in te'bid-i hatırası için abide rekzi irade ediliyordu.

Uluğ Bey! Bunu içimizde kaç kişi tanır? Ben kendi hesabıma itiraf ederim ki onun namına yalnız cep takvimlerinde müsadif oldum. Türk ırkının en büyük zekâları, en haledar mefahiri gibi Semerkant müneccimi Uluğ Bey de meçhulümüzdür. Farabi'ye, İbn-i Sina'ya, Şir Ali Nevai'ye ve hatta Fuzuli'ye ne kadar bigâne isek asrının en feyizkâr bir naharriri olan Uluğ Bey'e de o kadar bigâneyiz. Büyük adamlar yetiştirmek için e'âzım-ı afilenin takdis-i hatırasından daha müessir bir amil yoktur. Bu itikadımız ne kadar kavi ise Türklerin büyüklerini tanımamalarından dolayı samim-i kalbimizde hissettiğimiz teessüf de o kadar Füruzan, o kadar ciddidir!

E'âzım ırkımız namına abideler, panteonlar inşa etmeye muktedir değil isek hiç olmazsa onların tercüme-i halini öğrenmeye, daha mektep sıralarında onların cibah-ı muhteşemesiyle kesb-i maarifeye çalışmalıyız.

Rusların bugün namına abide rekz edecekleri Uluğ Bey, bir hükümdar iken fenne, irfana muhabbeti onu tetkikata sevk etmiş, on dördüncü asr-ı miladide Türkistan çöllerinde rasathane açmış; nücumu rasat etmekle meşgul olmuş. Tanzim ettiği zeycler ve cetveller 1546'da tevellüt eden heyet şinas Tayko(Tycho) Brahe'nin devre-i kemaline kadar en muntazam, en mükemmel olmak üzere tanınmış. Uluğ Bey Kopernik'ten çok zaman evvel Batlamyos'un meslek âlemini tetkik etmiş; bu mesleğin sıhhati hakkında şüpheye düşmüş, ve fikr-i beşerin en muazzam fütüvvehatından biri olan meslek-i şemsi'yi, yani Kopernik meslek-i sahihini keşfeder gibi olmuştur. İşte yirmi beş asır evvel başlayan Türk medeniyetinin bir timsali!

Emin olunuz ki bu timsal yegâne değildir; yukarıda da söylediğimiz vechle Uluğ Bey'den evvel ve sonra birçok Türk mefahiri var. Büyüklerimiz bir silsile ki başlıca beş asır evvel başlıyor ve Namık Kemal'e kadar geliyor.

Namık Kemal! Ah o bizim, Türklerin "Jan Dark"ımızdır! Ruhumuzdan nebean eden bu sayhadan sonra ne söylesek küçük düşer; Kemal, Jan Dark'tır; Türklerin halaskârıdır! Birçok zamanlar bi-feyz, bi-hararet, uyuşmuş kalmış olan Türk ırkının heyecana, hararete ne kadar istidadı olduğunu, hakikati, ulviyeti ne kadar tehalükle der-aguş edebileceğini Kemal ispat etti!

E'âzımımızdan diğer biri hakkında söylenen şu ibare:

………………………….. kalb-i vatan

Ediyor türbe-i mebruru yüzünden daraban.

Sözü Kemal için ne doğrudur.

Kemal muharrir, edip ve müceddittir. Muharrir ve edip hakkında fikirler tehalüf edebilir. Fakat bütün Türkler müceddidin piş-i ihtişamında eğilmelidir.

Kemal bize yeisli ve mesut zamanlarımızda ümit ile inşirah ile teveccüh edebileceğimiz bir mezar bıraktı; o mezar heyecanın, fedakârlığın, büyüklüğün bir penah-ı mukaddesidir. Sonra onun eseri bütün bir inkılap, bütün bir meyl-i itila, işte göz önünde duruyor. Kanun-ı Esasi'nin babası büyük Mithat, onu aguş-ı har ve feyizkârında büyüten Namık Kemal'dir!

Vatan-ı şair-i bülendi namına bi-payan-ı takdisatımızla giryelerimizle rekz edilmesi lazım gelen abideden sonra dikilecek heykel, külliyatı idi. Külliyat-ı Kemal'in, bu mermer kadar temiz, saf eserin neşrini görmekle mesuduz.

Mithat Cemal Bey, Cezmi muharririnin bu sahib-i meziyet-i perestişkârı da (Kemal) unvanlı bir kitap neşretti. Mithat Cemal Bey, en parlak misali Hamit'in Fatih Kasidesi olan Teamülât-ı Kadime-i şiiriyemizin şimdi yegâne mümessilidir; bu teamülleri temsil vazifesini, güzide bir hiss-i haysiyetle, mu-şikâf bir cihet ve ikdam ile ifaya çalıştığını söylemek muvafık-ı nasfet olur. Bu küçük kitapta Kemal'in cephe-i bülendini ihya etmek; onun ebedi heyecanlarını, mukaddes tel'inatını; gerden-firâz ve sema-ı karin şahikalar kadar âli, parlak, madeni sözlerini diriltmek istemiştir. Mithat Cemal Bey'in bu müstahsen arzusunda ne kadar muvaffak olduğunu anlamak için şu parçayı okuyalım:

Mahmut Nedim

Abdülaziz'in türbesindeki kemikler nutka gelse de kendisine ettiğim nasihatleri devletine ettiğim hizmetlerle beraber zat-ı edibanenize nakletse ………

Kemal

O kemiklerin nutka gelmesine ne hacet. O şehidin mezarındaki topraklar milletten af isteyen bir natıka-i siyah ise o kemikler de size lanet-havan olan bir lisan-ı nuranidir.

Mahmut Nedim

Şimdi millet bana lanet etsin, Fakat yarın mezarımın taşına Fatiha okuyacaklar.

Kemal

Fatiha, vezaret menşuru değildir ki bir zalime layık görülsün.

Mahmut Nedim

Bugün herkes benden müteneffir. Fakat yarın bütün millet mezarımın etrafında bekleyecek.

Kemal

Millet kabir azabı değildir ki mezarınızın kara topraklarını beklesin.

Bu küçük kitap bizzat Mithat Cemal Bey'in dediği gibi "çoktan beri irtihal-i dar-ı naim eden romantizm meslek-i edebinin son bir nazar-ı pare-i ihtizarı" olarak kalacak şayan-ı dikkat bir vesikadır.

…

nr:865, s.3.

Haftalık Tenkidât-ı Edebiye:

SALON KÖŞELERİNDE

Muharriri:

Safveti Ziya Bey

İşte hoşça, zarifçe bir hikâye…

Muharriri bu eserini yazıldığı zamanlarda, mütehayyil addolunabilecek birçok hürriyetperverane imalar, meşrutiyetperverane fikirler sıkıştırmaya muvaffak olduğu için en sevdiği bir eseri olmak üzere takdim ediyorsa da bence Safveti Ziya Bey'in şahsiyet-i sanatkâranesi daha ziyade revnak ve vuzuh ile küçük hikâyelerinde tezahür eder. "Salon Köşelerinde" ise, muharririn zarafet ve itinasına rağmen, hafiflikten pek güçlükle kurtulabiliyor.

Çünkü kendisi, bir kere, birinci sınıf üslupçularımızdan, yani, eserini okurken, hikâyenin reviş ve cereyanını unutturacak bedayi-i lisan ile karini meftun edecek kadar kuvvetli, şahsı cazip muharrirlerimizden olmadığı gibi, birinci sınıf bir romancı da olmadığından böyle bir üslup ile böyle bir hikâye, ancak tasvir ettiği âlemin bizce pek yeni, yani hemen hemen ilk defa olarak bir Türk eserinde mevzu bahis olan Beyoğlu hayat-ı zevkine dair olduğu için mucib-i merak olabilir; bugün, matbuatımızı ihata ve işgal etmiş olan bu müşkülpesent muharrirlere, bu müşkülpesent karilere böyle bir roman verip de kendilerinden büyük bir takdir memul etmek pek büyük bir saflıktır.

Salon Köşelerinde… Beyoğlu kozmopolit hayatına dair bir hikâye… İlk nazarda insan böyle bir hikâyeden neler beklemekten haklıdır? Fakat, hayır, maatteessüf Safveti Ziya Bey kitabın isminde vadettiği gibi, Beyoğlu'nun salon köşelerinde küflenmiş esrar-ı hayat ve cemiyeti ifşa ile meşgul olmuyor; ne kadar temenni ederim ki muharriri, bir kere girdiği bu hayatın kâffe-i vücuh ve safahatını, münasip fırsatlarla hikâyesine ilave etsin. Beyoğlu hayatı hakkında, o hayatın ihtirasat ve temeyyülatını, âdat ve ahlakını, itikadât ve ebâtilini küçük büyük, muhtasar mufassal, herhalde münasip nakışlarla tasvir etsin. Bize naklettiği hikâye-i aşkı, bu hayatın tafsilat ve menazırıyla çerçeveleyerek öyle nakletsin; ve eser, bu hafifliğe bedel bir kıymet-i ciddiye ve amika ile tezeyyün etsin…

Hâlbuki, böyle bir şey düşünülmeyerek, o hayatın velvele-i ihtirasatı arasından, yalnız bir hikâye-i aşk tasvir olunmak tercih olunuyor. Acaba Safveti Ziya Bey, bu hayatı, bütün tafsilat ve elvan-ı hususiyesi ile tasvir etmekten aciz midir? Hiç zannetmem. Bu hikâyesinin bazı sayfalarında kendisinde o kadar nafiz bir kudret-i nazar, o kadar keskin bir istidad-ı hiciv görünüyor ki, şüphesiz, istemiş olsaydı, bize

daha zengin, daha kıymetli, daha muteber bir eser-i sanat bahşedebilirdi. Bunu yapmamış; bize sade, adilikten pek güçlükle kurtulacak bir aşk masalı naklediyor…

Yukarıda kendisinin üslubundan bahsederken, birinci sınıf üslupçularımızdan olmadığını söylemiştim; küçük hikâyelerinde daha mutena, daha refik, daha mazhar olan üslubu, burada pek sade, hemen hemen adiliğe yaklaşacak kadar sanat ve rikkatten azade… Ara sıra lüzumsuz, ve zaten mevcut olan adiliği tezyit eden fazla bir ziynetperestlik olmasaydı, muharriri iltizam ile bir üslub-i sade intihap etmiş denilebilirdi.

Hayır, bazen o kadar galeyanlı bir arzu tezeyyün var ki, sanat ve rikkatten mahrum olduğu için tamamıyla nahoş bir tesir hâsıl ediyor. Bazı gençlerin, tenemmu etmemiş bir zarafetin mahsul-i icadı olarak, heyet-i umumiyenin aheng-i letafetini rahnedâr ettikten başka hususi olarak bir zevk-i meşkûk ilan eden fazla, garip süslerle, ciddi, kibar-ı şıklığa bedel gösterdikleri adi külfet-i tezeyyüne benzer bir merak ile dolu bir üslup…

Her fırsatla o üç “v” ve iki “f” ile “oooff!” gibi fazla hararetler, sonra, Miss Lidya’nın saçlarının dudaklarına temasını his eder etmez iki taaccüp işaretiyle “Bittim!! Bittim!!...” diyecek kadar adi heyecanperverlikler Beyoğlu hayat-ı kibarânesi içinde o kadar parlak bir mevki ve şöhret kazandığı temin edilen Şekip Bey’den beklenilemez…:

Sonra, romanın bence en büyük kusuru, tabiiliğini, hakikatini ihlal eden kusuru, nihayetteki vatanperverlik, milliyetperverlik iddiası, hiçbir tehlikede bulunmayan Türklüğü kurtarmak için Şekip'in aşkını feda etmesi gibi boş, manasız bir davasıdır.

Eğer, Rauf Necdet Bey’in tavsiye ettiği gibi efkar-ı vatanperverâne bu kabil şeyler ise, —ki buna şüphe yoktur— soğukluktan başka, yanlış, sahte, düzme olduğu için, eserin kıymet-i edebiyesini ihlal eder, ve böyle telkinata aldanarak herkesi sühuletle tehyiç ve teshir edeyim diye böyle gülünç vatanperverâne temayüllerle doldurulan eserler gayr-ı kabil tahammül olur.

Roman Şekip’le Miss Lidya Satşayn’ın Pera Palas’ın salonlarından birinin köşesinde tanışmakla başlayıp, diğer birkaç salon köşesinde tesadüfler devam ederek, nihayet Union Fransez’in bir salonunun köşesinde, son itirafa kadar ilerleyerek, nihayet Sirkeci garında, ekspresin önünde (maatteessüf bu sefer yine bir salon köşesinde değil!) hazin ve mahrum bir veda ile hitam bulan maşukasının hikâyesi…

Zaten Şekip gibi bir genç, böyle her ikamet ettiği şehrin otellerinin veya evlerinin salonunda, haris-i heyecan, lerzişdâr-ı garam olan kalbinin ihtiyacına bir refik-i nevazişgâr bulmaya alışmış olan böyle bir İngiliz kızından başka ne memul edebilirdi?

En nihayet, olsa olsa, sekiz on vals, dört beş hararetli nazar, iki üç kelime-i nevaziş… Değil mi?...

Hâlbuki Şekip bundan daha bahtiyar oluyor; Çünkü Miss Lidya, kendisine karşı hissettiği temayülün, başka temayüllerden ciddi olduğunu ispat edecek alaim gösteriyor; mesela, kendisini İngiltere'ye davet ederek mahzun bir teslimiyet ile : "Siz bizimle beraber geliniz…" diyor, sonra daha evvelden Şekip'e öyle itirafatı var ki, bu münasebeti adi bir flörtlükten çıkarıyor ve kalbinin herhalde Şekip tarafından müebbeden değilse bile, şimdilik ciddi olarak zapt olunduğunu ima ediyor. Hatta aralarında izdivaç sözü bile oluyor; günlerce Şişli'ye kadar yalnızca peyâseler, promenatlar ettikten sonra bir gün aralarında Pol Borje'nin bir romanından dolayı açılan bir mübahasede, genç kız kendisine: "İzdivaç ile neticelenmeyen aşkların kâffesi bence merduddur. Öyle bir aşkın neşv ü nümâ bulmasına müsaade eden bir kızı da takdir ettim…" demekle kendisini izdivaca teşvik etmiş demek iken, böyle bir genç kıza karşı hissettiği aşk-ı amika rağmen, bizim Şekip'in milletperverliği tutuyor da lüzumsuz olarak "bir İngiliz kadr-i itidal, bir Avusturyalı kadr-i terbiye ve nezaket göstererek bu mücadele-i sevdada, bu muzarebe-i refika-i içtimaiyede, Osmanlılığı, Türklüğü her yerde olduğu gibi, bütün şan ve şerefiyle muzaffer ve galip çıkarmak lazım geleceği hissi bütün hayat-ı âşıkanesine galebe ediyor…" Hâlbuki, Osmanlılık, Türklük için hiçbir tehlike, hiçbir zarar yok; çünkü Şekip kendisini "siz bizimle beraber geliniz!" kelimât-ı mahmumanesini bila-ihtiyar davet edecek kadar meftun ve meşhur olmuş olan genç kızın mezuniyetini gayet kolaylıkla istihsal ve sonra gidip babasından kızının dest-i izdivacını talep etmiş olsaydı…

Mademki, genç kızın tekrar ettiği vecihle, Şekip Lidya gibi babasını, validesini de ilk geceden teshir etmiştir. Demek ki, İngiliz evvela bir kere kızının fikrini istimzaç edecektir? Ve bu istimzaçtan, kızının kalbinin de zaten çoktan teslim edilmiş olduğunu görerek, belki muvafakat edecek ve bizim zavallı Şekip ise, bu zengin ve yegane İngiliz Missi ile ömr-i güzar olabilecekti.

Hâlbuki, Şekip, o kadar müvesvis bir surette hareket ediyor ki, bir redde duçar olmaktan korktuğu için, bundan kendi kalbinin hissedeceği elemden ziyade, milliyetin, Türklerin duçar olacağı hakareti düşünerek, sevdiği kızı ve saadetini, bu manasız, bu lüzumsuz vesveseye feda ediyor; ve işte, ve bu lüzumsuz ulv-i cenap ile bana şüphe veriyor ve bir kere, bu şüphe peyda olunca, artık önümde hiçbir mani kalmayarak, kolayca tahlil imkanı zuhur ediyor.

Çünkü, farz edelim ki, kendisinin talebi ret olundu; bunu ne Mösyö Satşayn'ın, ne de kızı, giderayak, herkese ilan edecek kadar terbiyesiz ve soysuz olmadıkları gibi, farza bu his ve keşif olunmuş olsa bile, bundan Şekip için bir izzet-i nefis cerihasından başka, Türklük nereden ve niçin lekedar olabilirdi?.

Hakikat-i hâl şu ki, Şekip, mutlaka hayatının gayr-i kabil-i itiraf başka mevani'inden korkarak, teklif-i izdivaç ederse, bunlardan dolayı duçar-ı ret olacağından endişe ediyor, ve bunu süslemek için vatanperverlik iddiasına iltica ediyor.

Sonra, Şekip'in Miss Lidya'ya vatan hakkındaki teelümâtı da fikrimce pek geç kalıyor; çünkü, o saate kadar, genç kızla, salon köşelerinde ve tenezzühlerde, her şeyden bahsettikleri gibi, hayatımızdan, memleketimizden, Türklükten, Elhasıl, bütün bu meselelerden konuşulduğu halde, kendisi gibi bir gencin, her fırsatla itiraf etmesi mümkün ve zaruri olan alam-ı vataniyesini haftalarca gizleyip de burada, genç kızın kendisine "siz bizimle beraber geliniz!" demesi üzerine mutlaka parasızlıktan onlara refakat edemeyeceği için muhteşem bir sebep olmak üzere, gösterdiği bu vatanperverlik bana pek soğuk görünüyor. Gözleri dolarak: "Vatanımın halini düşünüyorum. Vatan, vatan, mahvoluyor… Bizi insanlıktan tecrit ediyorlar… Bizi zincir-i esaret altında inletiyorlar… Bütün bu zavallı millete hatıra gelmez zulümler ediyorlar…" sözlerini söyleyerek, belki masum genç kızı müteessir ederken beni ancak güldürüyor… Çünkü, samimi değil, çünkü sahte.

O kadar zamandan beri, meşgul-i zevk ve sefa iken vatanına, zavallı milletine edilen zulümlerle bir dakika meşgul olmadığı malum olduğu gibi, eğer kendisi zengin bir adam olup da her ne kadar hükümet seyahate müsaade etmiyorsa da, o zaman her isteyenin yaptığı gibi, bir kolayını bulup buradan firar edebilseydi, yine meşgul olmak aklına gelmeyeceği de müsebbit ve mukarrer değil midir? Eğer Lidya'yı takip ile Avrupa'ya firar etmekten vatan için bir zarar, yahut kendisinin burada vücudu milleti için bir kâr olsaydı bu haklı olabilirdi… Demek ki, Şekip teklif-i izdivaca cesaret etmemesi, duçar-ı ret olursa Türklüğün küçük düşmek tehlikesinden olmadığı gibi, Lidya'yı takiben firar etmemesi ancak belki parasızlıktan, herhalde, vatana ait olmayan başka bir sebepten naşi olduğu tezahür ediyor.

Vatan mahvoluyormuş… Vatan mahvoluyorsa, senin firarın yahut izdivacın bunu tesri mi edecek ki aşkını feda ediyorsun? Sonra da, vatan mahvoluyor diye akim elemlerle uğraşıyor, vatanın mahvolduğunu istemeyen gençlere has bir faaliyet ve kahramanlıkla çalışacağına, yalnız Beyoğlu salonlarının köşelerinde tek ve taze, güzel vals etmek, havaperest kadınlarla maşuka ve mülâtafayı, ve Türklük namına yapa yapa

ancak "salonlarda Türklerin de zarafetini, evza ve edvarı, terbiye ve nezaketiyle nazar-ı dikkatiyle nazar-i dikkati celp etmesini temin etmek için büyük bir itina ile giyinmesini" becermekten başka bir şeyle meşgul olmayan bir gencin bu iddiası da pek fazla değil midir?

Bu noktada ısrarımın sebebi böyle zorla, uzanarak ilave edilen, vatan ve ahlak fikirlerinin, tabii ve esaslı olmazlarsa, romanların hakikat ve tabiatını ve bu sebeple kıymet-i edebiyesini ihlal etmek tehlikesi bulunduğunu göstermektir.

Bunu, âsâr-ı edebiyede rastgele içtimaiyat ve vatanperverliğin hükümran olması lüzumunu iddia eden muahezin-i muhteremenin esassız teşvikâtına aldanmaları için muharrirlerimize bir misal olmak üzere arz ederim.

Bir eser; en evvel, edebî olması, yani, zevk-i bedii vermek için yazılır; istiklal-i edebiyat namına başka şeye müsaade etmemek, bütün hakiki ediplerin, en büyük vazifeleridir.

"Salon Köşelerinde"nin bu kadar tadat-ı nekaisinden sonra, tarafgirlikle, medihaculukla itham edilmeden, şimdi artık meziyet ve meziyetini takdir etmek, yani, muhaverelerdeki zarafet ve şûhiyi, aşkın tasvir ve tahlilinde, hikâyenin nakil ve idaresinde gösterilen maharet ve iktidarı şayan-ı tebrik bulduğumu itiraf ve ilan etmek benim için bir tatlı vazife oluyor.

Mehmet Nafiz

nr:787, s.5

Haftalık Tenkidât-ı Edebiye:

“SEVİYE TALİP HAKKINDA”

Nasıl? Tanin’e haftada bir gün tenkit-i edebimi yazacağım. İtiraf ederim ki bu, taşımamak için beni omuzlarımın kuvvetinden şüphe etmeye mecbur edecek kadar ağır bir yüktür, çünkü Tanin’in kuvvetli kalemleri sayesinde mesâil-i sâirede ne kadar ehemmiyet ve muvaffakiyeti varsa edebiyatta da öyle mühim, öyle birinci bir mevkii olması icap eder; acaba benim kalemim bu işi yapabilecek mi?

Meselenin müşkül bir ciheti daha var; yalnız bugünkü eserlerden, bugünkü meselelerden bahsetmek de kâfi değil; hani bazı memurlar ifa-yı vazifeye başlarlar da, nasıl haftalarca sabıktan müdür olup tathiri lazım gelen torbalarla, evrakla uğraşmaya mecbur olurlarsa senelerden beri hal olunmadan kalmış meseleler, bahis olunmamış kitaplar var ki bunlar hakkında best-i efkâr etmek ve bunun için kütüphane fareleri gibi, güzel kitapların arasında, uğraşmak, çalışmak icap edecek…

Kabul mü? Red mi?... Evet bu müşkülatı görüp, bin türlü ihtirasât-ı sefile arasına atılarak, herkesin bir küçüklüğünü, herkesin bir kusurunu, yahut muvaffakiyetsizliğini teşrih ederek, hedef-i levm ve iftira olmaktan içtinap etmek, ret mi etmek daha makul olur; yoksa, ne kadar müşkülse, ne kadar muhataralı ise o kadar şan-âver olan bu büyük vazifeyi ifaya bezl-i hayat mı? Naci muakkiplerinin tabirince meydan sahte boş, kimsesiz bulup topallıklarına bakmayarak ortaya atılmış ve evvela herkesi öttürdükleri hokkabaz borularıyla sersem ederek sonra tahakküme hazırlanmış olan bir takım haşerat-ı muharrirîne verilecek birkaç ders olduğuna şüphe olunabilir mi?...

Bizim edebiyatımızın kaptansız kalıp cahil gemicilerin keyfine mehalik-i güna gûn arasında seyreden bir gemi gibi bugünkü hâmisizliğinden, üstatsızlığından, ref'-i sedayı tahakküm eden, herkese haddini bildirecek bir sahib-i kalem-i münekkidin adem-i vücudundan istifade ederek ref'-i av'ave eden bir sürü herze vekillik iskâtı bir mukaddes vazife değil midir?...

Evet, evet, kabul ediyorum ve işte başlıyorum.

İlk makaleme meth ile başlamak fırsatını bahşeden Halide Salih hanıma teşekküre borçluyum. Çünkü son eseri olan bu roman, bu Seviye Talip hakikaten ve bilâ mübalağa emsalsiz, latif bir eser-i edebîdir; Bugün edebiyatımız, her manasıyla müstesna bir eserle zenginleşti ve itiraf ederim ki senelerden beri beni bu kadar ciddi bir surette cezp ve teshir etmiş bir eser okuyamamıştım…

Vakıa, itidali muhafaza etmek için bu eserde bir harikuladelik, bir efrad-ı güzellik olmadığını söylemek icap eder; Edebiyatımızın üstatlarının her birinin bir başka sebeple ihtiyar-ı sükût edip öksüz bıraktıkları şu devr-i akamette, bahusus bir hanım tarafından yazılmış olan bu eser, itiraf etmelidir ki, büyük bir eser-i sanattır…

Ve bu sanat evvela romanın tertip ve tanziminde, vakanın teşkilinde tezahür ediyor; bunda o kadar üstadane bir itina, nakledilen vakaya o kadar maharetli bir temlik var ki, ancak senelerce iştigal ile kazanılabilir…

Bahusus üslup… O kanaatkâr, fakat yine parlak ve rengin, o sakin, fakat yine derin ve lerzan, o iddiasız, fakat yine yeni ve cazip olan lisan…

İşte, Halide Salih hanımefendi, iki senedir gazete sütunlarını boş benliklerinin tefahuratı ile dolduran bir takım üdebanın yapamadıkları bir maharet ve muvaffakiyetle lisanı bu kadar latif ve yeni, vakası bu kadar üstadane mürettep bir hikayeyi bize veriyor..

Şüphe mi ediyorsunuz? Mübalağa mı addediyorsunuz?... Lakin alınız, okuyunuz… Eğer hemen meshur olmazsanız ne söyleseniz hakkınız var; ve temin ederim ki bu eseriyle muharriri birden gayet büyük bir hatve ile sıçrayarak, adeta bir pervaz-ı mehib ile üdebamızın en birinci takına ve bugünün en parlak mevki-i şerefine atlıyor.

Fakat ne kadar yazık ki hakkıyla layık olduğu takdire nail olamayacak; zira, bu nankör halk bütün nefaise karşı hissettikleri lakaydı ile bu eseri de layık-ı iltifat görmeyecekler… Onun parlak, sarı altın dizilerini kıymettar incilere tercih eden köylüler gibi yalancı şaşaalar olmalı ki meftun olsunlar; işlenmemiş, cilalanmamış zevkleri onları her şeyde olduğu gibi edebiyatta da en sahte, en adi eserlere arz-ı iltifata sevk eder; ve hatta, güzide denilen sınıf-ı mesturumuz erkanı bile hüsn-i hakiki hakkında o kadar mahrum-ı his ve zevktirler ki. Şu eseri, bütün cazibesini, bütün güzelliğini mümkün olduğu kadar görüp takdir edecek kırk elli kari ancak bulunabileceğini korkmadan iddia edeceğim…

Hâlbuki bugüne nazaran gerek kullandığı lisan gerek naklettiği vakanın tertibi ile bu eser, yegâne bir eserdir diyebilmek mübalağa addolunmamalıdır; bugünkü genç nasirler arasında, bilhassa ikisi ve belki üçü var ki yazılarını okurken derin bir memnuniyet ve kanaat hissetmemek mümkün olmuyor; Fakat Halide Salih hanımefendi bu eseriyle bunların hepsinin birden fevkine çıktı. Bu gençlerin eserlerine yaklaşmak için muvaffak olmadan çalıştıkları bu muvaffakiyete bir hamlede telaşsız bir sükûnet-i üstadane ile yetişti…

Lakin evvela vakayı anlatayım:

Lemi, yahut Fahir (çünkü garip bir zühul ile evvela Lemi diye çağırılan kahraman-ı vaka sonra Fahir oluyor.) ilan-ı hürriyet üzerine tetebbu ve tahsil için gittiği İngiltere'de durmuyor ve İstanbul'a avdet ediyor; burada altı aylık bir gelin olarak bıraktığı zevcesiyle, azimetinden altı ay sonra dünyaya gelmiş bir oğlu vardır; ve o da ailesine karşı öyle bir tecessüsle giriyor:

"Bu hürriyeti onlar nasıl telakki ediyorlar! Milletin camit, esrar arkasında atıl, batıl kalanlar, onlar da nihayet uyandı mı? Duvarlar arkasında, bütün alaik-i dünyevisi kocasına münhasır kalan kadınlar! O kocaların halet-i ruhiyelerine yabancı mı kalıyorlar?"

Romanda en sevdiğim bir şey, vakanın, bizim hayatımıza ait, ona merbut olduğunu, bir iki darbe-i kalemle ihtar edip, bize bir zevk-i milli verebilecek tafsilat ile yazılmasıdır, zannederim. Okurken, Fransızcadan tercüme bir roman okumuyorum hatta derim ki ilk romanımız bu romandır. Çünkü, hayat-ı milliyemize ait tafsilat ile malamal… Mesela, ilk sayfaları anasının târ-ı ahlak-ı millisi tesiri altında büyümüş bir halis Türk kızının, Londra görmüş, ve Türklüğü biraz gevşemiş olan kocasıyla mücadele imtizacı…

Çünkü Lemi'nin, yahut daha doğrusu Fahir'in bir Londra arkadaşı, çocukluktan beri tanıdığı bir dost, bir Numan var ki o pek alafranga olduğu için, yeni aldığı karısını Fahir'den kaçırmamak istiyor, ve "Sen de karını benden kaçırma!" teklifini ediyor, ve bu teklife cevaben Fahir dostuna "Dur gideyim bizim Macide'ye bir sorayım… Onun fikri pek bizimkine uymuyor…" diye karısına sormaya gidiyor; cevaben "Bak ben sana söyleyeyim Lemi… Ben Türk kızıyım. Senin gibi İngiltere'de bulunmadım. Ve Frenk'in karıları gibi öyle açık saçık yabancı erkeklerin yanına çıkamam. sözlerini işitiyor? Fakat daha ısrar ederek: "Sana yabancı erkek yanına çık diyen yok. Numan benim kardeşim gibi de onun için söylüyorum. Hem onun karısı benim yanıma çıkacak da…" demesiyle hemen "O isterse çıksın… Kim bilir nasıl şıllık bir şey… Yeni hürriyet kadınlarından olacak… Ben Türk kızıyım, Müslüman kızıyım… Öyle şeylere gelemem…" cevabını alıyor.

Binaenaleyh beraberce davetli oldukları düğüne karısını götürmeye muvaffak olamayınca, ev sahipleri onlara bir nezaket olmak üzere üç gün sonra bir akşam ziyafeti tertip ediyorlar, bunun için o kadar ısrar ediyor, muvaffak olamayınca kendisi yalnız gitmeye mecbur oluyor.

Ve Halide Salih Hanım, bu ziyafet münasebetiyle, bize eserin hicv-i âmiz sayfaları olan: bir hay-i layif sahnesi arz ve irae ediyor; bunlar, bu simalar, bir iki darbe-i kalemle oldukça müphem olarak tasvir edilmişse de heyet-i umumiye, lazım gelen tesiri veriyor; yani bizde, tesettürün bugün birden bire refi halinde, düşülecek gülünç hali irae ediyor.

İşte Seviye Talip ismini, yani vakanın kahramanını evvela orada işitiyoruz; Fakat bu isim salonda "kadınların yanında ağıza alınacak isim de olmamak üzere mevzu bahis o alıyor? Bu iddiaya karşı Numan Bey ise evet "adeta karşı isyan etmiş, fakat namuslu bir kadın" diye müdafaa ediyor, ve bu seviyenin, daha Numan'da kendi de çocuk iken köşk komşuları olan Ahmet Bey'in küçük kızı olduğunu Fahir tahattur ediyor, bu kız sonra Numan'ın amcası Talip Beyle teehhül etmiştir. İşte malumatı bu kadarla kalan Fahir nihayet karısıyla uyuşarak, Numan'ın yanına çıkardıktan sonra Numan'la karısının kendilerinde misafir oldukları bir gece kırda gezerlerken Numan'a soruyor; ve Seviye Hanım'ın piyano hocasını sevmiş ve kocasının yanından kaçarak gayrimeşru surette o adamla yaşamakta olduğunu öğreniyor; fakat bu haber üzerine bu harekete lanet-havan olan Fahir'e karşı Numan kendisini müdafaada ısrar ediyor: Seviye, evvela, çalışkan, ciddi, akıllı, bir hanım değildi; fakat temiz, dürüst-gürd, mert bir çocuktu. Onda kendisinin bile haberdar olmadığı bir şiddet-i hisle, şairiyetle beraber hayatını bir hatt-ı müstakim üzerinde yürütmek için bir erkek inadı vardı; fakat kendisinin hayatında her şeyi örten bir aşk ve merakı vardı ki o da musikiydi. Bugün sahneye çıksa dünyanın en büyük muganniyesi olabilir, çünkü onun sesi kadar insanlığın her derdini, her şevkini musiki ile ifade edecek bir ses yoktur. Ve kendisi on altı yaşında seviyorum zannettiği haset bir adamla evleniyor; on iki sene bu adamla yaşıyor, Hiçbir zevce Seviye kadar kocasına münhasır olamamıştır; Bütün dünyadan uzak, dört duvar arasında kocasının fikriyle mütefekkir, onun hissiyle mütehassis, adeta onun hüviyetinde kendini kaybediyor; Fakat bir gün bu uzun uykudan uyanıyor, kocasının hüviyetinin kendisini yaşatmak için kafi gelmediğini anlıyor.. Daha da kim bilir ne güzide hayallerin, ümitlerin münkariz olduğunu görüyor; Fazla olarak onu kendinin dününde bahtiyar edemeyen bir adama bağlayacak bir çocuk da yoktur. İşte bu aralık karşısına piyano muallimi Cemal çıkıyor. Ve onu seviyor; O kadar ki bir gün çok açık ve mert bir lisanla kendisini artık sevmediğini, aralarındaki zevç ve zevcelik hayatının artık kabil olamayacağını söyleyerek dostane ayrılmalarını rica ediyor; Kocası ise buna karşı kendisini kaba tehditlerle hapsedeceğini haykırır, işte bunun üzerine Seviye de bir gün babasının evine kaçar.

Evvela altı ay babasının yanında kemal-i sükunetle bir hayat geçiriyor; ve sonra gençliği ve herkesin yaşamak için hakkı namına isyan ve eğer kocası kendisine hürriyeti iade etmezse sevdiği adamla yaşayacağını, vicdanen kendisini serbest addedeceğini kocasına yazıyor; ve ona muvaffak cevap alamayınca babasının evinden de kaçıp, alenen beraber yaşamak üzere aşkının evine iltica ediyor…

Roman bu değil, evet, bir kadının bahusus bir İslam hanımın, zevciyle imtizaç edemeyerek; bir iki cümle ile burada anlatılan esbab-ı ulviyeden dolayı isyan edip "gençlik ve herkesin yaşamak için hakkı namına" aşkıyla yaşayan bir kadının hikâyesi; Fakat, bu birkaç sayfada anlatılan hikâye-i aşkın psikolojisi ne maharetle tertip ve tahlil olunmuş…

Roman ise bu Seviye Talip'i çaresiz, perişan ve mariz bir aşkla seven Fahir'in hikâyesidir; Çünkü sonra Fahir de bu kadınla görüşüyor; Kendi zevcesine piyano dersi vermek için Numan'ın ısrarıyla kabul ettiği Cemal vasıtasıyla evvela istemeyerek ve fakat herkesten kendini daha cezb ve bend eden bir müstesna kadına karşı daha merbut kalarak, nihayet evet en mülevves, en gaddar, bir aşk-ı meyus ile sevdiğini itiraf ediyor; daha kendini görmeden Fahir için "Bu kadının muhitinde öyle esrarlı, mehleke cereyanlar dolaşıyor ki, harekâtını en çok takbih eden erkek bile ona karşı müteheyyiç, kindar bir incizap hissetmesini gayrikabil" buluyor, ve "onu görebilmek aklına geldikçe başını döndüren bir helecanla harap" oluyor.

Ve ilk mülakat oluyor; burada aynı zamanda üslubun letafetini de gösterebilmek ümidiyle aynen naklediyorum:

"Ben Macide'nin fevtinin gölgesinde onun beyaz bir hayal gibi harekâtını leziz bir helecanla seyrediyordum. Cemal daima uzak dalgaları hatırlatan hususiyetle piyes başlarken, Seviye bir elini piyanoya dayamış bekliyor; çok sürmeden başladı. Beyaz müdevver boynu bir billur sesin ilk perdesiyle, o kadar dilber bir eda ile kabarıyor, dalgalanıyordu ki bilmem şu vaziyeti boğazımı kurutuyordu. Artık şimdi anlıyor ve kemal-i şiddetle takbih ediyordum ki ömrümde ilk defa olarak bütün ihtiyarımı alan bir meftuniyet-i madeye ile medhuş ve çılgın, kemiriliyor eziliyordum. Beni paçavra gibi iradetsiz bir hastaya, bir işkence altında inleyen biçareye benzeten zehr-nak hevesi o samdani sesin zengin, mütehakkim hepimizi esir eden nağmeleri teskin etti. Yavaş yavaş ben de müthiş nihayetsiz altın zincirlerle bağlanarak bütün mazimden hatta şu yanımda o kadar sevdiğim mai kurdeleli genç Numan'dan, beşikte hayalini gördüğüm yavrumdan bile uzaklaşıyordum. Onlara o kadar yabancı ufukların tahammül edeceğim lezâiz-i mehleki arasında, onların hiç iştiraki olmayan bir saha-i hisse sürükleniyorum.

Ne kadar çabuk, ne kadar az bir şey, yarım saat insanı hissin bu kadar müthiş uçurumlarına yuvarlıyor. Düşünüyorum ki buraya giren Fahir'le, şimdi şu anda şu kadının vücut bulmuş ihtisasât-ı beşeri göstermesiyle o kadar zebun inleyen Fahir arasında hiçbir münasebet yok.

"Bir gül gibi beyaz ve güzel" diye başladı. Ne kadar ruhumda mahuf güneşler yaratan yeni hissi teşrih ediyordu; onu on beş sene evveli beyaz başlığı içinde küçük çehresinin elem-i aşkla tefellüs eden müstesalığı ile gördüm. O vakit ta ruhumda bir sevinç, bir muzafferiyet onu çocukluğumdan beri sevdiğimi çırpınarak ilan ediyordu., onun son perdesiyle zengin, muhteşem ziyalarla yıkadığı mayhoş ruhlarımız meyus, mağmum birden bire boş karanlık bir şeye çarparken gözlerimi kaldırdım. Onun sesi ilahını saklamış kamelya çehresine ruhumdan çılgın bir buse-i taabbüt kondurdum."

Ve işte böyle, lüzumsuz heyecanlara düşmeyen, sakin fakat yine müteessir ifade ile devam ediyor. Ve bir kere Fahir, Seviye beni sevdiğini kendi kendine itiraf edince, tabii bu aşka karşı mübareze ile uğraşıyor, fakat mübareze-i bî-sud… Çünkü en muhteşem bir numunesi olduğu o yüksek kadınlığı ile onu ekseriya görüyor, ve cazibesinden tahlis-i nefis etmek ne kadar muhal olduğunu anlıyor, nihayet, bir gece, bir son gece fakat artık bu ıztırabâta tahammül edemeyerek hastalanmış ve doktorundan Avrupa'ya bir tebdil-i hava seyahati için tavsiye bile almış, ve artık onu görmemeye katiyen karar vermişken bir gece yine onun huzurunda bulunuyor: Ve bu gece, o zamana kadar Numan'ın karısını sevdiğinden hasta ve muzdarip zannettiği Fahir'in yalnız kendisini sevdiğini anlayan Seviye bu keşfini hatta kendine haber bile veriyor, ve bu ateş ve iltihap ile evine avdet eden Fahir bir humma-yı müthiş içinde hatta karısının yanında "Seviye, Seviye…" diye haykıracak kadar kendini unutuyor; ve artık, zevcesinin haberdar olduğu bu aşkı mutlak öldürüp gömmek için firar etmek bir kati mecburiyet olur; ve kalkıyorlar, Numan'la Mısır'a kadar seyahat ediyorlar.

Fakat, hayır, ne Mısır'ın güzellikleri, ve hatta ne de Mısır'a gelmiş bir güzel İngiliz kantaterisinin iltifat ve teveccühe Mısır'ı Fahir'e Seviye'yi unutturamıyor; ve tekrar İstanbul'a avdete mecbur olunca, ondan uzak, ondan mahrum yaşamak onu o kadar kahr ve harap ediyor ki bir gece bu azabın ateşine mukavemet edemeyerek, "benliğinin uçuruma doğru ilerlediğinden emin, uçurumların karanlık-ı ka'rında yuvarlanmak mahvolmak adeta leziz bir emel şeklini aldığı" bir anda Seviye'nin evine gidiyor; kapıyı açan hizmetçi Cemal Bey'in evde olmadığını, ve hanımın da yattığını haber veriyor; beyi bekleyeceğinden salona almasını hizmetçiye söyleyerek, salonda ateş olamamasına rağmen, yukarı çıkıyor, o esnada yukarıda Seviye bu gürültüyü

işiterek hizmetçiye ne olduğunu soruyor, ve Fahir Bey'in geldiğini öğrenince, salonun kapısına gelip: "Bu gece Cemal gelmeyecek!" diyor; Fahir "Hizmetçi komşuda dedi…" diye cevap verince kadın "Siz Cemal için mi geldiniz?" diye soruyor;

Ve tekrar burada sözü muharrire bırakıyorum: "Bütün mevcudiyetim bu sualin ifham ettiği mana ile titriyor. Küçük ve aciz bir sesle hayır dedim.

"Birkaç saniye mütereddit dinledi. Sonra kısık bir seda ile: ─Öyle ise buradan gidiniz dedi.

Şimdi varlığımın en derin, en mahrem büyüklüklerine indirilen bu darbe-i tahkirle çıldırdım. Mevcudiyetimi zîr ü zeber eden şu kadını parça parça edebilecek bir tasavvur, bir acı ile çehrem altüst kapıya doğru yürüdüm. Solgun mai gözlü ufak piyano muallimini çirkin bir gayz ve hasetle görmek istiyordum. Onu görebilmek için o kadar titriyor, o kadar çıldırıyordum ki şimdi karşıma çıkmasından korkuyordum. Kâinatımda yalnız bir şey, bir kanlı nokta görüyorum. O cemalinin parçalanmış kanlara boyanmış kafası, bu bir hayal ki aşkımı da ayaklarımın altında eziyor.

"Seviye korkak bir sesle: "Nereye gidiyorsunuz? Cemal'e bir fenalık mı yapacaksınız?"

"Tahammülüm bitmişti, birkaç ay içinde asırların elem-i cinnetini bana yaşatan bu kadının bileklerinden şiddetle yakaladım; bir dertli değil, bir deli nefretiyle: ─Evet, dedim; Cemal'in parçalanmış beynini senin ayaklarının altına attığım zaman ne yaptığımı göreceksin…

"Ellerini elimden çekmeyerek gözlerini kaldırdı. Ebediyen susayan çöller kadar yanan ruhuma bu nemnak, seyyal nurlar geldi aktı, fakat bu sıtmalı kara günlerde hissetmediğim havf ve haşyeti şimdi duydum. Seviye'nin gözlerinin ateşli derinliklerinde mutlak bir inkıyatla bana baktığını gördüm. İşte o anda beni uçurumlardan çekecek her şey çekilmişti. Bütün kâinatta ateşten ziyadan bir feza, bir de Seviye vardı…"

Olabilir ki insan o zamana kadar Seviye'nin meth ve tasvir edilen ulvi ve ciddi aşkının böyle bir tesadüfi bir sükût ile lekelenmesinden rencide olsun da bu vakayı hoş bulmayabilsin, fakat herhalde, bu vakanın gayet güzel, gayet muvaffak olarak tertip ve idare olunduğu gayrikabil inkârdır.

Zaten bu tertip ve idare, romanda, en küçük tahlilât-ı ruhiyeye, en hurde tafsilata varıncaya kadar serapa gayet büyük bir maharetle mahsus oluyor, roman, mübalağa ile itham edilmeksizin iddia olunabilir ki, şimdiye kadar Türk romanları içinde, ilk defaya mahsus bir muvaffakiyet ile asla bir zaif-i tasvir gösterilmeksizin; daima ayni bir

muvaffakiyet-i sekine ile, her müşkülü bir iki darbe-i kalemle hallde büyük bir muvaffakiyet göstererek, serapa bir temlik-i üstadane ile yazılmış… Ve bunu kemal-i iftiharla ilan ediyorum, fakat vicdanımın eserde bulduğu ufak tefek kusurları, mütalaasının ruhuma bahşettiği zevk-i edebinin şükrânesi olmak üzere meskût geçiyorum.

Bahusus beni mesut eden şey bu eserin bir hanım tarafından yazılmış olduğunu bilmektir: Nasıl, demek ki, bizim murdar, havasız, güneşsiz sokaklarımızın, loş ve harap evlerinde, hayatlarına bahşedilen en geniş ufuk karşıki evlerin penceresi ve duvarları olduğu halde, onu da örten siyah kafeslerin arkasında, asırlardan beri hayattan, bilgiden, insanlıktan uzak, hayvanca bir cehaletle mahsur olarak yaşatılan bu beyinsiz, bu hissiz, bu idraksiz kadınlarımız içinde ciddi bir tahsil ve irfan, derin bir tekemmül ve terbiye ile bir Halide Salih Hanımefendi çıkabilecek ve birçok erkek ediplere gıpta-fermâ bir muvaffakiyetle böyle derin, böyle kusursuz, böyle latif bir eser yazabilecekmiş… Ve bu insana istikbal-i millet hakkında ne inşirah-âver ümitler, emeller bahşediyor!...

Mehmet Nafiz
nr:740, s.5-6.

ZÜHRE-İ ELEM

Ta uzaklarda, Karadeniz maverasında bir iklim-i muazzez, bir hata-i dil-firib var: Kafkasya!

Türk milletine hassas, ismet-i şiar, güzide anneler ihda eden bu memleketin yâdı bende hasretler, iştiyaklar ve ateşîn tesirler uyandırır.

Sema-karin şahikalar, Pakize ve muhteşem ormanlar, feyyaz ve dil-rüba vadiler, billurin nehirler, hülya-nevaz bir duman içinde uyuyan mahmur ve müsteyde ufuklar… "Yüksek serpuşlarının altında gözleri şecaat ve ulviyetle parlayan uzun kılıcı, uzun boylu seri ve çevik süvariler", şeyda-yı hürriyet kahramanlar, "sırma kalpaklarının üzerinde yerlere kadar düşen ince tül örtülerin kapayamadığı şaşaa-bâr simaları, sıkı elbiselerinin tazyik-i müsaadekârında bütün letafet-i tenasübü inkişaf eyleyen vücutlarıyla müheykel bir hüsn olan kadınlar… Berrak bir sema, hayat-ı bahş bir güneş altında çalışan memnun, gamsız çiftçiler…

İşte bunlar, ara sıra genç ve meftun muhayyilemden geçen bu kafile-i tesavir beni Kafkasya'ya, dünyanın bu en güzel iklimine rabt eder; onu nazik lerzişdâr hasretlerle düşünüyorum…

Kafkasya, dünyanın bu en güzel iklimi, aynı zamanda en bedbaht, en matemdâr bir memleket! Onun matemleri, beni belki güzelliklerinden ziyade cezbeder; kalbimi nisyan-ı na-pezir bir muhabbet ve şefkatle Çerkezlere bağlar. 1282, bu tarih-i meşum hatırıma geldikçe giryedâr nazarlarım önünde bir levha-i mehibe-i matem canlanır; onun temaşası uzviyetime en yakıcı berkanlardan bir şelale-i azap döker, dimağımda ihtilal yapar ve bütün mevcudiyetimin toplandığı bir şehka-i tesiri zapt edemem.

1282, işte bu tarih ki izansız bir haileyi işar eder. Çerkezler, bu kahramanı, bülend-nasiye millet o tarihte inhizam-ı hakikinin zehrini tattı, her köşesi hür adamların itfasıyla mali olan o muhterem ve sevgili vatana, sinesindeki ma'l-i hasret şimdi kulaklarımda tanin-endaz olan bir "elveda" dedi! Evet bundan tam kırk altı sene evvel iki yüz bin kadar Çerkez o sevgili Kafkasya'dan ayrıldı; bu iftirak, tarihin en elim-i sahaifinden biridir.

O tarihten sonra bir hata-i handan-ı saadet olan Kafkasya matemle doldu ve ayrılanların şehka-i tahassürü o memleketin her köşesinde hâlâ inler durur!

Şamil! Bir tarihten sonra bir isim; Çerkezlerin azimet ve felaketini gösterir. Garpta Abdülkadir ne yaptıysa Şark'ta da Şeyh Şamil onu yaptı, Abdülkadir'in felaketi, Şeyh Şamil'in felaketi gibidir.

Abdülkadir gidince Cezayir öldü, Şeyh Şamil'in inhizamı da Kafkasya'nın ölümü oldu!

Heyhat, Kafkasya öldü; ne büyük bir mücahededen sonra! Ne şanlı bir ölüm! Çerkezlerin kendileri hakkındaki mersiyelerinden birini dinleyiniz:

"Harp, Vetiveşe Tepesinde başladı, Koray Obasında kan selleri akıyor… Nallarından ateş püskürerek koşan harp hayvanları ise eyvah ki bütün eyerleri boş –sahipsiz– dönüyorlar…

Oğullarımız artık hayatı isteyemeyecek, anlayamayacak derecede öldüler, gelinlerimize de istinat edecek ancak gözyaşları kaldı! Onlar –Ruslar– yalnız kızlarımızı sırmalar içinde gezdiriyor, izaz ediyorlar…"

Bu mersiyenin delalet ettiği izmihlal-i feci şifa bulmaz cerihalardandır.

Kafkasya, bu zavallı sevgili memleketin "Zühre-i Elem" mütereddit, meşkuk fakat samimi bir hassasiyetin tarihçesi, hayat gibi donuk ve hatmesiz bir sergüzeştin muakkisidir.

Muharriresi bu kitabıyla bize bir vaatte bulunuyor. Daha iyi yazabileceğini temin ediyor.

Hayriye Melek Hunç Hanımefendi, "Kafkasya'nın bu kerime-i asaleti" hakkında fazla sitayişlerde bulunmayacağız; fazla sitayişlerin, meziyeti hırpalamaktan, gevşetmekten başka bir tesiri yoktur. Fakat kendilerinde hakiki bir sanatkâr ruhu olduğunu söylemek, bir vazifedir.

İmzasız

nr:833, s.3.

SABAH REFİKİMİZ ve HAVADİS AŞIRMASI

Ramazan geceleri karilerimizden birçoğunun sokaklarda bulunduğunu bildiğimiz için kendilerini havadis-i yevmiyeden bir an evvel haberdar etmek üzere gazetemizi geceleri beşte altıda tevzi ediyoruz.

Açıkgöz Sabah refikimiz derhal bundan bir hassa-i istifade çıkarmağı düşünmekten geri kalmadı ve işin içinde istifade olduktan sonra bu meşru mudur, değil midir? Diye düşünmeğe de lüzum görmedi. Evvelki gece refikimiz on parayı feda ederek bir Tanin alır, gözden geçirir, içinde hoşuna giden havadislerden üç tanesini kendi malı gibi gazetesine basar.

Onun için dün Tanin ile Sabah'ı okuyan kariler her iki gazetede üç havadisi aynen, harfi harfine görmüşlerdir. Bu havadislerden birisi Reji Komisyonu'nun maliyede inikadına, ikincisi Maliye Nazırının Darphane'yi ziyaretine, üçüncüsü Dâhiliye Nazırının İngiltere Dâhiliye Nazırına ziyafetine dairdir.

Hakk-ı Telif Kanunu intişar etmeden evvel bu suretle el çabukluğuna kalkan gazeteler yalnız vicdan-ı umumiye-i millet karşısında muatib olurlardı. Fakat şimdi iş değişmiştir.

İşte Hakk-ı Telif Kanunu'nun dördüncü maddesi:

Matbuat-ı yevmiye ve mevkutede "hakkı mahfuzdur" ve "ahiri tarafından neşr ve tercümesi memnudur" gibi bir kayd ile neşr olunan makalatın ve tersimatın hakkı mahfuzdur. Fakat böyle bir kayd ile mukayyet olmayan makale ve resimlerle havadis ve şuun-ı yevmiye üzerinde mehaz gösterilmek şartıyla hakk-ı telif yoktur.

Sabah refikimiz bizden naklettiği havadislerin mehazını göstermediği için hakk-ı telife tecavüz etmiştir. Burası gayr-ı kabil inkârdır.

Acaba şu hareketin kanunen cezası nedir? Kanunun otuz ikinci maddesini okuyalım:

Hakk-ı telif tahtında bulunan âsârı sahiplerinin müsaadesi olmaksızın tabeden ve ettirenden, tiyatro ve operayı oynatanda yirmi beş Osmanlı altınından yüz Osmanlı altınına kadar ceza-yı nakdi alınır ve failleri bir haftadan iki aya kadar hapis olunur, ilh…

Görülüyor ki Sabah refikimiz bizim hakk-ı telifimiz tahtında bulunan yazıları müsaademiz olmaksızın tabettiğinden dolayı hem yüz liraya kadar ceza-yı nakdi verecek hem de laakall bir hafta hapse mahkûm olacaktır.

Hukuk-ı refakate riayeten ve bu teşhiri kâfi görerek, bir şart ile ikame-i dava etmeyeceğiz. Bu şart da ceza-yı nakdinin hatt-ı azamiyesi olan yüz Osmanlı altınını kendi eliyle götürüp Donanma İane Cemiyeti'ne teslim etmesinden ibarettir.

Refikimiz bir haftaya kadar Donanma Cemiyeti'ne yüz lira vermediği takdirde ikame-i dava edeceğimizi suret-i katiden beyana mecburuz. Bir kere dava-i ikame edildikten sonra biz vazgeçsek bile med'i-i umumi takibe mecbur olacağından iş işten geçmeden refikimizin iyice teemmül ederek ve ahkâm-ı kanuniyenin gayet kati olduğunu görerek yüz lirayı iane komisyonuna teslimden geri kalmayacağını ümit ediyoruz.

İmzasız

nr:735, s.1.

Gazeteler Arasında

"SABAH"IN BAŞINA GELENLER

Nasılsa şeytana uyarak gazetemizden havadis aşıran Sabah refikimiz cürm-i meşhut halinde yakalandığı için bittabi dün mahzun mahzun itiraf-i cürm etmekten yapacak başka bir şey görememiş. Meğer Sabah refikimizin —yahut Sabah muhbirinin— bu işgüzarlığı taamül-i kadim sevkine mebniymiş! İşte bundan dolayı vaktiyle Paris'te çıkan "Hayırsız" nam-ı gazetenin dediği gibi "malımı bulduğum yerde alırım" fehvasına tabiiyet suretiyle bir işgüzarlık ibrazına çalışmış, bütün mesele bundan ibaretmiş, herhalde bir teamül-i kadime teb'an kendi hakkı olmayan şeylere el uzatan bir muhbir her kim ise bir gün yine böyle bir teamül-i kadime mağlup olarak Mihran Efendinin cebine de elini sokuverirse o zaman refikimizin halini görürüz!

Donanma Cemiyeti'ne yüz lira vermek bahsine gelince, refikimiz yarı dargın bir çehre ile kendisi Donanma Cemiyeti'ne bundan çok vereceğini fakat böyle cebren ve kehren vermeyeceğini söylüyor. Ziyan yok, onlar böyle bir muavenette bulunsunlar, biz cebr ve kehr sözünü yahut imasını geri alırız. Kendisine rica ediyoruz, hamiyet ve mürüvvetine itimat eyleriz. İşte artık ortada izzet-i nefis meselesi de kalmadı. Biz yüz rica ediyoruz, refikimiz iki yüz iane etsin, bizi mahcup bıraksın, kendisinin kavlince matbuat-ı Osmaniye tarihçesinde ilelebet garaib-i şuundan olarak payidar kalacak bu vaka da böyle latif bir surette kapansın.

LA TÜRKİ'YE GEÇMİŞ OLSUN!

—Tiyatro İçinde Tiyatro—

Dünkü nüshamızda karilerimiz gülünç ve meraklı üç perdelik mudhike okudular. Fakat, mudhike sade bundan da ibaret değildir. Hani iki gün evvel Sabah refikimizin "ölmüş!" diye haber-i vefatını verdiği ve sonra da bunun bir poisson d'avril olduğunu anladığı K. Hasan Efendi yok mu? İşte onun "Devr-i Âlem" oyunundaki gibi bu tiyatronun içinde bir tiyatro, hatta bir değil, iki, üç tiyatro daha var. Bunun ikisini karilerimize biz nakledelim de Ramazan keyfiyle biraz gülsünler. Üçüncüsünü de Tercüman-ı Hakikat biliyor.

Tanin, Sabah refikine o meşhur âlem-i matbuatta bir garibe-i tarihiye olarak kaydedileceğini dünkü nüshasında refikimizin de itiraf ettiği büyük azizliği yapmağa karar vermiş, tulca birbirine müsavi iki fıkra yazmış, makine de değiştirilmek üzere hazırlamıştı. Bu iki fıkradan birisinin "Tanin'in Müstahberat-ı Hususiyesi" namı altındaki Sabah refikimizin matbaasına hediye edilecek nüshaya mahsus saçmalar,

diğerinin de yine Sabah refikimizin havadis aşırmasına itiraz için yazılmış olan fıkra olduğunu söylemeğe lüzum yoktur değil mi?

Bu yazılar hazırlandıktan sonra mürettep hatalarının tashihi için birer provalar çıkar, musahhihlere gider. Diğer taraftan da öteden beri Tanin ile La Türki arasında bir usul vardır, La Türki refikimiz mühim bir havadis bulursa bize yollar, biz de buna mukabil gazete basılmadan evvel provalarımızı ona yollarız, o da mühim havadis ve makaleleri tercüme eder. Binaenaleyh Fransızca kariler, bilhassa muhabirler, ecnebiler günü gününe (Tanin)in kendilerine lazım olan kısımlarını okumuş olurlar.

İşte evvelki akşam da bu provalar hazırlanır, La Türki'den gönderilen adam, hepsini alır götürür. Tanin'in Müstahberat-ı Hususiyesi de bittabi bunların içinde, provalar, gider ve hiç kimsenin aklına gelmez ki La Türki'de bu Müstahberat-ı Hususiyenin yalan yanlış tercüme edilip girmesi ihtimali var. Vakıa her ne kadar "Afrika'da Eskimolar" şimendiferi, Amerika'da «ایدیو!» hükümeti gibi insanın inanamayacağı şeylerin nazar-ı dikkati celp etmek ihtimali var ise de provalar daima tashih edilmeksizin gönderildiği cihetle bu havadisleri orada okuyacak olan mütercim bunları müretteb-i sehvlerine isnat edecek ve oralarını savdan geçmek suretiyle tercümeden çekinmeyecektir.

Şimdi işin gülünç, daha doğrusu acıklı cihetini anladınız, değil mi? Zavallı La Türki Sabah refikimize kurduğumuz tuzağa düşüyor, hem de ne düşmek! Bereket versin, Sabah2a kurulan tuzağın tertibatına ilk sahifeki yazının tebdiline nezarete memur olan muharririmiz birden bire mürettiphanede dolaşırken duvarda her vakit La Türki'ye gidecek provaların aslı durduğu çivinin boşalmış olduğunu fark eder ve bir anda işin nerelere vardığını görür. Şimdi ne yapsın? Saat beş buçuğa geliyor, provalar gideli belki de bir buçuk saat oldu, belki de La Türki'de kimse yok. Zavallı gidiyor!

Hemen kağıdı, kalemi alır, işi birkaç kelime ile hülasa eder, yollayacak. O esnada matbuatın kapısının önünde müvezziler hazırlanmışlar, Tanin'i bekliyorlar, gece satışına çıkacaklar. Bunlardan açıkgözlüce birisini çağırır, büyükçe bir bahşiş, "haydi!" der. Müvezzi o kadar süratle gider gelir ki mektubun cevabı üç çar-yekte makinenin başında muharririmizin eline tutuşturulur. O da geniş bir nefes alır.

Bununla burada bitiyor mu? Hayır, daha başka bir vaka var: Meğer ecnebi muhabirler (Tanin) Müstahberat-ı Hususiyesinin gece La Türki'ye geldiklerini bildikleri cihetle alafranga onda, on birde oraya uğruyorlar, malumat alıyorlar. Mensup oldukları gazete veya ajanslara süratle telgraf çekiyorlarmış. O akşam muhabirlerden bir zat gelir, Tanin'in Müstahberat-ı Hususiyesini okur, hakikaten pek mühim havadisler olduğunu

görerek hemen gider, telgrafını çeker ve tesadüfe bakınız ki La Türki'ye giden mektubumuz muhabirden sonra vasıl olur, telgrafın önüne geçmek kabil olmaz, mektubumuzu alan La Türki sermuharriri hayretler içinde, mademki bu havadisler yalandı, niçin böyle basıldı? Diye düşünürken ikinci bir muhabir daha gelir, ona vakayı hikâye ederek, her ikisi de hayretler içinde kalır. Bu ikinci muhabir Ajans-ı Havas'ın İstanbul muhabir-i mahsusudur.

Fakat, La Türki'nin uğradığı bu hal birinci değildir, zavallı şimdiye kadar bu yüzden iki tehlike daha geçirmiştir ki bunlardan birincisi pek mühimdi ve pek çok gürültüye sebep olmuştu: Nabi Bey mülakatı:

Karilerimizin hatırındadır ki Nabi Bey mülakatı pek çok gürültüye ba's oldu, nihayet tekzip edilmek suretiyle işin işinden çıkıldı. Fakat, biliyor musunuz ki tekzip edilen sözler mülakatı yapan Tanin'deki beyanat değildi, bilakis tercüme eden La Türki'deki bazı fıkralardı. Filhakika yine böyle provalar çıktığı vakit beyanatın bazı mühim noktaları birinci provalar üzerine tashih edilmiş, Tanin'e öyle girmişken La Türki'ye birinci provalar gitmişti. Ertesi günü mütercimle müdür arasındaki muhavereyi düşünün! Canım bu veliahta dair olan fıkrayı nerede buldun? Aslından tercüme ettim! Nasıl oldu, Tanin'de yokmuş? Evet, yok!.. Vâlih…

İşte La Türki böyle bir Nabi Bey gürültüsü geçirdikten sonra nihayet akşam da böyle tehlike atlattı, geçmiş olsun. Dua edilmeğe bir daha tekrar etmeyesin!

İmzasız

nr: 737, s.1.

SABAH'IN YÜZ LİRASI

Tercüman-ı Hakikat refikimiz Sabah gazetesinin donanma ianesi için yüz lirayı verip vermediğini, vermemiş ise bizim ikame-i dava edip etmediğimizi soruyor. Sabah yüz lira vermiş olsaydı elbette duyardık. Bize gelince, biz ikame-i davadan vazgeçtik. Çünkü Mihran Efendinin hapse girdiğini görmek istemeyiz. Maksadımız kendine düşmanlık etmek değildir. Diğer taraftan, Mihran Efendi kendi haline bırakılırsa yüz değil, daha ziyade lira vereceğini vadetmiş olduğundan elbette umum-ı âleme karşı verdiği bu sözü tutacağı mülahazasına mebni ısrara lüzum görmedik.

İmzasız

nr:746, s.3.

<u>Gazeteler Arasında</u>

YENİ BİR KOMEDYA

Zavallı (Sabah)çığın doğrusu hiç tali'i yok. Biraz açıkgözlü davranıp da arkadaşlarından havadis aşırmak istedi mi mutlaka yakayı ele veriyor.

Geçenlerde Tanin'e karşı gösterdiği teklifsizliği bu defa İkdam gazetesine göstermek isteyerek müntehap havadislerini gizlice almağa başlamış. İkdam kendisinin hususi addettiği havadislerini aynı günde Sabah'ta görmeğe başlayınca işi anlar ve Tanin'in Sabah'a oynadığı oyunu tekrar etmekten münasip bir şey olamayacağını düşünerek üç dört yanlış havadis tasni eder. İşte Sabah karileri dün bu taze ve mevsuk havadisleri okumuşlardır!

Hele bu havadislerden birisi pek garip. Zavallı Sabah'ın haline pek de uygun düşmüş olduğu için nakledeceğiz:

Mühim Bir Sirkat

Beyoğlu'nda Sırmakeş Sokağında Rusya tebaasından Madam Lili'nin apartmanına evvelki gece sârık duhulüyle ikinci katta bulunan kasayı kırarak derununda bulunan üç bin lira ile birçok âsâr-ı atika ile ve bin lira kıymetinde gerdanlık sirkat olunmuştur. Sirkat-i mezkûrenin mütecasiri olmak üzere zabıtaca Kollar Yukarı Kumpanyasından şüphe edilmektedir.

Vakıa bir sirkat icra edilmişse de madam bilmem kimin kasasından değil, İkdam'ın havadisleri arasından vukua gelmiştir. Çalanlar da acaba Kollar Yukarı! Kumpanyasından mı? Bu havadise yalnız bir fıkra ilave etmek lazım: O da sârıkların cürm-i meşhut halinde yakayı ele vermiş olmalarıdır.

Zavallı Sabah! demek istiyoruz. Fakat kendi düşen ağlamaz. Onun için zavallı Sabah karileri! demeği daha münasip buluyoruz. Çünkü bundan sonra Sabah'ta gördükleri bir havadisin doğruluğuna neyle kani olacaklar?

Emniyet-i Umumiye Müdüriyetinin de işten haberi yok. Telaş içinde. Atideki resmi tekzibi gönderiyor:

Yeni gazete ve Sabah ve siyaset gazetelerinin bugünkü nüshalarında Beyoğlu'nda Sırmakeş Sokağında Rusya tebaasından Madam Lili'nin apartmanına evvelki gece sârık duhul ederek ikinci katta mevzu kasayı kırıp üç bin lira ile birtakım celiyyatı sirkat ettikleri ve zabıtanın Kollar Yukarı Kumpanyasından şüphe edildiği yolunda derç edilen havadis külliyen bî-asıl ve asa olup Sırmakeş Sokağında Madam Lili namında bir kimse de mevcut olmadığı ve Kollar Yukarı namıyla bir kumpanyanın

vücudu ve bu gibi eşhastan zabıtanın şüphe etmesi de katiyen hilaf-i hakikat varacağından ibaret bulunduğu cihetle tekzib-i keyfiyete mübâderet olunur.

İmzasız

nr:854, s.1-2.

Dereden Tepeden…

GENÇ TÜRKİYE'NİN GENÇ MUHTARI

Dün geç vakit dâhiliye nezaretinde matbuata sureti atide münderiç ilanname-i resmî varit olmuştur:

"Fecr-i Âti encümen-i edebî azasından şair Mahir Celal Sahir Bey ahalice … mahallesi muhtar-ı evvelliğine intihap ve o teveccühle mumaileyh emr-i tayini icra kılınarak buyurultu-i mahsusi tastir kılınmış olduğundan tarih-i inkılabımızda ilk defa vuku bulan şu nişane-i terakkinin maal-mesârr ilanına ibtidar olundu."

Bu ilanı okuduğumuz vakit sanki bizi bir beht-i amik istila etmişti; biraz sonra içimizde bir şüphe arz oldu, yoksa bu sahte miydi. Hayır, çünkü, tahkikat-ı hususiye ilanname mündericatını tamamen teyit ediyordu.

Oh.. Ne âlâ! Demek ki artık hakiki inkılab-ı idariyi bundan sonra ümit edebiliriz. Evet umur ve muamelatta artık şimdi kim bilir nasıl bir seri bir eser-i tahavvül, bir inkılab-ı şiir-i âmiz başlayacak…

Fecr-i Âti.. Ne manidar bir isim, istikbal güneşi onun aguş-i nerm-i haririsinden doğacak, bu güneşin şuaat-ı şiir ve zekâsıyla memleketimiz nurlanacak, genç Türkiye'ye daha yeni bir eser-i kuvvet ve zindeği gelecek! Ve işte genç şairimizin muhtarlığı bunun için gayr-ı kabil-i inkâr bir delil teşkil etmektedir. Lakin denecek ki eski muhtarlar arasında sanki şair yok muydu? İhtimal ki vardı. Fakat şair var, şaircik var, Tavuk Pazarı şairiyle Bonmarşe şairi arasında hiç kıyas yapılabilir mi?

Biz bu hüsn-i intihabı bir hiss-i namütenahi meserretle alkışladık, Kaviyyen ümit ederiz ki bizim bu alkışlarımıza yakında Avrupa'dan iştirak edilecek, memalik-i garbiyenin birçok yerinden tebrikler bile varit olacaktır. Biz buna bütün kalbimizle kaniyiz. Onun için bu haber-i meserret eserin matbaamıza vürudunu müteakip genç muhtar ile bir mülakat icra etmek üzere muharrirlerimizden birisini gönderdik. Mülakattan istihsal edilen netice hakikaten mucib-i istifade olduğu için sözü bir vech ati muharririmize terk ediyoruz:

—Muhtar-ı evvel Sahir Bey Fecr-i Âti azasından olduğundan kendisini bu cemiyet-i edebînin ikametgâh-ı resmisinde bulabileceğimi tahmin ederek doğruca oraya gittim; filhakika tahminimde aldanmamışım. Sahir Bey'i orada buldum. Sonra daha cemiyetin kapısında iken fevkalme'mul bir hadiseye daha muttali oldum. Sahir Bey'in muhtar-ı evvelliğe intihap olunması üzerine hükümetçe kendisine verilecek imtiyaz-ı mahsustan müstefit olmak emeliyle cemiyet azaları, onu o gün kendilerine reis-i evvel intihap etmişler.

Sahir Bey beni son derecede nazikâne kabul etti. Kendisine maksad-ı ziyaretimi anlattım. Memuriyet-i cedidelerini tebrik ettikten sonra şu sualleri irat eyledim: Efendim, bittabi zat-i âliniz muhtarlığın kıymet ve ehemmiyetini takdir buyurursunuz. Şimdiye kadar hiçbir eser-i terakki görünemeyen muamelat-ı idariyemizde ne gibi ıslahat ve tecdidât yapmak fikrindesiniz? Programınız neden ibaret olacaktır? Ve ne derecelerde muvaffak olacağınızı tahmin ediyorsunuz? Lütfen bu cihetlere dair biraz izahat verir misiniz?

Genç muhtar bu devr-i teceddütte kendisinin bil-istihkak bir iş başına geçtiğine teşekkür ettikten sonra cevaba agaz-ı birle buyurdu ki:

—Ah! Bilseniz neler, ben neler düşünüyorum; manzume-i idareye nasıl müstesna bir şiir ve ahenk vermek istiyorum. Bir şiir ki gönüllerin kebud-ı bağrını, fecirlerin elvan-ı sahirini, yıldızların lerziş-i iltima'ını andırsın; bir ahenk ki kamerin ziyaları altında uyuyan bir dalganın, meçhul ufuklara doğru meçhul şiirler terennüm eden nefehat-ı badiyenin, bir hiss-i saf hayali karşısında titreyen bir dil-i suzanın elhan-ı ihtisasında bulunmasın…

Fakat azizim, bu öyle bir gaye-i hayaldir ki birkaç gün hatta birkaç sene içinde vücut bulamaz; felsefe-i inkılabât bunun esbabını izah eder. Fakat mademki benim muhtarlığa intihabımla ilk kademe-i terakkiye vaz'-i kadem ediyoruz, biz gençlerin mesai-i müşterekemizle er geç bunlar olacaktır. Lakin en evvel yapacağım şey muhtar ilm ve haberlerinin tarz-ı tahririni değiştirmek olacak!

Bilirsiniz, seleflerimiz bunlara "yâd-ı terakkim ilm ve haberim evveldir ki" gibi bir mukaddime-i zaide ilave ederlerdi, en evvel bu usulü ilga etmek isterim. Sonra ilm ve haberin manzum mu, yoksa mensur mu yazılacağı meselesi kalır, bizce nazım ve nesir yoktur. Hükümet-i bedayia vakıf olanlar nazım ve nesir kaydını artık tanımazlar. Yazılan şey şiir olsun da ister manzum, ister mensur bulunsun! Perde perde mesela tevellüdât-ı ilm ve haberlerine zade-i nevinin kaddimizin âlim-i sünuh olduğuna iki şahit ilave etmek lazımmış. Bu şahitleri insanlardan değil, zevat-ı semaviden intihap edeceğim: Mesela şems ve kamer! İnsanlar fanidir, bir zıll-ı hayalidir; fanilerin şehadetinden ne derecelerde istifade edilebilir? Teşhis ve İntak sanatı şems ve kamerin malumatından istifademizi temin edebilirken şimdiye kadar buna kimse akıl edememiş! Bu da bir nevi ibda değil midir?

Vecd içinde muttasıl takrir-i hayalet eden bu genç şairin sözünü keserek sordum ki:

—Peki efendim, o cihetleri anladım. Fakat acaba bu hadise Fecr-i Âti'nin hayat-ı istikbalinde programında, bazı tadilat icrasını icap eyleyecek mi?

Genç muhtar tebessüm ederek cevap verdi:

—Azizim, cemiyetimiz şimdiye kadar bir edebiyat-ı anarşist cemiyetiydi. Bugünden itibaren artık burada da bir inzibat ve intizam-ı tam görülecektir! O halde cemiyetimizin programı esaslı bir surette tahvil etmiş addedileceği tabii değil midir?

Bunun üzerine bilhassa son cümleden pek ziyade memnun ve mütehassis olarak ayağa kalktım, verilen izin ve ruhsatla kapıdan reverans ederek, bil gölge gibi çekildim!

İmzasız

nr:780, s.2

HÜKÜMET ve MATBUAT

Yeni Gazete refikimiz dünkü nüshasında şayanı dikkat bir makale neşrederek hükümet ile matbuatın münasebat-ı mütekabilesini tetkik ediyor. Refikimizin bu meseleyi tazelemesi ve hükümetin matbuata karşı almış olduğu tavrın mahazirini göstermesi pek şayan-ı memnuniyettir. Çünkü ihtimal ki şu halin bu vesileyle bir çaresi bulunabilir. Çaresi bulunmazsa bile mesuliyetin matbuatta değil hükümette olduğu efkâr-ı umumiye nazarında tayin eder.

Kabil-i inkâr değildir ki ilan-ı meşrutiyetten sonra memleketimizde matbuat mühim bir mevki kazanmıştır, daha doğrusu matbuat hakk-ı meşruunu istirdat etmiştir. Meşrutiyet ile idare olunan memleketlerde matbuat da büyük bir kuvvettir. Hâlbuki hükümet ile matbuat arasında menfaat-i memleket namına matlup olan ahenk ve tevafuk-ı kabil değil-i teessüs edememiştir.

Hükümet ile matbuat arasında aheng-i tam husule gelmesini bittabi bütün gazetelerin icraat-i hükümeti alkışlarla ayyuka çıkarmaları manasına telakki etmiyoruz. Hükümet bir fırkaya mensup olmak itibarıyla elbette fırka-i muhalife efkârına hâdim olan gazeteler hükümetin icraatını tenkit edeceklerdir. Fakat elbette hükümetin de taraftarı gazeteler olacaktır. Bu nazariyeden zihnimizi kurtarıp da memleketimizin haline bakacak olursak biz matbuat-ı Osmaniye'nin en ehemmiyetli erkânını hükümet-i hazıraya zahir olmak istidadında görüyoruz. Matbuat bilâ-sebep hükümetin icraatını muaheze etmekten, mahza muahezekârlıkta bulunmuş olmak için tenkidâta kalkmaktan memlekete fayda yerine mazarrat geldiğini pekâlâ takdir etmiştir. Bunun için hükümet-i hazıra isterse, istemesini bilirse, biraz eser-i dirayet ve maharet gösterirse menfaat ve memleket namına bütün gazeteleri tevcit ve aynı maksada —ki bu da terakki ve teali-i vatandır— hadim edebilir. Fakat hükümet matbuatın memlekete edebileceği hizmetten tamamıyla gafil, hatta müsteğna bir vaziyet almıştır. Matbuata karşı bu vaz'-i istihfafı daha kendisinin bir vasıta-i neşr-i efkârı olmamasıyla sabittir.

Hükümet-i Osmaniye'yi bugün nasıl Paris, Londra, Pittsburgh gibi mühim merakiz-i siyasiyede teşahhus ettirecek, yeni hükümetin âmâlini, makasıdını, vesaitini gösterecek, müdafaa edecek sefaret heyetlerinden mahrum isek kabineyi dâhilde velev nim-i resmî surette olsun teşahhus ettirecek bir nev'-i sefaret heyeti demek olan bir vasıta-i neşr-i efkâr da ortada yoktur. Bu vazife çok defa fuzuli olarak Tanin'e isnat olunuyor. Ve bu, Tanin için büyük bir can sıkıntısı teşkil ediyor. Bundan hükümetin de çok kere müşkülat içinde kalabileceğini şüphesiz görürüz. Tanin İttihat ve Terakki Fırkasına mensup bir kabine ile daima aynı hatt-ı hareket üzerinde yürür, Çünkü Tanin

sahibi de o fırkadandır. Fakat yalnız bir siyasi programa malik olmak, onu takip etmek kifayet etmez. Bir programın suret-i tatbiki de aynı derecede haiz-i ehemmiyettir. En iyi kanunlar bile na-ehil ellerde en fena kanunlar kadar makûs tesirler hâsıl edeceği muhakkak iken kanundan ziyade elastikiyete haiz olan bir fırka programının tatbikinde, tefsirinde nokta-i nazarın değişebilmesi ihtimali pek kavidir. Onun için, Tanin kabine azasından her birinin icraatını kemal-i istiklal ile tenkit hakkından hiçbir vakit feragat edemez, gayrişahsi, mevki-i iktidarda bulunan kabinenin müdafaı bir vaz' alamaz.

İşte Yeni Gazete refikimizin "Hükümetin mesleğini matbuatın reviş-i ifadesinden anlamak kabil olmuyor" demesi bundan ileri geliyor. Çünkü hükümetin bir gazetesi, nim-i resmî bir vasıta-i neşr-i efkârı yoktur. Bunun mahzuru yalnız Tanin'in hükümetin vasıta-i neşr-i efkârı olmak zannı altında istiklal-i efkârından şüphe edilmesinden yahut Tanin'in bazı neşriyatından hükümetin müşkül mevkie düşmesinden ibaret kalsaydı o kadar şayan-ı teessüf görülmeyebilirdi. Fakat Yeni Gazete refikimizin bihak dediği gibi hükümetin icraatı, Âmâl ve maksadı hakkında doğru bir fikir edinilemiyor; efkâra bir tereddüt, bir bedbinlik geliyor, hükümet bir iş görmüyor zannı hâsıl oluyor. Hâlbuki bunlar niçin olsun; niçin hükümetin ne yaptığından herkes haberdar olmasın? Neden bi-gayr-i hak birtakım muahezeler vücut bulsun?

Bizim kabine, Meclis-i Vükelada hizmet eden "bî-zeban" lardan pek fena bir örnek almış gibidir. Ne irad-ı nutk ederler, mühim mesâil-i mütehaddise hakkında efkârı tenvir eylerler, ne de neşriyatta bulunurlar. Onun için ortada olup biten şeylerden efkâr-ı umumiye daima dolayısıyla haberdar olur. Hele istihbarat kalemi mutlaka herkesten sonra malumat alanı ve en fena malumat alanıdır. Bundan hükümetin mesleği, icraatı, âmâli hakkında bir haber almayı ümit edenler artık çoktan ümitlerini kesmişlerdir.

Siyaset-i hariciyeyi mevzu-i bahs edersek o zaman bu mahzur daha ziyade vuzuh ile meydana çıkar. Fakat matbuat-ı Osmaniye namına kemal-i iftihar ile söylenebilir ki siyaset-i hariciye hakkında tenkidât gazetelerde adeta hiç mevki bulmuyor gibidir. Dâhilde birbirimizle istediğimiz kadar ihtilaf edelim, fakat harice karşı hep müttehit olalım düstur-ı hamiyetine matbuat-ı Osmaniye kemal-i hürmetle riayet ediyor. Yoksa söyleyecek sözler az mıdır?

Yeni Gazete refikimizin hükümetin siyaset-i dâhiliyesi, matbuatın lisanı ve siyaset-i hariciyesi arasındaki ahenksizlikleri göstermek için bir iki misal zikrediyor. Mesela Osmanlı ve Yunan şimendiferlerinin iltisakı, Bulgaristan ile ticaret mukavelenamesi akdi.

Yunanistan ile münasebetimiz ne haldedir? Bu suale alelade karin değil, büyük memurlarımız, gazetecilerimiz, hatta Heyet-i Vükeladan bir kısmı acaba ne cevap verebilirler? Bu münasebetimizde ne maksat takip ediyoruz? Eğer bir maksat varsa memleketin siyaset-i dâhiliyesini, matbuatının lisanını hep o maksadı istihsal edecek surette hüsn-i istimal etmek ve bütün bu kuvvetlerden istifade eylemek lazım gelmez mi? Hayır. Bir taraftan gazetelerin lisanına, boykotajın şiddetine, efkâr-ı umumiyenin galeyan ve nefretine bakanlar diğer taraftan Nafia Nezaretinin Yunan şimendiferleriyle iltisakı, Maliye Nezaretinin Bulgaristan ile ticaret muahedenamesi akdi teşebbüsünde bulunduklarını hayretle görüyorlar. Hâlbuki bunun hikmeti pek kolay kabul-i izahtır. Bu meselelerde Nafia ve Maliye Nezaretleri münhasıran kendi vazifeleri nokta-i nazarında işi muhakeme ediyorlar. Nafia Nezareti sırf Nafia Nezareti gibi düşünüyor, şimendiferlerin iltisakında fayda görüyor. Bunun şu sırada vakti mi, bunu reddetmekle Yunan'ı tazyik edebilir miyiz? Tazyik edersek niçin edeceğiz? Burasını düşünmek heyet-i mecmuaya aittir ki işte bizde bu yok. Yahut bir fikr-i sahih edinmek kabil olmadığı için bize öyle yok geliyor.

Kezalik Maliye Nazırı sırf Maliye Nazırı gibi düşündüğü için komşu bir hükümetle ticaret mukavelenamesi akdine lüzum görüyor. Fakat acaba bu mukaveleden istifade ederek Bulgaristan'a salik olduğu eşkıyalık politikasına karşı hissettiğimiz nefreti ihsas etmek lazım gelmez mi?

Hâsılı hükümetin icraatına, matbuatın lisanına, efkâr-ı umumiyenin haline bakılacak olursa her kuvvet ayrı ayrı, birbirinden habersiz çalışıyor gibi insanda bir his hâsıl oluyor ve hüsnüniyet sahibi, hayr-hah kimselerde gördüğümüz adem-i hoşnudu hisleri, muaheze arzuları da bundan ileri geliyor.

Hüseyin Cahit

nr: 788, s.1

HÜRRİYET-İ MATBUAT

Meşrutiyetin en bol bol yetiştirdiği mahsullerden biri de hürriyet ve meşrutiyet müdafi ve kahramanlarıdır. Abdülhamit dünyada misli görülmemiş bir şiddet-i müstebidane ile keyf ve arzusunu, zulm ve gadrını kanun yerine ikame ederken ya buna iştirak eden ve bundan müstefit olanlar yahut kemal-i sabr ve tevekkül ile muntazır-ı akıbet bulunanlar arasında bu kadar hararetli, bu kadar beliğ ve fedakâr hürriyet kahramanları yetişeceğine ihtimal verilemezdi. İstibdat devri miktarı mahdut birkaç kahraman-ı hürriyet yetiştirdi. O âlî himmetlerle meşrutiyet tesis etti. Fakat meşrutiyet devri derhal ortaya miktarı hesaba gelmez kahramanlar çıkardı. Bu kahramanlık pek âlâ, pek güzel pek şayan-ı takdir. Yalnız bir kusuru var: Herkesin elinden geliyor. Bugün her canı isteyen kendisine bir kahraman-ı hürriyet süsü vermeğe kadirdir. Bundan ucuz, bundan kolay bir şey yok. Ne olur, bugünkü kahramanlar beş on dene evvel şu hamiyetlerini izhar etselerdi de idare-i müstebideden beş on sene evvel halas olsa idik!

Yeni kahramanlarımızın bu zamanda amma çok müdafaa eder göründükleri hürriyetlerden biri hürriyet-i matbuattır. Matbuat için büyük büyük bir mazhariyet ise de herhalde matbuatın böyle kahramanlar tarafından müdafaa edilmesi ne derece bais-i şereftir, orasını bilmeyiz.

Acaba hakikaten hürriyet-i matbuat tehlikede mi? Elimizden bizim hakkımızı aldılar mı, alıyorlar mı, yoksa alacaklar mı? Burası cidden merak edilecek bir nokta; çünkü hürriyet kahramanları istibdada karşı ilan-ı harp etmişler, avazları çıktığı kadar bağırıyorlar. Hele şu feryadı bir dinleyiniz:

Türkiye'nin Hür Evlatlarına

Meşrutiyet ve istibdat… Bu ne demek? Nasıl hak? Bugün de mi fikirlere, ağızlara gelince? Bugün de mi harpte, adalette işkence? Bugün de mi eli kalem tutanlara zindanlar? Bugün de mi eserlere külhanlar? Demek millet bugün dahi keyfe kurban olacak, Cenab-ı Hak bize dahi vicdan, hukuk, bir miskin fenalıklar, tehlike karşısında "sus" demek bizim birer mezar taşı olmamızı istemek ruhumuzda feryat eden hamiyete hakaret bizi esir etmekliğe cesaret ve böyle bir hak size kimden verilmiştir, nereden? Matbuatta taşkınlık var, dedikodu kalkmalı. Eğer maksat bu olsa idi plan böyle olmazdı hürriyeti öldürecek maddelerle dolmazdı. Hayır bunlar birer maske, birer adi bahane, asıl sizin hücumunuz şu tali'siz, zavallı meşrutiyetin binasının üstüne!

Bunu Trabzon'da çıkan Tarik gazetesinden naklen İstanbul gazetelerinden biri neşrediyor. Hükümet içtimaiyeye ait eserlerde büyük inkılap zamanlarının fikirlerde

mevazineyi ihlal ettiğine, deliye benzer bir sürü mahlûk yetiştirdiğine dair tafsilata tesadüf eder de hayret eder, bu mevazinesiz kimselerin böyle zamanlarda neşv ve nema bulmasına akıl erdiremezdik. Kitaplarda görüp de istigrap ettiğimiz hakikatin karşısında işte bugün bulunuyoruz. Çünkü bu naklettiğimiz satırları başka türlü izah etmek kabil değildir. Fikirlere, ağızlara kelepçe vuruluyormuş, hürriyete, adalete işkence ediliyormuş, eli kalem tutanlar zindana gönderiliyormuş, eserler külhanlarda yakılıyormuş, şu satırı kimin yazdığını bilmiyoruz. Fakat zavallının mevazinesiz bir dimağ sahibi olduğunu görüyoruz. Biçare, büyük ve parlak bir iş yapayım, bir kahramanlık göstereyim derken hiçbir şey yapamamış. Çünkü kendi kendisini tekzip ediyor. Bugün fikirlere, ağızlara kelepçe vurulsa idi bu sözleri söylemek, yazmak kabil olur muydu? Bu sözleri değil, bunların binde birini acaba Abdülhamit zamanında yazmak değil söylemek kabil miydi? Bugün meşrutiyetin temin ettiği hürriyet ve adalet sayesinde bu kahramanlığı bi-perva icra edebilen ve asıl fenası kendisine hiçbir şey yapılmayacağına emin olduğu için bu sahte kahramanlığı ve cesareti kendisinde gören şu sözlerin kaili acaba dört beş sene evvel bu dünyada, bu memlekette değil miydi? Bu satırları yazıp Sabah veya İkdam gazetelerine acaba niçin yollamamış yahut niçin kendisi neşretmemiştir?

Bugün bu şikâyetleri gazetelere yazabilen, hükümete bu kadar denecesine hücum edebilen ve hiç kimse tarafından muatib olmayan adamların acaba istediği hürriyet-i matbuat nedir? Bu adamlar daha ne yazmak istiyorlar? İstedikleri hürriyet nedir? Herkesin namusuna tecavüz ederler, şahsiyata girerler, nazırların şahsiyetlerini, siyasetlerini tenkit ederler, memurlar aleyhine, hükkâm aleyhine, zabıtan aleyhine sövüp sayarlar, hükümete söylemediklerini bırakmazlar, hatta ahlaksızca, alçakça iftiralara kalkarlar, yine memnun değiller. Daha başka türkü bir hürriyet kaldı mı ki kendilerine temin edilsin? Biz bunu yalnız mevazinesizlik eseri olarak kabul etmekte mazuruz. Dediğimiz gibi bunda denaetin ve ahlaksızlığın büyük tesiri vardır. Çünkü vicdan ve insaf sahibi bir adamın dili bu kadar açık bir iftiraya varmaz. Üç sene evvelki hâl ile bugünkü hâli mukayese eden muharrir eğer bir vicdan taşıyorsa secde-i şükrana kapanarak şu eldeki hürriyeti muhafazaya çalışmağa en büyük bir vazife bilir ve eğer bazı kusurlar görüyorsa onu böyle adi yaygaralarla değil ciddi ihtarlar ve muahezelerle teşrih eder.

Bugün İstanbul matbuatı kanunun temin ettiği hürriyete tamamıyla malik değildir. Çünkü İstanbul'da idare-i örfiye var. Fakat bu idare-i örfiye ile beraber

matbuatın ne kadar serbest olduğu, neler yazabildiği de meydandadır. Bu idare-i örfiye altındaki serbest-i matbuatın binde birini istibdat zamanında bulur mu idik?

Kahraman-ı hürriyet mebuslardan biri geçen gün Meclis-i Mebusan kürsüsünde hürriyet-i matbuat yok, hürriyet-i içtima yok, hürriyet-i vicdan yok diye aynı suretle şikâyet ediyordu. Bundan maksat İstanbul'da hukuk-ı hürriyetin takyit edilmesini muaheze ise idare-i örfiyenin netice-i tabiiyesi olan bu takyidata tariz etmekte mana yoktur, idare-i örfiyeyi kaldırmalı diye söz söylemelidir. İdare-i örfiye esasen bu hürriyetleri bir müddet için takyit etmek lüzumuna mebni ilan edilmiştir. Binaenaleyh bu noktada serd edilebilecek bir mütalaa yalnız idare-i örfiyenin lüzum-ı ilgasına dair olabilir. İdare-i örfiye kabul edilirse netice-i zaruriyesini de kabul etmek tabiidir. Memalik-i Osmaniye'nin bir şehrinde mevcut olan bu muvakkat halden umumi bir şikâyet vesilesi çıkarmak mugayir-i insaf olduğu kadar mugayir-i hakikattir. Osmanlı matbuatı yalnız İstanbul matbuatından mı ibarettir? Osmanlılar yalnız İstanbul ahalisinden mi ibaret ki İstanbul idare-i örfiye altında bulunduğundan dolayı İstanbul ahalisi miting akdedemiyorlar diye bütün memalik-i Osmaniye'de hürriyet-i içtima kalmadığı iddiasına hakkı olsun?

Birtakım kimselerin birçoğunun bile akıl erdireceği bu hakikatleri anlamıyor gibi davranarak, bir kundakçı lisanıyla neşriyata germi verdiklerini, ne iftiralarla birtakım safdilleri tesmime uğraştıklarını gördükçe bila-ihtiyar bu adamlar bizi nereye götürmek istiyorlarlar? Suali zihne geliyor.

Hüseyin Cahit

nr:820, s.1.

HÜRRİYET-İ MATBUATA DAİR

Hürriyet-i matbuat hakkında bazı taraflarca izhar edilen telaş üzerine dünkü nüshamızda beyan ettiğimiz mütalaata bugün tekrar avdet edeceğiz. Bu evvela ufak bir yanlışı tashih için. Trabzon'da çıkan bir gazeteden naklen İstanbul gazetelerinden birinde gördüğümüzden bahsettiğimiz şikâyetname Türkçe şiirler nazım-ı muhteremi Mehmet Emin Bey tarafından vaktiyle matbuat kanunu tanzim edileceği sırada yazılmış bir eser imiş. Matbuat kanunu tanzim olunduğu sıralarda hürriyet-i matbuat ihlal edileceğine dair işaa edilen rivayat-ı mahice üzerine böyle bir şikâyet ve endişe izharına mahal olabilirdi. Çünkü kanunun ne olabileceği belli değildi, buna mukabil birçok heyecan-ı bahş şayiaları çıkıyordu. Her ihtimale karşı efkâr-ı umumiyeyi tenbih ve ikaz etmek bir vecibe addedilebilirdi. Binaenaleyh bizim o satırlar hakkında söylediğimiz sözler onu vaktinde yazan muharrire değil, şu sırada hiç münasebeti yok iken, sırf muhalefet yapıyor olmak için, muharririn ismini söylemeden onu neşreden gazetelere ait olmak icap eder.

Sonra bir hürriyet-i matbuat keyfiyeti hakikaten memleketimiz için son derecede şayan-ı dikkat meseleden olduğundan ve ciddi olmaları icap eden matbuatta da hürriyet-i matbuatın adem-i mevcudiyeti iddia eder neşriyata tesadüf edildiğinden bunu uzun uzadıya tetkike muhtaç addeyleriz.

Memleketimizde matbuatın nasıl müstesna bir mevkii olduğunu, matbuata ne derecelerde ehemmiyet vermek lazım geleceğini ispat edecek küçük bir misal zikredeceğiz. Gazetemizin dördüncü sayfasındaki ilanlar arasında bir ecza ilanı münderiç idi. Bunda filan kasabada bir karı koca arasında münazaa vuku bulduğu, çünkü karısı tarafından ısmarlanan mezkûr ilacı akşamüzeri kocası getirmediği söyleniyordu. Bu ilan basıldıktan birkaç gün sonra o kasabanın Müslüman ve Hıristiyan muhtarları tarafından mühürlenmiş bir tekzipname idarehanemize vasıl oldu. Kendi kasabalarında böyle bir vaka tahaddüs etmemiş olduğundan keyfiyetin naşir-i hakikat olan gazetemizde görülmesi mucib-i tesir olduğu söylenerek tashihi talep ediliyordu.

Binlerce emsali arasında şu küçük vaka her muharririn vicdanında yer tutacak bir kıymeti haizdir zanneyleriz. Bir muharrir yazı yazacağı zaman bunu hatırlayacak olursa vatanına cidden hizmet etmiş olur. Çünkü gazetelerle neşrettiğimiz efkârı bir tohuma benzetirsek bundan ne mahsul alacağımızı düşünmek de iktiza eder. Şu ilan vakası bize gazetelerin neşriyatının ne suretle telakkilere uğrayabileceğine pek güzel bir delildir.

Hürriyet-i matbuat şüphe yok ki meşrutiyetin, adalet ve hürriyetin en büyük bir istinatgâhıdır. Hürriyet-i matbuat olmayan bir memlekette kanuna mugayir her türlü hareket vukua gelebilir. Hürriyet-i matbuat yoksa efkâr-ı umumiye yoktur, hürriyet-i matbuat yoksa hükümetten fikr-i mesuliyet kalkmış demektir. Binaenaleyh hürriyet-i matbuatı bütün gayretimizle, fedakârlığımızla muhafazaya çalışmalıyız.

Fakat hürriyet-i matbuatın da iki tarafı keskin bir silah olduğunu, memleketi müdafaaya yaradığı kadar tahribe de yarayabileceğini, hele bizde matbuatın mazhar olduğu hüsn-i telakkiye nazaran hürriyet-i matbuatın hükümet ve meşrutiyet aleyhinde en müessir bir zehirli silah gibi kullanılabileceğini unutmamak da aynı derecede mukaddes bir borçtur. İşte bundan dolayıdır ki bir taraftan hürriyet-i matbuatın en ateşli müdafaalarından olmakla beraber diğer taraftan vatana karşı mevcut olan vazifemiz itibarıyla bu hürriyetin su'-i istimale uğratılmasına da son derecede muhalif ve muteriziz.

Bu su'-i istimal meylini ciddi olması icap eden bazı gazetelerde de maatteessüf görüyoruz. Farza şu son haftalarda çıkan "Cem" nüshalarını bir okuyalım. Ciddi matbuattan bahsederken bir mizah gazetesi olan "Cem" i misal getirişimiz garip görülmemelidir. "Cem" memleketimizde hakikaten şayanı iftihar bir sanatkâr karikatüristin âsâr-ı bediisiyle müzeyyen, kıymetli bir mecmuadır. Mizahi olması ciddiyetine hiçbir zaman mani değildir. Mizah gazeteleri de siyasiyatta mühim tesirler ifa ederler. Onun için "Cem" den kemal-i ciddiyetle bahsedebiliriz.

"Cem" hürriyet-i matbuat mevcut olmasından müşteki. Fakat bu hürriyetsizlikten müşteki olan gazetenin karikatürlerine bakılırsa daha ne kadar hürriyet istediğini anlamak kabil olmaz. Çünkü söylemediği hiçbir şey kalmamıştır.

"Cem" in karikatürleri sanatkârlığı sayesinde bu kadar hüsn-i telakki ediliyor. Makalelerine gelince iş burada bir dereceye kadar değişiyor. Çünkü karikatürleri sevdiren sanatkârlık burada tekellüf ve tasannu derecesine çıkmağa başladığından bu zoraki hücumlar biraz yavan ve garip görünüyor. Eğer hiciv ve mizah birtakım hayali vakalar icat ve bu fena şeyleri hükümete isnat etmekten ibaret ise o zaman "Cem" makaleleri pek şayan-ı kabul olabilir. Farza bir hafta Avrupa'ya gitmiş de avdet etmiş bir kimsenin hasbihalini hikâye ediyor. Bu zat birçok söylüyor. Muharrir acaba deli miydi? diye kendi kendisine soruyor. Fakat hiç şüphe yok ki muharrirle o adam aynı kafadadır. Muharrir kendisinin düşündüğü sözleri acaba deli miydi? dediği bir adama söyletmekle tuhaflık etmek istemiş. Deli yahut akıllı olduğu meşkûk bulunan bu zatın dertleri arasındaki şu sözlere bakınız:

"Aşiret beyleri polislere: "Camını kırıp giriniz, sandığını parçalayıp içinde ne var ne yok alıp vergi borcuna mukabil bana getiriniz!" diye emir vermez. Nedir bu polisten çektiğimiz? Hükümet sade külahlarını değiştirmekle meşgul…"

Herhalde şurasını bilmelidir ki mizah demek iftira demek değildir. Farza geçen nüshaların birinde Osman Baba türbesinin ayakaltından kaldırılıp başka bir yere nakledilmesinden bahsedildiği sırada onun yerine eski gazetelerle bir polis kulübesi ikame edilecek olduktan sonra türbenin kaldırılmasına ne lüzum vardı? tarzında bir tuhaflık yazılıydı. Hâlbuki bundaki tuhaflık ancak muharririnin zihninde idi. Çünkü orada kulübe falan yok iken mahza icraat-i hükümeti tezyif etmek ve halk nazarında düşürmek için böyle bir şey icat edilmiştir. Geçen haftaki "vergileri nasıl toplarlar?" makalesi ise ahlaken hiçbir zaman affedilemeyecek tecavüzlerdendir. Muharriri vergilerin İstanbul'da suret-i tahsili hakkında hayali bir vaka düşünüyor. Aklına gelen zulüm ve taaddiyi icra ettiriyor. Ve bunu tuhaflık diye basıyor. Bunu okuyunca hiciv ve mizahtaki inceliğe, sanata gülmek, mütelezziz olmak değil insan müteessir oluyor. Hürriyet-i matbuat hakiki zulüm ve tecavüzlere bir avaze-i iştikâ çıkarmak için bir vasıtadır. Fakat böyle hayali zulümler icat ederek o vesile ile idare-i hazırayı nazarlardan düşürmek için bir vasıta olmak üzere kullanıldığını görürsek o zaman itiraz ederiz.

Hürriyet-i matbuat, dediğimiz gibi mukaddes bir haktır. Fakat eski zamanın nimetlerinden mahcur kalmış kimseler elinde meşrutiyet-i idareyi tezyif için hürriyet-i matbuatın alet-i ittihaz edilmesine teessüf ederiz. Bari bu hücumlara kalkanlar bir de hür matbuatta hürriyet bulunmadığı şikâyetine kalkmasalar. Böyle evlatlara malik olmak felaketinde bulunan şu zavallı vatana bu hürriyet-i matbuat sayesinde yaptıkları fenalıklara bir türlü kanamıyorlar mı? Daha ne istiyorlar?

Hüseyin Cahit

nr:821, s.1.

VARAKA

Burhanettin Bey'in taht-ı idaresinde Sahne-i Milliye tarafından "Derse Devam Edelim" namıyla bir oyun oynanılacağını gazetelerde gördük. Biz bu namla bir mudhike yazmaktayız. Fakat henüz bitmedi. Eserimizin isminden istifadeye kalkan Burhanettin Bey'e karşı ne söyleyeceğimizde mütehabbiriz. Yalnız ahali-i muhteremeye arz ederiz ki Burhanettin Bey'in vaz'-ı sahne edeceği "Derse Devam Edelim", bizim Derse Devam Edelim mudhikesi değildir. Bu adeta ahaliyi iğfaldir. Temaşagerânın mugfil avlanmamalarını istirham ederiz.

Hüseyin Suat - Cenap Şehabettin

nr:740, s.4.

SONUÇ

1 Ağustos 1326 (1910)'da çıkan Tanin gazetesinin 701. sayısından 20 Şubat 1326 (1911) tarihinde çıkan 899. sayısına kadar olan zaman diliminde Osmanlı Devleti'nin içinde bulunduğu durum nedeniyle siyasi konuların gündemde olduğunu görürüz. Gazetede Balkanlarda yaşanan karışıklıklar, Girit'teki gerilim, Suriye'deki Dürzi ayaklanmaları ve 1910 borçlanması gibi siyasi konularda oldukça fazla makale ve haber yayımlanmıştır. II. Meşrutiyet'in ilanıyla birlikte yönetimi ele geçiren İttihat ve Terakki Fırkası'nın yeni ve adaletli bir düzen kurma çabasının bir göstergesi olan ıslahatların tespitinde ve halk tarafından benimsenmesinde etkin bir rol üstlenen Tanin'in bu yönüyle sosyal konulara da önem verdiğini söyleyebiliriz.

İmzasız yazıları ve yalnızca bir yazısı yayımlananları hariç tuttuğumuzda incelediğimiz dönemde Tanin'de yaklaşık otuz kişilik bir yazar kadrosuyla karşılaşıyoruz. Bu yazarlardan en önemlileri isimleri artık Tanin gazetesiyle özdeşleşmiş olan Hüseyin Cahit ve Babanzade İsmail Hakkı'dır. Bu iki yazarın yazıları mensupları olduğu İttihat ve Terakki Fırkası'nın politik çizgisinden izler taşır. Gazetenin müdür-i mesulü ve sermuharriri olan Hüseyin Cahit'in gündemdeki siyasi ve sosyal konular hakkındaki değerlendirmeleri Tanin'in her sayısının başmakalesi olarak karşımıza çıkar. Babanzade İsmail Hakkı ise Osmanlı Devleti ve Avrupa devletleriyle ilgili makaleler yazmıştır. Babanzade bu makalelerinde dünyada yaşanan değişim süreci hakkında Tanin okurlarını bilgilendirmiş ve onlara bu süreçte atılması gereken adımları anlatmaya çalışmıştır.

Tanin'in savunduğu fikirlerin başında tüm Osmanlı vatandaşlarının eşit haklara sahip olması isteği vardır. Gazete din, dil ve ırk ayrımı yapılmaksızın herkesin kanun önünde eşit olması gerektiğini savunur ve bunun da Osmanlı vatandaşı kavramı üzerinde birleşmeyle gerçekleşebileceği bilincini oluşturmaya çalışır. Bu bilincin oluşturulması için ihtiyaç duyulan en önemli unsur ise eğitimdir. Ülkede eğitim reformu gerçekleştirilerek cahil kalmış halk aydınlatılmalı ve her bakımdan güçlü, büyük bir devlet inşa edilmelidir. Kurulacak bu yeni güçlü devletin diğer dünya devletleri arasında varlığını sürdürebilmesi için ihtiyacı olan kuvvet ise askeri unsurlarıdır. Bu yüzden memlekette yapılması gereken ilk icraat ordunun ıslahı ve eğitim reformudur. İşte savunduğu bu görüşler Tanin'i İttihat ve Terakki Fırkası'nın bir yayın organı olarak görmemizi sağlamıştır. Zaten Meclis-i Mebusan'daki görüşmelere ait haber ve

makalelere baktığımızda da gazetenin İTF'nin görüşlerini desteklediğini ve bu görüşlere karşı çıkan kişi ve gazetelere karşı çok sert bir dille cevap verdiğini görüyoruz.

Tanin'de az olarak rastladığımız edebî yazılara baktığımızda ilk olarak Mehmet Rauf ile Mehmet Fuat Köprülü arasında Edebiyat-ı Cedide ve Fecr-i Âti edebiyatları hususunda yaşanmış olan kalem kavgasından söz edebiliriz. Mehmet Fuat Köprülü'nün Edebiyat-ı Cedide döneminin kapandığına ve artık yeni bir edebî neslin oluştuğuna dair Servet-i Fünun'daki açıklamalarına Mehmet Rauf Tanin'de "Dünküler ve Bugünküler", "Dünküler ve Bugünküler İkinci İddia" ve "Dünkülere Dair" başlıklarıyla kaleme aldığı makalelerle karşılık vermiş ve Edebiyat-ı Cedide'nin asla bitmeyeceğini vurgulamıştır.

Eleştiri yazılarıyla Mehmet Rauf ve Mehmet Asım, seyahat yazılarıyla Ahmet Şerif, İsmail Müştak ve Babanzade İsmail Hakkı, hikâyeleriyle de Halide Edip ve Cemil Süleyman Tanin'de karşılaştığımız şahsiyetlerdir. Ayrıca Maupassant'ın "Ölüm Kadar Metin" adlı romanı Muhittin Bey tarafından tercüme edilerek Tanin'de tefrika edilmiştir. Gazetede seyrek olarak rastladığımız şiirlerin ise edebî olmaktan uzak siyasi bir nitelik taşıdığını söyleyebiliriz

Tanin'de edebî olarak nitelendirebileceğimiz bir diğer husus da kitap, gazete ve dergi tanıtımlarıdır. Gazetede *Âsâr-ı Münteşire* sütunu düzenli olarak yayımlanmış, bu sütunda yeni çıkan kitap, gazete ve dergiler tanıtılmış, bu yayınların fiyatı ve nerede satıldığı hakkında bilgiler verilmiştir. Düzenli olarak çıkan *Tiyatro* sütununda ise sahnelenecek oyunlar hakkında tanıtım yapılarak bu oyunların oynanacağı yer okurlara bildirilmiştir.

II. Meşrutiyet'in sağladığı özgürlük ortamında siyasi ve sosyal olaylara karşı ortaya koyduğu düşüncelerinin yanı sıra karanlıkta kalan toplumu aydınlatmayı ilke edinen Tanin gazetesi bu yönüyle dönemin matbuatının bir adım önüne geçmiş ve sesini tüm dünyaya duyurmuştur. İşte bu yüzden Tanin Türk basın tarihinde önemli bir yere sahip olmuştur.

KAYNAKÇA

ADIVAR, 1910: Halide Edip, “Büyük Şairler: Goethe”, Tanin, 10 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 769; 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776; 31 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 790.

BABANZADE, İsmail Hakkı, Beyrut’tan Kuveyt’e Irak Mektupları, haz. Murat Çulcu, Büke Yayınları, İstanbul, 2002.

BENGİ, Hilmi, Gazeteci, Siyasetçi ve Fikir Adamı Olarak Hüseyin Cahit Yalçın, Atatürk Araştırma Merkezi Yay. Ankara, 2000.

DEVELLİOĞLU, Ferit, Osmanlıca-Türkçe Ansiklopedik Lügat, Aydın Kitabevi, Ankara, 1990.

İMZASIZ, 1910-a: “İhtar-ı Mahsusa”, Tanin, 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740.

İMZASIZ, 1910-b: “Kariin-i Muhteremimize”, Tanin, 2 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 792.

İMZASIZ, 1910-c: “İhtar-ı Mahsusa-Suriye’de Tanin”, Tanin, 20 Ağustos 1326 (1910); nr: 720.

İMZASIZ, 1910-ç: “Seyahat Hatıratı”, Tanin, 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740.

İMZASIZ, 1910-d: “İstikraz”, Tanin, 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771.

İMZASIZ, 1910-e: “İstikraz”, Tanin, 28 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 787.

İMZASIZ, 1910-f: “Düvel-i Hamiyenin Cevabı”, Tanin, 15 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 805.

İMZASIZ, 1910-g: “İhtiyat Sınıfı”, Tanin, 17 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 776.

İMZASIZ, 1910-h: “Lise Teşkilatı”, Tanin, 15 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 805.

İMZASIZ, 1910-ı: “Zayi”, Tanin, 19 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 778.

İMZASIZ, 1910-i: “Tiyatrolar”, Tanin, 16 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 806.

İMZASIZ, 1910-j: “Sabah Refikimiz-Havadis Aşırması-”, Tanin, 4 Eylül 1326 (1910); nr: 735.

İMZASIZ, 1910-k: “Sabah’ın Başına Gelenler-Yalancının Mumu Yatsıya Kadar Yanar”, Tanin, 5 Eylül 1326 (1910); nr: 736.

İMZASIZ, 1910-l: “Sabah’ın Yüz Lirası ”, Tanin, 15 Eylül 1326 (1910); nr: 746.

İMZASIZ, 1911-a: “Sermuharririmiz”, Tanin, 5 Kânunusani 1326 (1911); nr: 853.

İMZASIZ, 1911-b: “Ölüm Kadar Metin Gariben İntişar Ediyor”,Tanin, 29 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 846.

İMZASIZ, 1911-c: “Erbab-ı İhtisasa Bir Müracaat-Islah-ı Medaris”, Tanin, 27 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 844.

İMZASIZ, 1911-ç: “Maarif Nezareti”, Tanin, 17 Şubat 1326 (1911); nr: 896.

İMZASIZ, 1911-d: “Ölüm Kadar Metin”, Tanin, 31 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 848.

İMZASIZ, 1911-e: “Gazeteler Arasında-Yeni Bir Komedya”, Tanin, 6 Kânunusani 1326 (1911); nr: 854.

KAROĞLU, İlhan, Tanin gazetesi İnceleme ve Seçilmiş Metinler (1-300 Sayılar), Gaziosmanpaşa Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, 2011.

KERİMOĞLU, 2007: Hasan Taner, “II. Meşrutiyet’in İlk Yıllarında İttihat ve Terakki Cemiyeti’nin Eğitim Politikası ve Rumlar”, Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Dergisi 22.

MAYAK, 2008: Faysal, Tanin Gazetesine Göre II. Meşrutiyet Döneminde Osmanlı-Alman İlişkileri (1910-1912), Akdeniz Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Tarih Anabilim Dalı Yüksek Lisans Tezi, Antalya.

MAYAK, 2010: Faysal, Babanzade İsmail Hakkı’nın Tanin’de Yayımlanmış Makalelerine Göre Osmanlı Devleti ve Dış Politika(1911), Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi. The Journal of International Social Research Volume 3 / 11 Spring.

MAYAKON, 1910: İsmail Müştak, “Seyahat Hatıralarından-1, Lisan Bilmemek”, Tanin, 26 Ağustos 1326 (1910); nr: 726.

PARLATIR, İsmail, Osmanlı Türkçesi Sözlüğü, Yargı Yayınevi, Ankara, 2009.

RAUF, 1910-a: Mehmet, “Dünküler ve Bugünküler”, Tanin, 30 Eylül 1326 (1910); nr: 759.

RAUF, 1910-b: Mehmet, “Dünküler ve Bugünküler İkinci İddia”, Tanin, 7 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 766.

RAUF, 1910-c: Mehmet, “Dünkülere Dair”, Tanin, 5 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 795.

SEZEN, Tahir, Osmanlı Yer Adları(Alfabetik Sırayla), T.C. Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü, Yayın Nu:21, Ankara, 2006.

ŞEN, 2009: Cafer, “Fecr-i Âtî Encümeni Edebiyatı”, Turkish Studies, İnternational Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic, Volume 4/ I-II Winter.

ŞERİF, Ahmet, Anadolu’da Tanin, haz. Mehmet Çetin Börekçi, Türk Tarih Kurumu Yay., Ankara, 1999.

ŞERİF, Ahmet, Arnavudluk'da, Suriye'de, Trablusgarb'de Tanin, haz. Mehmet Çetin Börekçi, Türk Tarih Kurumu Yay., Ankara, 1999.

TOKGÖZ, 1910-a: Ahmet İhsan, “Alman ‘İstanbul’ Vapurunda, Pire’de Atina’da, Pire ile Napoli Arasında”, Tanin, 9 Eylül 1326 (1910); nr: 740.

TOKGÖZ, 1910-b: Ahmet İhsan, “Avrupa Hatıratından”, Tanin, 14 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 773.

TOKGÖZ, 1910-c: Ahmet İhsan, “Ekspres Katarında”,Tanin, 7 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 797.

UĞRAŞ, 2008: Nilüfer, “Osmanlı Basınında Balkan Savaşları Sırasında Osmanlı Devleti’nde Yaşanan Siyasal Gelişmeler (İkdam, Sabah, Tanin, Tercüman-ı Hakikat)”, Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, Ankara.

US, Mehmet Asım, Karikatür II. Meşrutiyet Döneminin Ünlü Simaları, haz. Seval Şahin, Kitap Yayınevi, İstanbul, 2008.

US, 2010: Mehmet Asım, “Tanin’in Kasidecisi”, Tanin, 27 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 817.

UYAR, 2012: Esin Gez, “Tanin Gazetesi İnceleme ve Seçilmiş Metinler (501-700 Sayılar)”, Gaziosmanpaşa Üniversitesi, Yüksek Lisans Tezi, Tokat.

ÜNSAL, 2009: Emin, Girit’in Türk Hâkimiyetinden çıkışı, Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, Edirne.

YALÇIN, 1910-a: Hüseyin Cahit, “Müzakeratın İnkıtaı”, Tanin, 12 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 771.

YALÇIN, 1910-b: Hüseyin Cahit, “İstikrazın Borsaya Kabulü”, Tanin, 25 Ağustos 1326 (1910); nr: 725.

YALÇIN, 1910-c: Hüseyin Cahit, “Yeni Varidat Menbaları”, Tanin, 19 Ağustos 1326(1910); nr: 719.

YALÇIN, 1910-ç: Hüseyin Cahit, “Venizelos’un İntihabı”, Tanin, 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712.

YALÇIN, 1910-d: Hüseyin Cahit, “Türkiye, Yunanistan ve Ahval-ı Dâhiliyemiz”, Tanin, 17 Ağustos 1326 (1910); nr: 717.

YALÇIN, 1910-e: Hüseyin Cahit, “Girit ve Yunanistan”, Tanin, 27 Eylül 1326 (1910); nr: 756.

YALÇIN, 1910-f: Hüseyin Cahit, “Devletlerin Giritlilere Tebellügatı”, Tanin, 5 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 822.

YALÇIN, 1910-g: Hüseyin Cahit, "Balkanların Sulh ve Mesalemeti", Tanin,18 Ağustos 1326 (1910); nr: 718.

YALÇIN, 1910-h: Hüseyin Cahit, "Fırkada", Tanin, 15 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 832.

YALÇIN, 1910-ı: Hüseyin Cahit, "Bugünkü İşler", Tanin, 17 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 834.

YALÇIN, 1910-i: Hüseyin Cahit, "İttihat ve Terakki Fırkası", Tanin, 25 Kânunuevvel 1326 (1910); nr: 842.

YALÇIN, 1910-j: Hüseyin Cahit, "Maarife Ne Lüzum Var? ", Tanin,13 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 772.

YALÇIN, 1910-k: Hüseyin Cahit, "Maarifin Hâli", Tanin, 22 Teşrinievvel 1326 (1910); nr: 781.

YALÇIN, 1910-l: Hüseyin Cahit, "Eski Türkler, Yeni Türkler", Tanin, 2 Eylül 1326 (1910); nr: 733.

YALÇIN, 1910-m: Hüseyin Cahit, "Tan ve Deba", Tanin, 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728.

YALÇIN, 1911-a: Hüseyin Cahit, "Dünkü İstizah", Tanin, 28 Kânunuevvel 1326 (1911); nr: 845.

YALÇIN, 1911-b: Hüseyin Cahit, "Medreseler", Tanin, 26 Kânunusani 1326 (1911); nr: 874.

YALÇIN, 1911-c: Hüseyin Cahit, "Anasır Aleyhinde Tahrikât", Tanin, 24 Kânunusani 1326 (1911); nr: 872.

YALÇIN, Hüseyin Cahit, Edebiyat Anıları, Türkiye İş Bankası Yay., İstanbul, 2010.

YALÇIN, Hüseyin Cahit, Siyasal Anıları, haz. Rauf MUTLUAY, Türkiye İş Bankası Yay., İstanbul, 1976.

YÜKSEL, 2004: Nahit, "Fikir Hareketleri Dergisi", Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi, Ankara.

Ek:10

تاریخ تأسیسی : ۱۳۲۶ — ۱۳۲۴ اوچنجی سنه نومرو ۷٦۸

۱۸ شوال، ۱۳۲۸ ۹ تشرین‌اول، ۱۳۲٦ ۲۲ تشرین‌اول‌افرنجی، ۱۹۱۰

طنین

سرمحرر : حسین جاهد

مدیر مسئول : حسین جاهد

محل اداره

نور عثمانیه‌ده دائرهٔ مخصوصه

اخطار مخصوص

نشر ایدلمه‌ین آثار واوراق اعاده اولنماز

ولایات ایچون برسنه‌لك آبونه بدل پوسته اجرتیله برابر: ۱۰۰، آلتی آیلغی ٦۰ غروش

ممالك اجنبیه ایچون سنه‌لك آبونه بدل پوسته اجرتیله برابر : ۱۸۰ آلتی آیلغی ۹۵ غروش

نسخه‌سی (۱۰) پاره‌در

جمعه ایرته‌سی

نسخه‌سی (۱۰) پاره‌در

سیاسیات

مأمورین وکتبه‌نك حالی

مأمورین وکتبه‌نك حقوق ووظائفی، مشروط ترفیلرینی تعیین ایده‌جك عمومی بر نظامنامه‌نك موجود اولماسی یوزندن بعض کیمسه‌سزلرله نه‌قدر مغدور اولدقلرینه دائر گچنلرده بر طاقم ملاحظات سرد ایتمشدك. بوصوك کونلرده تحدث ایدن بروقعه بوبابده‌کی مطالعاتمزی تأییده خدمت ایده‌جکی جهتله قارئلرمزی بوندن خبردار ایتمکه لزوم کوریبورز.

دفتر خاقانی نظارتی اوراق قلمنده بر ملازمت محلی منحل اولور. دفتر خاقانی نظارتی کندیسنجه اتخاذ ایتمش اولدیغی اصول موجبنجه بر مسابقه امتحانی اعلان واجرا ایدر، طبیعی بر طاقم طالبلر ظهور ایدیلر. بوطالبلر آراسنده احمد ناظم افندی برنجیلکی قازانیر ، فقط نظارت، مومی الیهدن بر نومرو اکسیك آلمش اولان دیکر برذاتی یعنی امتحانده ایکنجی‌یی ترجیح ایده‌رك منحل بولونان ملازمته اونی تعیین ایلر. بونك اوزرینه احمد ناظم افندی طلب معدلت ایچون مقام صدارته مراجعت ایتدیکندن استدعاسی شورای دولت ملکیه دائره‌سنه کوندریلیر. ملکیه دائره‌سی دفتر خاقانی نظارتندن کیفیتی استعلام ایدر. دفتر خاقانی نظارتی ویردیکی جوابده کندی نقطهٔ نظرینی آکلاتیر:

امتحان قومیسیونی یالکز صورولان جوابلره نظراً نومرو وضع وتعیین ایتمشدر، باشقه برشیئی نظر اعتباره آلمامشدر. حالبوکه مأمورین دولت ایچون اقتدار ایله برابر حسن حال، فعالیت، ایشنه منتظماً دوام وغیرت دخی لازمدر. ترجیح ایدیلان افندی بو نقطهٔ نظردن مستدعی‌یه فائق کورولمش، بناءً علیه مستدعی امتحانده برنجی چیقدیغی حالده ایکنجی چیقان افندی انتخاب وتعیین قلنمشدر.

شورای دولت ملکیه دائره‌سی بو اجتهادی تصویب ایتمه‌مشدر. ملکیه دائره‌سنك نقطهٔ نظری شودر:

دوائرده احداث اولنان امتحان اصولندن مقصد مسابقه‌یه اشتراك ایدنلره اقتدارلرینه کوره ویریلن نومرولردن بردرجه یوکسك اولانی تفریق ایتمکدن عبارتدر. مأموریتده استخدام اولونمق ایچون اقتضا ایدن اوصاف سائره‌یی حائز اولمایانلر اساساً امتحانه قبول ایدلمه‌مك اقتضا ایدر. اقتدار ایله برابر ایجاب ایدن اوصاف سائره‌یی عینی درجه‌ده حائز اولوب اولمامق جهتی امتحانده قازانیلان نومرولر مساوی اولدیغی تقدیرده دوشونلك لازم کلیر.

ایشته شورای دولت ملکیه دائره‌سی بوملاحظه‌یه بناءً مستدعی احمد ناظم افندی‌یه حق ویرمش ومعاملهٔ واقعه‌نك بوصورتله تصحیحی ایجاب ایده‌جکنی قرار آلتنه آلمشدر.

قلملرده کاتبلرك ومأمورلرك تابع اوله‌جقلری قواعد واصولی بر نظام مخصوص آلتنه آلمق لزومنك وقتی کلمش حتی کچمش اولدیغنده تردد ایدیلیورسه شورای دولتده جریان ایدن شو مذاکره واورادن صدور ایدن شو قرار بوترددی ده ازاله‌یه کافیدر ظن ایلرز؛ چونکه امینزکه احمد ناظم افندینك معروض اولدیغی معامله دها بك چوقلرینك باشنه کلمکده‌در. بونلرك حقی نه اولیور؟ محو اولیور. چونکه درد آکلاتمق، احقاق حق ایتمك هرزمان قولای برایش دکلدر، ناظم افندی دوائرده مغدوریته اوغرایان کتبه‌نك اك بختیاری عد اولنه‌بیلیر، چونکه نهایت حقی استحصال ایده‌بیلمشدر.

برده شورانك اعتراف ایتمك اقتضا ایدرکه دفتر خاقانی نظارتی ینه براصول وقاعده تحتنده حرکت ایتمشدر. ملازمت محلی منحل اولدیغی زمان ایسترسه امتحان یاپمایه‌بیلیردی. رؤسای مأموریندن برینك توجه کرده‌سی، ملتمسی اولان برذات اورایه تعیین ایدیلسه ایدی کیم نه دیه‌جکدی؟ شورای دولته برمسابقه امتحانی نتیجه‌سندن دولایی مراجعت ایدیله‌بیلیر. فقط فلان افندینك نتیجهٔ التماس اوله‌رق تعیین ایدلدیکی ادعاسیله مراجعت مسموع اولماز. بناءً علیه دفتر خاقانی نظارتنك بونده برسوءنیتی اولمادیغی وصرف اجتهاد نتیجه‌سی اوله‌رق بویله حرکت ایتدیکی میدانده‌در.

برشورای دولت ایله دفتر خاقانی نظارتنك تعارض ایدن اجتهادلری نتیجه‌سنده شورای دولتك مطالعه‌سنه اشتراك ایدرز. مأمورین وکتبه‌نك ترفیع وترقیسی ایچون برقاچ اساس قبول ایدیله‌بیلیر: قدم، وغیرت وفعالیت، حسن حال، اقتدار واهلیت. ظن ایدرزکه بونلردن هیچ بری حق وعدالت ایجاباتنه صورت قطعیه‌ده توافق ایتمز. دیکر ملاحظاتی تجرید ایده‌رك بونلردن هیچ بری منحصراً نظر اعتباره آلینه‌ماز. یالکز قدمه اهمیت ویرلسه برچوق ارباب اقتدارك محضا بش اون سنه اول دنیایه کلمه‌دکلرندن یاخود قلمه کیرمه‌دکلرندن دولایی مغدور اولملری ایجاب ایدر وعینی زمانده وظائف حکومت مقتدر اللرده بولوندیرلمادیغندن دولایی آیریجه برضررده کورولور. فقط قدم، دوام وغیرت اساسلری بر طرفه براقیلوب یالکز اهلیت واقتدار جهتنه اهمیت ویرلسه اوزمان قلملرده، نظارتلرده انضباطدن، سلسله ومراتبدن اثر قالماز. اك اوفاق بر کاتب ایجابنده قلم مدیری، نظارت معاونی ویامستشاری اولمق ایچون مسابقه امتحانی اجراسی طلبنه قالقه‌بیلیر.

مع مافیه بومختلف نقطهٔ نظرلری برلشدیره‌رك، مأمورینلری درجه‌لره آییرارق برحده وارنجه‌یه قدر دها زیاده اقتداره، اوحددن صوکره دها زیاده تجربه وملکه‌یه، ماضیده ایفا ایدیلن خدماته اهمیت ویرمك صورتیله مأمورین وکتبه‌نك حقوقنی محافظه قابل اولور ظن ایدرز.

فقط نه اولورسه اولسون، برکره امتحان اساسی قبول ایدیلوب ده امتحان اجرا ایدلدیمی، اونك نتیجه‌سنه رعایتدن باشقه یاپه‌جق برشی قالماز. آنجق امتحانده مساوی نومرو قازانلدیغی تقدیرده مدار ترجیح اولاجق اوصاف سائره‌یه عطف اهمیت اولونابیلیر.

ایشته بو ملاحظاته مبنی شورای دولت ملکیه دائره‌سی بوایشده بك محق برقرار ویرمشدر فکرنده‌یز. فقط بو قرار بوقدرله قالمالی؟ کورولیورکه اك حسن نیتله متصف دائره‌لرده بیله الده منتظم اصول وقاعده بولونمادیغندن دولایی قاریشیق ایشلر وقوعه کلیور. شورای دولت هرقلمده هر منحل وسیله‌سیله وقوعی ملحوظ اولان برطاقم شکایتلری حل ایچونده اوغراشه‌جق ایسه برقاچ شورای دولت دها تشکیل ایتمك اقتضا ایدر. فرض محال اوله‌رق بویله حرکت ایدلسه بیله مأمورین وکتبه‌نك حقوق ضایع اولمق احتمالی هر زمان ایچون موجود قالیر. کوچوك بر کاتب کندیسنك آمری، ناظری بولونان برذاته قارشی شورای دولته مراجعت ایتمك جسارتنی هر وقت کندیسنده بوله‌ماز. چونکه مراجعتنده حق قازانسه بیله بوندن دولایی کله‌جك انفعال واغبرارك کندی استقبالی اوزرنده بر تأثیر مضر ایقاع ایده‌جکندن قورقار. بونده‌ده حقی واردر. حالبوکه حکومت مأمورینك حقوق ووظائفی، صورت تعیین وترفیعلرینی منتظم براصول آلتنه آلسه محیا نه غائب ایدر؟

حسین جاهد

خارجی تلغرافلر

غرمو :

بوردو، ۲۰ تشرین اول — جنوب خطی اك صوك غرمو اعلان ایتدیکی جهتله بالطبع ترنلرك بونطده سیر وسفری‌ده اك صوکره باشلامشدر. غرمه‌جیلرك تحریکاتی تماميله عقیم قالمقده‌در. اشیا قطارلری یوکون حرکت ایده‌بیلمشدر.

صربستان ولی عهدی :

بلغراد، ۲۰ — رایور : پرنس یالکز مانع

EKLER

Ek:1: Tanin, 2 Ağustos 1326 (1910); nr: 702, s. 1.

Ek:2: Tanin, 12 Ağustos 1326 (1910); nr: 712, s. 2.

Ek:3: Tanin, 22 Teşrinisani 1326 (1910); nr: 812, s. 1.

Ek:4: Tanin, 3 Eylül 1326 (1910); nr: 734, s. 2.

Ek:5: Tanin, 31 Ağustos 1326 (1910); nr: 731, s. 2.

Ek:6: Tanin, 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 2.

Ek:7: Tanin, 28 Ağustos 1326 (1910); nr: 728, s. 3.

Ek:8: Tanin, 6 Şubat 1326 (1911); nr: 885, s. 1.

Ek:9: Tanin, 6 Şubat 1326 (1911); nr: 885, s. 4.

Ek:10: Tanin, 9 Teşrinievvel 1326 (1911); nr: 768, s. 1.

ÖZGEÇMİŞ

Adı ve Soyadı	: Mustafa YILMAZ
Doğum Yeri ve Tarihi	: Almanya/Bremen, 24.01.1976
Medeni Durumu	: Evli ve bir çocuk babası

Eğitim Durumu

Mezun Olduğu İlkokul	: Giresun-Merkez 23 Nisan İlkokulu
Mezun Olduğu Lise	: Giresun-Merkez İmam Hatip Lisesi
Lisans Diploması	: Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Eğitimi
Tez Konusu	: Tanin Gazetesi İnceleme ve Seçilmiş Metinler (701-899) Sayılar

İş Deneyimi

1997 — Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni, Espiye 75. Yıl Çok Programlı Lisesi, Giresun / Merkez

2001 — Türkçe Öğretmeni, Teyyaredüzü İlköğretim Okulu, Giresun / Merkez

2001 — Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni / Müdür Yardımcısı, Atatürk Lisesi, Giresun / Merkez

2010 — Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni / Müdür Yardımcısı, 125. Yıl Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi, Giresun / Merkez

2011 — Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni / Müdür Yardımcısı, Kız Teknik ve Meslek Lisesi, Giresun / Merkez

Adres: Gedikkaya Mahallesi Mercan Sokak Çerkez Sitesi No: 19/8 GİRESUN

Tel: 505 7764602

DİZİN